

Ogłoszenie o konkursie**SEKCJA I ZAMAWIAJĄCY**

- 1.1.) Rola zamawiającego:** Konkurs prowadzony samodzielnie
- 1.2.) Nazwa zamawiającego:** GMINA KRYNICA -ZDRÓJ
- 1.3.) Oddział zamawiającego:** Urząd Miejski w Krynicy-Zdroju
- 1.4.) Krajowy Numer Identyfikacyjny:** REGON 491893055
- 1.5.) Adres zamawiającego:**
- 1.5.1.) Ulica:** ul. Józefa Ignacego Kraszewskiego 7
- 1.5.2.) Miejscowość:** Krynica-Zdrój
- 1.5.3.) Kod pocztowy:** 33-380
- 1.5.4.) Województwo:** małopolskie
- 1.5.5.) Kraj:** Polska
- 1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3:** PL218 - Nowosądecki
- 1.5.7.) Numer telefonu:** 18 472 55 60
- 1.5.9.) Adres poczty elektronicznej:** przetargi@umkrynica.pl
- 1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego:** <http://www.krynica-zdroj.pl/>
- 1.6.) Rodzaj zamawiającego:** Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego
- 1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego:** Ogólne usługi publiczne

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

- 2.1.) Nazwa konkursu:**
Konkurs architektoniczny na opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej dla dawnego dworca kolejowego na potrzeby Laboratorium DIALOGU
- 2.2.) Identyfikator konkursu:** ocds-148610-87f03d55-c78c-11ec-aa46-6a814e8de928
- 2.3.) Numer ogłoszenia:** 2022/BZP 00141403
- 2.4.) Wersja ogłoszenia:** 01
- 2.5.) Data ogłoszenia:** 2022-04-29
- 2.6.) Konkurs zastrzeżony:**
Nie
- 2.7.) Konkurs dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej:** Tak
- 2.8.) Nazwa projektu lub programu:**
Konkurs jest realizowany w ramach projektu pn. „DIALOG Działanie Innowacje Aktywność Ludzie Otwartość Gotowość” współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna 2014-2020 w ramach konkursu „Human Smart Cities. Inteligentne Miasta współtworzone przez mieszkańców”.

SEKCJA III – PROCEDURA I RODZAJ KONKURSU

- 3.1.) Procedura konkursu:**
Konkurs - nieograniczony
- 3.2.) Rodzaj konkursu:**
Konkurs jednoetapowy
- 3.3.) Termin składania prac konkursowych:** 2022-05-27 11:00

SEKCJA IV – UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTÓW KONKURSU I KOMUNIKACJA

4.1.) Adres strony internetowej prowadzonego konkursu:

https://platformazakupowa.pl/pn/krynica_zdroj

4.3.) Komunikacja w konkursie wyłącznie elektroniczna: Tak

4.4.) Adres WWW środka służącego do komunikacji w konkursie:

https://platformazakupowa.pl/pn/krynica_zdroj

4.5.) Wymagania techniczne i organizacyjne dotyczące korespondencji elektronicznej:

Informacje o wymaganiach technicznych i organizacyjnych dot. korespondencji elektronicznej zawarto w Regulaminie konkursu w Rozdziale IX - Sposób komunikowania się Zamawiającego z uczestnikami konkursu oraz przekazywania podmiotowych środków dowodowych, wyjaśnień lub informacji.

4.7.) Narzędzia elektronicznego modelowania danych budowlanych: Nie

4.11.) Język prac konkursowych i wniosków:

polski

4.12.) RODO (obowiązek informacyjny):

Informacje dot. ochrony danych osobowych zawarto w Rozdziale XXV Regulaminu konkursu - Obowiązek informacyjny; wymagania w zakresie ochrony danych osobowych

4.13.) RODO (ograniczenia stosowania):

Informacje dot. ograniczenia stosowania RODO zawarto w Rozdziale XXV Regulaminu konkursu - Obowiązek informacyjny; wymagania w zakresie ochrony danych osobowych

SEKCJA V – PRZEDMIOT KONKURSU

5.1.) Numer referencyjny konkursu: ZPiOD.271.6.2022

5.2.) Czy konkurs poprzedza udzielenie zamówienia na usługi projektowania architektonicznego lub projektowania architektoniczno - budowlanego: Tak

5.3.) Krótki opis przedmiotu konkursu

Przedmiotem Konkursu jest opracowanie koncepcji funkcjonalno-przestrzennej dla dawnego dworca kolejowego, zlokalizowanego przy ul. Ebersa 7 w Krynicy-Zdroju, na potrzeby Laboratorium DIALOGU na cele związane z tworzeniem przestrzeni innowacji, kreatywności i dialogu w zakresie określonym w Regulaminie konkursu. Szczegółowy opis zadania konkursowego oraz założenia i wytyczne do opracowania Pracy konkursowej zostały określone w Regulaminie konkursu oraz w Materiałach do konkursu – Załącznik Nr 5 do Regulaminu konkursu.

5.4.) Główny kod CPV: 71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

5.5.) Dodatkowy kod CPV:

71230000-9 - Organizowanie architektonicznych konkursów projektowych

71240000-2 - Usługi architektoniczne, inżynierskie i planowania

5.6.) Aspekty społeczne i środowiskowe w opisie przedmiotu konkursu:

Zamawiający w opisie przedmiotu konkursu uwzględnił aspekty społeczne, w szczególności wymagania w zakresie dostępności dla osób niepełnosprawnych oraz projektowania z przeznaczeniem dla wszystkich użytkowników

Zamawiający w opisie przedmiotu konkursu uwzględnił aspekty środowiskowe

SEKCJA VI – NAGRODY

6.1.) Rodzaj nagrody:

Zaproszenie do negocjacji w celu wykonania usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej wraz z nagrodą pieniężną

6.2.) Liczba nagród dla autora wybranej pracy konkursowej lub autorów wybranych prac konkursowych: 3

6.3.) Liczba prac konkursowych, które zostaną nagrodzone: 3

6.4.) Wartość nagród pieniężnych lub rzeczowych: 37500,00 PLN

6.5.) Jeżeli nagrodą w konkursie jest zaproszenie autora lub autorów wybranych prac konkursowych do negocjacji w celu wykonania usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej:

6.5.1.) Wartość zamówienia: 491122,71

6.5.2.) Tryb udzielenia zamówienia:

Zamówienie z wolnej ręki

SEKCJA VII – KWALIFIKACJA PODMIOTOWA UCZESTNIKÓW KONKURSU**7.1.) Wymagania, jakie muszą spełnić uczestnicy konkursu:**

Uczestnik musi dysponować na etapie Konkursu co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej, zgodnie z obecnie obowiązującymi przepisami (ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane /Dz. U. z 2021 r. poz. 2351 ze zm./ oraz Rozporządzenie Ministra Inwestycji i Rozwoju z dnia 29 kwietnia 2019 r. w sprawie przygotowania zawodowego do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie /Dz. U. z 2019 r. poz. 831/) lub odpowiadające im ważne uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów, która będzie uczestniczyć w wykonywaniu Pracy konkursowej oraz dokumentacji projektowej.

7.2.) Czy ustanowiono wymagania środowiskowe lub społeczne: Nie**7.3.) Czy przepisy szczególnie wymagają posiadania uprawnień do opracowania pracy konkursowej lub opracowania studialnego:** Tak**7.4.) Wymagany zawód/uprawnienia do wykonania pracy konkursowej lub opracowania studialnego:**

Uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej, zgodnie z obowiązującymi przepisami (ustawa Prawo budowlane oraz Rozporządzenie Ministra Inwestycji i Rozwoju w sprawie przygotowania zawodowego do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie) lub odpowiadające im ważne uprawnienia budowlane, wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów.

7.5.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych potwierdzających posiadanie wymaganych uprawnień:

Wykaz osób, skierowanych przez Uczestnika konkursu do opracowania Pracy konkursowej, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, wykształcenia, posiadanych uprawnień a także zakresy wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami.

SEKCJA VIII – KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH/OPRACOWAŃ STUDIALNYCH**8.1.) Rodzaj i nazwa kryteriów oceny prac konkursowych/opracowań studialnych:**

- 1) Atrakcyjność proponowanych rozwiązań architektonicznych i przestrzennych;
- 2) Sprawność funkcjonalno-użytkowa przyjętych rozwiązań;
- 3) Walory eksploatacyjne i ekonomika przyjętych rozwiązań;
- 4) Nowatorstwo i oryginalność;
- 5) Stopień uwzględnienia rozwiązań proekologicznych;
- 6) Stopień uwzględnienia w zaproponowanych rozwiązaniach kosztów użytkowania i utrzymania inwestycji.

8.2.) Znaczenie kryteriów oceny prac konkursowych/opracowań studialnych:

Kryteria są równoważne

8.3.) Aspekty społeczne, środowiskowe albo innowacyjne w odniesieniu do kryteriów oceny ofert:

aspekty środowiskowe