

Załącznik nr 3 SWZ – Projektowane postanowienia umowy

Umowa zawarta w dniu 2024 r. w Głogowie Małopolskim

pomiędzy:

Gminą Głogów Małopolski, -zwaną dalej w tekście umowy „**Zamawiającym**”

reprezentowaną przez:

Burmistrza Głogowa Małopolskiego – **Tomasza Skoczylasa**

przy kontrasygnacie Skarbnik Gminy – **Lucyny Alberskiej**

a

Firmą

reprezentowaną przez:

.....

zwaną dalej w tekście umowy „**Wykonawcą**”

W wyniku przeprowadzenia przez Zamawiającego, zgodnie z ustawą z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r. poz. 1605 z późn zm.), zwaną dalej w skrócie „uPzp”, w trybie art. 275 ust. 1 uPzp – Tryb podstawowy na: „**Zakup instrumentów muzycznych do Szkoły Muzycznej I stopnia w Głogowie Małopolskim (znak sprawy: OR.271.19.2024)**”, została zawarta umowa następującej treści:

§ 1

1. Wykonawca zobowiązuje się sprzedać, dostarczyć transportem własnym do siedziby **Szkoły Muzycznej I stopnia w Głogowie Małopolskim** ul. Rynek 14, 36-060 Głogów Małopolski n/w instrumenty muzyczne i akcesoria

(zostanie wpisana odpowiednia Część zamówienia)

Część I - fortepian, dęte, smyczkowe

- 1) Fortepian markimodel.....- 1 szt. -zł brutto
- 2) Flet poprzeczny markimodel.....- 1 szt. -zł brutto
- 3) Flet szkolny markimodel..... - 1 szt. -zł brutto
- 4) Flet szkolny markimodel..... - 1 szt. -zł brutto
- 5) Puzon markimodel.....- 1 szt. -zł brutto
- 6) Puzon markimodel.....- 1 szt. -zł brutto
- 7) Skrzypce lutnicze rozmiar 1/2 marki.....model..... - 1 szt. -zł brutto
- 8) Skrzypce lutnicze rozmiar 1/2 marki.....model..... - 1 szt. -zł brutto
- 9) Smyczek skrzypcowy rozmiar 1/2 – 1 szt. -zł brutto
- 10) Smyczek skrzypcowy rozmiar 1/2 – 1 szt. -zł brutto
- 11) Skrzypce rozmiar 3/4 marki.....model..... - 1 szt. -zł brutto
- 12) Skrzypce rozmiar 3/4 marki.....model..... - 1 szt. -zł brutto
- 13) Smyczek karbowany skrzypcowy rozmiar 3/4 – 1 szt. -zł brutto
- 14) Smyczek karbowany skrzypcowy rozmiar 3/4 – 1 szt. -zł brutto

Część II akordeony

- 1) Akordeon klawiszowy marki.....model..... – 1 szt. -zł brutto
- 2) Akordeon guzikowy marki.....model..... – 1 szt. -zł brutto
- 3) Akordeon guzikowy marki.....model..... – 1 szt. -zł brutto
- 4) Akordeon guzikowy marki.....model..... – 1 szt. -zł brutto
- 5) Akordeon guzikowy marki.....model..... – 1 szt. -zł brutto

zwane również w dalszym tekście „przedmiotem zamówienia”.

2. Przedmiot zamówienia obejmuje również pierwsze strojenie fortepianu po jego wniesieniu i ustawieniu (pozostawieniu). Dodatkowo obejmuje również dwa przeglądy serwisowe, uwzględniające: strojenie, regulację mechanizmów oraz intonację w okresie trwania gwarancji.
3. Termin realizacji zamówienia: **do 30 dni od zawarcia umowy.**
4. Za dzień wykonania umowy przyjmuje się dzień podpisania przez Zamawiającego **protokołu odbioru ilościowego** (zgodnie ze wzorem zał. nr 1 do Umowy).
5. W ramach realizacji zamówienia dopuszcza się dostawę partiami potwierdzony podpisaniem protokołu odbioru ilościowego.
6. Wykonawca zobowiązany jest poinformować Zamawiającego o gotowości do rozpoczęcia dostawy i rozpocznie go w następny dzień roboczy (za dni robocze uważa się dni od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy).
7. W przypadku dostarczenia Zamawiającemu instrumentów innych niż na etapie testowania instrumentów w kryterium „jakość”, Zamawiający ma prawo do odstąpienia od umowy z winy Wykonawcy i obciążenia go karą umowną w wysokości przewidzianej w § 7 ust. 2 pkt. 2.1. lit. c) przedmiotowej umowy.
8. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednią wiedzą i doświadczeniem koniecznym do prawidłowej realizacji umowy.

§ 2

Odbiór dostarczonych instrumentów:

- a) Wykonawca umożliwi Zamawiającemu sprawdzenie w terminie 7 dni roboczych dostarczonego przedmiotu zamówienia zarówno w celu oceny jakości zgodnie z ofertą oraz, że instrumenty są wolne od wad fizycznych, a w szczególności, że odpowiadają opisowi przedmiotu zamówienia zawartemu w SWZ.
- b) Za wadę fizyczną rozumie się jakąkolwiek niezgodność instrumentów z opisem przedmiotu zamówienia zawartym w SWZ.
- c) Ze sprawdzenia instrumentów dla potrzeb oceny stanu wykonania umowy zostanie – sporządzony **protokół odbioru jakościowego** i podpisany przez strony, który będzie zawierał w szczególności: wskazanie zbadanego instrumentu, ewentualnie stwierdzone wady fizyczne lub oświadczenie o niestwierdzeniu wad fizycznych. (zgodnie ze wzorem zał. nr 2 do Umowy)
- d) Instrumenty będą dostarczone Zamawiającemu przez Wykonawcę bez ponoszenia z tego tytułu przez Zamawiającego jakichkolwiek dodatkowych kosztów.

- e) Zamawiający zastrzega sobie prawo do wymiany instrumentów przez okres 6 miesięcy, w przypadku niespełnienia wymogów dotyczących brzmienia, intonacji, działania mechaniki, których nie mógł stwierdzić w dniu odbioru przedmiotu zamówienia.

§ 3

1. Rękojmia za wady fizyczne i prawne.
- a) Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady fizyczne przedmiotu zamówienia.
- b) Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne przedmiotu zamówienia, w tym również za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej lub przemysłowej, w tym praw autorskich, patentów, praw ochronnych na znaki towarowe oraz praw z rejestracji na wzory użytkowe i przemysłowe, pozostające w związku z wprowadzeniem instrumentu do obrotu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 4

- a) Wykonawca gwarantuje Zamawiającemu, że instrumenty dostarczone w ramach umowy są wolne od wad fizycznych. Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu gwarancji niezależnie od uprawnień z tytułu rękojmi za wady fizyczne instrumentów.
- b) Wykonawca wyda Zamawiającemu jednocześnie z instrumentami dokumenty gwarancyjne wystawione przez siebie lub osobę trzecią.
- c) Za okazaniem dokumentu gwarancyjnego Zamawiający może żądać od Wykonawcy lub innego gwaranta albo osób przez nich upoważnionych wymiany przedmiotu zamówienia na wolny od wad lub usunięcia wad w drodze naprawy instrumentów w zależności od wyboru Zamawiającego w terminie do 7 dni. Wykonawca lub inny gwarant albo osoby przez nich upoważnione, zobowiązani są dokonać tej naprawy na swój koszt w powyższym terminie.
- d) Termin obowiązywania gwarancji: *(zostanie wpisana dla danej części, przy czym gwarancja wynosi: 24 miesiące dla wszystkich instrumentów z wyjątkiem fortepianu, dla którego gwarancja wynosi 60 miesięcy - od dnia podpisania protokołu jakościowego (zał. nr 2 do umowy) przez Zamawiającego zgodnie z zasadami określonymi w umowie.*
- e) Odpowiedzialność z tytułu gwarancji jakości obejmuje zarówno wady powstałe z przyczyn tkwiących w przedmiocie zamówienia w chwili dokonania jego odbioru przez Zamawiającego jak i wszelkie inne wady fizyczne przedmiotu zamówienia, powstałe z przyczyn, za które Wykonawca lub inny gwarant ponosi odpowiedzialność, pod warunkiem, że wady te ujawnią się w ciągu terminu obowiązywania gwarancji.
- f) W przypadku ujawnienia wad jakościowych po odbiorze przedmiotu umowy – w okresie gwarancji Wykonawca zobowiązany będzie do niezwłocznej wymiany na własny koszt dotkniętej wadą części przedmiotu umowy na wolny od wad w terminie 3 dni roboczych licząc od daty zgłoszenia reklamacji telefonicznie,

faksem lub pocztą elektroniczną na adres, tel.
.....

- g) Wykonawca nie może odmówić wymiany towaru wadliwego, jeżeli był już on naprawiany lub, gdy wada jest tego rodzaju, że nie rokuje doprowadzenia przedmiotu umowy do jakości, jaką powinien on posiadać w warunkach eksploatacji zgodnych z instrukcją obsługi.
- h) Jeśli Wykonawca lub gwarant albo osoba przez nich upoważniona, po wezwaniu ich do wymiany instrumentów lub usunięcia wad i okazaniu dokumentu gwarancyjnego przez Zamawiającego nie dopełni obowiązku wymiany instrumentu na wolny od wad lub usunięcia wad w drodze naprawy w terminie określonym w umowie, Zamawiający jest uprawniony do usunięcia wad w drodze naprawy na ryzyko i koszt Wykonawcy zachowując przy tym inne uprawnienia przysługujące mu na podstawie umowy, a w szczególności roszczenia z tytułu rękojmi za wady fizyczne.
- i) Zamawiający wymaga, aby Wykonawca przeprowadził (co najmniej raz roku w okresie trwania gwarancji) przeglądy instrumentów na własny.
- j) W razie zniszczenia lub zgubienia dokumentu gwarancyjnego Zamawiający nie traci uprawnień z tytułu gwarancji, jeżeli wykaże za pomocą innego dowodu – w szczególności niniejszej umowy – istnienie zobowiązania z tytułu gwarancji.
- k) Gwarancja jakości nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień Zamawiającego z tytułu rękojmi.

§ 5

1. Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości: złotych (słownie: złotych) w tym VAT....%.
2. Ceny jednostkowe przedmiotu zamówienia zawiera załącznik do umowy – formularz cenowy.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 obejmuje wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy, transport i rozładunek strojenie w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.
4. Zamawiający nie udziela zaliczek.
3. Zapłata ceny za zrealizowany przedmiot zamówienia nastąpi po dokonaniu odbioru przedmiotu umowy przez Zamawiającego przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy, podpisany przez osoby upoważnione przez Wykonawcę oraz Zamawiającego.
4. Wszelkie płatności należne Wykonawcy zostaną dokonane na podstawie prawidłowo wystawionej i dostarczonej Zamawiającemu faktury w terminie 30 dni od ich doręczenia Zamawiającemu.
5. Zamawiający nie dopuszcza możliwości fakturowania częściowego.
6. Za datę płatności uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 6

1. Jeżeli w toku wykonywania umowy Wykonawca stwierdzi zaistnienie okoliczności, które dają podstawę do oceny, że jakiegokolwiek jego świadczenie nie zostanie wykonane w terminie, Wykonawca niezwłocznie zawiadomi Zamawiającego na piśmie o

niebezpieczeństwie wystąpienia opóźnienia. Zawiadomienie określi prawdopodobny czas opóźnienia i jego przyczynę.

2. Strony zastrzegają następujące kary umowne:

2.1. Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty kar umownych:

- a) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu zamówienia w wysokości 0.5% wynagrodzenia za każdy dzień zwłoki,
- b) za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie gwarancji w wysokości 0,5% wartości przedmiotu odbioru obciążonego wadami za każdy dzień zwłoki,
- c) za niewypełnienie obowiązku przedstawienia poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii umowy o podwykonawstwo lub jej zmiany, o którym mowa w § 7 ust. 3 - w wysokości 1 000,00 zł ;
- e) w wypadku odstąpienia od umowy z winy Wykonawcy - 10% wynagrodzenia umownego; za przykładową okoliczność za którą odpowiada Wykonawca, strony rozumieją dostarczenie w ramach realizacji umowy instrumentu o innym numerze fabrycznym niż ten, który był testowany na etapie oceny merytorycznej oferty.

2.2. Zamawiający zobowiązany jest do zapłaty kar umownych w wypadku odstąpienia od umowy z winy Zamawiającego w wysokości - 10% wynagrodzenia umownego części niewykonanej.

3. Strony zastrzegają sobie możliwość żądania odszkodowania przenoszącego wysokość kar umownych.
4. Łączna wysokość kar umownych dochodzonych przez Zamawiającego nie może przekroczyć 15% kwoty brutto określonej w § 5 ust. 1 umowy.
5. Zamawiający ma prawo potrącenia kar umownych z wynagrodzenia należnego Wykonawcy na podstawie noty obciążeniowej, na co Wykonawca wyraża zgodę.

§ 7

1. Zamówienie realizowane będzie z udziałem podwykonawców, tj.
2. Zakres podwykonawstwa obejmuje
3. Wykonawca, przedkłada Zamawiającemu poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię zawartej umowy o podwykonawstwo (lub jej zmiany), w terminie 7 dni od jej zawarcia, z wyłączeniem umów o podwykonawstwo, których wartość jest mniejsza niż 20% wartości umowy o zamówienie publiczne. Wyłączenie, o którym mowa w zdaniu pierwszym, nie dotyczy umów o podwykonawstwo o wartości większej niż 50 000 złotych.
4. Termin zapłaty dla podwykonawcy nie będzie dłuższy niż 21 dni.
5. Przed wystawieniem faktury Zamawiającemu, Wykonawca ma obowiązek dostarczyć dowód uregulowania przez siebie należności dla podwykonawców (z załączonych dowodów musi jednoznacznie wynikać, że podwykonawca umówioną kwotę otrzymał, a także z jakiego tytułu zostało ono wypłacone).
4. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania podwykonawców jak za swoje własne.
5. Jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał się na zasadach określonych w art. 118 uPzp, w celu wykazania spełnienia warunków udziału w postępowaniu, Wykonawca w ciągu 7 dni od wypowiedzenia umowy z dotychczasowym podwykonawcą jest obowiązany wykazać

Zamawiającemu, że proponowany inny podwykonawca lub wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż podwykonawca, na którego zasoby wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia oraz brak jest podstaw do wykluczenia proponowanego podwykonawcy.

§ 8

1. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu realizacji umowy do dnia odstąpienia od umowy.
2. Przekroczenia łączna wysokość kar umownych o której mowa § 6 ust. 4
3. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wykonawca w sposób rażący nie wykonuje lub nienależycie wykonuje swoje zobowiązania umowne,
4. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności i powinno zawierać uzasadnienie.

§ 9

1. Przedstawicielem Zamawiającego odpowiedzialnym za nad realizacją umowy, będzie:
.....
2. Przedstawicielem Wykonawcy w zakresie realizacji przedmiotu umowy będzie:
.....

§ 10

1. Wszelkie zmiany umowy będą dokonywane w formie aneksów sporządzonych na piśmie pod rygorem nieważności za zgodą stron.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany zawartej umowy w stosunku do treści wybranej oferty w zakresie uregulowanym w art. 455 uPzp.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego, a w szczególności przepisy tytułu XVI i odpowiednie przepisy tytułu XV a także przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych z przepisami wykonawczymi do ww. ustaw.
4. Wszelkie spory mogące wyniknąć z niniejszej umowy Strony poddają rozstrzygnięciu sądu właściwego ze względu na siedzibę Zamawiającego.
5. Umowę sporządzono w 4-ech jednobrzmiących egzemplarzach z przeznaczeniem: 2 egz. dla Zamawiającego i 2 egz. dla Wykonawcy.

§ 11

Integralną część umowy stanowią:

- Oferta Wykonawcy;
- Zał. nr 1 do SWZ - Opis przedmiotu zamówienia

.....
ZAMAWIAJĄCY

.....
WYKONAWCA

Załącznik nr 1 do umowy

PROTOKÓŁ ODBIORU ILOŚCIOWEGO

dot.: umowy/zamówienia nr z dnia

Przekazujący

Przedstawiciel (imię i nazwisko)	Nazwa firmy

Odbierający

Przedstawiciel (imię i nazwisko)	Nazwa instytucji
	Gminą Głogów Małopolski / Szkoła Muzyczna I stopnia w Głogowie Małopolskim

Przekazujący przekazuje, a Odbierający potwierdza, że w dniu został dostarczony i odebrany ilościowo:

Nazwa	Ilość	Seria Numer

Uwagi:

.....
.....

Przekazał

Odebrał

.....

PROTOKÓŁ ODBIORU JAKOŚCIOWEGO

dot.: umowy nr z dnia

na: „Zakup instrumentów muzycznych do Szkoły Muzycznej I stopnia w Głogowie Małopolskim,

po sprawdzeniu jakościowym dostarczonych instrumentów w ramach ww.

umowy/zamówienia:

potwierdzam

nie potwierdzam

zgodność z warunkami przedmiotowej umowy/zamówienia.

Uwagi:

.....
.....
.....

Podpis osoby upoważnionej ze strony zamawiającego

.....