



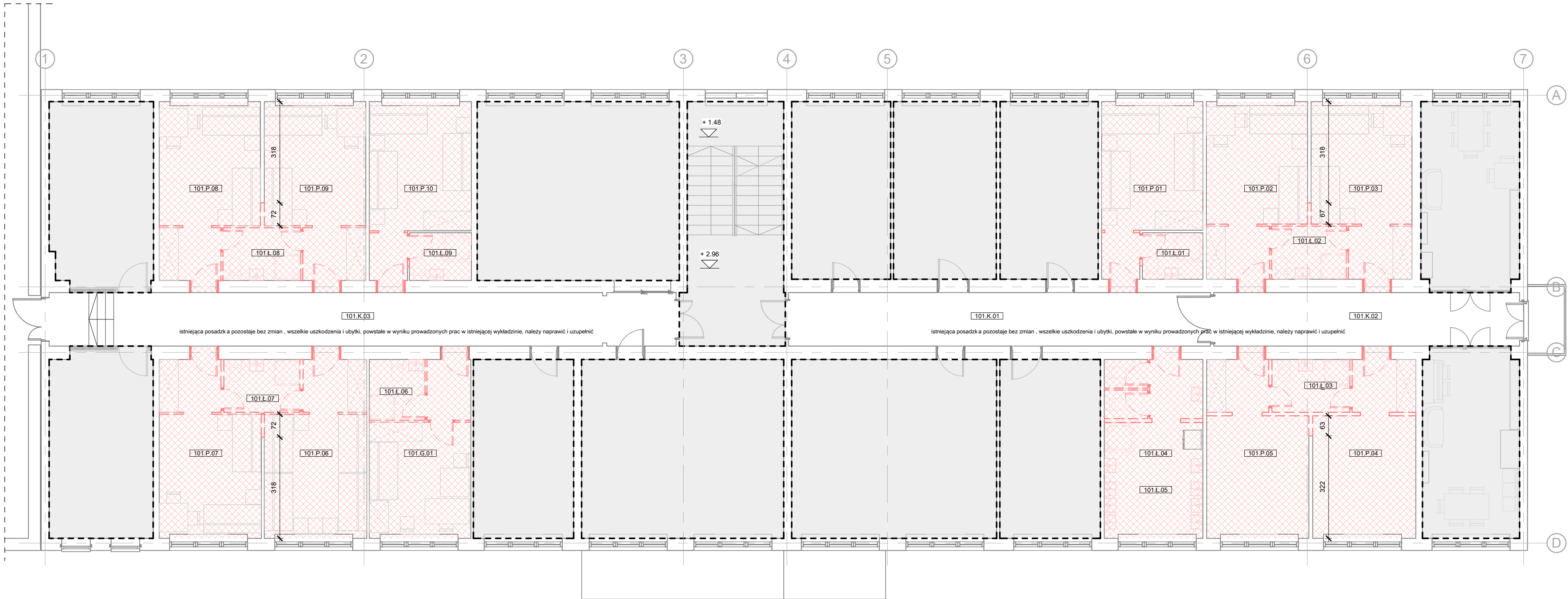


LEGENDA:

-  poza zakresem opracowania
-  elementy ścian do wyburzenia , stolarka do demontażu
-  elementy wyposażenia oraz armatura do wymiany
-  posadzki do skucia (parkiet oraz p łytki)

UWAGI:

- Projekt należy rozpatrywać jako całość łącznie z opisami, zestawieniami, opracowaniami branżowymi oraz wszelkimi materiałami do niego załączonymi.
- Wymiary, o ile nie zaznaczono inaczej, podano w centymetrach w odniesieniu do wymiarów liniowych oraz w metrach w odniesieniu do kot wysokościowych.
- Wszystkie wymiary należy sprawdzić i potwierdzić na budowie.
- Wszelkie niezgodności i nieścisłości uzgodnić z autorami opracowania.
- Wszystkie roboty należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną i zgodnie z zaleceniami producentów użytych materiałów.
- Nie składować rysunku.
- Nie dokonywać pomiarów z rysunku.
- Wszystkie poziomy i koty wysokościowe należy sprawdzić na budowie.
- Wszystkie błędy i braki należy zgłosić autorowi opracowania.
- Należy stosować rozwiązania systemowe i produkty posiadające wszelkie wymagane przez przepisy aprobaty, atesty, dopuszczenia.
- Wskazane materiały, elementy, sprzęt, armatura, itp. są jedynie przykładowymi rozwiązaniami, należy bazować na ich parametrach technicznych i użytkowych. Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych, równoważnych o parametrach równych lub nie gorszych od założonych.
- Wszelkie zmiany kolorystyki, faktur lub innych parametrów użytych materiałów lub elementów wykończenia i wyposażenia należy uzgodnić z projektantem na etapie wykonawstwa.
- Przed podjęciem prac wykonawczych należy zweryfikować stan instalacji, skorygować możliwość wpięcia.



Nazwa inwestycji:

Projekt wykonawczy bran żowy wnętrz w Budynku C Zespołu Szkół i Placówek pn. "Centrum dla Nieświadomych i Słabowidzących" na działce nr 194/1 w Krakowie przy ul. Tyńskiej 6.

Nazwa rysunku:

Rzut 1 piętra - wyburzenia

Nr rys.:

2172_PW_A_DE_101

Data:

01/24

Skala:

1 : 100

Faza:

A - architektura

ITO