



Numer sprawy: BZP-2630-4/2023

### OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

**Przedmiot zamówienia: Usługa druku i dostawa publikacji „Postprodukcja” Nicolasa Bourriaud w tłumaczeniu Łukasza Białkowskiego oraz publikacji Pauliny Tendery (oprac.) „Pamiętniki Marcina Samlickiego t.2”.**

**CZĘŚĆ NR 1: Usługa druku i dostawa publikacji „Postprodukcja” Nicolasa Bourriaud w tłumaczeniu Łukasza Białkowskiego dla Wydawnictwa Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.**

#### **Szczegółowa specyfikacja przedmiotu zamówienia:**

druk w technice offsetowej, druk farbami UV

format: 140 mm (szerokość) x 205 mm (wysokość)

nakład: 500 egzemplarzy

ilość stron środka: 88 (w tym ośmiostronicowa wkładka kolorowa, na końcu )

posiada nr ISBN

materiały do druku będą przekazane wykonawcy w formie: elektronicznej (plik pdf)

termin wykonania zamówienia: 14 dni od dostarczenia pliku

ilość kolorów środka: 1+1 – 80 stron

ilość kolorów środka: 4+4 – 8 stron na końcu

papier środka: g (Zing), wo Lux Cream 90 l. 1.8 \* lub równoważny

Gramatura (g/m<sup>2</sup>): 90-100

Spulchnienie cm<sup>3</sup>/g: 1,45-2,0

Białość ISO: 65-76

papier okładki: Munken Pure Rough 300 g \* lub równoważny

Gramatura (g/m<sup>2</sup>): 290-300g

Grubość (µm): 390-400 1.4-1.8

Białość (CIE) 62-65

Jasność (ISO 2470/D65 %) 80-90

Szorstkość (Bendtsen, ml/min) 400 - 550

ilość kolorów okładki 2+0 (czerni, pantone)

oprawa szyto-klejona

Użytkownik: **Wydawnictwo Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.**



**CZĘŚĆ NR 2: Usługa druku i dostawa publikacji Pauliny Tendery (oprac.) „Pamiętniki Marcina Samlickiego t.2” dla Wydawnictwa Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.**

**Szczegółowa specyfikacja przedmiotu zamówienia:**

format: 145 mm (szerokość) x 205 mm (wysokość)

nakład: 300 egzemplarzy

ilość stron: 1008 + 16 stron wklejka zdjęciowa

posiada nr ISBN

materiały do druku będą przekazane wykonawcy w formie: elektronicznej (plik pdf)

termin wykonania zamówienia: 14 dni od dostarczenia pliku

ilość kolorów środka:

1008 stron: 1+1

16 stron: 4+4

papier środka:

1008 stron: offset Speed 90 g plus \* lub równoważny

16 stron: Multiart Sil 130 g (umieszczone na końcu książki) \* lub równoważny

papier okładki:

kreda mat karton 135 g. + folia mat 1 str.

oprawa:

oprawa twarda + okleina, grzbiet zaokrąglony, tektura 2,5 mm, oprawa szyta nićmi + klejona

ilość kolorów okładki:

okleina: 4 + 0

wyklejka (biała bez druku): 0 + 0

obwoluta: brak

Użytkownik: **Wydawnictwo Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.**



\* Zamawiający informuje, że w przypadku zastosowania w opisie przedmiotu zamówienia nazw własnych, oznaczeń wskazujących na konkretny produkt (rodzaj papieru) można zastosować rozwiązania równoważne na przyjętych warunkach opisanych w SWZ i w niniejszym załączniku nr 1 do SWZ.

Produkt równoważny (rodzaj papieru) musi spełniać wymagania w zakresie głównych parametrów w odniesieniu do wskazanego typu papieru takich jak: gramatura, poziom białości CIE, gładkość, nieprzezroczystość, grubość.