

Ogłoszenie nr 2021-8725-44647

„Przygotowanie filmu promocyjnego, który będzie mógł być dzielony na krótsze filmy w ramach mikroprojektu "Euroregion z lotu ptaka" dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego Program Interreg V-A Polska - Słowacja 2014 - 2020

Lista opublikowanych pytań i odpowiedzi

Liczba wyników: 1

Pytanie numer 1, data wysłania 2021-04-28

Jaki jest szacunkowy budżet, który Zamawiający może przeznaczyć na całą produkcję?

Co Zamawiający rozumie jako koncepcję w przypadku filmu z drona, do którego Zamawiający ma przygotowany scenariusz? Na jakiej podstawie oceniane będą spójność, logika, a zwłaszcza przekaz filmu? Są to elementy związane z merytoryką, zatem czy Zamawiający oczekuje tekstu lektora? Prosimy o doprecyzowanie informacji dot. oczekiwanej zawartości samej koncepcji.

Czy ujęcia zimowe, w których posiadaniu ma być Wykonawca mają dotyczyć wszystkich miejsc wskazanych w scenariuszu, czy tylko wybranych? Czy Zamawiający może sprecyzować ujęć zimowych w jakich miejscach oczekuje?

Jeżeli Wykonawca posiada ujęcia zimowe, lecz nie będą one pasowały do zmian w koncepcji wprowadzonych przez Zamawiającego (o czym mowa w opisie kryteriów oceny), to czy Zamawiający dostarczy swoje nagrania? Jakie Zamawiający widzi tutaj rozwiązanie?

Udzielono odpowiedzi

Szacunkowy budżet - netto: 75 000,00 zł. Jako koncepcję Zamawiający rozumie scenopis do scenariusza rozpisany sekundowo na kadry i z technikami jakie będą stosowane podczas kręcenia poszczególnych kadrów. Na tej podstawie będzie oceniana spójność, logika i przekaz filmu. Zamawiający nie oczekują tekstu lektora. Ujęcia zimowe nie mają dotyczyć wszystkich miejsc. Zamawiający nie dysponuje materiałami nagraniowymi ujęć zimowych. Wykonawca przedstawi propozycje w scenopisie. To będzie weryfikowane i akceptowane przez Zamawiającego.
