

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

„Opracowanie dokumentacji budowlanej rewitalizacji zabytkowego centrum miasta Miechowa”

w ramach zadania pn.:

„Opracowanie dokumentacji budowlanej rewitalizacji zabytkowego centrum miasta Miechowa wraz z rozbudową i przebudową amfiteatru.”

Opis przedmiotu zamówienia obejmuje:

Historyczny układ urbanistyczny miasta Miechowa figuruje w gminnej i wojewódzkiej ewidencji zabytków. Obecnie centrum miasta w zakresie przestrzeni wspólnych – Rynku i ulic – nie posiada spójnego wyrazu architektonicznego. Dominującą rolę odgrywa komunikacja samochodowa, stwarzająca bariery w komunikacji pieszej i rowerowej. Dostrzegalny jest brak jednolitego wyrazu nawierzchni, małej architektury, detali etc.

Warunki przebudowy Rynku w Miechowie:

1. Oczekuje się ograniczenia komunikacji samochodów przez Rynek w Miechowie. Przewiduje się, że Rynek w Miechowie lub jego część będzie pełnić funkcję agory miejskiej, miejsca spotkań i wydarzeń plenerowych. Zastrzega się, że idea koncepcji nie powinna utrudniać dostępu do budynków i lokali użytkowych wokół Rynku.
2. Dopuszcza się zmniejszenie liczby miejsc parkingowych na Rynku w Miechowie, jeżeli będzie to wynikało z analiz ruchu drogowego, lub jeżeli adekwatna liczba miejsc postojowych zostanie zapewniona w innym miejscu.
3. Poza wyznaczonymi pasami komunikacji samochodów należy zapewnić maksymalną ilość powierzchni biologicznie czynnej oraz stosować w tych obszarach (tj. w zakresie np. chodników, ścieżek etc.) nawierzchnie o zwiększonej przepuszczalności wody.

Warunki przebudowy ulic centrum Miechowa:

1. Oczekuje się takich rozwiązań układu drogowego, które w miarę możliwości ograniczą infrastrukturę dla komunikacji samochodów przez centrum. Należy wprowadzić udogodnienia dla pieszych i rowerzystów.

teren inwestycji obejmuje działki o następujących numerach:

3077, 3076, 3078, 3074/2, 3075, 3079, 1634, 1895/1, 1894, 1878, 1855/3, 1869, 1895, 1832/5, 1795, 1786, 1358/3, 1732, 1571, 1702.

Jednocześnie Gmina Miechów informuje, że trwa procedowanie zmian miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

Szczegółowy zakres zadania obejmuje:

I ETAP – wykonanie w terminie do jednego miesiąca od dnia podpisania umowy (I transza płatności 10% wartości zamówienia)

Opracowanie pomiarów i analizy ruchu.

Analiza pomiarów i analizy ruchu wraz wnioskami oraz analiza ruchu pokazująca strumienie pojazdów przy wyłączeniu z ruchu poszczególnych ulic. Analiza powinna być wykonana przez osobę z uprawnieniami budowlanymi w specjalności drogowej.

II ETAP – wykonanie w terminie do dwóch miesięcy od dnia podpisania umowy (II transza płatności 15% wartości zamówienia)

Opracowanie koncepcji do akceptacji przez Inwestora:

Opracowana koncepcja winna być przedstawiona do konsultacji z mieszkańcami przed akceptacją przez inwestora.

Koncepcja musi zawierać minimum:

- koncepcję zagospodarowania terenu w skali 1:500 z uwzględnieniem otoczenia
- rzut rynku w skali 1:200;
- co najmniej jeden widok perspektywiczny z perspektywy człowieka dla Rynku
- co najmniej jeden widok perspektywiczny z „lotu ptaka”;

Za termin zakończenia I etapu uznaje się termin złożenia przez Projektanta zaakceptowanej koncepcji.

III ETAP – wykonanie w terminie 7 miesięcy od dnia podpisania umowy (III transza płatności 65% wartości zamówienia):

Opracowanie projektu budowlanego i technicznego wraz z uzgodnieniami wszystkich branż (4 egz) oraz projektu wykonawczego dla wszystkich branż stanowiącego uszczegółowienie rozwiązań zawartych w projekcie budowlanym.

Opracowanie projektów powinno zawierać co najmniej:

- Inwentaryzację stanu istniejącego w zakresie niezbędnym do opracowania dokumentacji
- Opracowanie mapy do celów projektowych,
- Wykonanie i opracowanie badań geologicznych oraz geotechnicznych,
- Zagospodarowanie terenu
- Uzyskanie decyzji środowiskowej, jeżeli jest wymagana
- Opracowanie projektów technicznych dla wszystkich branż (budowy i przebudowy kanalizacji deszczowej, sieci i instalacji wodociągowych wraz z przyłączami, sieci i instalacji kanalizacji sanitarnej wraz z przyłączami., sieci i instalacji elektrycznych, instalacji oświetlenia, instalacji monitoringu, instalacji teletechnicznych, sieci i instalacji gazowych, kanały technologiczne- jeżeli jest możliwość zastosowania takich rozwiązań)
- Opracowanie projektów wykonawczych wszystkich branż przebudowy i budowy infrastruktury technicznej stanowiących uzupełnienie i uszczegółowienie projektu budowlanego i technicznego zawierającego rysunki oraz wyjaśnienia opisowe:
 - szczegółowych rozwiązań budowlano-konstrukcyjnych i materiałowych,
 - detali architektonicznych oraz urządzeń budowlanych,
 - sieci uzbrojenia terenu, instalacji i wyposażenia technicznego (opatrzone rozwinięciami poszczególnych instalacji oraz aksonometriami (rozwinięciami przestrzennymi).

- Przekrojów dróg poprzecznych i podłużnych, przekroje przez parkingi, chodniki i tereny zielone
- projekt zieleni wraz z projektem nasadzeń
- projekt małej architektury
- projekt dostosowania wejść/wjazdów do budynków w stosunku do niwelety terenu/chodnika.
- zatwierdzony projekt docelowej organizacji ruchu
- co najmniej trzy widoki perspektywiczne z perspektywy człowieka, w tym co najmniej jeden dla Rynku oraz co najmniej jeden widok perspektywiczny z „lotu ptaka”;

-Uzyskanie niezbędnych uzgodnień i opinii do projektu, (między innymi: uzyskanie uzgodnień projektu z konserwatorem, uzyskanie warunków technicznych na przyłączenie do sieci energetycznej, warunków technicznych na budowę i przebudowę infrastruktury technicznej wodno kanalizacyjnej, deszczowej, teletechnicznej, gazowej)

-Opracowanie specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych – 3 egz.,

-Opracowanie kosztorysu inwestorskiego, przedmiaru robót, kosztorysu ofertowego - 3 egz.,

-Wykonawca powyższą dokumentację przedłoży również w wersji elektronicznej – 1 egz., (przedmiary, kosztorysy plik pdf i ath)

-Złożenie wniosku i uzyskanie ostatecznej decyzji o pozwolenie na budowę lub zgłoszenia dla robót nie wymagających pozwolenia na budowę.

Za termin zakończenia III etapu uznaje się termin złożenia Wykonawcy wniosku o wydanie decyzji pozwolenia na budowę lub zgłoszenia.

IV ETAP – (IV transza płatności 10% wartości zamówienia po uzyskaniu ostatecznej decyzji pozwolenia na budowę):

Uzyskanie ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę lub zgłoszenia dla robót nie wymagających pozwolenia na budowę.

WARUNKI DLA CAŁOŚCI TERENU:

1. Należy przewidzieć bezpieczne i funkcjonalne łączenie komunikacji pieszej i rowerowej, możliwie bezkolizyjne z układem komunikacyjnym dla samochodów. Dopuszcza się stosowanie wyniesionych skrzyżowań oraz zwiększenie szerokości chodników kosztem szerokości dróg, jeżeli będzie to wynikało z analiz ruchu. Przestrzenie publiczne należy dostosować potrzeb do osób z różnymi niepełnosprawnościami.
2. Należy określić rodzaje nawierzchni (ulic, chodników, placów) adekwatne do funkcji przypisanych w koncepcji, z zastrzeżeniem, że należy stosować jak największą ilość powierzchni przepuszczalnych celem zwiększenia retencji lokalnej.
3. Należy zachować jak największą ilość drzew istniejących. Dodatkowe elementy zieleni miejskiej należy projektować o wysokiej jakości i estetyce. W razie potrzeby dopuszcza się stosowanie systemów nawodnieniowych.
4. Należy zaprojektować spójne elementy małej architektury (system oświetlenia przestrzeni publicznych, kosze, stojaki na rowery, tablice informacyjne) oraz oświetlenia zewnętrznego.
5. Należy określić niezbędny zakres do przebudowy elementów infrastruktury podziemnej.
6. Projekt winien pozostawać w zgodzie z wytycznymi Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

7. Na etapie projektowania należy poddać pod analizę załączone konsultacje z mieszkańcami (z sierpnia 2023 r.) stanowiące załącznik do OPZ.
8. Dodatkowo projekt winien uwzględniać:

- wytyczne „Nowego europejskiego Bauhausu” tj.:

- powrót do natury.
- odzyskanie poczucia przynależności.
- nadanie priorytetu miejscom i osobom, które tego najbardziej potrzebują
- transformacja w stronę długoterminowej wizji, opartej na cyklu życia, odejście od myślenia przemysłowego.
- prototypowanie przestrzeni
- założenia Błękitno zielonej infrastruktury (rozwiązania oparte na przyrodzie w celu uzyskania korzyści ekonomicznych, gospodarczych i społecznych tj. stawy retencyjne, niecki, zbiorniki, rowy bioretencyjne, rowy infiltracyjne, ogrody deszczowe, zielone przystanki, dachy, fasady i ściany, nawierzchnie przepuszczalne, podłoża strukturalne, tereny zielone i mokradłowe itp.)

POSTANOWIENIA DO UMOWY:

Nadzór autorski

1. Na żądanie Zamawiającego lub właściwego organu Projektant jest zobowiązany do sprawowania Nadzoru autorskiego nad realizacją robót budowlanych na podstawie Dokumentacji projektowej stanowiącej przedmiot niniejszego zamówienia, w całym okresie realizacyjnym przedsięwzięcia inwestycyjnego, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa. Obowiązek rozpoczęcia sprawowania Nadzoru autorskiego nastąpi na podstawie odrębnej umowy regulującej m.in. ramy czasowe, zakres, kompetencje i wynagrodzenie, niezwłocznie po zgłoszeniu takiej potrzeby przez Zamawiającego. Sprawowanie czynności Nadzoru autorskiego obowiązuje od dnia rozpoczęcia realizacji inwestycji do dnia dopuszczenia do użytkowania obiektu zrealizowanego na podstawie opracowanej Dokumentacji projektowej.

Brak odpowiedzi Projektanta i nieprzystąpienie do podpisania umowy, w terminie 7 dni, po trzykrotnym piśmennym wezwaniu przez Zamawiającego traktowane będzie jako zrzeczenie się praw autorskich przez Projektanta. Wartość podpisanej odrębnej umowy na pełnienie nadzoru autorskiego w ramach inwestycji: **„Rewitalizacji zabytkowego centrum miasta Miechowa wraz z rozbudową i przebudową amfiteatru.”**

W tym:

Zadanie częściowe nr 1: „Rewitalizacji zabytkowego centrum miasta Miechowa”

Zadanie częściowe nr 2: „Rewitalizacji przebudowy i rozbudowy amfiteatru wraz z parkingiem.”

Zadanie częściowe nr 3: „Budowy parkingu podziemnego/nadziemnego na placu Breitenwalda”

nie może przekroczyć 0,5 % wartości umowy na roboty budowlane podpisanej z Wykonawcą robót powyższego zadania.

2. Nadzór autorski obejmuje w szczególności:

-czuwanie w toku realizacji robót budowlanych nad zgodnością rozwiązań technicznych, materiałowych i użytkowych z Dokumentacją projektową, w przypadku dopuszczenia przez Zamawiającego, w trakcie procedury udzielania zamówienia na roboty budowlane, zastosowania materiałów i urządzeń o parametrach nie gorszych niż przedstawione w Dokumentacji projektowej, kontrolę parametrów tych materiałów i urządzeń,

- uzupełnianie szczegółów Dokumentacji projektowej oraz wyjaśnianie wątpliwości wykonawcy robót budowlanych powstałych w toku realizacji tych robót,
- konsultowanie, opiniowanie, uzgadnianie i akceptowanie do realizacji rozwiązań technicznych opracowanych przez wykonawcę robót budowlanych, w stosunku do rozwiązań przyjętych w Dokumentacji projektowej,
- uzgadnianie możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych, w stosunku do przewidzianych w Dokumentacji projektowej,
- nanoszenie zmian w Dokumentacji projektowej,
- wykonywanie dokumentacji zamiennej w zakresie niewymagającej zmiany pozwolenia na budowę,
- koordynowanie i akceptowanie do realizacji Projektu zamiennego niewymagającej zmiany pozwolenia na budowę, opracowanego przez wykonawcę robót budowlanych,
- udział w naradach technicznych, przy czym liczba nadzorów autorskich na budowie wynikać będzie z uzasadnionych potrzeb, określonych każdorazowo przez Zamawiającego lub występującego w jego imieniu inspektora nadzoru inwestorskiego, a w wyjątkowych sytuacjach przez kierownika budowy,
- udział w odbiorze poszczególnych, istotnych części robót budowlanych oraz w odbiorze końcowym robót budowlanych,
- nadzór nad sporządzeniem dokumentacji powykonawczej przez wykonawcę robót budowlanych i jej zatwierdzenie, uwzględniającej wszystkie zmiany wprowadzone do Dokumentacji projektowej w trakcie realizacji robót.
- Projektant w ramach Nadzoru autorskiego zobowiązany jest przybyć niezwłocznie na teren budowy, tj. nie później niż w terminie 3 dni od daty wezwania przez Zamawiającego, dokonanego telefonicznie, drogą elektroniczną lub faksem.
- Projektant w ramach Nadzoru autorskiego ma prawo żądania wpisem do dziennika budowy wstrzymania robót budowlanych w razie stwierdzenia możliwości powstania zagrożenia lub wykonywania robót niezgodnie z Dokumentacją projektową.
- Zamawiającemu przysługuje prawo żądania od Projektanta naprawienia szkody powstałej wskutek wadliwych rozwiązań w Dokumentacji projektowej lub błędnych decyzji udzielanych w ramach Nadzoru autorskiego, skutkujących nie osiągnięciem w zrealizowanych robotach parametrów zgodnych z normami i przepisami techniczno – budowlanymi.

3. Projektant wyraża zgodę na pełnienie nadzoru autorskiego przez inną osobę posiadającą odpowiednie uprawnienia budowlane w następujących przypadkach:

- śmierci, choroby Projektanta uniemożliwiającej pełnić obowiązki w pełnym zakresie lub innych zdarzeń losowych (np. rezygnacji).
- Braku odpowiedzi na trzykrotne pisemne wezwanie Projektanta do podpisania umowy na pełnienie nadzoru autorskiego. Niepodpisanie odrębnej umowy na pełnienie nadzoru autorskiego przez Projektanta, w terminie 7 dni, po trzykrotnym pisemnym wezwaniu przez Zamawiającego traktowane będzie jako zrzeczenie się praw autorskich przez Projektanta.

W załączeniu:

1. UCHWAŁA* NR XXXV/570/2022 RADY MIEJSKIEJ W MIECHOWIE z dnia 1 czerwca 2022 r.
w sprawie uchwalenia zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miasta Miechów
2. Wytyczne konserwatorskie z dnia 17.07.2023r. ZN-5183.35.2023.ABa

3. Informacja dotycząca drzewostanu
4. Mapa pogładowa
5. Konsultacje z mieszkańcami z sierpnia 2023r.