

OZKr.5183.1423.2018.KT 1

Kraków, dnia 31 SIE. 2018

Pan Grzegorz Biliński
ul. Celarowska 22/6
31-414 Kraków

W odpowiedzi na wniosek z dnia 02.07.2018 r. (data wpływu: 02.07.2018 r.) złożony przez Akademię Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, Pl. Matejki 13, 31 157 Kraków, działającą przez Pana Grzegorza Bilińskiego, ul. Celarowska 22/6, 31-414 Kraków, na podstawie pełnomocnictwa z dnia 29.06.2018 r., w sprawie o: wydanie zaleceń konserwatorskich dla zabytku. ul. Smoleńsk 9, działka nr 7 6/5, obręb 145, jednostka ewidencyjna Śródmieście, dotyczących wykonania dobudowy zewnętrznej windy wraz z przebudową budynku w części parteru, wydzielenia klatek schodowych wraz z oddymianiem, montażem podnośników schodowych, **Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie** podaje co następuje:

1 Budynek dawnego Muzeum Techniczno – Przemysłowego, obecnie Akademia Sztuk Pięknych przy ul. Smoleńsk 9 w Krakowie został zrealizowany w latach: 1910-1914 wg projektu Tadeusza Stryjeńskiego, Franciszka Mączyńskiego i Józefa Czajkowskiego. Jest obiektem zabytkowym, wpisanym do rejestru zabytków pod numerem A-112 decyzją z dnia 20.10.1965 r. Jest położony w obrębie układu urbanistycznego oraz zespołu zabudowy dawnej III dzielnicy katastralnej miasta Krakowa „Nowy Świat” wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A-1438/M decyzją z dnia 09.06.2015 r. oraz na obszarze uznanym za pomnik historii „Kraków – historyczny zespół miasta” zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 08.09.1994 r. Podlega ochronie prawnej na mocy przepisów ustawy z dnia 23.07.2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U z 2017 r., poz. 2187 z późniejszymi zmianami);

2. Ponieważ za najcenniejszą wartość zabytku uznaje się jego autentyzm, czyli stopień zachowania oryginalnej substancji obiektu, ze względów konserwatorskich należy dążyć do zachowania wszelkich wartościowych, historycznych, architektonicznych elementów budynku, świadczących o jego oryginalnej formie. Wszelkie zatem prace powinny być prowadzone z poszanowaniem istniejących wartości, przy jak najmniejszej ingerencji w substancję zabytkową. Działania zmierzające do polepszenia warunków użytkowania budynku są możliwe, o ile dokonywane zmiany nie wpływają na uszczuplenie wartości zabytkowych obiektu;

3. Po zapoznaniu się z zakresem planowanej inwestycji określonym w przedłożonej dokumentacji pn. *Koncepcja architektoniczna dobudowy windy zewnętrznej w budynku Wydziału Form Przemysłowych ASP im. Jana Matejki w Krakowie* autorstwa dra hab. inż. arch. Grzegorza Bilińskiego oraz dr hab. inż. arch. Alicji Duzel – Bilińskiej z czerwca 2018 r. oraz po dokonaniu oględzin budynku w dniu 23.08.2018 r. przez pracownika tut. Urzędu, WUOZ ze stanowiska konserwatorskiego:

1 dopuszcza.

- dobudowę zewnętrznej windy o lekkiej, przeszklonej konstrukcji, o wysokości nie przekraczającej wysokości istniejącego gzymsu wieńczącego, w lokalizacji zaproponowanej w projekcie jw.,
- wprowadzenie uszczelek w zabytkowej stolarce drzwiowej,

- wprowadzenie nowej stolarki drzwiowej w celu wydzielenia klatek schodowych, z zastrzeżeniem zaprojektowania i wykonania jej jako wiernej kopii istniejącej stolarki drzwiowej, miejsca wydzielenia i formę nowych drzwi należy uzgodnić na etapie projektu budowlanego,

- przebudowę portierni zlokalizowanej na parterze, z zastrzeżeniem, iż przekształcane elementy winny zostać harmonijnie wkomponowane w reprezentacyjne wnętrze holu, nie mogą spowodować naruszenia zabytkowego wystroju i wyposażenia wnętrza obiektu (bez stosowania rozwiązań zunifikowanych i ahistorycznych materiałów), z wykluczeniem wprowadzenia asymetrycznych drzwi dwuskrzydłowych;

2) wyklucza:

- montaż podnośników we wnętrzach o reprezentacyjnym charakterze dot. m. in.. klatki schodowej),

- wymianę istniejącej zabytkowej stolarki drzwiowej dot. drzwi metalowych i drewnianych) na drzwi nowe o odporności ogniowej EI30; wszystkie elementy zabytkowego wystroju i wyposażenia należy bezwzględnie zachować; należy opracować zestawienie elementów zabytkowych, które winno stanowić integralną część projektu budowlanego (w konsultacji z rzeczoznawcą do spraw zabytkowej stolarki),

- wprowadzenie zadaszania na dziedzińcu;

4. Na realizację ww. zamierzenia inwestycyjnego konieczne jest uzyskanie pozwolenia konserwatorskiego;

5 Tryb wydawania pozwoleń, w tym szczegółowe wymagania, jakim powinien odpowiadać wniosek o wydanie pozwolenia określa rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02.08.2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U z 2018 r., poz. 1609).

Zastępca
Małopolskiego
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
[Podpis]
mgr inż. arch. Dominika Długosz

Otrzymują:

1 x Adresat + 2 x proj.

1 x A/a + zał. + 1 x proj.