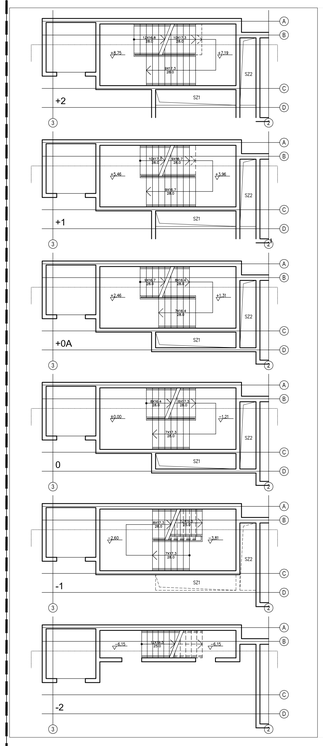
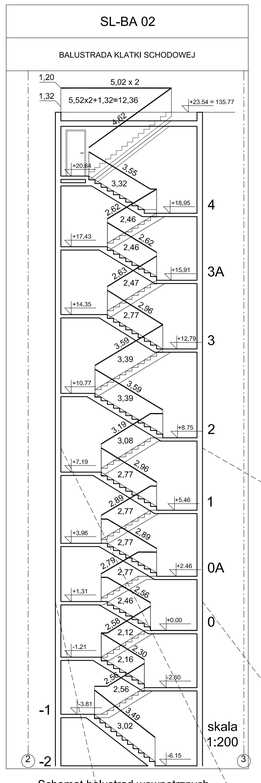
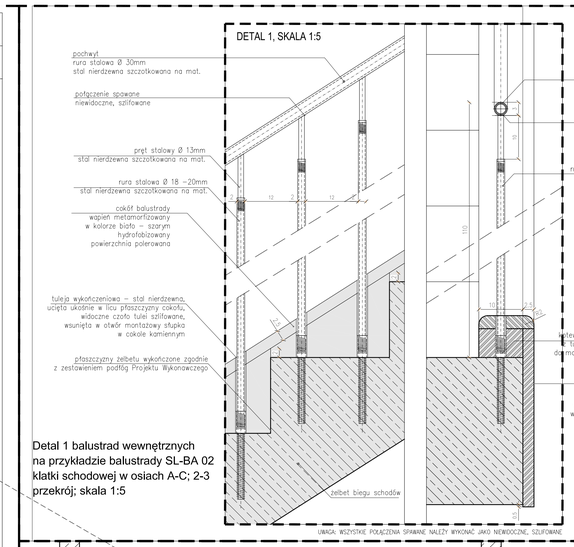


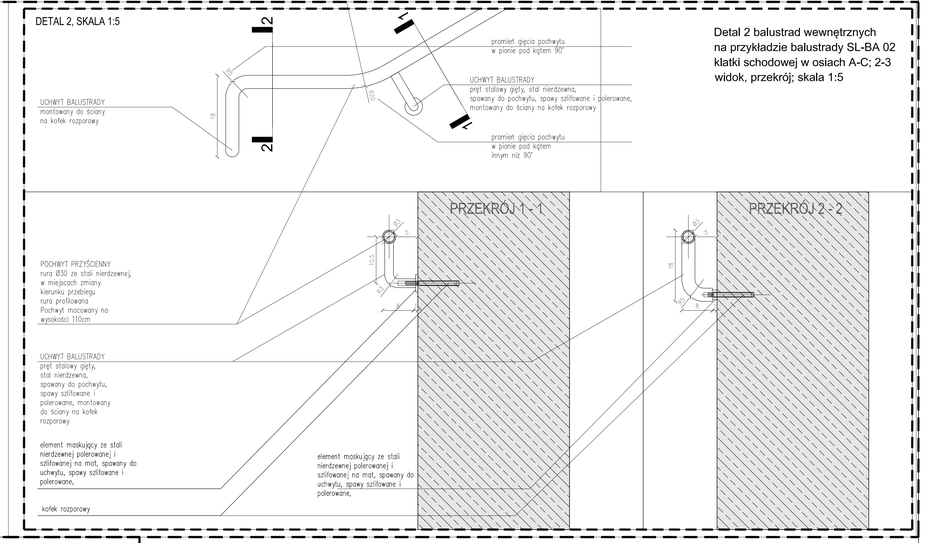
Schemat balustrad wewnętrznych
na przykładzie balustrady SL-BA 02
klatki schodowej w osiach A-C; 2-3
rzuty; skala 1:100



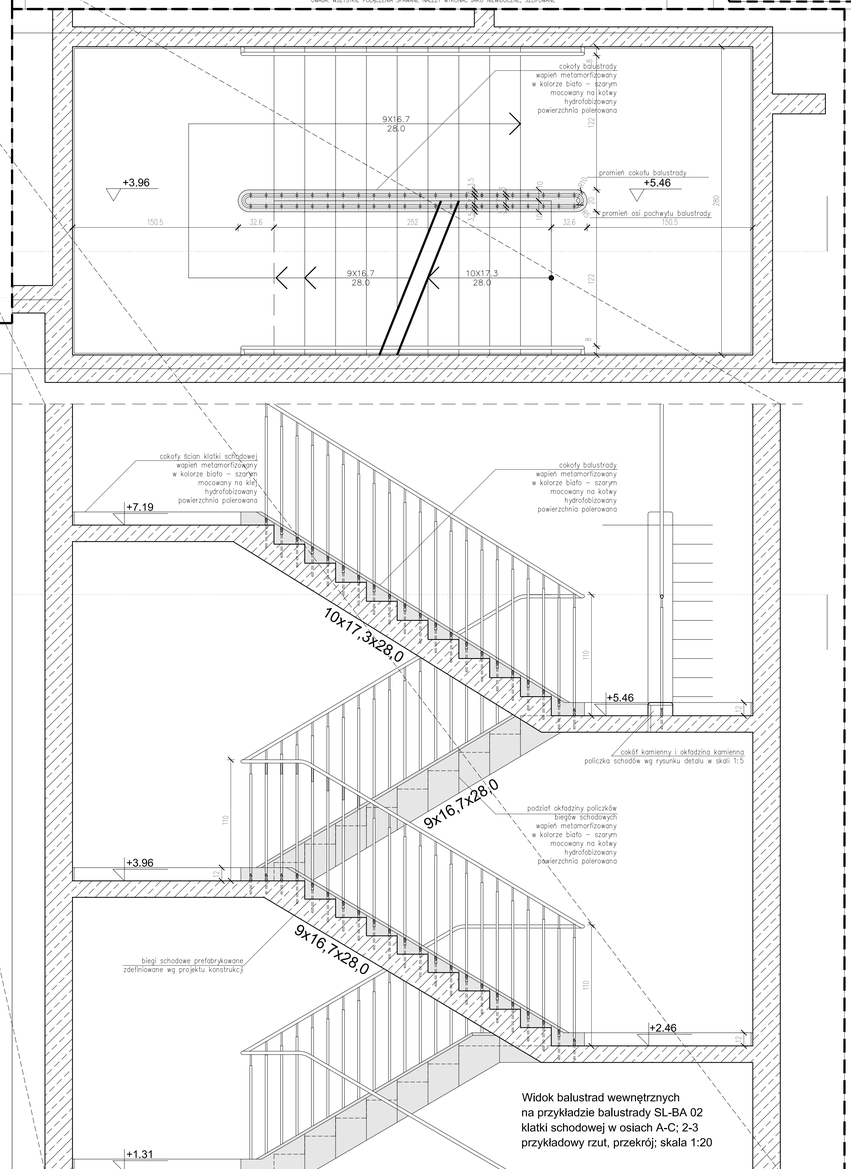
Schemat balustrad wewnętrznych
na przykładzie balustrady SL-BA 02
klatki schodowej w osiach A-C; 2-3
przekrój; skala 1:100



Detal 1 balustrad wewnętrznych
na przykładzie balustrady SL-BA 02
klatki schodowej w osiach A-C; 2-3
przekrój; skala 1:5



Detal 2 balustrad wewnętrznych
na przykładzie balustrady SL-BA 02
klatki schodowej w osiach A-C; 2-3
widok, przekrój; skala 1:5



Widok pochwytów przyściennych
na przykładzie balustrady SL-BA 02
klatki schodowej w osiach A-C; 2-3
przekrój; skala 1:20

Widok balustrad wewnętrznych
na przykładzie balustrady SL-BA 02
klatki schodowej w osiach A-C; 2-3
przykładowy rzut, przekrój; skala 1:20

Nota: W terminie wystarczająco wczesnym, poprzedzającym dokonanie jakichkolwiek zamówień materiałów, urządzeń i sprzętu oraz przed rozpoczęciem robót budowlanych lub montażowych, Wykonawca Robót powinien sporządzić projekt warsztatowy wielobranżowy zawierający m.in. wykonane przez uprawnionego projektanta obliczenia statyczne.
Tak przygotowana dokumentacja warsztatowa musi zostać przedstawiona Generalnemu Projektantowi oraz Inwestorowi w zawartości i w trybie oraz w sposób umożliwiający otrzymanie dla niej akceptacji generalnego Projektanta - Architekta Andrzeja M. Chołdzyńskiego oraz Inwestora z klauzulą bez uwag pod rygorem niemożliwości jakiejkolwiek ingerencji w istniejący stan budynku i rozpoczęcia jakichkolwiek prac przygotowawczych, zamówień materiałów etc., robót demontażowych i montażowych.
Wymiary podane na rysunkach mają charakter orientacyjny.
Przed dokonaniem jakichkolwiek zamówień materiałów, urządzeń i sprzętu oraz przed rozpoczęciem robót budowlanych lub montażowych wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze i dokonać ich definicji wykonawczo - warsztatowej.

Niniejszy rysunek, na przykładzie balustrad i pochwytów przyściennych klatki schodowej usytuowanej w osiach A-C; 2-3, definiuje wszystkie projektowane balustrady wewnętrzne i pochwyty przyścienne z wyłączeniem balustrad zabytkowych, oznaczonych w Zestawieniu ślusarki jako:
SL-BA1, SL-BA15, które są objęte ochroną konserwatorską do zachowania i renowacji.

Nadbudowa, rozbudowa, przebudowa i zmiana sposobu użytkowania budynku na funkcję usługową w zakresie kultury przy ul. Fredry 8 w Warszawie.

Niniejszy dokument jest sporządzony w ramach umowy z dnia 13 kwietnia 2018r. wraz z późniejszymi aneksami, zawartej pomiędzy: Polskim Wydawnictwem Muzycznym, 31-111 Kraków, al. Krasińskiego 11a, jako "Zamawiającym" lub "PWM", a: AMC - Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. - Sp. k. w treści której dziala komplementariusz: AMC - Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. (dawny adres: ul. Kolejowa 4, 00-486 Warszawa) z aktualnym adresem siedziby Aleja Róż 8/5, 00-556 Warszawa, jako "Projektantem", na: "WYKONANIE WIELOBRANŻOWEJ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ dla przebudowy/de "Przebudowa budynku Polskiego Wydawnictwa Muzycznego przy ul. Fredry 8 w Warszawie"("Umowa")("PWM")("AMC").
1. Niniejsza część dokumentacji oraz wszystkie pozostałe jej części jako nierozerwalna całość, w trybie określonym Umową są własnością AMC - Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. Spółka komandytowa, która to dokumentację otrzymuje i korzysta używa PWM w sposób i w trybie określonym Umową.
2. AMC - Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. Spółka komandytowa posiada wszystkie prawa autorskie, w tym majątkowe, do niniejszego dokumentu, reprezentuje jego Autora, a PWM korzysta z tych praw autorskich w trybie i w sposób określony Umową.
3. Dokonywanie jakichkolwiek zmian w niniejszym dokumencie lub dokumencie-planie, w tym dokonywanie zmian w zapisie planów, detali i tekstów przez osoby inne aniżeli Autor jest zabronione prawem, w tym m.in. ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4.02.1994r. i podlega sankcjom m.in. przewidzianym w tym prawie.
4. Dokumentacja Projektu Wykonawczego lub Projektu Technicznego w swej ostatecznej wersji po podpisaniu jako takiej przez Projektanta i pisemnej akceptacji Inwestora oraz Nadzoru Inwestorskiego może być użyta do przeprowadzenia przetargu przez Inwestora na wybór spośród Oferentów Generalnego Wykonawcy, obejmującej (potwierdzenia ofert kandydatów na Generalnego Wykonawcę, za wyjątkiem tych części dokumentacji, co do których jest wymóg przygotowania przez nich Generalnego Wykonawcy) projektów warsztatowych i Dokumentacji Technicznej i wówczas: W tych przypadkach Projektant przygotowuje dla Generalnego Wykonawcy projekty warsztatowe i Dokumentację Techniczną, które będą stanowiły całość takiej dokumentacji projektowej technicznej lub wykonawczej, bez jej rozwikłania i uzupełniania zatwierdzonymi projektami warsztatowymi i indywidualnymi Dokumentacjami Technicznymi, jest zabronione , m.in. wolą i decyzją Architekta, Generalnego Projektanta, Autora lub AMC.
5. Wykonawca lub Podwykonawca robót budowlanych, na podstawie niniejszej dokumentacji, ma obowiązek, przed rozpoczęciem robót budowlanych lub montażowych, z odpowiednim wyprzedzeniem, sporządzić rysunki warsztatowo-dozwolone, tam gdzie są wymagane lub spowodowac wykonanie przez producenta indywidualnych Dokumentacji Technicznych zgodnie z ustawą o Wyrobach Budowlanych i uzgodnienia ich z Architektem, Generalnym Projektantem tam gdzie jest to wymagane oraz przed dokonaniem zamówień materiałów, urządzeń i sprzętu, przygotować Karty Zatwierdzenia Materiału i przedłożyć rysunki i karty wyłącznie do akceptacji Projektanta, Generalnego Projektanta i Inwestora, uzyskując dla nich akceptację do realizacji.
6. Prowadzenie przygotowania robót, zamówień i zakupów materiałów i urządzeń oraz robót budowlano montażowych na podstawie niniejszego dokumentu jest wyłącznie decyzją i wolą jego Autora/Autorów, Architekta, Generalnego Projektanta lub AMC.
7. Do Oferenta należy między innymi, w ramach jego oferty, na jego koszt własny, odpowiedzialność i ryzyko: sprawdzenie ilości i ilczb podanych w przedmiarach niniejszego Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego poprzez wykonanie swego własnego przedmiaru, sprawdzającego na podstawie rysunków planów i detali Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego i Projektu Budowlanego, oraz wykonanie analizy specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych i przedmiaru robót, a także sporządzenie własnej kalkulacji technologii i Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego - rysunki warsztatowe sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 11. Detale i konstrukcje elementów semistrukturalnych stalowych, drugorzędne z szkłanych oraz konstrukcje wypełniające, drugorzędne pozostałych elementów - rysunki warsztatowe sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 12. Detale: szlifów podwieszanych, podłóg podniesionych, ścian działowych, ścian murowanych - rysunki warsztatowe sporządzone w oparciu o Projekt Wykonawczy. 13. Elementy pomostów, dach, celon dachowych itd.
II. Branża Konstrukcja:
1. Projekty warsztatowe i konstrukcji wsporczych pod urządzenia. 2. Projekty warsztatowe: belki wsporcze nowego przekrycia dachowego z mocowaniem i elementami semistrukturyz, podstaj stalowy na poziomie 0, rama stalowa w poziomie -1 (klub jazzowy), wszelkie konstrukcyjne stalowe elementy i belki, rozparcia ścian konstrukcyjnych wokół wykopu rozporami i podparcia stropów słupami tymczasowymi, mikropali, konstrukcji stalowej, fundamentów pod żurawie, kotwienia żurawi budowlanych, marek pod montaż elementów elewacji oraz ich lokalizacji, konstrukcji tymczasowych szalowań, rusztowań, deskowań, stempli owań, stężeń, fundamenty pod wieży budowlane , fundamenty pod pompy do podawania betonu itp. 3. W oparciu o wytyczne Projektanta Konstrukcji, GW przygotuje projekt tymczasowych zabezpieczeń stateczności ścianki szczelnej konstrukcji oraz pozostawionych ścian ołporu budynku lub budynku po wyjęciu lub demontażu istniejących ścian lub stropów. 4. Detale: projekt posadzek, nawierzchni i szfchl, konstrukcja elewacji, konstrukcje szklane stalowe i aluminiowe, konstrukcje drugorzędne, wypełnienia, szyby podwieszone, podłogi podniesione, ściany działowe, ściany murowane. 5. Projekt zabezpieczenia ogniochronnego przejść instalacyjnych instalacji sanitarnych i instalacji elektrycznych i teletechnicznych przez ściany wydzielenia pożarowego.
III. Branża Instalacje sanitarne (wentylacyjne, grzewcze i chłodnicze, wodne i kanalizacyjne i hydrantowe):
1. Projekty zbiorkowe-warsztatowe wraz z koordynacją wewnętrzną i koordynacją z pozostałymi branżami wentylacyjne, grzewcze i chłodnicze, wodne i kanalizacyjne i hydrantowe. 2. Projekt warsztatowy rozmieszczenia oraz głównych wymiarów wszelkich mocowań stalowych niezbędnych dla instalacji technicznych sanitarnych HVAC 3. Projekt warsztatowy podparcia kanałów wentylacyjnych oraz poszlugowe wodnych, odpowiednie konstrukcje wsporcze i pomocy robocze dostępowe do obsługi urządzeń w maszynowni wentylacyjnej na dachu. 4. Projekt warsztatowy konstrukcji wsporczych podparcia i mocowania rurociągów technologicznych, wentylacyjnych, wodnych, kanalizacyjnych, grzewczych i chłodniczych oraz ich izolacji cieplnych i ochronnych oraz ich stałych i przesuwnych dla rurociągów w szachtach instalacyjnych mechanicznych i sanitarnych. 5. Projekt warsztatowy mocowań kanałów wentylacyjnych w szachtach instalacyjnych mechanicznych i sanitarnych oraz maszynowniach. 7. Pomosty obsługowe wraz z dojściami dla wszystkich urządzeń montowanych na dachu oraz w maszynowniach. 8. Konstrukcje wsporcze i pomosty na dachu dla urządzeń grzewczych, wentylacyjnych, klimatyzacyjnych i chłodniczych (dry-coolery i centrale, pompy, wentylatory, jednostki zewnętrzne klimatyzacji). 9. Konstrukcja na dachu umożliwiająca montaż podstawy dachowej wraz z urządzeniem dla wentylatorów dachowych, czerpni i wyrzutni dachowych. 10. Projekt warsztatowy obejmujący kwalifikację i wymiarowanie otworów dla przejść instalacyjnych przez przegrody budowlane i stropy. 11. Projekty wszelkich drugorzędnych elementów konstrukcyjnych stalowych służących do mocowania instalacji technicznych HVAC oraz konstrukcji wsporczych urządzeń HVAC. 12.Projekty warsztatowe zawierające rozmieszczenie oraz główne wymiary wszelkich mocowań stalowych niezbędnych dla instalacji technicznych. 13. Projekty warsztatowe konstrukcji wsporczych, podpór stałych i przesuwnych dla rurociągów w szachtach instalacyjnych mechanicznych i sanitarnych. 14. Projekty warsztatowe mocowań i ich sposobu do dokumentacji projektowej lub koniecznych dodatkowych elementów stalowych lub mocowań, platform, punktów stałych i przesuwnych. 15. Projekt warsztatowy obejmujący kwalifikację i wymiarowanie otworów dla przejść instalacyjnych przez przegrody budowlane i stropy oraz projektów zabezpieczeń ppoż przejść instalacyjnych przez przegrody posiadające klasyfikację ogniową. 16. Projekty wszelkich drugorzędnych elementów konstrukcyjnych stalowych służących do mocowania instalacji sanitarnych oraz konstrukcji wsporczych urządzeń wodno-kanalizacyjnych. 17. Projekt zabezpieczenia ogniochronnego przejść instalacyjnych przez ściany wydzielenia pożarowego. 18. Projekty warsztatowe pomponi ików, separatora tłuszczu, hydroforu, węzła CO 19. Matryca wentylacji.
IV. Branża Instalacje elektryczne silno i słabo- prądowe SMS, etc.:
Wymagane rysunki warsztatowe, montażowe: 1. Rozdzielnice, tablice, szafy zasilająco sterownicze, - rysunki montażowe. 2. Urządzenia i systemy nlokorgnbowe z matrycą sterowań. 3. Trasy kablowe (zawieszi) podejścia linii kablowych w najbardziej kluczowych miejscach np. pomieszczenia rozdzielni, pomieszczenie rozdzielnicy, szczególnie skomplikowane miejsca skrzyżowań instalacji. 4. Uszczelnienia poż., obudowy ogniochronne. 5. Połączenia ujemlenia do podłogi, kanałów, rur, armatury, dzwi. 6. Połączenia wyrównawcze elewacji. 7. Detale instalacji odgromowej. 8. Posiadała do elementów instalacji. 9. Projekty wykonawczo - warsztatowe systemu BMS. 10.studzienki kablowe kanalizacji rurowej. 11. projekty zabezpieczeń ppoż przejść instalacyjnych przez przegrody posiadające klasyfikację ogniową. 12. Matryce sterowań i tym podobne matryce w tym matryce zarządzania i kreacji środowiska strukturalnego. 13. Projekt zabezpieczenia ogniochronnego przejść instalacyjnych instalacji elektrycznych i teletechnicznych przez ściany wydzielenia pożarowego.
V. Branża akustyka
1. Rysunki warsztatowe i złożeniowe elementów akustycznych w zakresie: 1. systemy audiowizualne, 2. oświetlenie estradowe, 3. mechanika estradowa (prima. 4. ochrona przeciwdźwiękowa, 5. akustyka wnętrz, sporządzone w oparciu o wytyczne i wymagania Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego w tym projektu/projektów bracy akustyczne.
Uwaga:- powyższa lista nie jest ze swej natury wyczerpująca.
NOTA:
1) Niniejsza dokumentacja należy czytać łącznie z pozostałymi dokumentacjami w tym branżowymi Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego lub Projektanti Budowlanymi do Pozwoleń na Budowę Inwestycji "Nadbudowy, rozbudowy, przebudowy i zmiany sposobu użytkowania budynku na funkcję usługową z zakresie kultury przy ul. Fredry 8 w Warszawie", opisy, detale, kosztorysy, zlwiorty etc. W przypadku występowania rozbieżności pomiędzy poszczególnymi dokumentacjami należy zgłosić je Generalnemu Projektantowi oraz przyjąć rozwiązanie zlofenlowane przez Generalnego Projektanta na podstawie jego pisemnej akceptacji.
2) Wykonawca może zaoferować produkty-przedmioty lub urządzenia lub materiały równoważne o parametrach nie gorszych niż podane w projekcie (przez Zamawiającego). Przy czym wykazanie równoważności zaoferowanego produktu-przedmiotu lub urządzenia spoczywa na Wykonawcy. Produkt-przedmiot lub urządzenie równoważny to produkt, który nie jest identyczny, tożsamy z produktem referencyjnym dla którego wskazano znak towarowy, ale posiada pewne, istotne dla Zamawiającego, zbliżone do produktu-przedmiotu lub urządzenia referencyjnego cechy, parametry, właściwości takie jak np. wytrzymał, parametry techniczne (wielkość, rozmiar, waga, itp.), rodzaj materiału z jakiego został wykonany, odporność na działanie czynników zewnętrznych, funkcjonalność lub pożądane skutki działania i jakościowe działania lub inne cechy użytkowe, wygląd, barwa, itp."

INWESTOR:
PWM EDITION
POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE
al. Zygmunta Krasińskiego 11A, 31-111 Kraków

ARCHITEKT - GENERALNY PROJEKTANT - BRANŻA ARCHITEKTURA
AMC- Andrzej M. Chołdzyński
Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- Spółka komandytowa
ADRES do korespondencji: ul. Aleja Róż 8/5, 00-556 Warszawa,
tel. 22 290 55 56
e-mail: amc.sekretariat@amcholdzynski.pl
Autor Projektu, Generalny Projektant:
mgr inż. architekt Andrzej M.CHOŁDZYŃSKI
nr uprr 1231/L/90/-OKA LB0012
www.amcholdzynski.pl

FAZA PROJEKTU:
PROJEKT WYKONAWCZY *
* w ramach umowy z dnia 13 kwietnia 2018r. wraz z późniejszymi aneksami, zawartej pomiędzy: Polskim Wydawnictwem Muzycznym, 31-111 Kraków, al. Krasińskiego 11a, jako "Zamawiającym" lub "PWM", a: AMC – Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. - Sp. k. w której treści dziala komplementariusz: AMC – Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. (d. Kolejowa 4, 00-486 Warszawa) z aktualnym adresem siedziby: Aleja Róż 8/5, 00-556 Warszawa, jako "Projektantem"
w tym PROJEKT TECHNICZNY

BRANŻA: ARCHITEKTURA

TYTUŁ RYSUNKU: BALUSTRADY WEWNĘTRZNE

PROJEKTOWAŁ, ARCHITEKT, GENERALNY PROJEKTANT: mgr inż. arch. Andrzej M. Chołdzyński		UPRP: LOIA 0012, 1231/L/90 SPECJALNOŚĆ: ARCHITEKTONICZNA	DATA, PODPIS:
SPRAWDZIŁ: mgr inż. arch. Leszek Lubański		MA/016/15 SPECJALNOŚĆ: ARCHITEKTONICZNA	
SPRAWDZIŁ: mgr inż. arch. Jacek Hawryłak		MA/013/21 SPECJALNOŚĆ: ARCHITEKTONICZNA	
WSPÓŁPRACA I OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Jacek Hawryłak		
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. J. Bartosz Krzewiński, mgr inż. arch. Tomasz Bieszowski, mgr inż. arch. Leszek Lubański mgr inż. arch. Artur Caban, tech. arch. Radosław Gawryś		
SKALA: WYDRUKU	1:100, 1:20, 1:5	DATA:	CZERWIEC 2022
NR RYS.			PT-A-ZS-980-1050-1z1-0903-00