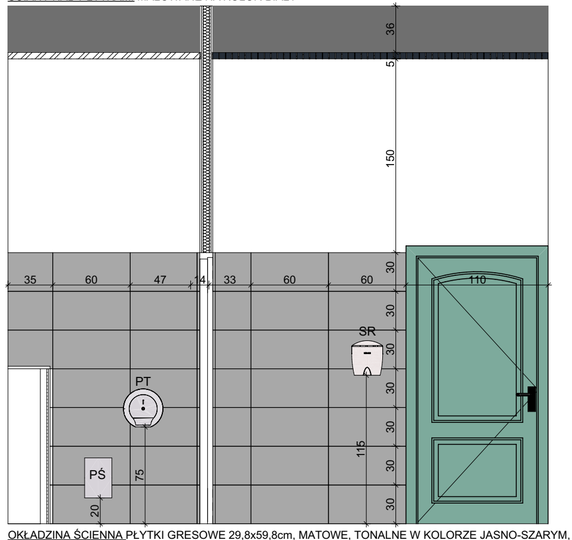
1:35

01

RŚ-103

SUFIT PODWIESZANY RASTROWY, Z ALUMINIUM W KOLORZE CZARNYM (NA WZÓR ISTNIEJĄCEGO W HOLU)
ŚCIANY NAD SUFITEM PODWIESZANYM MALOWANE NA KOLOR CZARNY
ŚCIANY NAD PŁYTKAMI MALOWANE NA KOLOR BIAŁY



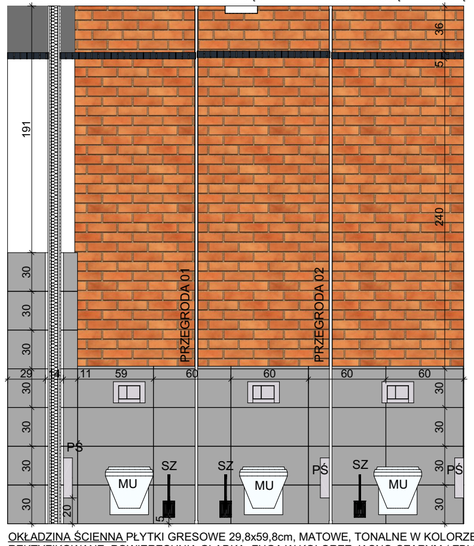
OKŁADZINA ŚCIENNA PŁYTKI GRESOWE 29,8x59,8cm, MATOWE, TONALNE W KOLORZE JASNO-SZARYM, REKTYFIKOWANE, POWIERZCHNIA GŁADKA. FUGA W KOLORZE JASNO-SZARYM (ZBLIŻONYM DO PŁYTEK)
POSADZKA ŻYWICZNA W KOLORZE SZARYM (ISTNIEJACA DO POZOSTAWIENIA)

1:35

02

RŚ-103

SUFIT PODWIESZANY RASTROWY, Z ALUMINIUM W KOLORZE CZARNYM (NA WZÓR ISTNIEJĄCEGO W HOLU)
ŚCIANY NAD SUFITEM PODWIESZANYM MALOWANE NA KOLOR CZARNY
ŚCIANY NAD PŁYTKAMI MALOWANE NA KOLOR BIAŁY
ŚCIANY CEGŁANE NAD PŁYTKAMI DO POZOSTAWIENIA,
ZABEZPIECZONE ŚRODKIEM ZABEZPIECZAJĄCYM PRZED DEGRADACJĄ I WILGOCIĄ



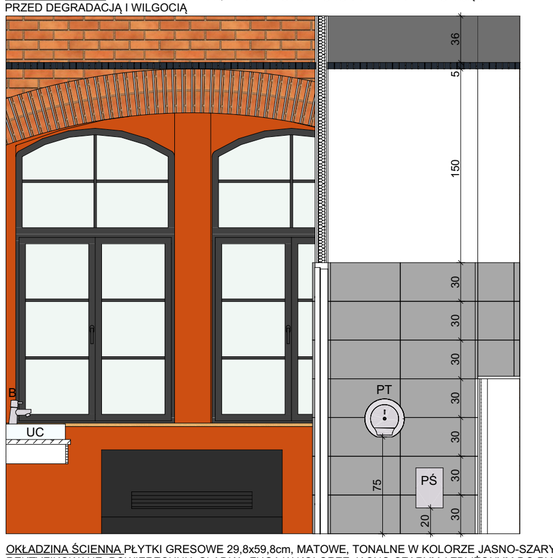
OKŁADZINA ŚCIENNA PŁYTKI GRESOWE 29,8x59,8cm, MATOWE, TONALNE W KOLORZE JASNO-SZARYM, REKTYFIKOWANE, POWIERZCHNIA GŁADKA. FUGA W KOLORZE JASNO-SZARYM (ZBLIŻONYM DO PŁYTEK)
POSADZKA ŻYWICZNA W KOLORZE SZARYM (ISTNIEJACA DO POZOSTAWIENIA)

1:35

03

RŚ-103

SUFIT PODWIESZANY RASTROWY, Z ALUMINIUM W KOLORZE CZARNYM (NA WZÓR ISTNIEJĄCEGO W HOLU)
ŚCIANY NAD SUFITEM PODWIESZANYM MALOWANE NA KOLOR CZARNY
ŚCIANY NAD PŁYTKAMI MALOWANE NA KOLOR BIAŁY
ŚCIANY CEGŁANE DO POZOSTAWIENIA, ZABEZPIECZONE ŚRODKIEM ZABEZPIECZAJĄCYM
PRZED DEGRADACJĄ I WILGOCIĄ



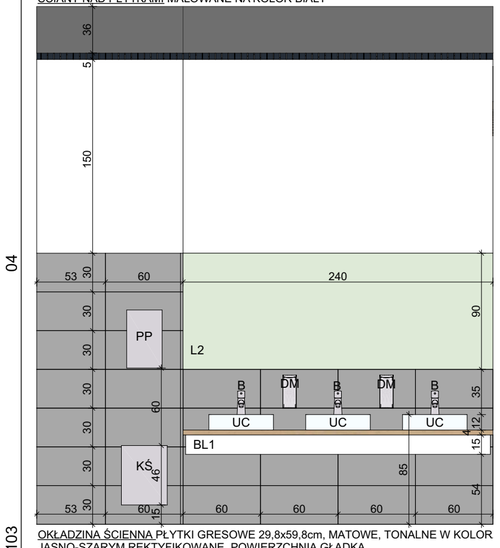
OKŁADZINA ŚCIENNA PŁYTKI GRESOWE 29,8x59,8cm, MATOWE, TONALNE W KOLORZE JASNO-SZARYM, REKTYFIKOWANE, POWIERZCHNIA GŁADKA. FUGA W KOLORZE JASNO-SZARYM (ZBLIŻONYM DO PŁYTEK)
POSADZKA ŻYWICZNA W KOLORZE SZARYM (ISTNIEJACA DO POZOSTAWIENIA)

1:35

04

RŚ-103

SUFIT PODWIESZANY RASTROWY, Z ALUMINIUM W KOLORZE CZARNYM
(NA WZÓR ISTNIEJĄCEGO W HOLU)
ŚCIANY NAD SUFITEM PODWIESZANYM MALOWANE NA KOLOR CZARNY
ŚCIANY NAD PŁYTKAMI MALOWANE NA KOLOR BIAŁY



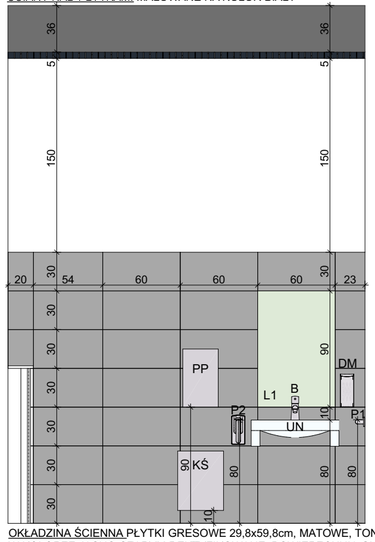
OKŁADZINA ŚCIENNA PŁYTKI GRESOWE 29,8x59,8cm, MATOWE, TONALNE W KOLOR JASNO-SZARYM,REKTYFIKOWANE, POWIERZCHNIA GŁADKA.
FUGA W KOLORZE JASNO-SZARYM (ZBLIŻONYM DO PŁYTEK)
POSADZKA ŻYWICZNA W KOLORZE SZARYM (ISTNIEJACA DO POZOSTAWIENIA)

1:35

01

RŚ-105

SUFIT PODWIESZANY RASTROWY, Z ALUMINIUM W KOLORZE CZARNYM
(NA WZÓR ISTNIEJĄCEGO W HOLU)
ŚCIANY NAD SUFITEM PODWIESZANYM MALOWANE NA KOLOR CZARNY
ŚCIANY NAD PŁYTKAMI MALOWANE NA KOLOR BIAŁY



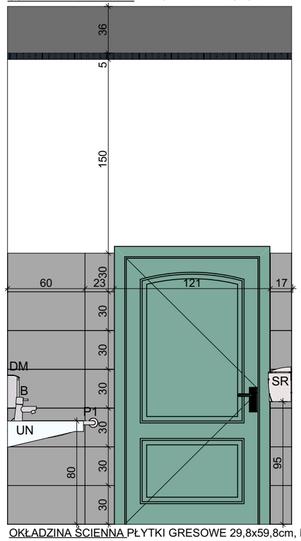
OKŁADZINA ŚCIENNA PŁYTKI GRESOWE 29,8x59,8cm, MATOWE, TONALNE W KOLORZE JASNO-SZARYM,REKTYFIKOWANE, POWIERZCHNIA GŁADKA. FUGA W KOLORZE JASNO-SZARYM (ZBLIŻONYM DO PŁYTEK)
POSADZKA ŻYWICZNA W KOLORZE SZARYM (ISTNIEJACA DO POZOSTAWIENIA)

1:35

02

RŚ-105

SUFIT PODWIESZANY RASTROWY, Z ALUMINIUM W KOLORZE CZARNYM
(NA WZÓR ISTNIEJĄCEGO W HOLU)
ŚCIANY NAD SUFITEM PODWIESZANYM MALOWANE NA KOLOR CZARNY
ŚCIANY NAD PŁYTKAMI MALOWANE NA KOLOR BIAŁY



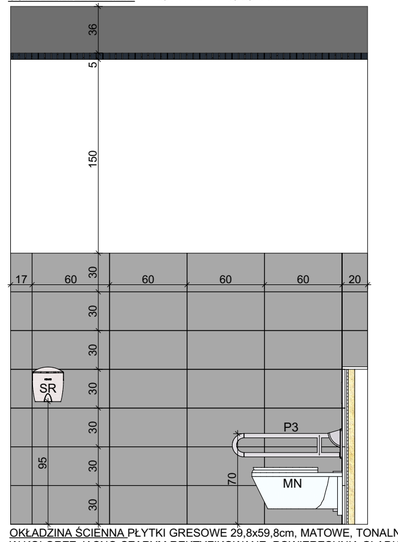
OKŁADZINA ŚCIENNA PŁYTKI GRESOWE 29,8x59,8cm, MATOWE, TONALNE W KOLORZE JASNO-SZARYM,REKTYFIKOWANE, POWIERZCHNIA GŁADKA. FUGA W KOLORZE JASNO-SZARYM (ZBLIŻONYM DO PŁYTEK)
POSADZKA ŻYWICZNA W KOLORZE SZARYM (ISTNIEJACA DO POZOSTAWIENIA)

1:35

03

RŚ-105

SUFIT PODWIESZANY RASTROWY, Z ALUMINIUM W KOLORZE CZARNYM
(NA WZÓR ISTNIEJĄCEGO W HOLU)
ŚCIANY NAD SUFITEM PODWIESZANYM MALOWANE NA KOLOR CZARNY
ŚCIANY NAD PŁYTKAMI MALOWANE NA KOLOR BIAŁY



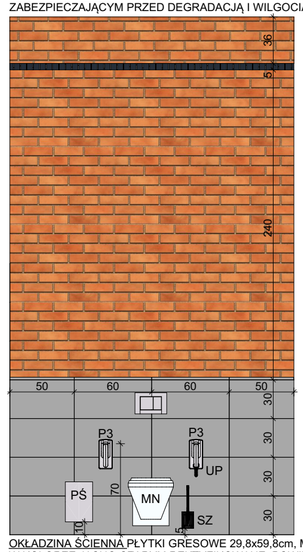
OKŁADZINA ŚCIENNA PŁYTKI GRESOWE 29,8x59,8cm, MATOWE, TONALNE W KOLORZE JASNO-SZARYM,REKTYFIKOWANE, POWIERZCHNIA GŁADKA. FUGA W KOLORZE JASNO-SZARYM (ZBLIŻONYM DO PŁYTEK)
POSADZKA ŻYWICZNA W KOLORZE SZARYM (ISTNIEJACA DO POZOSTAWIENIA)

1:35

04

RŚ-105

SUFIT PODWIESZANY RASTROWY, Z ALUMINIUM W KOLORZE CZARNYM
(NA WZÓR ISTNIEJĄCEGO W HOLU)
ŚCIANY CEGŁANE DO POZOSTAWIENIA, ZABEZPIECZONE ŚRODKIEM
ZABEZPIECZAJĄCYM PRZED DEGRADACJĄ I WILGOCIĄ



OKŁADZINA ŚCIENNA PŁYTKI GRESOWE 29,8x59,8cm, MATOWE, TONALNE W KOLORZE JASNO-SZARYM,REKTYFIKOWANE, POWIERZCHNIA GŁADKA. FUGA W KOLORZE JASNO-SZARYM (ZBLIŻONYM DO PŁYTEK)
POSADZKA ŻYWICZNA W KOLORZE SZARYM (ISTNIEJACA DO POZOSTAWIENIA)

Nr rew	Nr Kor	Nazwa korekty	Data

AUTORSKA PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA - JACEK BUŁAT
60-113 Poznań ul. Skalna 7
tel / fax +48 61 830 27 34 | biuro@bulat.com.pl

INWESTYCJA	**PRZEBUDOWA POMIESZCZEŃ TOALET NA KONDYGNACJACH 2,3 I 4 W BUDYNKU MŁYNA W BYDGOSZCZY**
ADRES	UL. MENNICA 10, BYDGOSZCZ, 85-112
DZIAŁKA	dz. nr 136 obręb 97
INWESTOR	**CENTRUM NAUKI I KULTURY MŁYNY ROTHERA UL. MENNICA 10, BYDGOSZCZ, 85-112**
	ZESPÓŁ PROJEKTOWY:
PROJEKTANT	MGR INŻ. ARCH. JACEK BUŁAT — UPR. 47/85/PW
	MGR INŻ. ARCH. NATALIA KOWALKOWSKA
SPRAWDZAJĄCY	MGR INŻ. ARCH. ADAM BŁASZCZYK — UPR. WP-OIA/OKK/UpB/39/2009
BRANŻA	ARCHITEKTURA — STADIUM: **PW ARCHITEKTURA**
DATA	**LUTY 2023** — SKALA: **1:35**

TREŚĆ RYS.	**KŁADY ŚCIAN POM.103, POM.105**				
STADIUM	BRANŻA	POZIOM	NR RYS.	ARKUSZ	REWIZJA
PW	**AR**		**PW.18**	**1/1**	**00**