








Realizator
 Krzysztof "Broszard" Broszkiewicz
 +48 501 985 248
 broszard.blinder@wp.pl

Maciek Knigawka
 +48 600 010 745
 macieknigawka@gmail.com


LISTA URZĄDZEŃ

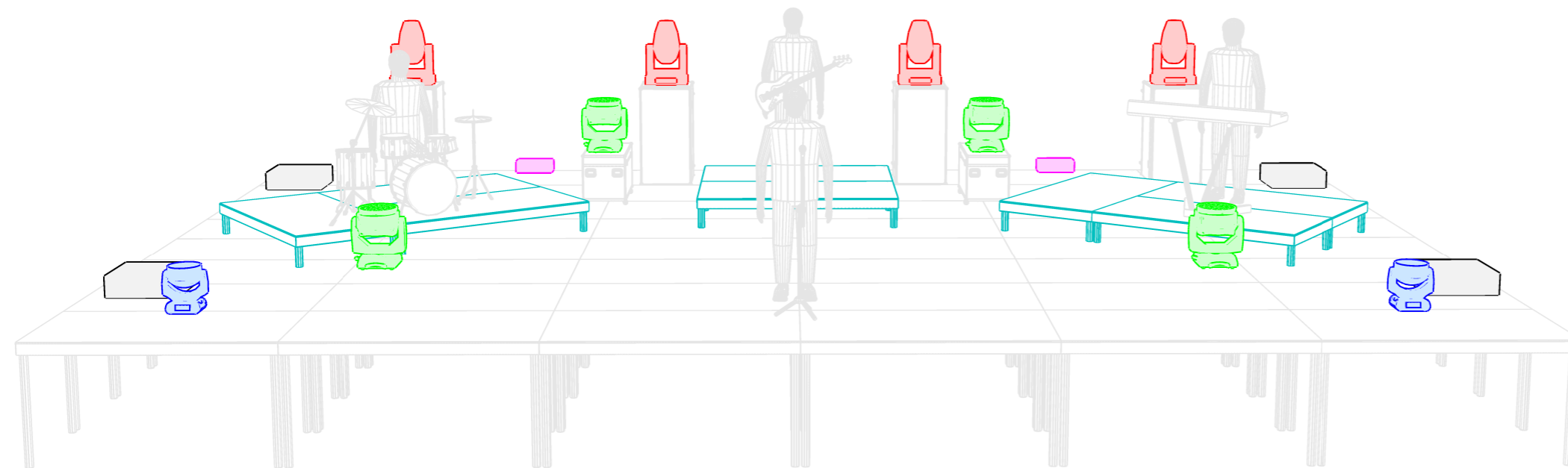
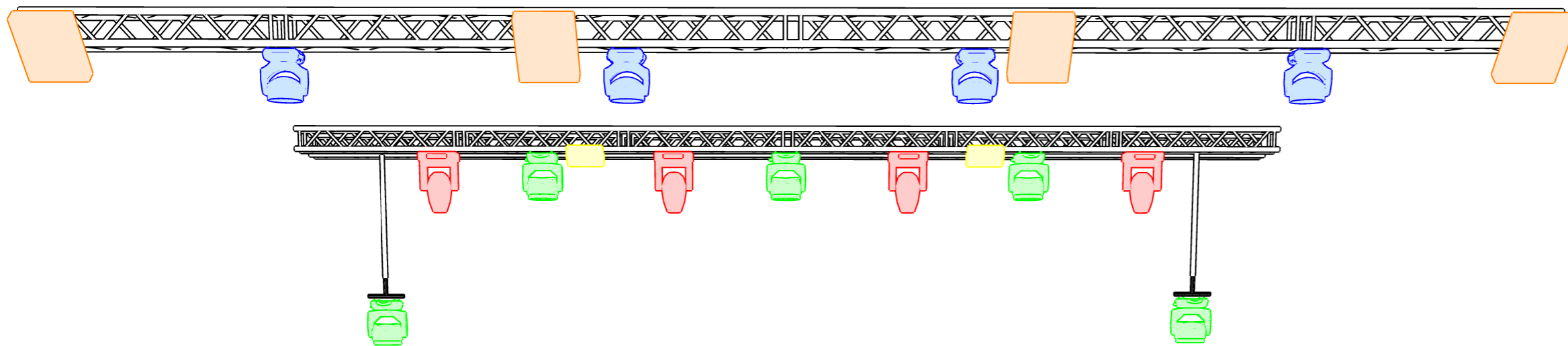
-  A.leda B-EYE K20 (9)
-  MAC Quantum Profile (8)
-  Robin 800 LEDWash (6)
-  Zenit W600 (5)
-  Blinder-4 (4)
-  Base Hazer Pro (4)
-  Atomic 3000 (2)

Konsola - GrandMA 2/3 light

Poprosimy o przygotowanie dodatkowej kraty pod horyzont.

Niniejszy dokument stanowi minimum techniczne umożliwiające artystom i realizatorom przeprowadzenie wydarzenia na właściwym poziomie artystycznym i technicznym. Spełnienie poniższych wymagań jest obowiązkowe i warunkuje prawidłowe wykonanie zobowiązań wynikających z umowy. Zmiany w projekcie, możliwe są tylko i wyłącznie za zgodą realizatora oświetlenia.








 Zabrania się zmieniania, kopiowania i w jakikolwiek sposób wykorzystywania projektu bez zgody autora.



Realizator
Krzysztof "Broszard" Broszkiewicz
+48 501 985 248
broszard.blinder@wp.pl

Maciek Knigawka
+48 600 010 745
macieknigawka@gmail.com


LISTA URZĄDZEŃ

-  A.leda B-EYE K20 (9)
-  MAC Quantum Profile (8)
-  Robin 800 LEDWash (6)
-  Zenit W600 (5)
-  Blinder-4 (4)
-  Base Hazer Pro (4)
-  Atomic 3000 (2)

Konsola - GrandMA 2/3 light

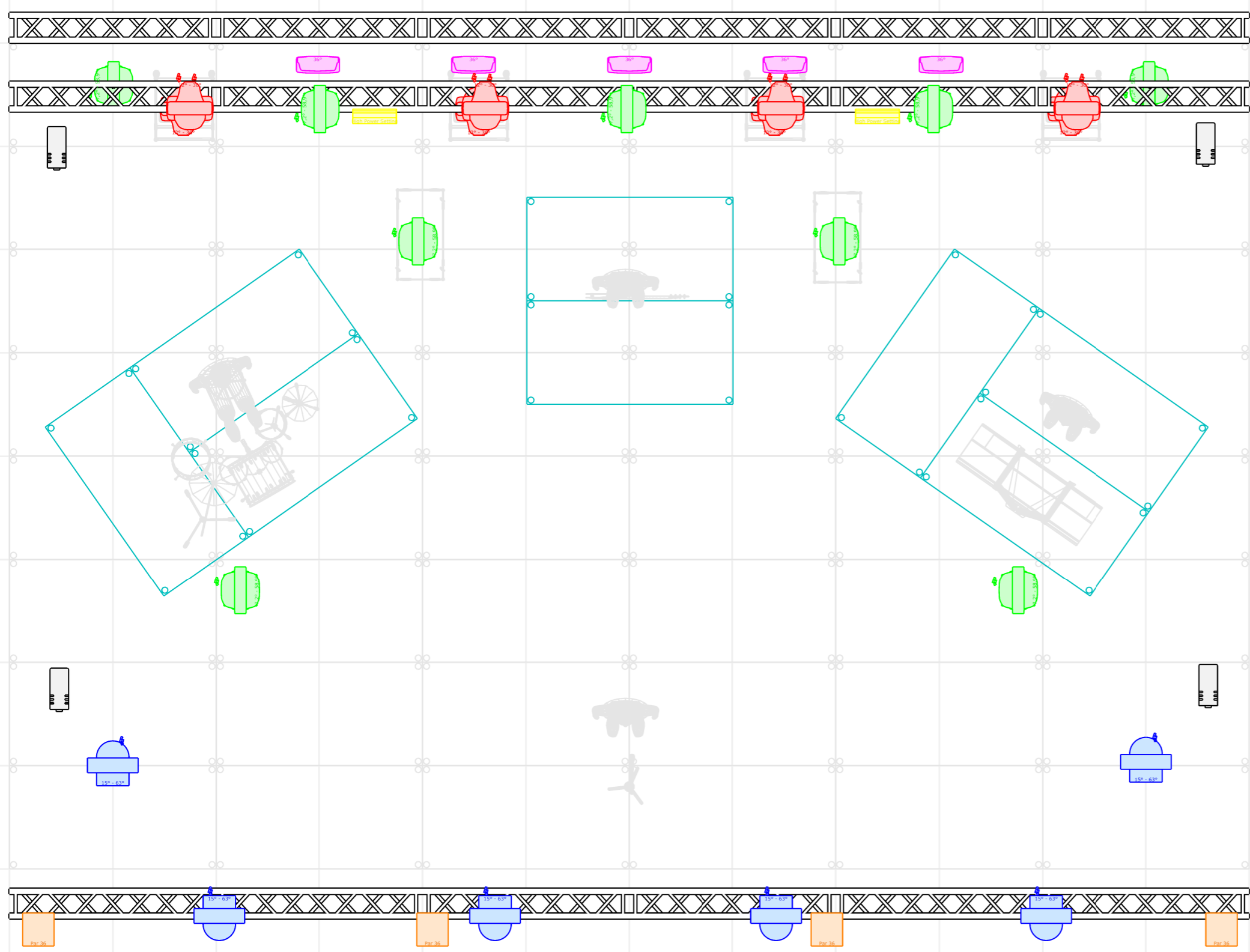
Poprosimy o przygotowanie dodatkowej kraty pod horyzont.

Niniejszy dokument stanowi minimum techniczne umożliwiające artystom i realizatorom przeprowadzenie wydarzenia na właściwym poziomie artystycznym i technicznym. Spełnienie poniższych wymagań jest obowiązkowe i warunkuje prawidłowe wykonanie zobowiązań wynikających z umowy. Zmiany w projekcie, możliwe są tylko i wyłącznie za zgodą realizatora oświetlenia.

 Zabrania się zmieniania, kopiowania i w jakikolwiek sposób wykorzystywania projektu bez zgody autora.



-6m -5m -4m -3m -2m -1m 0m 1m 2m 3m 4m 5m 6m










-4m
-3m
-2m
-1m
0m
1m
2m
3m
4m

Realizator
Krzysztof "Broszard" Broszkiewicz
+48 501 985 248
broszard.blinder@wp.pl


Maciek Knigawka
+48 600 010 745
macieknigawka@gmail.com

LISTA URZĄDZEŃ

-  A.leda B-EYE K20 (9)
-  MAC Quantum Profile (8)
-  Robin 800 LEDWash (6)
-  Zenit W600 (5)
-  Blinder-4 (4)
-  Base Hazer Pro (4)
-  Atomic 3000 (2)

Konsola - GrandMA 2/3 light
Poprosimy o przygotowanie dodatkowej kraty pod horyzont.

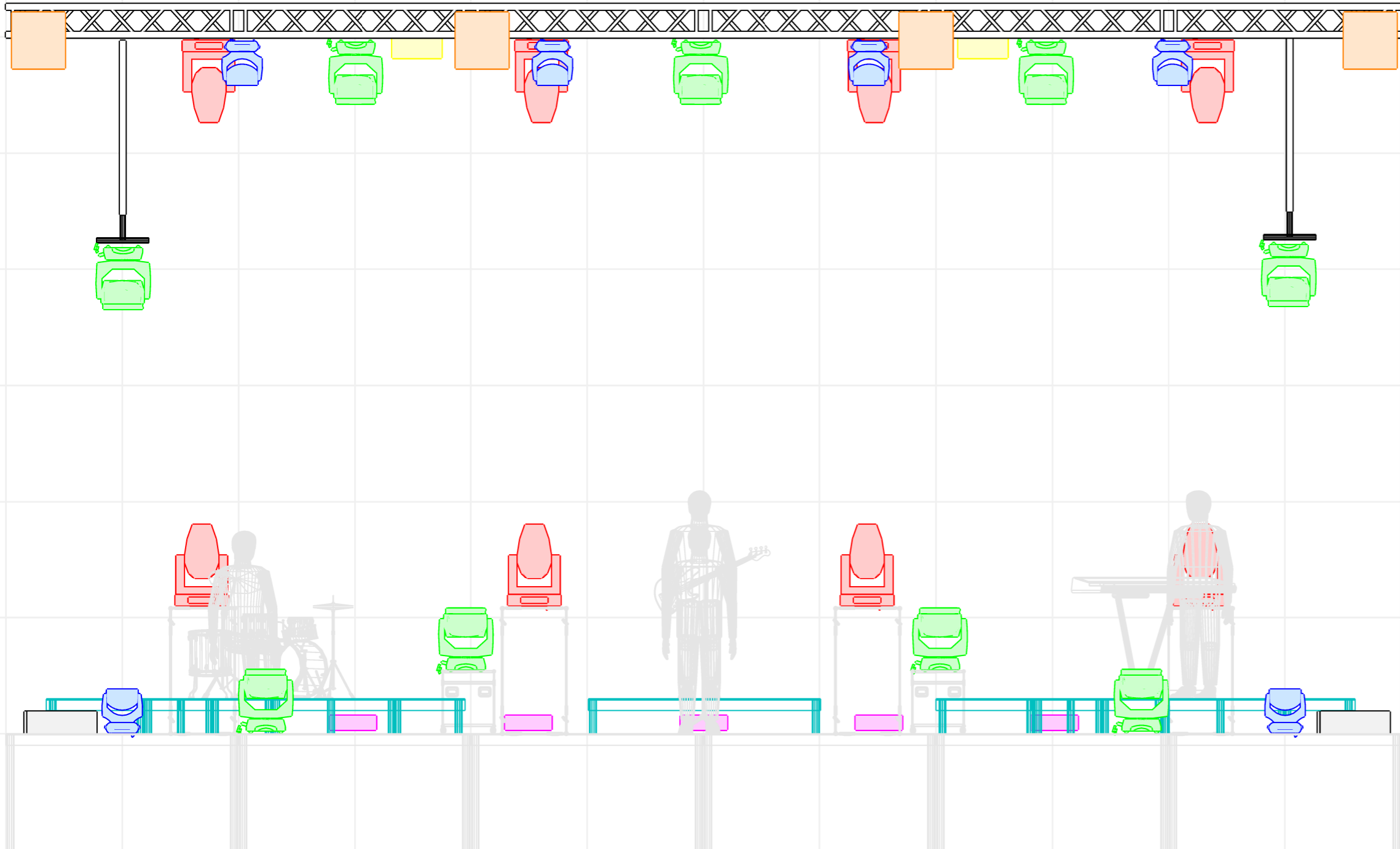
Niniejszy dokument stanowi minimum techniczne umożliwiające artystom i realizatorom przeprowadzenie wydarzenia na właściwym poziomie artystycznym i technicznym. Spełnienie poniższych wymagań jest obowiązkowe i warunkuje prawidłowe wykonanie zobowiązań wynikających z umowy. Zmiany w projekcie, możliwe są tylko i wyłącznie za zgodą realizatora oświetlenia.

 Zabrania się zmieniania, kopiowania i w jakikolwiek sposób wykorzystywania projektu bez zgody autora.



Scale: 1:44








6m 5m 4m 3m 2m 1m 0m -1m -2m -3m -4m -5m -6m



Realizator
Krzysztof "Broszard" Broszkiewicz
+48 501 985 248
broszard.blinder@wp.pl


Maciek Knigawka
+48 600 010 745
macieknigawka@gmail.com

LISTA URZĄDZEŃ

-  A.leda B-EYE K20 (9)
-  MAC Quantum Profile (8)
-  Robin 800 LEDWash (6)
-  Zenit W600 (5)
-  Blinder-4 (4)
-  Base Hazer Pro (4)
-  Atomic 3000 (2)

Konsola - GrandMA 2/3 light
Poprosimy o przygotowanie dodatkowej kraty pod horyzont.

Niniejszy dokument stanowi minimum techniczne umożliwiające artystom i realizatorom przeprowadzenie wydarzenia na właściwym poziomie artystycznym i technicznym. Spełnienie poniższych wymagań jest obowiązkowe i warunkuje prawidłowe wykonanie zobowiązań wynikających z umowy. Zmiany w projekcie, możliwe są tylko i wyłącznie za zgodą realizatora oświetlenia.

 Zabrania się zmieniania, kopiowania i w jakikolwiek sposób wykorzystywania projektu bez zgody autora.



Scale: 1:40