

## **Zatwierdził:**

**(-) Sylwester Sieradzki**

Kanclerz

Państwowej Uczelni Stanisława Staszica w Pile

## **ZAMAWIAJĄCY PAŃSTWOWA UCZELNIA STANISŁAWA STASZICA W PILE ul. Podchorążych 10 64-920 Piła**

---

Nr zamówienia:

**AG-2240-17-20**

### **„Dostawa i montaż wyposażenia reżyserki Auditorium Maximum”**

Kody CPV:

32300000-6 – Odbiorniki telewizyjne i radiowe oraz aparatura nagrywająca dźwięk lub obraz lub aparatura powielająca

#### **I. NAZWA ORAZ ADRES ZAMAWIAJĄCEGO**

**Państwowa Uczelnia Stanisława Staszica w Pile**

adres: ul. Podchorążych 10

64-920 Piła

NIP 764-22-77-132 Regon 570889124

telefon – 67 352-26-00 fax. 67 352-26-09

**godziny urzędowania od poniedziałku do piątku - od 7:30 do 15:30**

**adres internetowy: [www.puss.pila.pl](http://www.puss.pila.pl)**

**e-mail: [dag@puss.pila.pl](mailto:dag@puss.pila.pl)**

**profil nabywcy: [https://platformazakupowa.pl/pn/puss\\_pila](https://platformazakupowa.pl/pn/puss_pila)**

**e-mail: [dag@puss.pila.pl](mailto:dag@puss.pila.pl)**

#### **II. Tryb udzielenia zamówienia**

Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego udzielanego w częściach na podstawie art. 10 ust. 1, art. 39-46 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. – Dz. U. z 2018 r., poz. 1986 ze zm.) zwanej dalej ustawą Pzp o wartości mniejszej niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy.

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych (tj. ofert przewidujących odmienny niż określony przez Zamawiającego sposób wykonania zamówienia).

#### **II. Opis przedmiotu zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest dostawa akcesoriów i urządzeń wymienionych w ramach dwóch zadań. Dopuszcza się możliwość składania ofert częściowych. Wykonawca może składać oferty na każde z zadań, nie ma w tym względzie żadnych ograniczeń. Wykonawca może uzyskać zamówienie na wszystkie zadania. Wykonawca zobowiązany jest zaoferować cały asortyment wymieniony w każdym z zadań.

## Zadanie nr 1 - System elektroakustyczny

Lp.	Typ urządzenia	Specyfikacja	Ilość
1.	Moduł systemu liniowego	Moduł pasywny "line array" pracujący w biampingu, nie mniej niż dwa neodymowe głośniki nisko tonowe nie mniejsze niż 8" każdy. Nie mniej niż dwa neodymowe przetworniki wysokotonowe o cewce nie mniejszej niż 1,7" i wylocie nie mniejszym niż 1". Moc ciągła nie mniejsza niż 1000W, max. SPL nie mniejszy niż 132 dB, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 70 Hz, propagacja horyzontalna nie większa niż 90 st (+/- 10%) . Waga nie większa niż 21 kg.	12 szt.
2.	Kabel głośnikowy Speakon	Kabel głośnikowy o średnicy przewodów 4x2,5mm kw. O długości 40cm, którego żyły zbudowane są z wielodrutowych linek miedzianych, a powłoka wykonana jest z materiału nie wydzielającego szkodliwych gazów w czasie ekspozycji na wysokie temperatury. Zakończony złączami Neutrik Speakon z obu stron.	10 szt.
3.	Rama do wieszania i stawiania systemu	Dedykowany przez producenta uchwyt montażowy do kolumn głośnikowych z poz. 1, umożliwiający zawieszenie i postawienie systemu. Wyposażony w otwory montażowe umożliwiające regulację kąta nachylenia całego zestawu.	2 szt.
4.	Wzmacniacz DSP	Wzmacniacz mocy kompatybilny z modułami głośnikowymi z pozycji 1, 10, 11 zintegrowany z procesorem DSP. Nie mniej niż 4 analogowe kanały wejściowe, nie mniej niż 8 kanałów wyjściowych mocy nie mniejszej niż 2500W(4Ohm) każdy. Przynajmniej jedno dwukanałowe wejście cyfrowe AES. Możliwość zamontowania karty rozszerzającej dla protokołów sieciowych audio (np. Dante). Procesor DSP pracujący w 96kHz wyposażony w filtry FIR oraz krosowerowe LIR. Potrójne zabezpieczenie głośników (Limiter prądowy, wychyłowy i termiczny). Podwójny zasilacz niezależny dla sekcji sterowania i wzmacniacza. Sterowanie zarówno z panelu przedniego jak i zdalnie poprzez port ethernet i aplikację PC. Montaż w racku 19", wysokość nie więcej niż 2U. Waga nie większa niż 13kg	1 szt.
5.	Wzmacniacz DSP	Wzmacniacz mocy kompatybilny z modułami głośnikowymi z pozycji 1, 14 zintegrowany z procesorem DSP. Nie mniej niż 4 analogowe kanały wejściowe, nie mniej niż 4 kanały wyjściowe mocy nie mniejszej niż 5000W(2Ohm) każdy. Przynajmniej jedno dwukanałowe wejście cyfrowe AES. Możliwość zamontowania karty rozszerzającej dla protokołów sieciowych audio (np. Dante). Procesor DSP pracujący w 96kHz wyposażony w filtry FIR oraz krosowerowe LIR. Potrójne zabezpieczenie głośników (Limiter prądowy, wychyłowy i termiczny). Podwójny zasilacz niezależny dla sekcji sterowania i wzmacniacza. Sterowanie zarówno z panelu przedniego jak i zdalnie poprzez port ethernet i aplikację PC. Montaż w racku 19", wysokość nie więcej niż 2U. Waga nie większa niż 13kg.	1 szt.
6.	Panel IN/OUT	Panel przyłączeniowy zamontowany w skrzyni z poz. 8, wyposażony w komplet złączy, umożliwiających podłączenie wszystkich kolumn głośnikowych i stworzenie sieci fonicznej wraz z modułem wejść/wyjść.	1 szt.

7.	Panel Speakon	Panel przyłączeniowy zamontowany w skrzyni z poz. 8, wyposażony w komplet złączy, umożliwiających podłączenie wszystkich kolumn głośnikowych i stworzenie sieci fonicznej wraz z modułem wejść/wyjść.	1 szt.
8.	Skrzynia Rack	Skrzynia wysokości 8U, amortyzowana z możliwością trwałego skręcenia frontu i tyłu urządzeń. Dostosowana do głębokości wzmacniaczy z pozycji 4 i 5, paneli z pozycji 6 i 7 oraz rozdzielni elektrycznej z pozycji 9. Wykonana ze sklejk o grubości nie mniejszej niż 5mm, wyposażona w metalowe okucia, uchwyty transportowe, zamki motylkowe, koła transportowe.	1 szt.
9.	Rozdzielnia elektryczna	Rozdzielczy, elektryczny panel dystrybucyjny do montażu w szafie lub skrzyni rack 19". Wejście/wyjście 32A, wskaźnik obecności prądu dla każdej fazy, 6 gniazd bezpieczeństwa (po 2 na fazę), bezpieczniki 16A na każdą fazę. Maksymalna moc całkowita nie mniejsza niż 22 KW, maksymalna moc dla każdej fazy nie mniejsza niż 7,3 kW. Wielkość nie więcej niż 2U.	1 szt.
10.	Satelita/monitor koaksjalny	Kolumna szerokopasmowa, pasywna, kompaktowa, głośnik koaksjalny 5" +1", moc nominalna AES nie mniejsza niż 150W, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 95Hz, dyspersja(nominalna kierunkowość) 90st. Waga nie większa niż 4 kg.	4 szt.
11.	Satelita wielofunkcyjna	Kolumna szerokopasmowa, pasywna, głośnik koaksjalny o średnicy 12" i głośniku wysokotonowym o średnicy cewki nie mniejszej niż 3" i wielkości 1,4". Moc nominalna AES nie mniejsza niż 350W, dolny zakres pasma nie większy niż 90 Hz, skuteczność nie mniejsza niż 99dB/m, max.SPL nie mniejszy niż 130 dB, dyspersja(nominalna kierunkowość) 60 x 40 st. Możliwość zastosowania dedykowanej ramy do zawieszania.	4 szt.
12.	Zawiesia	Dedykowany przez producenta uchwyt montażowy do kolumny głośnikowej z poz. 11 umożliwiający połączenie dwóch elementów z poz. 11 i podwieszenie do sufitu. Wyposażony w otwory montażowe umożliwiające regulację kąta nachylenia w płaszczyźnie poziomej.	2 szt.
13.	Rama	Dedykowany przez producenta uchwyt montażowy do kolumny głośnikowej poz. 11. umożliwiający zawieszenie zestawu do sufitu. Wyposażony w otwory montażowe umożliwiające regulację kąta nachylenia w płaszczyźnie poziomej.	4 szt.
14.	Subbasowy moduł głośnikowy	Kolumna nisko tonowa typu bass reflex, dwa głośniki neodymowe o średnicy nie mniejszej niż 18" i 4" cewce każdy, dolny zakres pasma nie większy niż 30 Hz, moc nominalna AES nie mniejsza niż 2x1200W, skuteczność nie mniejsza niż 101 dB, obudowa sklejka, kolor czarny. Waga nie większa niż 73 kg.	4 szt.

15.	Monitor/Satelita Koaksjalny	Kolumna szerokopasmowa, pasywna, głośnik koaksjalny o średnicy 15" i głośniku wysokotonowym o średnicy cewki nie mniejszej niż 3" i wielkości 1,4". Moc nominalna AES nie mniejsza niż 400W, dolny zakres pasma nie większy niż 80 Hz, skuteczność nie mniejsza niż 99dB/m, max.SPL nie mniejszy niż 131 dB, dyspersja (nominalna kierunkowość) 60 x 40 st.	8 szt.
16.	Wzmacniacz	Wzmacniacz mocy kompatybilny z modułami głośnikowymi z pozycji 15. Nie mniej niż 4 kanały każdy mocy nie mniejszej niż 1000W (4Ohm). Zniekształcenia harmoniczne nie większe niż 0,05%, Współczynnik tłumienia Damping factor nie mniejszy niż 500, stosunek sygnał /szum nie mniej niż 104 dBA. Możliwość pracy w instalacjach wysoko-prądowych: 4x700W 70Vrms / 100Vpeak. Szereg zabezpieczeń prądowych: Zmiennych warunków pracy, przeciwwzarcioowy, Limiter. Montaż w racku 19", Wysokość nie więcej niż 2U. Waga nie wyższa niż 6kg	2 szt.
17.	Skrznia Rack	Skrzynia wysokości 4U, amortyzowana z możliwością trwałego skręcenia frontu i tyłu urządzeń. Dostosowana do głębokości wzmacniacza z pozycji 16. Wykonana ze sklejki o grubości nie mniejszej niż 5mm, wyposażona w metalowe okucia, uchwyty transportowe, zamki motylkowe, koła transportowe.	1 szt.
18.	Kabel głośnikowy Speakon	Kabel głośnikowy o średnicy przewodów 2x2,5mm kw. O długości 12m, którego żyły zbudowane są z wielodrutowych linek miedzianych, a powłoka wykonana jest z materiału niewydzielającego szkodliwych gazów w czasie ekspozycji na wysokie temperatury. Zakończony złączami Neutrik Speakon z obu stron.	8 szt.
19.	Szkolenie z obsługi systemu		1 szt.
20.	Montaż kalibracja i strojenie systemu		1 szt.

## Zadanie nr 2 – Urządzenia peryferyjne

Lp.	Typ urządzenia	Specyfikacja	Ilość
1.	Mikser	Konsoleta cyfrowa, wyposażona w nadmiarowe zasilanie, minimum 28 tłumików suwakowych, konfigurowalnych na 6 warstwach, nie mniej niż 8 przedwzmacniaczy mikrofonowych, nie mniej niż 8 wyjść analogowych, minimum 2 wejścia i wyjścia AES3, minimum jedno wejście i wyjście Word Clock, port USB z możliwością nagrywania i odtwarzania stereo, minimum dwa porty Ethernet do sterowania konsoleką, redundantne wejścia i wyjścia w formacie sieciowym, implementującym warstwę 2 modelu OSI, minimum dwa sloty wyposażone w adapter montażowy i kartę rozszerzeń do sieciowej transmisji audio, w warstwie 3 modelu OSI, pozwalającą na redundantną transmisję minimum 128 x 128 kanałów, z częstotliwością próbkowania minimum 48 kHz, przy wykorzystaniu okablowania CAT, a także kartę rozszerzeń do przesyłania audio, pozwalającą na redundantną transmisję minimum 128 x 128 kanałów, z częstotliwością próbkowania 96 kHz z maksymalną latencją 5 sampli, przy wykorzystaniu okablowania CAT lub światłowodu wielomodowego, umożliwiającą konwersję z połączenia miedzianego na światłowód i odwrotnie. Wyposażona również w minimum dwa pojemnościowe panele dotykowe oraz wyjście VGA do monitora zewnętrznego. Praca z zewnętrzną jednostką sterującą.	1

2.	Stagebox	Jednostka sterująca, wyposażona w redundantne zasilanie, minimum 32 przedwzmacniacze mikrofonowo-liniowe, minimum 16 wyjść liniowych, minimum jedno wejście i wyjście Word Clock, procesor FPGA o częstotliwości próbkowania 96 kHz, przetwarzanie z latencją nie większą niż 0,7 ms, obsługa nie mniej niż 128 kanałów wejściowych i 64 szyn wyjściowych, minimum 16 raków FX z powrotami stereofonicznymi, minimum 16 grup DCA, automikser, minimum dwa porty Ethernet do sterowania, redundantne wejścia i wyjścia w formacie sieciowym, implementującym warstwę 2 modelu OSI, minimum dwa sloty wyposażone w adapter montażowy i kartę rozszerzeń do sieciowej transmisji audio, w warstwie 3 modelu OSI, pozwalającą na redundantną transmisję minimum 128 x 128 kanałów, z częstotliwością próbkowania minimum 48 kHz, przy wykorzystaniu okablowania CAT, a także kartę rozszerzeń do przesyłania audio, pozwalającą na redundantną transmisję minimum 128 x 128 kanałów, z częstotliwością próbkowania 96 kHz z maksymalną latencją 5 sampli, przy wykorzystaniu okablowania CAT lub światłowodu wielomodowego, umożliwiającą konwersję z połączenia miedzianego na światłowód i odwrotnie	1
3.	Oprogramowanie	Oprogramowanie do analizy dźwięku, wykorzystujące pojedynczą i podwójną transformację FFT, a także analizę FFT i MLS, umożliwiające pracę w sieci Ethernet, w trybie host-klient, pracę na urządzeniach mobilnych oraz komputerach, w kilku oknach jednocześnie. Kompatybilne z systemem operacyjnym Windows i macOS. Wbudowane moduły: funkcji przenoszenia, analizy w czasie rzeczywistym, spektrogramu, odpowiedzi impulsowej, pomiaru natężenia dźwięku, pomiaru zrozumiałości mowy, generator sygnału.	1
4.	Oprogramowanie	Oprogramowanie pozwalające na przekształcenie komputera z kartą sieciową w wielośladowy rejestrator audio, komunikujący się z innymi urządzeniami wyposażonymi w interfejs DANTE. Pracujące w sieci Ethernet. Kompatybilne z systemem operacyjnym Windows i macOS. Umożliwiające rejestrację minimum 64 niezależne kanały dźwięku, z częstotliwością próbkowania minimum 44.1 kHz i 16-bit.	3
5.	Mikrofony perkusyjne	Zestaw mikrofonów do perkusji składający się z : mikrofonu do stopy, mikrofonu do werbla, 2 mikrofonów do tomów, mikrofonu do floortoma, 2 mikrofonów do overheadów. Mikrofon do stopy: - charakterystyka hiperkardioidalna, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 30 Hz. Mikrofony do tomów: - charakterystyka hiperkardioidalna, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 70 Hz, górne nie mniejsze niż 18 kHz. Mikrofon do floortomu: charakterystyka hiperkardioidalna , dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 40 Hz. Mikrofony do overheadów, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 40 Hz, górne nie mniejsze niż 20 kHz. Do wszystkich mikrofonów dedykowane uchwyty mikrofonowe oraz walizka transportowa.	1
6.	Mikrofon instrumentalny	Mikrofon dynamiczny, instrumentalny, pasmo przenoszenia: 40 - 15,000 Hz, charakterystyka kierunkowa: kardioidalna (jednokierunkowa), impedancja wyjściowa (przy 1,000 Hz): 310 omów, poziom sygnału wyjściowego (przy 1,000 Hz): -54.5 dBV/Pa. (1.9 mV), konstrukcja: uchwyt odlany z metalu, matowe, ciemnoszare wykończenie. Główna z poliwęglanu z siatką wykonaną ze stali.	6
7.	Mikrofon	Pojemnościowy mikrofon instrumentalny, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 20Hz, górne nie mniejsze niż 20 kHz, charakterystyka kardioidalna, czułość nie mniejsza niż 5 mV/Pa, max. SPL nie mniejszy niż 146 dB, inpedancja nie większa niż 200 ohm.	4

8.	Mikrofon	Mikrofon pojemnościowy, instrumentalny z uchwytem typu "clips". Charakterystyka kardioidalna, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 40 Hz, górne nie mniej niż 20 kHz, max. SPL nie mniejszy niż 158 dB, czułość nie mniejsza niż 3,5 mV/Pa, filtr górnoprzepustowy, waga nie więcej niż 15g	2
9.	Mikrofon	Mikrofon instrumentalny z przetwornikiem dynamicznym o charakterystyce superkardioidalnej, możliwość wyboru jednej z trzech charakterystyk brzmieniowych, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 40 Hz, górne nie mniejsze niż 18 kHz, czułość minimum 2,2 mV/Pa.	2
10.	Mikrofon	Mikrofon instrumentalny z pojemnościowym przetwornikiem o charakterystyce kardioidalnej, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 20 Hz, górne nie mniejsze niż 20 kHz, czułość nie mniejsza niż 8mV/Pa, maksymalny SPL nie mniejszy niż 140 dB, odstęp od szumu 78 dB A-ważone.	6
11.	Mikrofon wokalny	Mikrofon dynamiczny, wokalny, pasmo przenoszenia: 50 - 15,000 Hz, charakterystyka kardioidalna, skuteczność (dla 1,000 Hz) -54.5 dBV/Pa (1.85 mV) dla 1 Pa = 94 dB SPL, impedancja 150 Ω. Złącze XLR 3 pin.	6
12.	Mikrofon	Pojemnościowy mikrofon wokalny, charakterystyka superkardioidalna, czułość nie mniejsza niż 2,3mV/Pa, max. SPL nie mniejszy niż 140 dB, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 20 Hz, górne nie mniejsze niż 20 kHz, waga nie większa niż 210 g.	2
13.1.	Odbiornik poczwórny cyfrowy	Poczwórny cyfrowy odbiornik bezprzewodowy UHF, zakres strojenia 72 MHz, automatyczne skanowanie w wyszukiwanie częstotliwości poprzez IR, gain nie mniejszy niż 60 dB, mierniki LED, kodowanie nie mniej niż 256 bitów, tłumienie, sygnału lustrzanego o nie mniej niż 70dB, Tłumienie sygnałów zakłócających: >80 dB. Montaż w racku 19".	1
13.2.	Odbiornik podwójny cyfrowy	Podwójny odbiornik bezprzewodowy UHF, zakres strojenia 72 MHz, automatyczne skanowanie w wyszukiwanie częstotliwości poprzez IR, gain nie mniejszy niż 60 dB, mierniki LED, kodowanie nie mniej niż 256 bitów, tłumienie, sygnału lustrzanego o nie mniej niż 70dB, Tłumienie sygnałów zakłócających: >80 dB. Montaż w racku 19".	1
13.3.	Nadajnik "do ręki" z mikrofonem BETA87A	Cyfrowy nadajnik bezprzewodowy UHF typu "handheld" z wymiennymi kapsułami. Kapsuła pojemnościowa, charakterystyka superkardioidalna, czułość nie mniejsza niż 2,3mV/Pa, max. SPL nie mniejszy niż 140 dB, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 20 Hz, górne nie mniejsze niż 20 kHz. Szyfrowanie 256 bitowe, zasilanie bateriami AA, podświetlenie LCD, nadawanie w pasmach: Digital in VHF, UHF, 900MHz ISM, 1.2 GHz, 1.5 GHz, 1.8 GHz. Zgodny z odbiornikami z poz. 13.1 i 13.2	6
13.4.	Antena kierunkowa aktywna	Aktywna antena kierunkowa UHF z zintegrowanym wzmacniaczem, kompatybilna z odbiornikami z poz. 13.1 i 13.2	2
13.5.	Akumulator	Akumulator do nadajników cyfrowych z pozycji 13.3. Żywotność nie mniejsza niż 11 godzin przy mocy 10 mW.	6
13.6.	Nadajnik osobisty "bodypack"	Cyfrowy nadajnik bezprzewodowy UHF typu "body pack". Szyfrowanie 256 bitowe, zasilanie bateriami AA, podświetlenie LCD, nadawanie w pasmach: Digital in VHF, UHF, 900MHz ISM, 1.2 GHz, 1.5 GHz, 1.8 GHz. Zgodny z odbiornikami z poz. 13.1 i 13.2	2
13.7.	Przewód do gitary	Dedykowany przewód gitarowy do cyfrowego nadajnika "body pack" z poz.13.6	2

13.8.	Akumulator	Akumulator do nadajników cyfrowych z pozycji 13.6. Żywotność nie mniejsza niż 8 godzin przy mocy 20 mW.	2
13.9.	Ładowarka do akumulatorów	Dedykowana ładowarka do akumulatorów z poz.13.5 i 13.8	1
14.	Mikrofon	Mikrofon nagłowny, pojemnościowy, charakterystyka kardoidalna, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 40Hz, górne nie mniejsze niż 15 kHz, czułość nie mniejsza niż 1,7mV/Pa, max. SPL nie mniejszy niż 146 dB, stosunek sygnał/szum nie mniejszy niż 59 dB.	2
15.	Mikrofon nauszny	Mikrofon na jedno ucho, pojemnościowy, charakterystyka wszechkierunkowa, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 20 Hz, górne nie mniejsze niż 20 kHz, czułość nie mniejsza niż 9 mV/Pa, kolor cielisty + tasma do klejenia na twarzy.	1
16.	Statyw mikrofonowy	Statyw mikrofonowy typu "żuraw", wysięgnik poziomy 40/70cm, zakończony gwintem 3/8", wysokość maksymalna nie mniejsza niż 230cm, minimalna nie mniejsza niż 100 cm, podstawa składana, nóżki zakończone nasadką gumową, waga nie większa niż 3,5kg. Kolor czarny	10
17.	Statyw mikrofonowy	Statyw mikrofonowy niski, wysokość maksymalna nie większa niż 155 cm, wysokość minimalna nie większa niż 65 cm, wysięgnik teleskopowy poziomy, zakończony gwintem 3/8", nóżki zakończone nasadką gumową.	8
18.	Statyw mikrofonowy	Statyw mikrofonowy stołowy, podstawa żeliwna o średnicy nie większej niż 175 mm, wysięgnik teleskopowy poziomy nie krótszy niż 70 cm, zakończony gwintem 3/8", waga nie więcej niż 2,8 kg.	2
19.	Di-Box jednokanałowy	Dibox pasywny, transformatorowy, pad -15 dB, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 20 Hz, zakres dynamiki nie mniejszy niż 127 dB, headroom nie mniejszy niż +18 dB@20 Hz, obudowa z blachy stalowej nie cieńszej niż 13mm, waga nie większa niż 0,55 kg.	6
20.	Di-Box dwukanałowy	Stereofoniczny dibox pasywny, transformatorowy, pad -15 dB, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 20 Hz, zakres dynamiki nie mniejszy niż 127 dB, headroom nie mniejszy niż +18 dB@20 Hz, obudowa z blachy stalowej nie cieńszej niż 13mm, waga nie większa niż 0,55 kg.	4
21.	Przewód	Elastyczny przewód mikrofonowy, o długości 10 m.b. i przekroju żył nie mniejszym niż 1x2x0,22 mm <sup>2</sup> , w izolacji PVC, zakończony męskim i żeńskim złączem nakablowym typu XLR, 3-polowymi z posrebrzаныmi stykami, w niklowanej obudowie z dławikiem, z polioksymetylenu, pozwalającym na montaż przewodu o minimalnej średnicy 3,5 mm.	40
22.	Przewód	Elastyczny przewód mikrofonowy, o długości 5 m.b. i przekroju żył nie mniejszym niż 1x2x0,22 mm <sup>2</sup> , w izolacji PVC, zakończony męskim i żeńskim złączem nakablowym typu XLR, 3-polowymi z posrebrzаныmi stykami, w niklowanej obudowie z dławikiem, z polioksymetylenu, pozwalającym na montaż przewodu o minimalnej średnicy 3,5 mm.	20
23.	Przewód	Elastyczny przewód mikrofonowy, o długości 2 m.b. i przekroju żył nie mniejszym niż 1x2x0,22 mm <sup>2</sup> , w izolacji PVC, zakończony męskim i żeńskim złączem nakablowym typu XLR, 3-polowymi z posrebrzаныmi stykami, w niklowanej obudowie z dławikiem, z polioksymetylenu, pozwalającym na montaż przewodu o minimalnej średnicy 3,5 mm.	20
24.	Stagebox	Podpyta audio wyposażona w 12 kanałów wejściowych i 4 kanały powrotowe, ze złączami panelowymi typu XLR, 3-polowymi z pozłacanymi stykami, zainstalowane w metalowej obudowie, malowanej proszkowo oraz przewodem wieloparowym o długości nie mniejszej niż 15 m.b.	2

25.	Przewód	Przewód konfekcjonowany, o długości 3 m.b. i przekroju żyły nie mniejszym niż 2x1x0,14 mm <sup>2</sup> , zakończony złączami 2 x RCA i 2 x TS 6,3 mm	4
26.	Przewód	Przewód konfekcjonowany, o długości 3 m.b. i przekroju żyły nie mniejszym niż 2x1x0,14 mm <sup>2</sup> , zakończony złączami 1 x TRS 6,3 mm i 2 x TS 6,3 mm	2
27.	Przewód	Przewód konfekcjonowany, o długości 3 m.b. i przekroju żyły nie mniejszym niż 2x1x0,14 mm <sup>2</sup> , zakończony złączami 1 x TRS 3,5 mm i 2 x TS 6,3 mm	4
28.	Przewód	Przewód konfekcjonowany, o długości 3 m.b. i przekroju żyły nie mniejszym niż 2x1x0,14 mm <sup>2</sup> , zakończony złączami 1 x TRS 3,5 mm i 2 x XLR	2
29.	Przewód	Elastyczny przewód instrumentalny, o długości 2 m.b. i przekroju żyły nie mniejszym niż 0,22 mm <sup>2</sup> , w izolacji PVC, zakończony złączami nakablowymi typu TR, 2-polowymi z niklowanymi stykami, w niklowanej obudowie z dławikiem, z polioksymetylenu, pozwalającym na montaż przewodu o minimalnej średnicy 4 mm.	6
30.	Przewód	Elastyczny przewód instrumentalny, o długości 3 m.b. i przekroju żyły nie mniejszym niż 0,22 mm <sup>2</sup> , w izolacji PVC, zakończony złączami nakablowymi typu TR, 2-polowymi z niklowanymi stykami, w niklowanej obudowie z dławikiem, z polioksymetylenu, pozwalającym na montaż przewodu o minimalnej średnicy 4 mm.	6
31.	Spliter analogowy	Kompatybilny ze stageboxem z pozycji 2.	1
32.	Pulpit sterowniczy	Pulpit sterowania oświetleniem scenicznym, posiadający programową możliwość pracy równoczesnej w 24 środowiskach DMX, łącznie nie mniej niż 12288 kanałów DMX. Z możliwością zapamiętania nie mniej niż 5000 CUE, 3000 palet i 5000 grup. Ilość show - nieograniczona. Nastawnia przystosowana do obsługi media serwerów. Wbudowane nie mniej niż 8 enkoderów, 12 faderów, 10 przycisków playback, 3 porty sieciowe, 5 portów USB, 4 wyjścia DMX, 1 wyjście dla monitora - może być dotykowy o rozdzielczości Full HD (1920x1200), wyposażony w 1 lampkę LED dwukolorową do podświetlania konsoli, wbudowany switch ethernet (ArtNet, Pathport, ACN), możliwość opisu każdego playbacku indywidualnie. Wbudowany ciekłokrystaliczny, kolorowy monitor dotykowy. Wbudowany serwer internetowy. Wbudowany moduł WiFi do zdalnej komunikacji z konsolą. Możliwość dołączania zewnętrznych dodatkowych pól manualnych playback. Wbudowany system awaryjnego utrzymania napięcia UPS ~15min, wejście Audio, wejście / wyjście MIDI, złącze zdalnego sterowania. Wyposażony w pokrowiec przeciw kurzowy	1
33.	Reflektor profilowy	Reflektor profilowy zbudowany z odlewów aluminiowych o bardzo dobrych właściwościach odprowadzania ciepła, z regulowaną optyką w zakresie 15°-30°. Maksymalna moc źródła światła 750W. Możliwość wymiany układu optycznego na stało kątowy. Komplet z czterema przesłonami kadrującymi, ramką na filtr, przesłoną iris, uchwytem gobo, linką zabezpieczającą, hakiem do zawieszania na rurze Ø 50mm, wtyczką uniwersalną schuko, żarówką 750W	2
34.	Fresnel LED	Reflektor teatralny LED o parametrach nie gorszych niż: źródło światła o mocy min. 250W, współczynnik oddawania barw CRI nie mniejszy niż 90, bezstopniowa regulacja temperatury barwowej w zakresie nie mniejszym niż 2700K - 6500K, obsługa protokołu DMX512, zmotoryzowany parametr ZOOM, regulowany w zakresie nie mniejszym niż 6°-25°, komplet ze skrzydełkami kadrującymi, hakiem do zawieszania na rurze Ø 50mm, linką zabezpieczającą.	10



35.	Adapter	Konwerter wyposażony w złącze RJ45 i USB typu A, umożliwiający nagrywanie i odtwarzanie minimum 2 kanałów dźwięku na komputerze, częstotliwość próbkowania minimum 48 kHz. Kompatybilny z systemem operacyjnym Windows i macOS. Zasilanie PoE lub USB.	2
36.	Karta sieciowa	Karta sieciowa Ethernet, pozwalająca na przesył danych z prędkością 10/100/1000 Mbps, przez port USB 3.0, kompatybilna ze standardem USB 2.0 i 1.1, Plug and Play, współpracuje z systemami Windows, macOS oraz Linux.	3
37.	Switch sieciowy	Przełącznik sieciowy, wyposażony w minimum 24 porty Ethernet, minimum 2 porty SFP, minimum 2 porty SFP Combo, zarządzanie poprzez graficzny interfejs użytkownika, praca w warstwie 3 OSI, wbudowany procesor, pamięć wewnętrzna 256 MB, przeznaczony do montażu w szafie rack, wysokość 1U.	2
38.	Uchwyt do mikrofonu pojemnościowego	Amortyzowany uchwyt do mikrofonów z pozycji 10.	10
39.	Mikrofon pomiarowy	Pojemnościowy mikrofon pomiarowy, z kapsułą elektretową o średnicy minimum 6 mm i dookólną charakterystyką biegunową, dolne pasmo przenoszenia nie większe niż 18 Hz, górne nie mniejsze niż 20 kHz, czułość minimum 10 mV/Pa, SPL nie mniejszy niż 127 dB, odstęp od szumów minimum 70 dB A-ważony, zasilany napięciem minimum +15V poprzez złącze 3-pinowe typu XLR z pozłacanymi stykami, dedykowany plik kalibracyjny. Zestaw z walizką transportową, uchwytem montażowym, osłona przeciwwietrzną.	1
40.	Tablet	Urządzenie mobilne; wyświetlacz 10-punktowy, o przekątnej min. 10,2", pojemnościowy, z podświetleniem LED, wykonany w technologii IPS; rozdzielczość min. 2160x1620 px.; aparat tył min. 8 Mpix, aparat przód min. 1,2 Mpix; pamięć wbudowana 32 GB; łączność: Wi-Fi min. 802.11 ac, Bluetooth; złącza: lighting, słuchawkowe; wbudowane głośniki stereo, dwa mikrofony; kolor: szary, kompatybilny z oprogramowaniem do sterowania mikserem z pozycji 1.	1
41.1.	Podesty sceniczne	Podest Sceniczny o parametrach nie gorszych niż: wymiary podestu szerokość-2000mm głębokość-1000mm wysokość-90mm, możliwość obciążenia min. 750kg/m2, maksymalna waga podestu 32,5kg. Rama podestu wykonana z aluminium, powierzchnia robocza wykonana ze sklejki brzozonej ze strukturą antypoślizgową.	4
41.2.	Noga teleskopowa	Noga teleskopowa o regulowanej wysokości w zakresie od 40cm do 60cm dedykowana do podestu z pozycji 41.1	16
42.	Krata do montażu oświetlenia	Odcinek kratownicy scenicznej w systemie QUADRO-290, o parametrach nie gorszych niż: długość odcinka: 3000mm, średnica rury głównej: fi50mm, grubość ścianki rury głównej: 3mm, waga maksymalna: 20kgKomplet z 4 kpl. łączników beczkowych, wyposażonych w 2 trzpienie i 2 zawlecзки.	3
43.	Przedłużacz	Długość 5m, przewód gumowy 3x2,5mm <sup>2</sup> , rozdzielacz 5x230V	15
44.	Montaż i kalibracja		1
45.	Szkolenie z obsługi systemu		1

#### **IV. Termin i wykonania zamówienia**

W ciągu 2 miesięcy od daty podpisania umowy.

#### **V. Warunki udziału w postępowaniu**

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:
  - 1.1. Nie podlegają wykluczeniu w oparciu o art. 24 ust. 1 oraz ust. 5 pkt. 1 i 8 Ustawy Pzp.
2. Spełniają warunki udziału w postępowaniu dotyczące:
  - 2.1. kompetencji lub uprawnień do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów;  
Zamawiający **nie określa** szczegółowego warunku w tym zakresie.
  - 2.2. sytuacji ekonomicznej lub finansowej  
Zamawiający **nie określa** szczegółowego warunku w tym zakresie.
  - 2.3. zdolności technicznej lub zawodowej.  
Zamawiający **nie określa** szczegółowego warunku w tym zakresie.
3. Wykonawca zobowiązany jest zrealizować zamówienie na zasadach i warunkach określonych w niniejszej SIWZ.
  - 3.1. W wypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, warunki, o których mowa w ppkt. 2.3. zostaną spełnione, gdy podmioty składające wspólną ofertę spełniają je łącznie.
  - 3.2. Wykonawca może w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w ppkt. 2.3. w stosownych sytuacjach oraz w odniesieniu do konkretnego zamówienia, lub jego części, polegać na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nim stosunków prawnych.
  - 3.3. Zamawiający jednocześnie informuje, iż „stosowna sytuacja” o której mowa powyżej wystąpi wyłącznie w przypadku kiedy:
    - 3.3.1. Wykonawca, który polega na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów udowodni zamawiającemu, że realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów, w szczególności przedstawiając zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia.
    - 3.3.2. Zamawiający oceni, czy udostępniane wykonawcy przez inne podmioty zdolności techniczne lub zawodowe lub ich sytuacja finansowa lub ekonomiczna, pozwalają na wykazanie przez wykonawcę spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz zbada, czy nie zachodzą wobec tego podmiotu podstawy wykluczenia, o których mowa w art. 24 ust. 1 i ust. 5 pkt. 1 i 8 ustawy PZP.
4. Ocena spełnienia w/w warunków zostanie dokonana na podstawie złożonych wraz z ofertą oświadczeń. Z treści załączonych oświadczeń musi wynikać jednoznacznie, iż w/w warunki Wykonawca spełnił. Niespełnienie w/w warunku skutkować będzie wykluczeniem Wykonawcy z postępowania i uznanie oferty za odrzuconą. Zamawiający przed udzieleniem zamówienia, może wezwać wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym, nie krótszym niż 10 dni, terminie aktualnych na dzień złożenia oświadczeń lub dokumentów.
5. **Podstawy wykluczenia z postępowania, o których mowa w art. 24 ust. 5 pkt. 1 i 8 ustawy Pzp.**
  - 5.1. Z postępowania o udzielenie zamówienia Zamawiający wykluczy wykonawcę:
    - 5.1.1. w stosunku do którego otwarto likwidację, w zatwierdzonym przez sąd układzie w postępowaniu restrukturyzacyjnym jest przewidziane zaspokojenie wierzycieli przez likwidację jego majątku lub sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 332 ust. 1 ustawy z dnia 15 maja 2015 r. – Prawo restrukturyzacyjne (Dz. U. z 2015 r. poz. 978, 1259, 1513, 1830 i 1844 oraz z 2016 r. poz. 615) lub którego upadłość ogłoszono, z wyjątkiem wykonawcy, który po ogłoszeniu upadłości zawarł układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego, chyba że sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 366 ust. 1 ustawy z dnia 28 lutego 2003 r. – Prawo upadłościowe (Dz. U. z 2015 r. poz. 233, 978, 1166, 1259 i 1844 oraz z 2016 r. poz. 615);
    - 5.1.2. który naruszył obowiązki dotyczące płatności podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, co Zamawiający jest w stanie wykazać za pomocą stosownych środków dowodowych, z wyjątkiem przypadku, o którym mowa w ust. 1 pkt 15 ustawy Pzp, chyba że Wykonawca dokonał płatności należnych podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne wraz z odsetkami lub grzywnami lub zawarł wiążące porozumienie w sprawie spłaty tych należności.
  - 5.2. Wykonawca, który podlega wykluczeniu na podstawie ust. 1 pkt 13 i 14 oraz 21 lub ust. 5 pkt. 1 i 8 Pzp może przedstawić dowody na to, że podjęte przez niego środki są wystarczające do wykazania jego rzetelności, w szczególności udowodnić naprawienie szkody wyrządzonej

przestępstwem lub przestępstwem skarbowym, zadośćuczynienie pieniężne za doznaną krzywdę lub naprawienie szkody, wyczerpujące wyjaśnienie stanu faktycznego oraz współpracę z organami ścigania oraz podjęcie konkretnych środków technicznych, organizacyjnych i kadrowych, które są odpowiednie dla zapobiegania dalszym przestępstwom lub przestępstwom skarbowym lub nieprawidłowemu postępowaniu wykonawcy. Przepisu zdania pierwszego nie stosuje się, jeżeli wobec wykonawcy, będącego podmiotem zbiorowym, orzeczono prawomocnym wyrokiem sądu zakaz ubiegania się o udzielenie zamówienia oraz nie upłynął określony w tym wyroku okres obowiązywania tego zakazu.

5.3. Powyższe oceniane będzie na podstawie złożonego oświadczenia przez Wykonawcę.

## **VI. Wykaz oświadczeń i dokumentów, potwierdzających spełnienie warunków udziału w postępowaniu**

1. W zakresie wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy oraz w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 13,14 i 21 i ust. 5 pkt. 1 i 8 ustawy PZP Wykonawca przedkłada oświadczenie zgodnie z załącznikiem nr 2 do siwz
2. Formularz ofertowy wg załącznika nr 1 do siwz
3. Wykonawca w terminie 3 dni od dnia zamieszczenia na stronie internetowej informacji, o której mowa w art. 86 ust. 5 ustawy Pzp, przekaże Zamawiającemu oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 1 pkt 11 ustawy Pzp. Wraz ze złożeniem oświadczenia, Wykonawca może przedstawić dowody, że powiązania z innym Wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia. Zamawiający zaleca złożenie oświadczenia zgodnie ze wzorem wskazanym w załączniku nr 4 do siwz.
4. Do oferty należy dołączyć dokumenty wskazujące, że osoba podpisująca ofertę i inne dokumenty lub oświadczenia jest do tej czynności umocowana, chyba że umocowanie wynika z dokumentów dostępnych dla Zamawiającego w myśl art. 26 ust. 6 ustawy Pzp. W przypadku złożenia kopii pełnomocnictwa musi być ono potwierdzone za zgodność z oryginałem przez notariusza.
5. Dokumenty (z zastrzeżeniem dokumentu pełnomocnictwa), o których mowa w siwz, Wykonawcy mogą składać w formie oryginału lub kopii poświadczonych za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę, tj. przez osobę uprawnioną do reprezentacji Wykonawcy w obrocie gospodarczym.
6. Zamawiający zastrzega sobie prawo żądania przedstawienia oryginału lub notarialnie poświadczonych kopii dokumentu, gdy złożona przez Wykonawcę kopia dokumentu będzie nieczytelna lub będzie budzić wątpliwości, co do jej prawdziwości.
7. Postępowanie o udzielenie zamówienia prowadzi się w języku polskim. Dokumenty lub oświadczenia sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski. Zasada ta rozciąga się także na składane w toku postępowania wyjaśnienia, oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje itp.
8. Jeżeli Wykonawca nie złoży oświadczeń lub dokumentów potwierdzających okoliczności, o których mowa w art. 25 ust. 1 ustawy Pzp, lub innych dokumentów niezbędnych do przeprowadzenia postępowania, oświadczenia lub dokumenty są niekompletne, zawierają błędy lub budzą wskazane przez Zamawiającego wątpliwości, Zamawiający wezwie do ich złożenia, uzupełnienia, poprawienia w terminie przez siebie wskazanym, chyba że mimo ich złożenia oferta Wykonawcy podlegałaby odrzuceniu albo konieczne byłoby unieważnienie postępowania.

## **VII. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń lub dokumentów**

### **Informacje ogólne**

1. W postępowaniu o udzielenie zamówienia komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej w rozumieniu ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz.U. z 2013 r., poz. 1422, z 2005 r., poz. 1844, z 2016 r., poz. 147 i 615) za pośrednictwem Platformy Zakupowej [https://platformazakupowa.pl/pn/puss\\_pila](https://platformazakupowa.pl/pn/puss_pila)
2. We wszelkiej korespondencji związanej z niniejszym postępowaniem Zamawiający i Wykonawcy posługują się znakiem sprawy tj. AG-2240-17-20.
3. Komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami, w tym wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje przekazywane będą w formie elektronicznej za pośrednictwem Platformy Zakupowej i formularza „Wyślij wiadomość” znajdującego się na stronie postępowania. Za datę przekazania (wpływu) oświadczeń, wniosków, zawiadomień oraz informacji przyjmuje się datę ich przesłania za pośrednictwem Platformy poprzez kliknięcie przycisku „Wyślij wiadomość”, po którym pojawi się komunikat, że wiadomość została wysłana do Zamawiającego.

4. Sposób sporządzenia dokumentów elektronicznych, oświadczeń lub elektronicznych kopii dokumentów musi być zgodny z wymogami określonymi w Rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 27 czerwca 2017 r. w sprawie użycia środka komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego oraz udostępniania i przechowywania dokumentów elektronicznych oraz rozporządzeniu Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia.
5. Zamawiający zaleca w szczególności format przesyłania danych w postaci plików .pdf.
6. Do kompresji (zmniejszenia objętości) dokumentów elektronicznych stosuje się co najmniej jeden z formatów wymienionych w tabeli Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 12 kwietnia 2012 r. w sprawie Krajowych Ram Interoperacyjności, minimalnych wymagań dla rejestrów publicznych i wymiany informacji w postaci elektronicznej oraz minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (Dz.U. z 2012 r. poz. 526).
7. W przypadku przekazywania przez wykonawcę dokumentu elektronicznego w formacie poddającym dane kompresji, opatrzenie pliku zawierającego skompresowane dane kwalifikowanym podpisem elektronicznym jest równoważne z poświadczeniem przez wykonawcę za zgodność z oryginałem wszystkich elektronicznych kopii dokumentów zawartych w tym pliku, z wyjątkiem kopii poświadczonych odpowiednio przez innego wykonawcę ubiegającego się wspólnie z nim o udzielenie zamówienia publicznego, przez podmiot, na którego zdolnościach lub sytuacji polega wykonawca, albo przez podwykonawcę.
8. Wykonawca przystępując do niniejszego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, akceptuje warunki korzystania z Platformy Zakupowej określone w Regulaminie zamieszczonym na stronie internetowej pod adresem <https://platformazakupowa.pl/strona/1-regulamin> w zakładce „regulamin” oraz uznaje go za wiążący.
9. Zamawiający informuje, że instrukcje korzystania z Platformy Zakupowej dotyczące w szczególności logowania, pobrania dokumentacji, składania wniosków o wyjaśnienie treści siwz, składania ofert oraz innych czynności podejmowanych w niniejszym postępowaniu przy użyciu Platformy Zakupowej znajdują się w zakładce „Instrukcje dla Wykonawcy” na stronie internetowej pod adresem <https://platformazakupowa.pl/strona/45-instrukcje>

#### **Złożenie oferty/wniosku o dopuszczenie do udziału w postępowaniu**

1. Wykonawca składa ofertę w postępowaniu, za pośrednictwem Platformy Zakupowej [https://platformazakupowa.pl/pn/puss\\_pila](https://platformazakupowa.pl/pn/puss_pila)
2. Oferta powinna być sporządzona w języku polskim, z zachowaniem postaci elektronicznej w formacie danych .pdf (format zalecany) i podpisana kwalifikowanym podpisem elektronicznym. Ofertę należy złożyć w oryginale. Dopuszczalne jest złożenie skanu papierowo sporządzonej oferty jednak musi ona być opatrzona kwalifikowanym podpisem elektronicznym przy jej składaniu.
3. Wszelkie informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, które Wykonawca zastrzeże jako tajemnicę przedsiębiorstwa, powinny zostać złożone w osobnym pliku.
4. Do oferty należy dołączyć wszystkie wymagane załączniki w postaci elektronicznej opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym, a następnie wraz z plikami stanowiącymi ofertę przesłać za pomocą platformy, zgodnie z instrukcją Składania ofert dla Wykonawców.
5. Wykonawca może przed upływem terminu do składania ofert zmienić lub wycofać ofertę za pośrednictwem Formularza do złożenia, zmiany, wycofania oferty lub wniosku dostępnego na Platformie Zakupowej.
6. Wykonawca po upływie terminu do składania ofert nie może skutecznie dokonać zmiany ani wycofać złożonej oferty.

#### **VIII. Termin związania ofertą i wymagania dotyczące wadium oraz zabezpieczenia należytego wykonania umowy.**

1. Termin związania złożoną ofertą wynosi 30 dni.
2. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym że zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 30 dni.
3. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
4. Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium.

## IX. Opis sposobu przygotowania ofert

1. Oferta sporządzona według wzoru formularza ofertowego, stanowiącego załącznik nr 1 do SIWZ.
2. Na ofertę składać się powinno:
  - 2.1. Formularz ofertowy – załącznik nr 1,
  - 2.2. Oświadczenia Wykonawcy – załącznik nr 2
  - 2.3. Pełnomocnictwa do reprezentowania w postępowaniu o udzielenie przedmiotowego zamówienia lub reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie przedmiotowego zamówienia publicznego (*jeżeli dotyczy*).
  - 2.4. Oświadczenie RODO – załącznik nr 3.
  - 2.5. Formularz cenowy – załącznik nr 5 (5.1 i 5.2.)
3. Wykonawcy ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty, niezależnie od wyniku postępowania. Zamawiający w żadnym przypadku nie odpowiada za koszty poniesione przez Wykonawców w związku z przygotowaniem i złożeniem oferty. Wykonawcy zobowiązują się nie podnosić jakichkolwiek roszczeń z tego tytułu względem Zamawiającego.
4. Zamawiający informuje, iż zgodnie z art. 8 ust. 3 ustawy Pzp, nie ujawnia się informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa, w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jeżeli Wykonawca, nie później niż w terminie składania ofert, zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane oraz wykazał, załączając stosowne wyjaśnienia, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art. 86 ust. 4 ustawy Pzp.
5. Wszelkie informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2003 r. Nr 153, poz. 1503 ze zm.), które Wykonawca zastrzega jako tajemnicę przedsiębiorstwa, winny być złożone w oddzielnym pliku podpisanym kwalifikowanym podpisem elektronicznym.

## X. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert

1. Ofertę należy złożyć do dnia **07.08.2020** r. do godz.**10:00** za pośrednictwem Platformy Zakupowej [https://platformazakupowa.pl/pn/puss\\_pila](https://platformazakupowa.pl/pn/puss_pila)
2. Zamawiający zawiadomi Wykonawcę o złożeniu oferty po terminie i zwróci na zasadach określonych w art. 84 ust. 2 ustawy.
3. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Zamawiającego; Państwowa Uczelnia Stanisława Staszica w Pile, ul. Podchorążych 10, 64-920 Piła, budynek A, pokój 115 w dniu **07.08.2020 r. o godz. 10:30**.
4. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poinformuje Wykonawców, jaką kwotę Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
5. Zamawiający poda Wykonawcom do wiadomości: nazwę i adres Wykonawcy, którego oferta jest otwierana, cenę oferty oraz pozostałe kryteria oceny ofert.
6. Otwarcie ofert jest jawne, wykonawcy mogą uczestniczyć w sesji otwarcia ofert.
7. Niezwłocznie po otwarciu ofert Zamawiający zamieści na Platformie Zakupowej [https://platformazakupowa.pl/pn/puss\\_pila](https://platformazakupowa.pl/pn/puss_pila) informacje dotyczące:
  - 7.1. kwoty jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia,
  - 7.2. firm oraz adresy wykonawców, którzy złożyli oferty w terminie,
  - 7.3. ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofertach.

## XI. Opis sposobu obliczenia ceny oferty

1. Wykonawca uwzględniając wszystkie wymogi, o których mowa w niniejszej Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, powinien w cenie brutto ująć wszystkie koszty niezbędne dla prawidłowego i pełnego wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z postanowieniami SIWZ. Wszystkie ceny określone przez wykonawcę zostaną ustalone na okres ważności umowy. Wykonawca musi zaoferować cenę jednoznaczną i ostateczną, która nie będzie podlegała negocjacom przy podpisaniu umowy.

W ofercie należy podać wartość brutto (liczbowo i słownie) przedmiotu zamówienia Całkowita wartość brutto powinna być wyrażona liczbowo i słownie oraz podana z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku, przy zachowaniu matematycznej zasady zaokrąglania liczb. Kwoty zaokrągla się do pełnych groszy, przy czym końcówki poniżej 0,5 grosza pomija się, a końcówki od 0,5 grosza zaokrągla się do 1 grosza. Wykonawca zobowiązany jest zaoferować wszystkie pozycje w każdym zadaniu. Niewypełnienie formularza cenowego we wszystkich pozycjach spowoduje odrzucenie oferty, jako niezgodnej z siwz.
2. Walutą rozliczeniową jest PLN.
3. Jeżeli złożono ofertę, której wybór prowadziłby do powstania u zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług, zamawiający w celu oceny takiej oferty dolicza do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek rozliczyć zgodnie z tymi przepisami. Wykonawca, składając ofertę, informuje zamawiającego, czy

wybór oferty będzie prowadzić do powstania u zamawiającego obowiązku podatkowego, wskazując nazwę (rodzaj) towaru lub usługi, których dostawa lub świadczenie będzie prowadzić do jego powstania, oraz wskazując ich wartość bez kwoty podatku.

## **XII. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposób oceny oferty; omyłki pisarskie i rachunkowe; termin zawarcia umowy**

1. Wybór oferty dokonany zostanie na podstawie poniższych kryteriów oceny ofert dla każdego zadania oddzielnie:
  - 1.1. cena – 60 %
  - 1.2. przedłużenie gwarancji – 20 %
  - 1.3. skrócenie terminu realizacji – 20%
2. Sposób oceny ofert: kryterium procentowe zostanie zamienione na punkty według następującego wzoru.

**Kryterium cena (C)** – 60%: Ocenie będzie podlegała cena brutto podana przez Wykonawcę w formularzu oferty. Oferta z najniższą ceną brutto otrzyma maksymalną liczbę punktów tj. 60 punktów, a pozostałym ofertom przypisana zostanie odpowiednio liczba punktów zgodnie ze wzorem:

$$C=(C_{\min.}/C_{of}) \times 60 \text{ pkt.}$$

gdzie:

C - wartość punktowa badanej oferty za kryterium cena,  
C min. - oferowana najniższa cena spośród badanych ofert,  
C of. - cena oferty badanej.

**Kryterium „przedłużenie gwarancji” (G)** – 20%: Zamawiający w tym kryterium przyzna maksymalnie 20 punktów.

Punkty będą przyznane w zależności od wybranej długości okresu gwarancji. Minimalnym okresem gwarancji są 24 m-ce. Jeżeli Wykonawca przedłuży okres gwarancji o kolejne 12 m-cy otrzyma dodatkowo **10 pkt.**, natomiast jeżeli o 24 m-ce otrzyma dodatkowo **20 pkt.**

Punkty zostaną przyznane na podstawie oświadczenia złożonego w Formularzu oferty (Załącznik nr 1 do specyfikacji).

**Kryterium „Skrócenie terminu wykonania zamówienia” (ST)** – 20%: dokonana zostanie ocena ofert w następujący sposób:

- 1) Skrócenie terminu wykonania zamówienia **o 5 dni** – Wykonawca otrzyma **5 pkt.**
- 2) Skrócenie terminu wykonania zamówienia **o 10 dni** – Wykonawca otrzyma **10 pkt.**
- 3) Skrócenie terminu wykonania zamówienia **o 15 dni** – Wykonawca otrzyma **15 pkt.**
- 4) Skrócenie terminu wykonania zamówienia **o 20 dni** – Wykonawca otrzyma **20 pkt.**

Punkty zostaną przyznane na podstawie oświadczenia złożonego w Formularzu oferty (Załącznik nr 1 do specyfikacji).

W przypadku, gdy Wykonawca skróci termin wykonania zamówienia o więcej niż 20 dni, Zamawiający uzna, iż Wykonawca zaoferował maksymalny możliwy czas do skrócenia, czyli 20 dni. W przypadku zaś, gdy Wykonawca pozostawi niewypełnioną rubrykę dotyczącą skrócenia terminu wykonania zamówienia lub wpisze zero dni, Zamawiający uzna, iż Wykonawca nie skraca terminu wykonania zamówienia i zrealizuje je w terminie do 60 dni od dnia podpisania umowy.

Wykonawca otrzyma punkty (wg punktacji określonej powyżej) za zadeklarowanie skrócenia terminu realizacji zamówienia **o pełen okres spośród:** 5, 10, 15 i 20 dni. W przypadku wskazania w ofercie połowicznych/ułamkowych wartości lub innej pełnej liczby dni niż 5, 10, 15 i 20 (tj. np. 6, 8) wówczas Zamawiający przyjmie do punktacji minimalny w ofercie okres dni możliwy do skrócenia (tj. np. 5 dni – w przypadku powyższego przykładu, itp.). W umowie zostanie zapisany faktycznie podany termin skrócenia realizacji zamówienia. Natomiast jeżeli zostanie podany krótszy termin niż 5 dni Wykonawca nie uzyska żadnych punktów.

## **XIII. Informacje o formalnościach, jakie zostaną dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego**

1. W przypadku gdy Wykonawca, którego oferta została wybrana, uchyla się od zawarcia umowy w sprawie niniejszego zamówienia, Zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert i zbadać czy nie zachodzą przesłanki odrzucenia oferty lub wykluczenia wykonawcy.

2. Wykonawca, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, zobowiązany jest w przypadku wyboru oferty Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia – przedłożyć Zamawiającemu umowę regulującą współpracę tych podmiotów.
3. Wykonawca, którego ofertę wybrano jako najkorzystniejszą jest obowiązany do zawarcia umowy w terminie i miejscu określonym przez Zamawiającego.

#### **XIV. Istotne postanowienia umowy**

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają zgody Stron i zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wszelkie zmiany w umowie, o których mowa w ppkt. 3 zostaną wprowadzone w formie aneksu do umowy.
3. Zakazuje się zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, chyba że zachodzi co najmniej jedna z okoliczności, o której mowa w art. 144 ust 1 pkt 2-6 Pzp, albo, zgodnie z art. 144 ust. 1 pkt 1 Pzp, jedna z wymienionych poniżej okoliczności:
  - 3.1.terminu zakończenia przedmiotu zamówienia; ustalony termin w umowie może ulec zmianie w przypadku wystąpienia jednej z niżej wymienionych okoliczności:
    - 3.1.1. przestoju i opóźnień zawinionych przez Zamawiającego,
    - 3.1.2. działania siły wyższej,
    - 3.1.3. ujawnienia w trakcie realizacji przedmiotu umowy nieprzewidzianych przeszkód formalno-prawnych.
  - 3.2.zmiany osób reprezentujących strony umowy; w przypadku zmian osób uprawnionych do reprezentowania Zamawiającego lub Wykonawcy strony dokonają stosownych zmian w umowie.

#### **XV. Ogłoszenie wyników**

Wyniki postępowania zostaną przekazane niezwłocznie Wykonawcom po wyborze oferty najkorzystniejszej / nie udzieleniu zamówienia i zostaną ogłoszone na Platformie Zakupowej [https://platformazakupowa.pl/pn/puss\\_pila](https://platformazakupowa.pl/pn/puss_pila)

#### **XVI. Informacja dotycząca danych osobowych**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Zamawiający informuje osoby fizyczne, których dane będą przetwarzane w trakcie niniejszego postępowania, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Państwowa Uczelnia Stanisława Staszica w Pile, ul. Podchorążych 10, 64-920 Piła. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym można się skontaktować poprzez e-mail: [iod@puss.pila.pl](mailto:iod@puss.pila.pl)
2. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji niniejszego zamówienia publicznego.
3. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane do czasu zakończenia i rozliczenia zamówienia z uwzględnieniem okresu przechowywania dokumentacji zamówienia.
4. W zakresie Pani / Pana danych osobowych posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia skargi do organu nadzorczego, cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych.
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak konieczne w celu złożenia oferty.
6. Pani/Pana dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

#### **XVII. Postanowienia końcowe**

1. Zasady wnoszenia środków ochrony prawnej w niniejszym postępowaniu regulują przepisy działu VI ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień Publicznych.
2. W opisie przedmiotu zamówienia, we wszystkich wskazanych pozycjach, w których wystąpi nazwa lub znak producenta, norma związana z produktem, Zamawiający dopuszcza możliwość wykorzystania produktów równoważnych, tzn. spełniających wszystkie parametry techniczne co wskazane za pomocą znaku towarowego, pochodzenia produktu lub normy. Zamawiający zatem dopuszcza zastosowanie materiałów i urządzeń innych producentów niż zaproponowano w opisie przedmiotu zamówienia ale o parametrach nie gorszych niż zaproponowane. Wszelkie nazwy towarowe lub producenta oraz normy (*jeżeli występują*) podane w opisie przedmiotu zamówienia należy traktować jako przykładowe.

3. Zamawiający przewiduje udzielenie zamówień, o których mowa 67 ust. 1 pkt. 7) polegających na dodatkowych dostawach urządzeń i wyposażenia będącego przedmiotem zamówienia, które nie będą stanowiły więcej 30% zamówienia podstawowego.

**Wykaz Załączników:**

Załącznik nr 1 – Formularz oferty

Załącznik nr 2 – Oświadczenia wykonawcy

Załącznik nr 3 – Oświadczenie z RODO.

Załącznik nr 4 – Oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do grupy kapitałowej.

Załącznik nr 5 – Formularz cenowy (5.1 i 5.2.)

Załącznik nr 6 – Wzór umowy