

## UMOWA FB/ /UP/2023

zawarta w dniu listopada 2023 roku w Urzędzie Miasta i Gminy w Białobrzegach, pomiędzy:

**Gminą Białobrzegi ul. Plac Zygmunta Starego 9, 26-800 Białobrzegi, NIP 798-14-58-304**  
reprezentowaną przez:

**Adama Bolka – Burmistrza Miasta i Gminy Białobrzegi**

przy kontrasygnacie Iwony Czwaro-Olczykowskiej – Skarbnika Miasta i Gminy Białobrzegi  
zwaną dalej „Zamawiającym”

**a**

.....

zwanym dalej „Wykonawcą”

o następującej treści:

### § 1.

Wykonawca zobowiązuje się do wykonania projektu stałej organizacji ruchu na osiedlu za ulica Polną w Białobrzegach, gmina Białobrzegi.

### § 2.

1. Przedmiotem Umowy jest wykonanie i uzgodnienie stałej organizacji ruchu ulic: H. Sienkiewicza, M. Reja, A. Asnyka. S. Kamińskiego. K. Baczyńskiego. W Broniewskiego, A. Fredry, B. Leśmiana, Iwaszkiewicza, Granicznej, Polnej w Białobrzegach, gmina Białobrzegi.
2. Wykonawca oświadcza, iż Projekt będzie wykonany w sposób zgodny z wytycznymi sztuki budowlanej, zasadami wiedzy technicznej oraz odpowiadający obowiązującym przepisom prawa:
  - Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz.U. z 2004 r. Nr 130 poz. 1389); – w szczególności kosztorys inwestorski;
  - Rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 2 marca 1999r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz. U. 2016 poz. 124 z późn. zm.);
  - Ustawą z dnia 20.06.97 r. Prawo o ruchu drogowym (Dz. U. z 2020 r. poz. 110 z późn. zm.);
  - Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z 23.09.2003 r. w sprawie szczegółowych warunków zarządzania ruchem na drogach oraz wykonywania nadzoru nad tym zarządzeniem (Dz. U. z 2017r. poz. 784);
  - Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury oraz Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 31 lipca 2002 r. w sprawie znaków i sygnałów drogowych (Dz. U. z 2019r. poz. 2310);
  - Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 03.07.2003 r. w sprawie szczegółowych warunków technicznych dla znaków i sygnałów drogowych oraz urządzeń bezpieczeństwa ruchu drogowego i warunków ich umieszczania na drogach (Dz. U. z 2019r. poz. 2311 z późn. zm.).

3. Dokumentacja będzie obejmować wykonanie projektu stałej organizacji ruchu w 4 egz. w wersji papierowej oraz, dokumentacja zostanie dostarczona w 1 egzemplarzu w wersji elektronicznej (pdf). Ponadto Wykonawca sporządzi kosztorysy wraz z przedmiarami dla planowanej inwestycji wprowadzenia organizacji ruchu w 2 egz..
4. Wykonawca uzyska wszelkie wymagane uzgodnienia niezbędne wprowadzenia organizacji ruchu.

### § 3.

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać dokumentację do dnia **20 grudnia 2024r.**
2. Za końcowy termin wykonania przedmiotu umowy strony rozumieją dzień przekazania Zamawiającemu całości dokumentacji wraz z oświadczeniem o jej kompletności, co zostanie potwierdzone protokołem zdawczo – odbiorczym.
3. Akceptacja i zatwierdzenie prawidłowości wykonanego Projektu nastąpi poprzez podpisanie przez Zamawiającego protokołu zdawczo-odbiorczego bez uwag w terminie 3 dni od dostarczenia kompletnego przedmiotu umowy opisanego w § 2 ust. 2 powyżej.
4. Termin wykonania przedmiotu umowy nie może ulec przedłużeniu z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy. Za wydłużenie terminu Wykonawca obciążony będzie karami umownymi określonymi w § 8. Przedłużenie terminu opracowania dokumentacji projektowej możliwe jest w przypadku wystąpienia okoliczności, których nie można było przewidzieć mimo dołożenia należytej staranności. W takim przypadku Wykonawca sporządzi stosowny aneks do umowy i przedstawi go wraz z uzasadnieniem Zamawiającemu.
5. W przypadku stwierdzenia nienależytego wykonania przedmiotu umowy Zamawiający umieści odpowiednie adnotacje w protokole zdawczo odbiorczym, zaś Wykonawca jest zobowiązany do nieodpłatnego usunięcia błędów w terminie określonym przez Zamawiającego.

### § 4

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wszelkie prawa, w tym w szczególności prawa autorskie do Projektu oraz, że dokumentacja Projektowa i jej treści nie naruszają praw osób trzecich, w tym praw autorskich, praw własności przemysłowej, praw do wizerunku lub dóbr osobistych osób trzecich.
2. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do opracowania na wszystkich polach eksploatacji, wymienionych w art. 50 pkt 1-3 w/w Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2000 r., nr. 80, poz. 904 ze zm.), w tym do wykonywania praw zależnych, w szczególności na poniższych polach eksploatacji:
  - a) utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo, techniką audiowizualną;
  - b) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo, techniką audiowizualną;
  - c) wprowadzanie do obrotu;
  - d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych;
  - e) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w szczególności video on demand, pay-per-view, dostępnych m.in. w technice downloading,

streaming, IPTV, ADSL, DSL oraz jakiegokolwiek innej), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych),

f) publiczne wykonanie,

g) publiczne odtwarzanie (m.in. na telebimach, jak również za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.),

h) wystawianie,

i) wyświetlanie,

j) użyczenie i/lub najem,

k) wykorzystanie w celach reklamowych i/lub promocyjnych bez względu na sposób i medium reklamy oraz rodzaj i kategorię reklamowych przedmiotów i usług;

l) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których Dzieło lub ich elementy utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu egzemplarzy;

r) w ramach dowolnej promocji i reklamy Dzieła i poszczególnych jego fragmentów - w dowolnych mediach, na dowolnych nośnikach i kanałach rozpowszechniania, w tym w filmach, trailerach, fotosach, recenzjach, opisach, komentarzach, teledyskach i innych utworach audiowizualnych, programach telewizyjnych i radiowych, konkursach, programach, reklamie telewizyjnej, radiowej, ulicznej, drukowanej i internetowej, oraz w każdym innym zakresie, w którym prowadzi się informowanie o produkcji lub korzystaniu z utworów audiowizualnych lub promocję i reklamę takich utworów;

3. Przeniesienie praw autorskich do opracowania, o których mowa wyżej nastąpi w chwili podpisania przez Strony protokołu odbioru opracowania. Wraz z przeniesieniem praw autorskich zostanie również przeniesione przez Wykonawcę na Zamawiającego prawo własności nośników, na których opracowanie zostało zapisane.

4. Wykonawca zobowiązany jest do niewykonywania swoich osobistych praw autorskich w stosunku do utworu, w szczególności nie będzie domagał się podpisania jego imieniem i nazwiskiem utworu. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania jego autorskich praw osobistych.

W przypadku powstania jakiegokolwiek innego pola eksploatacji nieznanego w chwili zawierania niniejszej umowy, Wykonawca zobowiązuje się w terminie 30 dni od zgłoszenia żądania do przeniesienia na żądanie Zamawiającego praw autorskich na każdym innym polu eksploatacji bez dodatkowego wynagrodzenia.

## § 5.

1. **Wynagrodzenie** brutto za wykonanie przedmiotu umowy ustala się w wysokości łącznie ..... zł (słownie: ..... złotych).
2. Cena za wykonanie prac projektowych jest ceną ryczałtową i nie ulegnie zmianie.
3. Wynagrodzenie o którym mowa w ust. 1 obejmuje wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych opisanych w § 4.
4. W przypadku przerwania wykonywania prac projektowych z powodu okoliczności, za które odpowiedzialność ponosi Zamawiający, wysokość wynagrodzenia za wykonane do dnia przerwania prace ustalona będzie przez przedstawicieli obu stron na podstawie protokołu zaawansowania prac, podpisanego przez obie strony umowy.
5. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy z winy Wykonawcy, wynagrodzenie o którym mowa w ust. 1 nie przysługuje.

6. Rozliczenie wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, nastąpi fakturą końcową za odebraną dokumentację. Płatność zostanie zrealizowana po podpisaniu przez Zamawiającego protokołu końcowego zdawczo-odbiorczego dokumentacji projektowej.

#### § 6.

1. Zamawiający zobowiązany jest, na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego bez uwag i pisemnego oświadczenia Wykonawcy – że przedmiot umowy jest wykonany zgodnie z umową, obowiązującymi przepisami oraz normami i że został wydany w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć – zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie za wykonane prawidłowo i odebrane prace projektowe.
2. Podstawą do rozliczenia pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą jest faktura wystawiona przez Wykonawcę każdorazowo na podstawie podpisanego przez Zamawiającego protokołu zdawczo-odbiorczego bez uwag, płatna w terminie 14 dni od daty jej otrzymania przez Zamawiającego. Fakturę należy wystawić w następujący sposób:  
Nabywca: Gmina Białobrzegi, ul. Plac Zygmunta Starego 9, 26-800 Białobrzegi, NIP: 7981458304.  
Odbiorca: Urząd Miasta i Gminy w Białobrzegach, ul. Plac Zygmunta Starego 9, 26-800 Białobrzegi
3. Zamawiający, na podstawie art. 106n ust. 1 Ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2020 r. poz. 2419 z późn. Zm.) akceptuje przesyłanie oraz otrzymywanie faktur w formie elektronicznej ( w formacie PDF), na adres mailowy faktury@bialobrzegi.pl
4. Faktura o której mowa w ust. 2, zostanie opłacona przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy.

#### § 7.

W przypadku uniemożliwienia rozpoczęcia przez Wykonawcę realizacji umowy lub zaistnienia przerw w jej wykonaniu, z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego, termin wykonania prac automatycznie ulega przesunięciu o okres wynikający z przerw lub opóźnienia rozpoczęcia prac.

Wówczas Strony podpiszą stosowny aneks do niniejszej Umowy.

#### § 8.

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za należyte, a w tym efektywne, terminowe wykonanie przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca odpowiedzialny jest za działania i zaniechania osób, którym powierza wykonywanie poszczególnych zobowiązań w ramach działań lub ich części, na podstawie umowy o pracę lub jakiegokolwiek umowy cywilnoprawnej jak za własne działanie lub zaniechanie.
3. Skorzystanie przez Zamawiającego z prawa odstąpienia, nie wyłącza uprawnienia Zamawiającego do naliczania kar umownych przewidzianych niniejszą Umową, a następnie dochodzenia zapłaty tychże kar, jak również odszkodowania na zasadach ogólnych, w wysokości przenoszącej zastrzeżone kary umowne. Wykonawca zobowiązuje się w szczególności do pokrycia wszelkich kosztów poniesionych przez Zamawiającego na skutek nie wykonania lub nienależytego wykonania niniejszej Umowy przez Wykonawcę – w terminie 7 dni od doręczenia Wykonawcy zestawienia tych kosztów.
4. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w następujących przypadkach:

- a) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 2% wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia;
  - b) za opóźnienie w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie rękojmi i gwarancji w wysokości 2% wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia licząc od ustalonego terminu usunięcia wad;
  - c) za niewykonanie przeglądu gwarancyjnego opisanego w § 10 ust. 10 w wysokości 1% wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia licząc od ustalonego przez Zamawiającego terminu wykonania przeglądu gwarancyjnego.
  - d) w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 umowy;
  - e) za odstąpienie przez Wykonawcę od umowy, z przyczyn leżących po jego stronie, w wysokości 20% wartości wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 umowy.
5. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w przypadku odstąpienia od umowy, z przyczyn leżących po jego stronie w wysokości 20% wartości wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 ust. 1 umowy.
  6. W przypadku wystąpienia w trakcie realizacji Projektu przed odbiorem końcowym wad nie dających się usunąć, a umożliwiających jego realizację Zamawiający pomniejszy należne Wykonawcy wynagrodzenie o kwotę 10% stanowiącą wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 5 ust. 1. Należność ta zostanie potrącona z faktury.
  7. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie naliczonych przez Zamawiającego kar z przysługującego wynagrodzenia.
  8. Zamawiający zastrzegają sobie możliwość dochodzenia odszkodowania przewyższającego wartość kar umownych do wysokości faktycznie poniesionej szkody.

#### § 9.

1. Zamawiający lub Wykonawca może odstąpić od umowy w przypadkach określonych w Kodeksie Cywilnym.
2. Niezależnie od przypadków o których mowa ust. 1 Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy w terminie 14 dni od dnia powzięcia informacji o wystąpieniu jednej z następujących przyczyn:
  - a) zostanie ogłoszona upadłość lub podjęta decyzja o likwidacji działalności Wykonawcy;
  - b) w razie innego rażącego naruszenia warunków niniejszej umowy przez Wykonawcę.
3. Ponadto Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy w przypadku opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy trwającym dłużej niż 30 dni oraz nieusunięciu wad przedmiotu umowy, w trybie przewidzianym w § 10 poniżej, trwającym dłużej niż 30 dni.

#### § 10.

1. Okres gwarancji na Przedmiot Umowy wynosi 12 miesięcy. Wykonawca zobowiązuje się do dochowania najwyższej staranności przy realizacji Przedmiotu Umowy wymaganej dla tego typu usług.
2. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego, jeżeli wykonany przedmiot umowy ma wady zmniejszające jego wartość lub użyteczność ze względu na cel określony w umowie.
3. Strony rozszerzają okres rękojmi na czas gwarancji, tj. 12 miesięcy.

4. Zamawiający może realizować uprawnienia z tytułu gwarancji niezależnie od uprawnień z tytułu rękojmi. Bieg terminu gwarancji i rękojmi rozpoczyna się od dnia podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego prawidłowego Przedmiotu Umowy.
5. Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu gwarancji także po terminie określonym w ust. 1, jeżeli zgłosił wadę przed upływem tego okresu.
6. Wykonawca zobowiązuje się, że przystąpi niezwłocznie, w terminie nie dłuższym niż 7 dni, do usunięcia w ramach gwarancji wskazanych przez Zamawiającego wad. Termin przystąpienia do usuwania wad w technicznie uzasadnionych przypadkach może zostać wydłużony za zgodą Zamawiającego.
7. Wykonawca nie może odmówić usunięcia wad bez względu na związane z tym koszty.
8. W razie nie usunięcia wad w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, Zamawiający może:
  - a) usunąć je na koszt Wykonawcy z zachowaniem swoich praw wynikających z gwarancji jakości lub rękojmi za wady. Zamawiający powiadomi pisemnie Wykonawcę o skorzystaniu z powyższego uprawnienia, lub
  - b) naliczyć Wykonawcy karę umowną w wysokości 2% wynagrodzenia brutto Wykonawcy za każdy dzień opóźnienia w realizacji gwarancji lub rękojmi, licząc od dnia wyznaczonego na usunięcie wad.
9. W okresie obowiązywania, po rozwiązaniu, lub po wygaśnięciu umowy, Wykonawca jest i będzie odpowiedzialny wobec Zamawiającego na zasadach uregulowanych w Kodeksie Cywilnym za wszelkie szkody (wydatki, koszty postępowań), oraz roszczenia osób trzecich w przypadku gdy będą one wynikać z wad przedmiotu umowy lub nie dołożenia należytej staranności przez Wykonawcę przy wykonaniu Przedmiotu Umowy.

#### § 11.

1. Do kierowania pracami projektowymi stanowiącymi przedmiot umowy ze strony Wykonawcy wyznacza się: .....
2. Jako koordynatora w zakresie obowiązków umownych ze strony Zamawiającego wyznacza się: **Magda Duraj**, tel. **48 386 30 25**, e-mail: **m.duraj@bialobrzegi.pl**.

#### § 12.

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnego aneksu, podpisanego przez obie strony.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa, a w szczególności Kodeksu cywilnego.
3. Umowa została sporządzona w 3 jednobrzmiących egzemplarzach – z czego 1 egzemplarz dla Wykonawcy zaś 2 egzemplarze dla Zamawiającego.
4. Spory powstałe na tle wykonania niniejszej Umowy rozstrzygane będą przez Sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.

**Wykonawca**

**Zamawiający**

