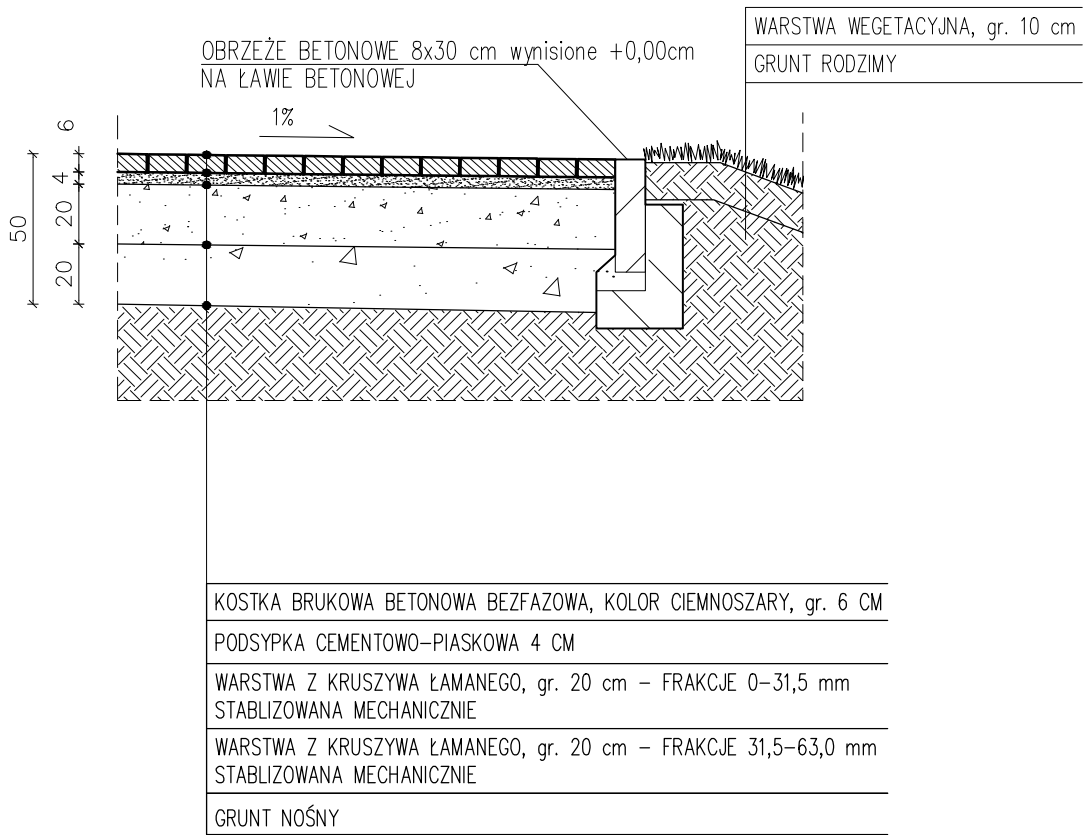


NAWIERZCHNIA Z KOSTKI BETONOWEJ



UWAGI:

1. RYSUNKI ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI
2. OBOWIAZUJĄ UWAGI ZAWARTE W OPISIE TECHNICZNYM
3. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE

|  |           |  |                  |        |            |
|--|-----------|--|------------------|--------|------------|
| <b>modus</b>   |           | ul. Szlak 65/1004, 31-153 Kraków<br>tel/fax.+48126311035 e-mail:mmacioszek@architekci-modus.pl |                  |        |            |
| Miroslaw Macioszek   |           |  |                  |        |            |
| TEMAT  |           |  |                  |        |            |
| BUDOWA OBIEKTÓW SPORTOWYCH ORAZ INFRASTRUKTURY<br>W RAMACH INWESTYCJI PN.: "STREFA SPORTU W PARKU KULTURY<br>I WYPOCZYNKU - SŁUPSKI BUDŻET OBYWATELSKI       |           |  |                  |        |            |
| ADRES  |           |  |                  |        |            |
| UL. RYBACKA, DZ. NR 288/3, OBR. 0012, JEDN. EWID. 226301_1   |           |  |                  |        |            |
| INWESTOR   |           |  |                  |        |            |
| MIASTO SŁUPSK,<br>PL. ZWYCIĘSTWA 3, 76-200 SŁUPSK  |           |  |                  |        |            |
| TYTUŁ  |           |  |                  |        |            |
| DETAL NAWIERZCHNI Z KOSTKI BETONOWEJ   |           |  |                  |        |            |
| PROJEKTOWAŁ  |           |  | UPRAWNIENIA      |        | PODPIS     |
| mgr inż. PIOTR FROSZTĘGA   |           |  | PDK/0002/POOK/12 |        |            |
| PROJEKTOWAŁ  |           |  | UPRAWNIENIA      |        | PODPIS     |
| mgr inż. JAROSŁAW ŚLIWA  |           |  | K-166/01         |        |            |
| ZESPÓŁ   |           |  | UPRAWNIENIA      |        | PODPIS     |
|  |           |  |                  |        |            |
| BRANŻA   |           | DATA   | FAZA             | SKALA  | NR RYSUNKU |
| KONSTRUKCYJNA  | 05.2024 r | PT   |                  | 1 : 25 | KT.07      |
| WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE, W RAZIE NIEZGODNOŚCI SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM<br>WSZYSTKIE ZMIANY UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO |           |  |                  |        |            |