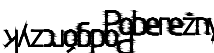


sześcian	opis zagrożenia	zdjęcie-przykład	przeciwdziałanie
1	Anomalie pogodowe np. huragany mogą zniszczyć duże powierzchnie lasów		Od dziesięcioleci leśnicy przebudowują lasy tak, by ich różnowiekowa struktura była odporna na silne wiatry. Na potężne huragany to może nie wystarczyć.
2	Ocieplenie wpływa na zmiany zasięgów drzew lasotwórczych - niektóre mogą zniknąć z naszego terenu!		Kolejne pokolenia lasu złożone z gatunków zgodnych w siedliskiem mają większe szanse przetrwać, chociaż bez ograniczenia ocieplania się klimatu to może nie wystarczyć...
3	W osłabionych suszą lasach częściej zdarzają się gradacje (masowe pojawy) owadów i grzybów, powodujące zamieranie drzew	(przykładowa grafika -do uzupełnienia przez zamawiającego)	Co roku w lasach monitoruje się ilość gatunków uszkadzających drzewa (wystawia się pułapki feromonowe na owady, bada ilość larw w ściółce) i usuwa się zarażone drzewa, by zapobiec gradacjom
4	W trakcie suszy pożary lasów są częstsze i bardziej rozległe		Lasy Państwowe mają rozbudowany i skuteczny system przeciwpożarowy lasów. Ważne są też wczesne zgłoszenia pożarów przez ludzi odwiedzających lasy
5	W osłabionych drzewostanach łatwiej rozprzestrzeniają się gatunki pasożytnicze i półpasożyty, np. jemiola, które powodują zamieranie drzew		Kolejne pokolenia lasu złożone z gatunków zgodnych w siedliskiem mają większe szanse przetrwać, chociaż bez ograniczenia ocieplania się klimatu to może nie wystarczyć...



OPIS:
Ekspozytor wykonany z sklejki iglastej klasy A/B - obudowa i konstrukcja zewnętrzna, elementy wewnętrzne wykonane z płyty dekoracyjnej z włókien drzewnych, barwionych w masie ekologicznymi barwnikami - kolor jasny szary.
Należy przedstawić Inwestorowi próbkę kolorystyczną materiału do zatwierdzenia.
Nadruk na płycie dekoracyjnej wykonać w technologii druku UV.

UWAGI !!!

- wymiary** podano w centymetrach.
- wszystkie odstępstwa i zmiany od projektu należy uzgodnić z projektantem i inwestorem. W razie niejasności kontaktować się z projektantem**

ZESPÓŁ PROJEKTOWY/ PROJECT TEAM:


IMIĘ I NAZWISKO/ NAME & SURNAME:

Kontakt:

Podpis:


mgr inż. arch. Kaja Pobereżny

+48 607 173 739
kaja@poberezny.eu



mgr inż. arch. Michał Podgórczyk

+48 604 875 443
michal@podgorczyk.pl



PRAWA AUTORSKIE/ COPYRIGHTS:

INFORMACJE ZAWARTE NA RYSUNKU MOGĄ BYĆ WYKORZYSTANE TYLKO DLA CELÓW PROJEKTU, DLA KTÓREGO ZOSTAŁY WYDANE. INFORMACJE NIE MOGĄ BYĆ POD ŻADNYM POZOREM ZMIENIANE, LUB USUWANE. JEŻELI WYMAGANE JEST WPROWADZENIE ZMIAN NA RYSUNKU TO MUSZĄ ONE BYĆ DOKONANE WYŁĄCZNIE PRZEZ AUTORA RYSUNKU. RYSUNEK ANI ŻADNA CZĘŚĆ INFORMACJI NA NIM ZAWARTA NIE MOŻE BYĆ POWIELANA BEZ UPRIEDZIELEJ ZGODY AUTORA.

INWESTYCJA / INVESTMENT:

Ekspozycja wystawiennicza w nowych budynkach LOB "Marszewo"

INWESTOR / CLIENT:

LOB Marszewo

TYTUŁ RYS. / DRAWING TITLE:

Stanowisko 6 - obrotowe sześciany

AUTOR/ AUTHOR:

Pracownia Projektowa Michał Podgórczyk

SKALA / SCALE:

NR RYS. / DRAWING NO.

14.3

BRANŻA / LINE:

architektura wnętrz

FAZA / STAGE:

proj. wykonawczy

DATA / DATE:

styczeń 2023