

Umowa nr

ZP nr DOA

**zawarta na podstawie Regulaminu udzielania zamówień publicznych obowiązującego
w Zarządzie Komunalnych Zasobów Lokalowych sp. z o. o., zwana dalej „Umową”**

zawarta w Poznaniu w dniu 202... r. pomiędzy:

Zarządem Komunalnych Zasobów Lokalowych sp. z o. o. z siedzibą w Poznaniu
ul. Matejki 57, 60-770 Poznań, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru
Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań – Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu,
Wydział VIII Gospodarczy, nr KRS: 0000483352, NIP 2090002942, REGON 302538131,
reprezentowaną przez:

1.
2.

zwanym dalej „Zamawiającym”

a

.....
zwaną dalej „Wykonawcą”,

zwanymi dalej łącznie „Stronami”, a każda z osobna „Stroną”.

§ 1. Oświadczenia

1. Zamawiający oświadcza, iż jest dużym przedsiębiorcą w rozumieniu przepisu art. 4c ustawy z dnia 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych.
2. Wykonawca oświadcza, że:
 - 1) jest uprawniony do występowania w obrocie prawnym zgodnie z wymaganiami ustawowymi, posiada uprawnienia niezbędne do wykonania przedmiotu Umowy, dysponuje niezbędną wiedzą, doświadczeniem oraz potencjałem technicznym i ekonomicznym oraz pracownikami zdolnymi do wykonania przedmiotu Umowy, a ponadto, że znajduje się w sytuacji finansowej zapewniającej jego wykonanie,
 - 2) uzyskał od Zamawiającego wszelkie informacje, wyjaśnienia, dane techniczne, wytyczne i dokumenty niezbędne do prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy,
 - 3) posiada aktualną polisę ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej, z sumą ubezpieczenia opiewającą na kwotę

§ 2. Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem Umowy jest aktualizacja opracowanego w 2021 r. scenariusza pożarowego dla zespołu pawilonów handlowo - usługowych położonych przy ul. Świt 34-36 w Poznaniu po wykonaniu robót budowlanych polegających na przebudowie lokali w wyżej wskazanym zespole pawilonów (dalej jako „Scenariusz”), uwzględniającą wprowadzone od tego czasu zmiany w lokalach oraz fakt, iż w obiekcie nie jest obecny personel Zamawiającego w sposób stały.

2. Wykonawca zobowiązuje się do kompleksowego wykonania i oddania przedmiotu Umowy zgodnie z zapisami Umowy, zmianami uwidocznionymi w dokumentacji powykonawczej po wykonaniu robót budowlanych, ustaleniami Stron (załącznik nr 3), zasadami wiedzy technicznej i sztuki budowlanej oraz obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa w szczególności *Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 17 września 2021 r. w sprawie uzgadniania projektu zagospodarowania działki lub terenu, projektu architektoniczno-budowlanego, projektu technicznego oraz projektu urządzenia przeciwpożarowego pod względem zgodności z wymaganiami ochrony przeciwpożarowej.*
3. Pojęcie „Scenariusz” odnosi się do całości sporządzonej w ramach Umowy dokumentacji tj. aktualizacji scenariusza pożarowego z 2021 r., jak też do każdego z jej elementów, chyba że coś innego wynika z treści Umowy.

§ 3. Termin wykonania przedmiotu Umowy

1. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania Scenariusza w terminie czterech tygodni licząc od dnia zawarcia Umowy.
2. Za dzień wykonania przedmiotu Umowy uważa się podpisanie przez Zamawiającego protokołu przejęcia Scenariusza (odbiór Scenariusza).
3. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego (nie później niż w terminie 3 dni od dowiedzenia się o okolicznościach) informowania Zamawiającego o wszelkich okolicznościach mających wpływ na wykonanie przedmiotu Umowy.

§ 4. Wykonanie i odbiór Scenariusza

1. Zamawiający udostępni lokale celem przeprowadzenia wizji w terminie 7 dni licząc od dnia zgłoszenia, a Wykonawca zobowiązany jest to jej przeprowadzenia.
2. Scenariusz winien być spójny z dokumentacją powykonawczą dla zrealizowanego remontu oraz przebudów lokali użytkowych w zespole pawilonów handlowo – usługowych przy ul. Świt 34-36 w Poznaniu.
3. Złożenie Zamawiającemu Scenariusza nastąpi na podstawie protokołu przejęcia Scenariusza podpisanego przez upoważnionych przedstawicieli Stron, do którego Wykonawca zobowiązany jest załączyć:
 - 1) pisemne oświadczenie o jego wykonaniu zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami prawa, normami i aprobatami oraz wydaniu Scenariusza Zamawiającemu w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,
 - 2) w przypadku powierzenia wykonania Scenariusza innej osobie – oświadczenie wszystkich autorów lub współautorów Scenariusza o przeniesieniu na Wykonawcę autorskich praw majątkowych do Scenariusza w zakresie i na polach eksploatacji określonych w ust. 5 poniżej.
4. Scenariusz należy opracować w 3 egzemplarzach w wersji papierowej oraz 1 egzemplarzu uporządkowanej wersji elektronicznej w formacie *.pdf, zapisanym na płycie CD lub DVD.
5. Z chwilą podpisania przez Strony protokołu przejęcia Scenariusza lub poszczególnych jego elementów następuje automatyczne przeniesienie („Moment Przeniesienia”) na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Scenariusza, do nieograniczonego

w czasie korzystania i rozporządzania Scenariuszem w kraju i za granicą w całości lub w dowolnej części, bez konieczności składania w tej sprawie odrębnych oświadczeń woli przez Strony. Przeniesienie majątkowych praw autorskich obejmuje wszystkie pola eksploatacji określone w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym również następujące pola:

- 1) utrwalanie Scenariusza bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD,
 - 2) zwielokrotnianie Scenariusza bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD oraz w ramach systemu on-line,
 - 3) wprowadzenie Scenariusza do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania dokumentacji projektowej w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line,
 - 4) rozpowszechnianie Scenariusza, w tym wprowadzanie go do obrotu, w szczególności drukiem, w postaci książkowej (w tym również w ramach utworów zbiorowych), w czasopiśmie, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia,
 - 5) odtwarzanie i wystawianie Scenariusza,
 - 6) opracowanie Scenariusza (w szczególności jego przeróbka i adaptacja),
 - 7) publiczne udostępnianie Scenariusza, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w nieograniczonej ilości wydań i wielkości nakładów.
6. W Momencie Przeniesienia Wykonawca przenosi na Zamawiającego także wyłączne prawo do wykonywania oraz zezwalania osobom trzecim na wykonywanie autorskich praw zależnych do Scenariusza, które to prawo obejmuje zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego oraz osoby trzecie zmian Scenariusza. Zamawiającemu przysługuje także prawo wykorzystania Scenariusza i jego fragmentów w celach informacyjnych, promocyjnych i marketingowych.
7. W Momencie Przeniesienia Wykonawca zrzeka się praw i roszczeń z tytułu zmian w Scenariusza, jakie w przyszłości może wprowadzić do niej Zamawiający lub osoba trzecia, działająca na rzecz Zamawiającego.
8. Wykonawca oświadcza, że w stosunku do osób trzecich uczestniczących w opracowaniu Scenariusza występować będzie w charakterze pracodawcy, zamawiającego lub zleceniodawcy i zobowiązuje się pokryć wszelkie roszczenia tych osób z tego tytułu. Wykonawca oświadcza ponadto, iż uzyskał od autorów utworów stosowane nieodwołalne oraz niegasnące na wypadek śmierci pełnomocnictwa w zakresie wykonywania autorskich praw osobistych autorów utworów zobowiązujące do niewykonywania autorskich praw

osobistych przez autorów oraz upoważniająca do wyrażania zgód na wykonywanie autorskich praw osobistych w zakresie wskazanym Umową. Tym samym Wykonawca wyraża zgodę oraz udziela Zamawiającemu zgody i upoważnienia do wykonywania autorskich praw osobistych do utworów w szczególności w zakresie prawa do integralności, prawa do nadzoru nad sposobem korzystania (wykonywanie autorskich praw osobistych będzie miało związek przede wszystkim z dokonywaniem wszelkich opracowań, zmian i modyfikacji Projektu). Zgody i upoważnienia, o których mowa powyżej będą obejmowały również uprawnienie Zamawiającego do ich przeniesienia na podmioty trzecie. Zamawiający zastrzega sobie prawo do żądania przekazania zgód i zezwoleń, o których mowa w niniejszym ustępie bezpośrednio od autorów utworów.

9. Celem uniknięcia wątpliwości Strony potwierdzają, iż intencją Stron, w związku z przeniesieniem na Zamawiającego autorskich praw majątkowych i udzieleniem zgód, zezwoleń i upoważnień na wykonywanie autorskich praw zależnych i autorskich praw osobistych, jest zapewnienie Zamawiającemu nieograniczonej możliwości wykonywania autorskich praw majątkowych, praw zależnych i praw osobistych do utworów, w szczególności nieograniczonego prawa do: korzystania z utworów, rozporządzania nimi, wprowadzania do nich zmian oraz korzystania z tych opracowań i tworzenia nowych projektów do celów inwestycyjnych realizowanych przez Zamawiającego oraz że zamiarem Stron jest zapewnienie, aby takie korzystanie z projektów, ich opracowań, nowych projektów oraz rozporządzanie nimi nie wymagało jego odrębnych zgód i zezwoleń oraz nie było przez niego traktowane, jako naruszenie autorskich praw osobistych.
10. Wykonawca zobowiązuje się, iż w wypadku niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków wynikających z Umowy, w szczególności w wypadku nie przeniesienia na Zamawiającego praw autorskich i pokrewnych w zakresie wskazanym w ust. 7 powyżej, Zamawiający nie będzie odpowiadać za naruszenia przepisów dotyczących ochrony prawnoautorskiej przy wykonywaniu przez Wykonawcę jakichkolwiek czynności objętych przedmiotem Umowy, jak i w przypadku późniejszego korzystania z utworów przez Zamawiającego. W takim wypadku Wykonawca zobowiązuje się do przejścia odpowiedzialności Zamawiającego wobec osób trzecich, zgłaszających jakiegokolwiek roszczenia związane z naruszeniem ich dóbr osobistych lub praw autorskich przez Wykonawcę lub Zamawiającego w związku z wykonaniem Umowy.
11. Podpisanie przez Zamawiającego protokołu przejścia Scenariusza nie zwalnia Wykonawcy od odpowiedzialności z tytułu wad tego dokumentu.

§ 5. Gwarancja i rękojmia

1. Na wykonany Scenariusz Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na okres 24 miesięcy liczony od dnia podpisania protokołu przejścia Scenariusza.
2. W razie stwierdzenia wad Scenariusza w okresie gwarancji lub rękojmi, Zamawiający jest uprawniony do żądania od Wykonawcy poprawienia lub ponownego wykonania – w zależności od stwierdzonych wad, całości lub części Scenariusza w terminie uzgodnionym przez Strony, lecz nie dłuższym niż 14 dni od otrzymania wezwania. W przypadku odmowy poprawy lub ponownego wykonania Scenariusza lub w przypadku niedokonania poprawy lub braku ponownego wykonania Scenariusza w uzgodnionym

terminie, Zamawiający jest uprawniony do zlecenia poprawienia lub ponownego wykonania Scenariusza na koszt i ryzyko Wykonawcy. W takim wypadku Wykonawca obowiązany jest pokryć wszystkie koszty związane ze zleceniem poprawienia lub ponownego wykonania Scenariusza w terminie 7 dni od dnia wezwania do zapłaty.

3. Skorzystanie przez Zamawiającego z roszczeń z tytułu gwarancji nie wyłącza uprawnienia do skorzystania z roszczeń z tytułu rękojmi.

§ 6. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu Umowy

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy, w tym za przeniesienie majątkowych praw autorskich do Scenariusza Wykonawca otrzyma wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości zł netto, tj. zł brutto (słownie: zł 00/100).
2. Zapłata wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu Umowy nastąpi na zasadach określonych w § 7 Umowy.
3. Strony ustalają, iż stopień inflacji, zmiana kursu złotego, jak też wszelkie inne okoliczności mogące powodować wzrost kosztów wykonania przedmiotu Umowy stanowią element ryzyka Wykonawcy, a w związku z powyższym nie mogą stanowić podstawy żądania zmiany wysokości wynagrodzenia.
4. Wykonawca bez uprzedniej zgody Zamawiającego nie jest uprawniony do dokonywania przelewu jakichkolwiek wierzytelności wynikających z Umowy na rzecz osób trzecich, pod rygorem nieważności.

§ 7. Warunki płatności

1. Rozliczenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu Umowy nastąpi na podstawie jednej faktury wystawionej po podpisaniu protokołu przejęcia Scenariusza.
2. Dane do faktury - Zarząd Komunalnych Zasobów Lokalowych sp. z o. o. z siedzibą w Poznaniu ul. Matejki 57, 60-770 Poznań, NIP – 2090002942.
3. Wykonawca oświadcza, że jest czynnym podatnikiem VAT i numer rachunku rozliczeniowego wskazany we wszystkich fakturach wystawianych do Umowy, należy do Wykonawcy i jest rachunkiem, dla którego zgodnie z Rozdziałem 3a ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. - Prawo Bankowe prowadzony jest rachunek VAT.
4. Prawidłowo wystawiona faktura powinna zawierać elementy wymienione w art. 106e ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług, w szczególności – w przypadkach prawem wymaganych – wyrazy „mechanizm podzielonej płatności”.
5. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie 30 dni od dnia przedłożenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT, na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze, który znajduje się w Wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru VAT, tzw. „Biała Lista”, zwany dalej: „Wykazem”. Jeżeli rachunek bankowy podany przez Wykonawcę nie będzie znajdował się w Wykazie, Zamawiający ma prawo wstrzymania się z zapłatą wynagrodzenia do czasu pojawienia się tego rachunku w Wykazie, o czym Wykonawca ma obowiązek niezwłocznie zawiadomić Zamawiającego.
6. W przypadku określonym w ustępie poprzednim Wykonawca może dochodzić

od Zamawiającego odsetek z tytułu opóźnienia płatności najwcześniej w terminie 7 dni od daty zawiadomienia, o którym mowa w tym ustępie.

7. W przypadku wystawienia przez Wykonawcę ustrukturyzowanej faktury elektronicznej jej doręczenie Zamawiającemu odbywa się za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 09.11.2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym.

§ 8. Kary umowne

1. Zamawiający uprawniony jest do naliczenia kary umownej w następujących przypadkach:
 - 1) za zwłokę w wykonaniu Scenariusza w wysokości 200,00 zł - za każdy dzień zwłoki, nie więcej niż 2.500,00 zł,
 - 2) za zwłokę w usunięciu wad Scenariusza stwierdzonych w okresie objętym gwarancją i rękojmią w wysokości 200,00 zł - za każdy dzień zwłoki za każdy przypadek, nie więcej niż 2.500,00 zł,
 - 3) w przypadku odstąpienia od Umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 20 % wynagrodzenia umownego brutto.
2. Kary umowne podlegają kumulacji. Łączna wysokość kar umownych nie może przekroczyć 30 % wynagrodzenia umownego brutto.
3. Kary umowne stają się wymagalne z dniem zawiadomienia Wykonawcy o wystąpieniu zdarzenia aktualizującego uprawnienie ich naliczenia, bez konieczności kierowania odrębnego wezwania do ich zapłaty. Zamawiający może potrącić należną mu karę z dowolną należnością przysługującą Wykonawcy względem Zamawiającego, w tym w szczególności z wynagrodzeniem umownym, na co Wykonawca wyraża nieodwołalną zgodę.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania w pełnej wysokości na zasadach ogólnych określonych przepisami Kodeksu cywilnego. Zapłata kary umownej nie wyklucza dochodzenia przez Zamawiającego wykonania zobowiązań zgodnie z postanowieniami Umowy.

§ 9. Podwykonawstwo

1. Wykonawca jest uprawniony do powierzenia wykonania części przedmiotu Umowy Podwykonawcom.
2. Wykonawca zobowiązany jest powiadomić Zamawiającego o powierzeniu części przedmiotu Umowy Podwykonawcom w terminie 7 dni od dnia zawarcia umowy o podwykonawstwo wraz z podaniem firmy Podwykonawcy, jego siedziby i adresu (oraz innych danych dostatecznie identyfikujących Podwykonawcę), a także zakresu przedmiotu Umowy, który został powierzony Podwykonawcy.
3. Powierzenie wykonania części przedmiotu Umowy Podwykonawcom nie zmienia zobowiązań Wykonawcy wobec Zamawiającego. Wykonawca jest odpowiedzialny za działania, uchybienia i zaniedbania Podwykonawcy, jego przedstawicieli lub pracowników w takim samym zakresie jak za swoje działania.

4. Jakakolwiek przerwa w realizacji przedmiotu Umowy wynikająca z przyczyn leżących po stronie Podwykonawcy traktowana jest jako przerwa wynikła z przyczyn leżących po Stronie Wykonawcy i nie może stanowić podstawy do zmiany terminu wykonania przedmiotu Umowy.

§ 10. Zmiany Umowy

1. Zmiana postanowień zawartej Umowy wymaga, pod rygorem nieważności formy pisemnej.
2. Zmiana Umowy na wniosek Wykonawcy wymaga wykazania okoliczności uzasadniających dokonanie tej zmiany.

§ 11. Odstąpienie od Umowy

1. Oprócz przypadków wymienionych w Kodeksie Cywilnym lub innych przepisach obowiązującego prawa, Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy gdy Wykonawca realizuje przedmiot Umowy niezgodnie z postanowieniami określonymi w Umowie, gdy doszło do zwłoki w rozpoczęciu lub zakończeniu całości lub części przedmiotu Umowy przekraczającego 28 dni, a nadto, gdy dwukrotnie naliczono Wykonawcy kary umowne za niewykonanie lub nieprawidłowe wykonanie przedmiotu Umowy.
2. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i musi zawierać uzasadnienie. Termin na złożenie oświadczenia o odstąpieniu wynosi 30 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach uprawniających do odstąpienia od Umowy, a określonych w niniejszym paragrafie.
3. W przypadku odstąpienia od Umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn nieleżących po stronie Wykonawcy, rozliczenie przedmiotu Umowy nastąpi na podstawie dokumentów potwierdzających faktycznie poniesione nakłady (koszty) oraz proporcjonalnie do zaawansowania prac projektowych.
4. W przypadku odstąpienia od Umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawcy nie przysługuje roszczenie o rozliczenie poniesionych nakładów (kosztów) na wykonanie przedmiotu Umowy.
5. W każdym z przypadków odstąpienia od Umowy Wykonawca jest zobowiązany do przekazania Zamawiającemu wszystkich materiałów otrzymanych od Zamawiającego oraz uzyskanych w jego imieniu dokumentów w terminie 3 dni od otrzymania wezwania od Zamawiającego do ich przekazania.
6. Odstąpienie od Umowy na jakiegokolwiek podstawie, w tym zapłata kary umownej z tego tytułu nie uchybia innym obowiązkom Wykonawcy do dokonania przewidzianych Umową płatności, w tym z tytułu kar umownych, jeśli zostały one w Umowie przewidziane, które to obowiązki nie wygasną i będą pozostawać w mocy pomimo odstąpienia od Umowy (odstąpienie ze skutkiem na przyszłość).

§ 12. Klauzula informacyjna RODO

1. Zgodnie z treścią Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: Rozporządzenie lub RODO), Strony ustalają, iż w związku

z zawarciem i realizacją Umowy będą wzajemnie przetwarzać dane osobowe osób uczestniczących w zawarciu i realizacji Umowy. Żadna ze Stron nie będzie wykorzystywać tych danych w celu innym niż zawarcie i realizacja Umowy.

2. Każda ze Stron oświadcza, że osoby wymienione w ust. 1, zapoznały się i dysponują informacjami dotyczącymi przetwarzania ich danych osobowych przez drugą Stronę na potrzeby realizacji Umowy, określonymi w ust. 3.
3. Zgodnie z treścią art. 13 i 14 RODO, Strony informują, iż:
 - 1) Strony Umowy są wzajemnie administratorem danych osobowych w odniesieniu do osoby/osób wskazanych w reprezentacji oraz osoby/osób podanych do kontaktu w ramach realizacji Umowy.
 - 2) Dane osobowe osób będących Stronami Umowy przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO w celu zawarcia i realizacji Umowy, a w przypadku reprezentantów Stron Umowy i osób wyznaczonych do kontaktów roboczych oraz odpowiedzialnych za koordynację i realizację Umowy na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, w celu związanym z zawarciem i realizacją Umowy, a także w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami z tytułu realizacji Umowy. Powyższe dane osobowe przetwarzane będą również na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO (obowiązek wynikający z przepisów rachunkowo-podatkowych).
 - 3) Źródłem pochodzenia danych osobowych są wzajemnie wobec siebie Strony Umowy. Kategorie odnośnych danych osobowych zawierają w sobie dane osobowe określone w Umowie lub inne dane kontaktowe niezbędne do realizacji Umowy.
 - 4) Dane osobowe będą przetwarzane przez Strony przez okres realizacji Umowy, a po jej rozwiązaniu lub wygaśnięciu przez okres wynikający z przepisów rachunkowo-podatkowych. Okresy te mogą zostać przedłużone w przypadku potrzeby ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami z tytułu realizacji Umowy.
 - 5) Osoby wymienione w pkt. 2 posiadają prawo do dostępu do treści swoich danych osobowych; sprostowania swoich danych osobowych; usunięcia swoich danych osobowych; ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych; przenoszenia swoich danych osobowych; wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych osobowych; w sytuacjach ściśle określonych w przepisach RODO. Wskazane uprawnienia można zrealizować poprzez kontakt, o którym mowa w pkt. 7.
 - 6) Niezależnie od powyższego osoby te mają również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych ich dotyczących narusza przepisy RODO.
 - 7) Z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych lub osobą odpowiedzialną za ochronę danych osobowych można kontaktować się:
 - a) z ramienia Zamawiającego mailowo, pod adresem - *iod@zkl.poznan.pl*,
 - b) z ramienia Wykonawcy mailowo, pod adresem -
 - 8) Podanie danych osobowych jest warunkiem zawarcia i realizacji Umowy, ich niepodanie może uniemożliwić jej zawarcie lub realizację.
 - 9) Dane osobowe nie będą poddawane profilowaniu ani zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji.
 - 10) Strony nie będą przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej z zastrzeżeniem, że jeżeli przekazanie takie okaże się konieczne dla realizacji Umowy, może mieć miejsce wyłącznie po pisemnym powiadomieniu drugiej

Strony oraz z zachowaniem odpowiednich zabezpieczeń wskazanych w art. 46 RODO.

- 11) Odbiorcami danych osobowych mogą być: organy administracji publicznej, jeżeli obowiązek udostępnienia danych wynika z obowiązujących przepisów prawa; podmioty świadczące usługi prawne na rzecz Stron oraz inne podmioty świadczące usługi na zlecenie Stron w zakresie oraz celu zgodnym z Umową.

§ 13. Postanowienia końcowe

1. Strony zgodnie oświadczają, iż obowiązującego na terenie Polski stanu zagrożenia epidemicznego, a w konsekwencji skutków tego stanu nie uznają za siłę wyższą.
2. Obowiązki Wykonawcy wskazane w Umowie nie wyczerpują całego zakresu zobowiązania Wykonawcy wynikającego z Umowy, a także nie mogą stanowić podstawy do odmowy wykonania przez Wykonawcę jakichkolwiek czynności niewymienionych wprost w Umowie, a koniecznych do należytego wykonania przedmiotu Umowy.
3. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
4. Ewentualne spory powstałe w związku z realizacją postanowień Umowy rozstrzygać będzie właściwy rzeczowo dla siedziby Zamawiającego sąd w Poznaniu.
5. Strony Umowy zobowiązują się do niezwłocznego, pisemnego powiadomienia o każdej zmianie adresu lub numeru telefonu.
6. W przypadku niezrealizowania zobowiązania wskazanego w ust. 4, ostatni znany Stronie adres lub numer telefonu uważa się za obowiązujący dla doręczeń.
7. Termin na złożenie przez Strony oświadczeń woli uważa się za zachowany, jeśli oświadczenie zostanie wysłane listem poleconym za pośrednictwem operatora pocztowego Poczta Polska S.A. w ostatnim dniu terminu.
8. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy, jeden dla Zamawiającego.

Wykonawca

Zamawiający

.....

.....

Załączniki:

1. Scenariusz przeciwpożarowy z 2021 r. – płyta CD
2. Dokumentacja powykonawcza – płyta CD
3. Ustalenia Stron.