



# Księga znaku

---

1. opis znaczenia znaku
2. opis budowy znaku
3. opis zastosowanej kolorystyki znaku
4. pole ochronne znaku
5. opis wersji monochromatycznej
6. opis zalecanych rodzajów czcionek, kolorów tła
7. opis niepoprawnych rodzajów czcionek, kolorów tła



## 1. opis znaczenia znaku

Logo przeznaczone dla projektu, którego celem jest stworzenie pierwszej transgranicznej pętli Żelaznego szlaku rowerowego wykorzystującego dziedzictwo i przemysłową spuściznę Górnego Śląska bazującej na dawnej infrastrukturze kolejowej łączącej Godów - Jastrzębie-Zdrój - Zebrzydowice - Petrovice u Karvine - Karvine.

## 2. opis budowy znaku

W znaku połączono element nawiązujący do dawnej infrastruktury (koło lokomotywy) z symbolem nowego przeznaczenia pętli (rower).

### 3. opis zastosowanej kolorystyki znaku

Kolorystyka oparta na barwach flag

Polski i Czech. Żelazny Szlak Rowerowy

swoim przebiegiem łączy oba

Państwa.

**C 85**

**M 50**

**Y 0**

**K 0**

**C 8**

**M 100**

**Y 86**

**K 1**

**R 19**

**G 117**

**B 188**

**R 220**

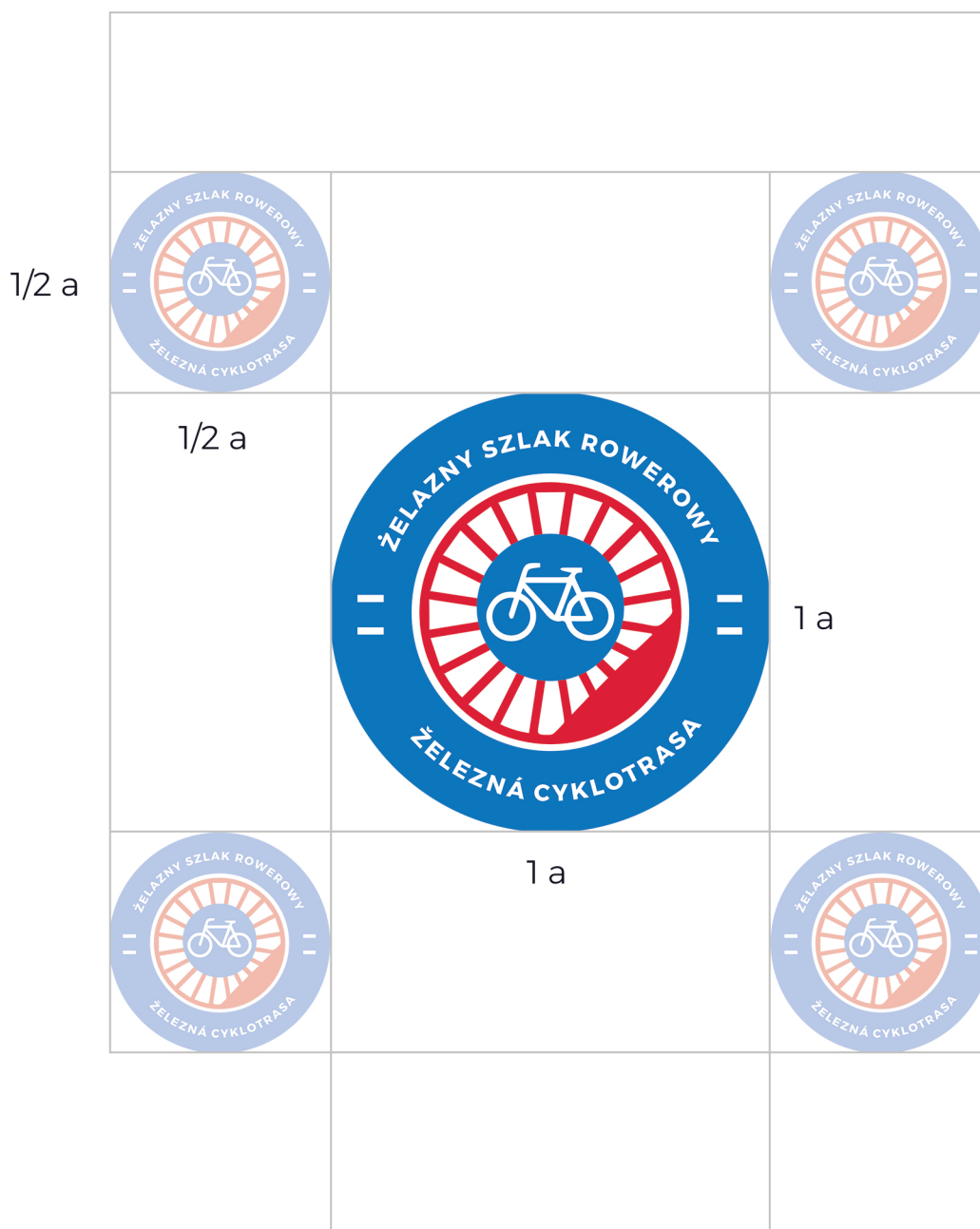
**G 30**

**B 54**

## 4. pole ochronne znaku

Obszar wokół znaku, w obrębie którego nie może się pojawić żadna obca forma, zarówno graficzna jak i tekstowa to pole ochronne. Wielkość pola ochronnego dla logo została ustalona na podstawie połowy wielkości znaku.

Pole ochronne znaku



Pole podstawowe znaku

## 5. minimalne rozmiary znaku

Logo nie może występować w mniejszych, niż ustalone, rozmiarach.

Dlatego należy ściśle stosować się do ustalonych wielkości. Wpływają one na czytelność znaku.



### Minimalny rozmiar do użytku w internecie

---

Wskazany rozmiar jest minimalnym w jakim można wykorzystać logo w internecie.

Zabronione jest skalowanie logo do mniejszych rozmiarów



### Minimalny rozmiar do druku

---

Wskazany rozmiar jest minimalnym w jakim można wykorzystać logo w druku.

Zabronione jest skalowanie logo do mniejszych rozmiarów

## 6. opis zastosowanej typografii znaku

W znaku zastosowano font Montserrat. Typografia nie może być modyfikowana i musi występować w takiej postaci, w jakiej opisano ją w Księdze Znaku.

# Montserrat Bold

**A b c**

**a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z**

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z**

**1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**

## 7. opis niepoprawnego zastosowania znaku

Znak powinien być stosowany w taki sposób, w jaki został przygotowany.

Poniżej przedstawiono niedozwolone modyfikacje znaku.



Zabrania się zmiany kolorystyki znaku



Zabrania się nierównomiernego skalowania znaku



Zabrania się zmiany elementów znaku



Zabrania się stosowania znaku w rozmiarach mniejszych niż wskazane w Księdze



Zabrania się umieszczania znaku na nieczytelnym tle