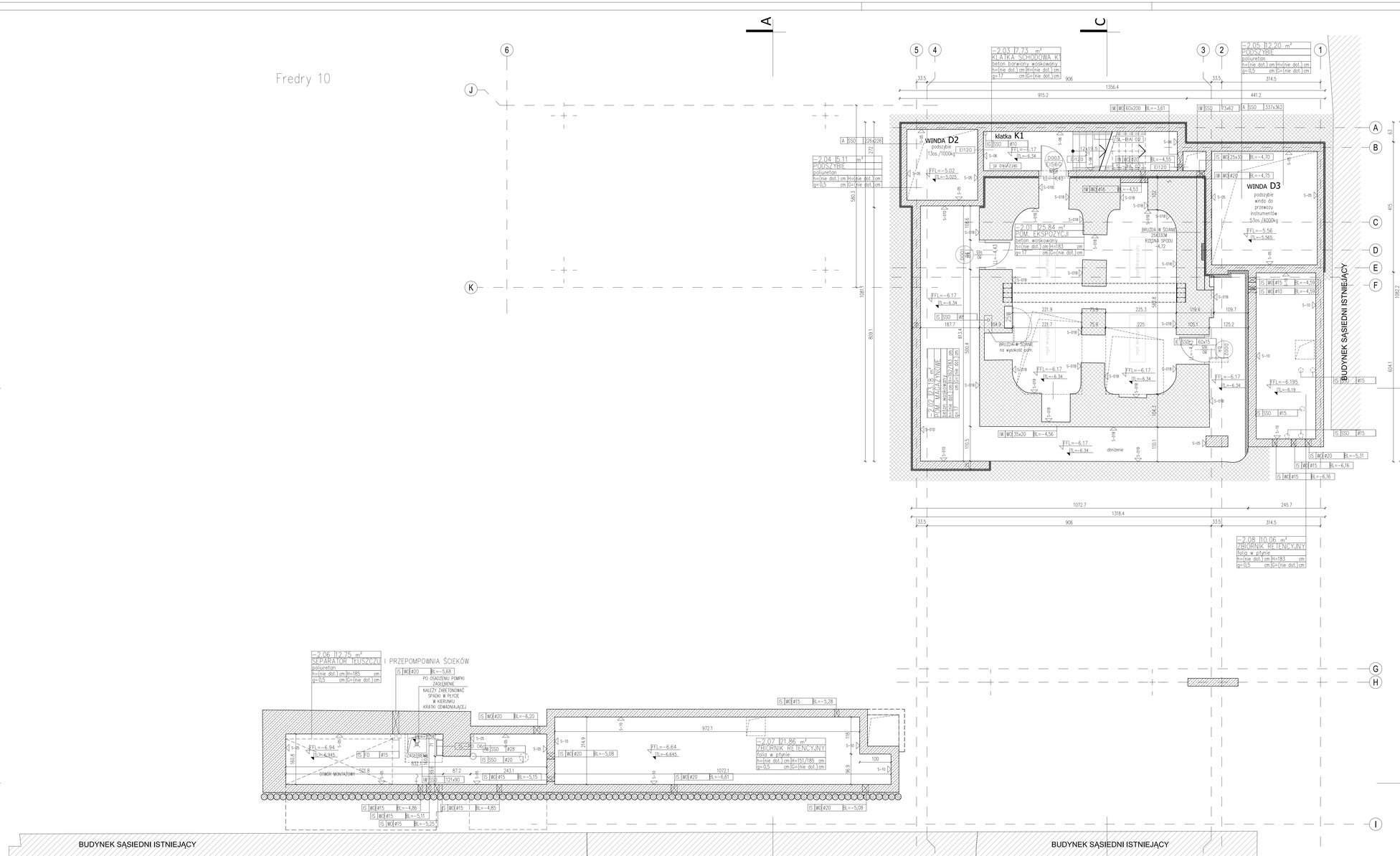

LEGENDA

ELEMENTY ZASTYCHOWEJ KONSTRUKCJI BUDYNKU
PRZEZNACZONE DO ZACHOWANIA I ADAPTACJI
PROJEKTOWANE ŚCIANY ZEWNĘTRZNE
ŚCIANY O ODPORNOŚCI OGNIOWEJ EI60
DRZWI BEZKLASKOWE
(BEZ ODPORNOŚCI OGNIOWEJ)
WYDOKUCIE W ŚWIETLE OSOBCZNYCH
SZEROKOŚĆ W ŚWIETLE OSOBCZNYCH
OZNACZENIE ODPORNOŚCI OGNIOWEJ
PRZEJŚWIDU
OPIS TABLICZKI POMIESZCZEŃ
NUMER POMIESZCZENIA
NAZWA POMIESZCZENIA
WYSOKOŚĆ DO SUFITU
GRUB. ŚCIEN WARSTW PODŁOGI
WYSOKOŚĆ DO STROPU
OPIS OTWORÓW W STROPIE
OTWÓR W STROPIE (SSO - W SUFICIE, FO - W POSADZCE)
WYMIAR OTWORU
BRANŻA
OPIS OTWORÓW W ŚCIANIE
OTWÓR W ŚCIANIE
WYMIAR OTWORU
BRANŻA
PROJEKTOWANE ŚCIANY
PROJEKTOWANE ŚCIANY GK
OZNACZENIE HUSZEK
OZNACZENIE PRZEKROJU
POZIOM PODŁOGI BUDYNKU W
STOSUNKU DO "0" WYNOSZĄCEGO
34,80 cm "0"
RZĘDNA KONSTRUKCJI
ELEMENT O MIEZNANYCH WARSTWACH
WEWNĘTRZNYCH
POSADZKI DO SZCZEGÓŁOWEJ ANALIZY
BADAŃ WEWNĘTRZNYCH
OZNACZENIA WYKOŃCZENIA ŚCIAN
(zgodnie z rys. zestawień wykończenia ścian)
OZNACZENIE SŁUPÓW
(zgodnie z rys. słupów)
OZNACZENIE KLATEK SCHODOWYCH
OZNACZENIE SCHODÓW WEWNĘTRZNYCH
OZNACZENIE WIND
HYDRANT PrPZ, Ø 25 MM PN-EN 671-1(2-25/30)
Z SZAFKĄ HYDRANTOWĄ, Z MELDUNEM NA GABARCIE,
WEDŁUG SCHEMY, MATRYCHOMY, ZAWIESZONY "H"
HYDRANT PrPZ, Ø 25 MM PN-EN 671-1(N-25/30)
SUCHOWY
Z SZAFKĄ HYDRANTOWĄ, Z MELDUNEM NA GABARCIE,
WINDOWY, POSTAWIONY "H"
HYDRANT PrPZ, Ø 52 MM PN-EN 671-2(D-52-2/0)
Z SZAFKĄ HYDRANTOWĄ, Z MELDUNEM NA GABARCIE,
WINDOWY, POSTAWIONY "H"
HYDRANT PrPZ, Ø 25 MM PN-EN 671-1(N-25/30)
Z SZAFKĄ HYDRANTOWĄ, WINDOWY, SPECJALNY W
34,80 cm "0"
WOZIDEM W KLEJONYM, POSTAWIONY "H"

NOTA:
Wymienia mogą zaistnieć produkty/przedmioty lub urządzenia, lub materiały równoważne o parametrach nie gorszych niż podane w projekcie (przez Zamawiającego). Przy czym wykazanie równoważności zaoferowanego produktu/przedmiotu lub urządzenia spoczywa na Wykonawcy. Produkt/przedmiot lub urządzenie równoważny to produkt, który nie jest identyczny, tożsamy z produktem referencyjnym dla którego wskazano znak towarowy, ale posiada pewne, istotne dla Zamawiającego, zbliżone do produktu/przedmiotu lub urządzenia referencyjnego cechy, parametry, właściwości takie jak np. wyżej, parametry techniczne (wielkość, rozmiar, waga, itp.), rodzaj materiału z jakiego został wykonany, odporność na działanie czynników zewnętrznych, funkcjonalność lub podobne skutki ilościowe i jakościowe działania lub inne cechy użytkowe, wygląd, barwa, itp.".

Nadbudowa, rozbudowa, przebudowa i zmiana sposobu użytkowania budynku na funkcję usługową w zakresie kultury przy ul. Fredry 8 w Warszawie.

Niniejszy dokument jest sporządzony w ramach umowy z dnia 13 kwietnia 2018r. wraz z późniejszymi aneksami pomiędzy: Polskim Wydawnictwem Muzycznym, 31-111 Kraków, al. Krasińskiego 11a, jako "Zamawiającym" lub "PWM", a: AMC - Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. - Sp. k. w imieniu której działa komplementariusz: AMC - Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. (dawny adres: ul. Książęca 4, 00-498 Warszawa) z aktualnym adresem siedziby: Aleja Róż 8/5, 00-556 Warszawa, jako "Projektantem", na: "WYKONANIE WIELOBRANŻOWEJ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ dla przedwięzienia "Produkowa budynku Polskiego Wydawnictwa Muzycznego przy al. Fredry 8 w Warszawie"" ("Umowa"),("PWM"),("AMC").

1. Niniejsza część dokumentacji oraz wszystkie pozostałe jej części jako nierozerwalna całość, w trybie określonym Umową są własnością AMC - Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. Spółka komandytowa, którą to dokumentację otrzymuje i której używa PWM w sposób w trybie określonym Umową.
2. AMC - Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. Spółka komandytowa posiada wszystkie prawa autorskie, w tym majątkowe, do niniejszego dokumentu, reprezentuje jego Autora, a PWM korzysta z tych praw autorskich w trybie i w sposób określony Umową.
3. Dokonywanie jakichkolwiek zmian w niniejszym dokumencie lub dokumencie-płanie, w tym dokonywanie zmian w zapisie planów, detali i tekstów przez osoby inne aniżeli Autor jest zabronione prawem, w tym m.in. ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4.02.1994r. i podlega sankcjom m.in. prowadzącym w tym prawie.
4. Dokumentacja Projektu Wykonawczego lub Projektu Technicznego w swej ostatecznej wersji po podpisaniu jako takiej przez Projektanta i pisemnej akceptacji Inwestora oraz Nadzoru Inwestorskiego może być użyta do przeprowadzenia przetargu przez Inwestora na wybór sposród Oferentów Generalnego Wykonawcy, oraz przedstawiona Oferentom celem sporządzenia ich ofert konkursowych. Projektant nie ponosi odpowiedzialności za do których przedstawienia przez Inwestora Oferentom.
5. Dokumentacja Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego w zakresie robót budowlanych lub montażowych lub ich odbiorów, na podstawie której lub przygotowanych przez przygotowanych, zamówień materiałów lub robót budowlanych lub montażowych lub ich odbiorów, na podstawie której lub której zakres dokumentacji projektowej technicznej lub wykonawczej, bez uprzedniej zgody Architekta, zatwierdzonych projektu warsztatowych i Indywidualnych Dokumentacjami Technicznymi, jest zabronione , m.in. wolą i decyzją Architekta, Generalnego Projektanta, Autora lub AMC.
6. Wykonawca lub Podwykonawca robót budowlanych, na podstawie niniejszej dokumentacji, ma obowiązek, przed rozpoczęciem robót budowlanych lub montażowych, z odpowiednim wyprzedzeniem, sporządzić rysunki warsztatowo-złożeniowe, tam gdzie są wymagane lub dokonywać wykonanie przez podczenia Indywidualnych Dokumentacji Technicznych zgodnie z ustawą o Wyrobach Budowlanych i uzgodnienia ich z Architektem, Generalnym Projektantem tam gdzie jest to wymagane oraz przed dokonaniem zamówień materiałów, urządzeń i sprzętu, przygotowac Karty Zatwierdzenia Materiału i przedłożyć rysunki i karty wyżej wymienione do akceptacji Projektanta. Generalnego Projektanta i Inwestora, uzyskuje dla nich akceptację do realizacji.
8. Prowadzenie przygotowania robót, zamówień i zakupów materiałów i urządzeń oraz robót budowlano montażowych na podstawie niniejszego dokumentu jest wyłącznie decyzją i wolą jego Autora/Autorów, Architekta, Generalnego Projektanta lub AMC.
7. Do Oferenta należy między innymi, w ramach jego oferty, na jego koszt własny, odpowiedzialność i ryzyko: sprawdzenie ilości i ilości podanych w przedmiarach niniejszego Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego poprzez wykonanie swego własnego przedmiaru sprawdzającego na podstawie rysunków planów i detali Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego i Projektu Budowlanego, oraz wykonanie analizy specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych i zasygnalizowanie wykrytych niezgodności Autorowi/Autorom niniejszego dokumentu i AMC oraz opcja ewentualnych różnic w swojej ofercie.
8. Wykonawca i podwykonawca robót mają obowiązek zgłaszać bezzwłocznie stwierdzone rozbieżności i antynomie w tym rozbieżności stwierdzone pomiędzy poniższymi w naturze poszczególnych elementów do wykonania lub wykonywanych na budowie a elementami projektowanymi i zdefiniowanymi w niniejszej dokumentacji Architektowi - Generalnemu Projektantowi i AMC i następnie powinni stosować się ściśle do podanych przezeń rozwiązań ew. antynomii i do jego zaleceń szczegółowych.
9. Wykaz rysunków warsztatowych, których wykonanie w ramach danych zakresów prac jest po stronie Oferenta i Generalnego Wykonawcy; niniejsza lista nie jest ze swej natury wyczerpująca:

I. Branża Architektura:
1. System/rama informacji wizualnej – rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Wykonawczy. 2. Elewacje z ich konstrukcją nośną, dachy szklano-metalowe, podłogi szklano-metalowe - rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 3. Detale elewacji (część istniejąca-adaptowana) – rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 4. Detale elewacji (część nowa) - rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 5. Elementy ślusarki drzwiowej - rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 6. Elementy ślusarki okiennej - rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 7. Hydroizolacje – rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 8. Stolarka i ślusarka drzwiowa - rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 9.Pochwyty, balustrady klatek schodowych - rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 10. Detale posadzek, nawierzchni, szlicht według wytycznych technologii i Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego - rysunki warsztatowe sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 11. Detale i konstrukcje elementów semitukturalnych stalowych, aluminiowych i szklanych oraz konstrukcje wypełnień, drugorzędne zsozolatych elementów - rysunki warsztatowe sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy. 12. Detale: sufitów podwieszanych, podłóg podniesionych, ścian działowych, ścian murowanych - rysunki warsztatowe sporządzone w oparciu o Projekt Wykonawczy. 13. Elementy pomostów, drabin, ciekn dachowych itd.
II. Branża Konstrukcja:
1. Projekt fundamentów i konstrukcji wsporczych pod urządzenia. 2. Projekty warsztatowe: belki wsporcze nowego przekrycia dachowego z mocowaniem i elementami semitukturalnymi, podciągi stalowy i podciągi w poziomie 00, rama stalowa w poziomie +1 (klub jazzowy), wszelkie konstrukcyjne stalowe elementy i belki, rozparcia ścian konstrukcyjnych wokół wykopu rozparcia i podparcia stropów słupami tymczasowymi, mikropali, konstrukcji stalowej, fundamentów pod maszty oświetleniowe, fundamentów pod maszty oświetleniowe, fundamentów pod maszty oświetleniowe, fundamentów pod maszty oświetleniowe, rozdzielnie, szachtowe, dwukrotnie, stanzybowe, klatek, fundamenty pod winda budowlane , fundamenty pod pompy do podawania betonu itp. 3. W zakresie wejścia Projektanta Konstrukcji, GW przygotuje projekt tymczasowych stężeń - podpór przestrzennych zapewniających stateczność szkieletu konstrukcji oraz pozostałych ścian ofiuty budynku po wykuciu lub demontażu istniejących ścian lub stropów. 4. Detale: projekt posadzek, nawierzchni i szlicht, konstrukcja elewacji, konstrukcje szklane stalowe i aluminiowe, konstrukcje drugorzędne, wypełnień, sufity podwieszone, podłogi podniesione, ściany działowe, ściany murowane. 5. Projekt zabezpieczenia ogniochronnego projekt instalacyjnych instalacji sanitarnych i instalacji elektrycznych i teletechnicznych przez ścianę wydzielenia pożarowego.
III. Branża Instalacje sanitarne (wentylacyjne, grzewcze i chłodnicze, wodne i kanalizacyjne i hydrantowe):
1. Projekty złożeniowo-sanitarne wraz z koordynacją wewnętrzną i koordynacją z pozostałymi branżami: wentylacyjne, grzewcze i chłodnicze, wodne i kanalizacyjne i hydrantowe. 2. Projekt warsztatowy rozmieszczenia oraz głównych wymiarów wszelkich mocowań stalowych niezbędnych dla instalacji technicznych sanitarnych HVAC. 3. Projekt warsztatowy podparcia kanałów wentylacyjnych oraz rurociągów wodnych, odpowiednie konstrukcje wsporcze i pomosty robocze dostępowe do obsługi urządzeń w maszynowni wentylacyjnej na dachu. 4. Projekt warsztatowy konstrukcji wsporczych (podparcia i niezbędne pomosty) ew. fundamentów pod urządzenia techniczne na dachu i innych konstrukcjach. 5. Projekt warsztatowy konstrukcji wsporczych, podpór i wieszaków dla instalacji technologicznych, sanitarnych i wentylacyjnych. 6. Projekty warsztatowe modyfikacji w stosunku do dokumentacji projektowej lub koniecznych dodatkowych elementów stalowych lub mocowań, platform, punktów stałych i przesuwnych. 7. Projekty warsztatowe obejmujący lokalizacje i wymiarowanie otworów dla przejść instalacyjnych przez przegrody budowlane i stropy oraz projektów zabezpieczeń przed przejść instalacyjnych przez przegrody posiadające klasyfikację ogniową. 8. Projekty warsztatowe konstrukcyjnych elementów stalowych służących do mocowania instalacji technicznych oraz konstrukcji wsporczych urządzeń wodno-kanalizacyjnych. 9. Projekt warsztatowe pomp, zbiorników, separatora tłuszczu, hydrofor, węzła CO. 10. Matryca sterowań.
IV. Branża instalacja elektryczne silno- i słabo- prądowa BMS, etc.:
Wymagane rysunki warsztatowe, montażowe: 1. Rozszlakowa, tablice, szafy zasilająco sterownicze, - rysunki montażowe. 2. Urządzenia i systemy niskoprądowe z matrycą sterowań. 3. Trasy kablowe (zawiesia), podejścia linii kablowych w nabardziej kluczowych miejscach np. pomieszczenia rozdzielni, pomieszczenie rozdzielnicy, szczególnie skomplikowane miejsca skrzyżowań instalacji. 4. Uszczelnienia ppoż., obudowy ogniochronne. 5. Połączenia uziemienia do podłóg, kanałów, rur, armatury, dzwi. 6. Połączenia wyrównawcze elewacji. 7. Detale instalacji odgromowej. 8. Podejścia do elementów instalacji. 9. Projekty wykonawczo – warsztatowe systemu BMS. 10.ustuzienii kablowe kanalizacji rurowej. 11. projekty warsztatowe zapewniające stateczność ppoż przejść instalacyjnych przez przegrody posiadające klasyfikację ogniową. 12. Matryce sterowań i ich podobne matryce w tym matryce zarządzania i kroujące obsługiwania strukturalnego. 13. Projekt zabezpieczenia ogniochronnego przejść instalacyjnych instalacji elektrycznych i teletechnicznych przez ściany wydzielenia pożarowego.
V. Branża akustyka
1. Rysunki warsztatowe i złożeniowe elementów akustycznych w zakresie: 1. systemy audiowizualne, 2. oświetlenie estradowe, 3. mechanika estradowa i inne. 4. ochrona przedzwiękowa, 5. akustyka wnętrz; sporządzone w oparciu o wytyczne i wymagania Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego w tym projektu/projektów branży akustycznej.
Uwaga – powyższa lista nie jest ze swej natury wyczerpująca.

NOTA:
1) Niniejsza dokumentacja należy czytać łącznie z pozostałymi dokumentacjami w tym branżowymi Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego lub Projektami Budowlanymi do Pozwleń na Budowę Inwestycji "Nadbudowy, rozbudowy, przebudowy i zmiany sposobu użytkowania budynku na funkcję usługowej z zakresie kultury przy ul. Fredry 8 w Warszawie", opisy, detale, kosztorysy, siwtorty etc. W przypadku występowania rozbieżności pomiędzy poszczególnymi dokumentacjami należy zgłosić je Generalnemu Projektantowi oraz przyjąć rozwiązanie zaleconego przez Generalnego Projektanta na podstawie jego pisemnej akceptacji.
2) Wykonawca może zaoferować produkty-przedmioty lub urządzenia lub materiały równoważne o parametrach nie gorszych niż podane w projekcie (przez Zamawiającego). Przy czym wykazanie równoważności zaoferowanego produktu-przedmiotu lub urządzenia spoczywa na Wykonawcy. Produkt-przedmiot lub urządzenie równoważny to produkt, który nie jest identyczny, tożsamy z produktem referencyjnym dla którego wskazano znak towarowy, ale posiada pewne, istotne dla Zamawiającego, zbliżone do produktu-przedmiotu lub urządzenia referencyjnego cechy, parametry, właściwości takie jak np. wyżej/opisz, parametry techniczne (wielkość, rozmiar, waga, itp.), rodzaj materiału z jakiego został wykonany, odporność na działanie czynników zewnętrznych, funkcjonalność lub podobne skutki ilościowe i jakościowe działania lub inne cechy użytkowe, wygląd, barwa, itp.".

INWESTOR:
PWM EDITION
POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE
al. Zygmunta Krasińskiego 11A, 31-111 Kraków

ARCHITEKT - GENERALNY PROJEKTANT : BRANŻA ARCHITEKTURA
AMC- Andrzej M. Chołdzyński
Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
- Spółka komandytowa
ADRES do korespondencji : ul. Aleja Róż 8/5, 00-556 Warszawa,
tel. 22 290 55 56
e-mail: amc.asterstarlet@amcholdzynski.pl
Autor Projektu, Generalny Projektant
mgr inż. architekt Andrzej M.CHOŁDZYŃSKI
nr upr 12/11/LB/KLUZA LUBOTO
www.amcholdzynski.pl

FAZA PROJEKTU:
PROJEKT WYKONAWCZY *
* w ramach umowy z dnia 13 kwietnia 2018r. wraz z późniejszymi aneksami, zawartej pomiędzy: Polskim Wydawnictwem Muzycznym, 31-111 Kraków, al. Krasińskiego 11a, jako "Zamawiającym" lub "PWM", a: AMC – Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. – Sp. k. w imieniu której działa komplementariusz: AMC – Andrzej M. Chołdzyński Sp. z o.o. z Książęca 4, 00-498 Warszawa (z aktualnym adresem siedziby: Aleja Róż 8/5, 00-556 Warszawa, jako "Projektantem"
w tym PROJEKT TECHNICZNY

BRANŻA: ARCHITEKTURA

TYTUŁ RYSUNKU: RZUT POZIOMU -2

PROJEKTOWAŁ, ARCHITEKT, GENERALNY PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Andrzej M. Chołdzyński	MI UPR: ŁOIA 0012, 12311/LB/90 SPECJALNOŚĆ ARCHITEKTONICZNA	DATA, PODPIS
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. arch. Leszek Lubański	MA/016/15 SPECJALNOŚĆ ARCHITEKTONICZNA	
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. arch. Jacek Hawrylak	MA/013/21 SPECJALNOŚĆ ARCHITEKTONICZNA	
WSPÓŁPRACA I OPRACOWANIE :	mgr inż. arch. Jacek Hawrylak mgr inż. arch. J. Bartosz Krzemiński, mgr inż. arch. Tomasz Bireżowski, mgr inż. arch, Leszek Lubański mgr inż. arch. Artur Caban, tech. arch. Radosław Glawrył		

SKALA RYSUNKU: 1:50
DATA: CZERWIEC 2022
NR RYS.: PW-A-RZ-980-1z1-0100-00