



TOM IV – KATALOG MEBLI MIEJSKICH

Koncepcja programowa „Zielonej Sieci”
w ramach projektu „Cieszyn – miasto samowystarczalne”
finansowanego ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2014-2021
w ramach programu „Rozwój Lokalny”.



Koncepcja programowa „Zielonej Sieci”
w ramach projektu „Cieszyn – miasto samowystarczalne”

4.1. WSTĘP.

Dla projektowanych typów terenów zieleni przewiduje się wprowadzenie ujednoliconych form małej architektury, w podziale na obiekty o charakterze klasycznym oraz współczesnym.

O lokalizacji zastosowania charakteru małej architektury decydować będzie Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków Delegatura w Bielsku Białej.

Przy lokalizowaniu nowoprojektowanych elementów należy wziąć pod uwagę strefy ochronne drzew oraz wszelkie normy i wytyczne związane z lokalizowaniem tego typu urządzeń w terenie.

Elementy małej architektury wykonane z drewna o twardości min. 40Mpa w kolorze ciemnego brązu. Elementy konstrukcyjne ze stali ocynkowanej malowanej proszkowo lub odlewu stopu aluminium w kolorze RAL 7016, lub żeliwne w kolorze naturalnym. Należy stosować jedynie kolory matowe.

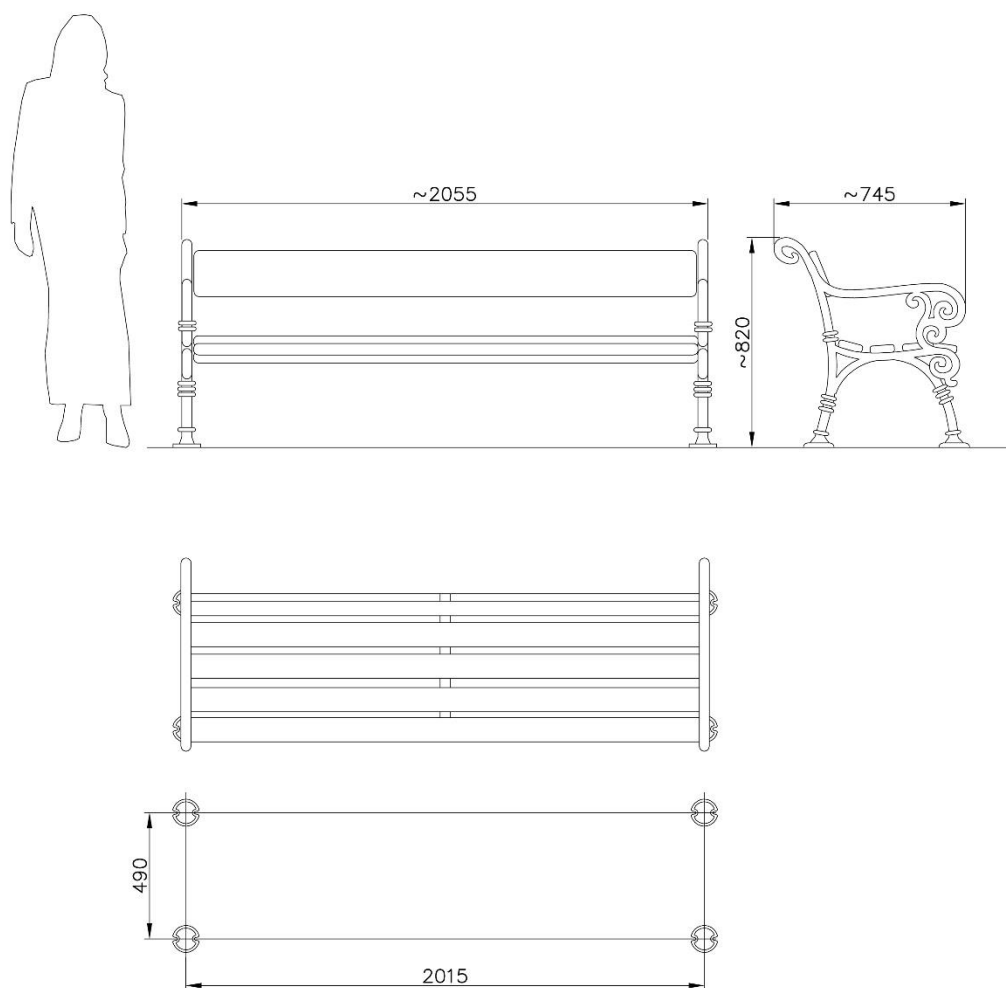
Sposób montażu elementów małej architektury –zgodnie zaleceniami producenta, trwale związane z gruntem, nie dopuszcza się montażu na bloczkach betonowych.

Uwaga! Wszystkie elementy drewniane małej architektury powinny być w zbliżonej kolorystyce. Przed wbudowaniem produktu należy przedstawić próbkę kolorystyczną drewna do akceptacji przez Konserwatora Zabytków.

4.1.1 ŁAWKI O CHARAKTERZE KLASYCZNYM.

Materiały: konstrukcja żeliwna w kolorze RAL 7016, deski drewniane o twardości min. 40Mpa

ŁAWKA

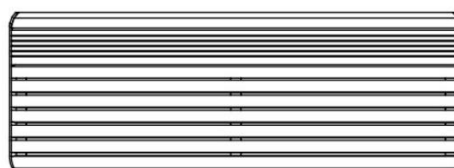
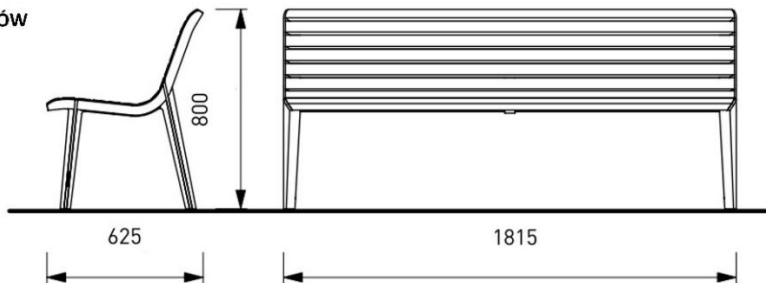


4.1.2 ŁAWKI O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM – TYP I:

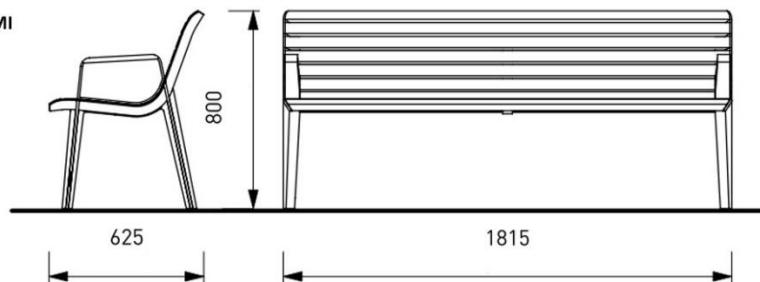
Materiały: drewno o twardości minimum 40 Mpa

Konstrukcja – odlew ze stopu aluminium lub stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7016

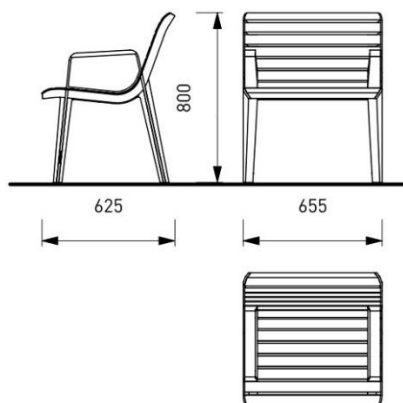
ŁAWKA BEZ PODŁOKIETNIKÓW



ŁAWKA Z PODŁOKIETNIKAMI



ŁAWKA POJEDYNCZA Z PODŁOKIETNIKAMI

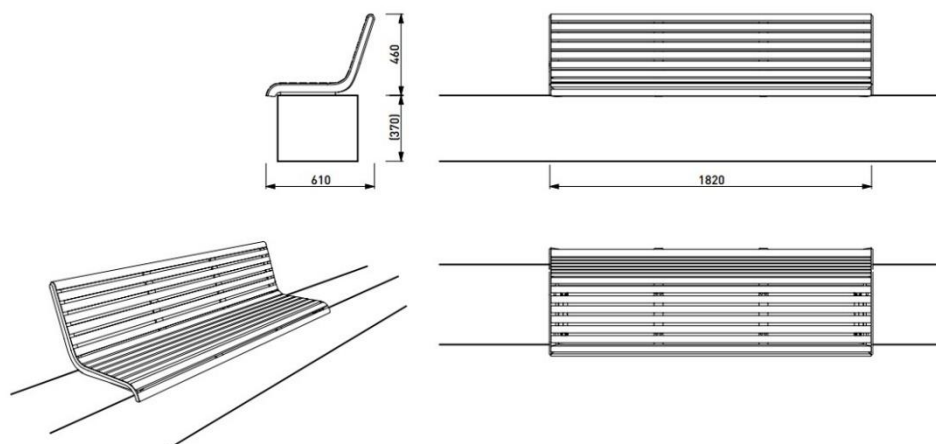


4.1.3 ŁAWKI O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM - TYP II:

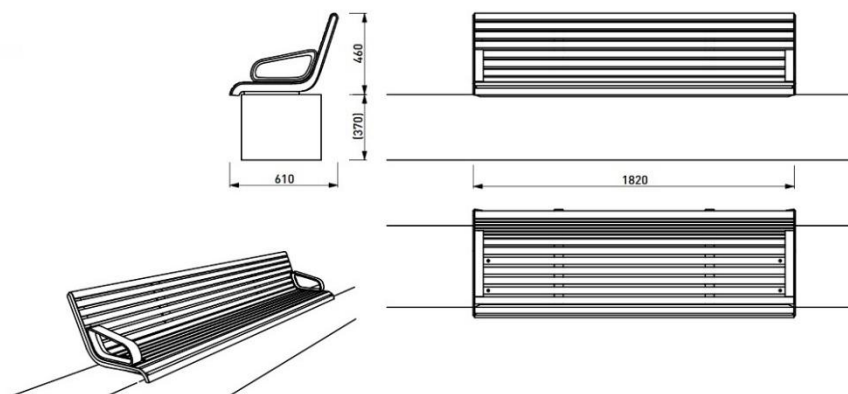
Materiały: drewno o twardości minimum 40 Mpa

Konstrukcja – odlew ze stopu aluminium lub stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7016

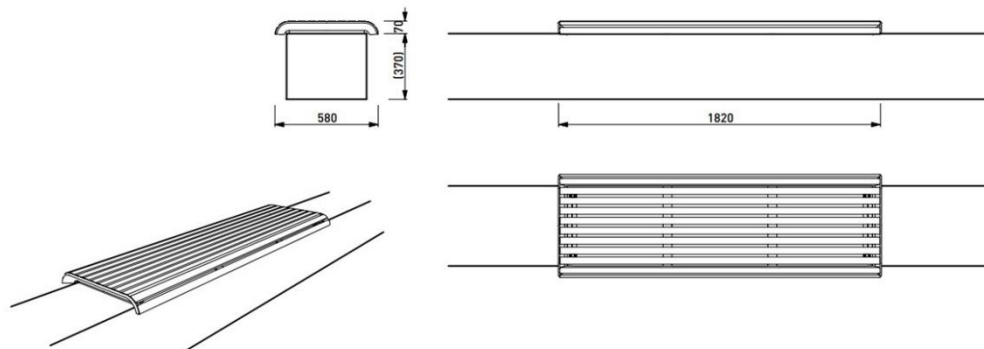
ŁAWKA NA MUREK BEZ PODŁOKIETNIKÓW



ŁAWKA NA MUREK Z PODŁOKIETNIKAMI



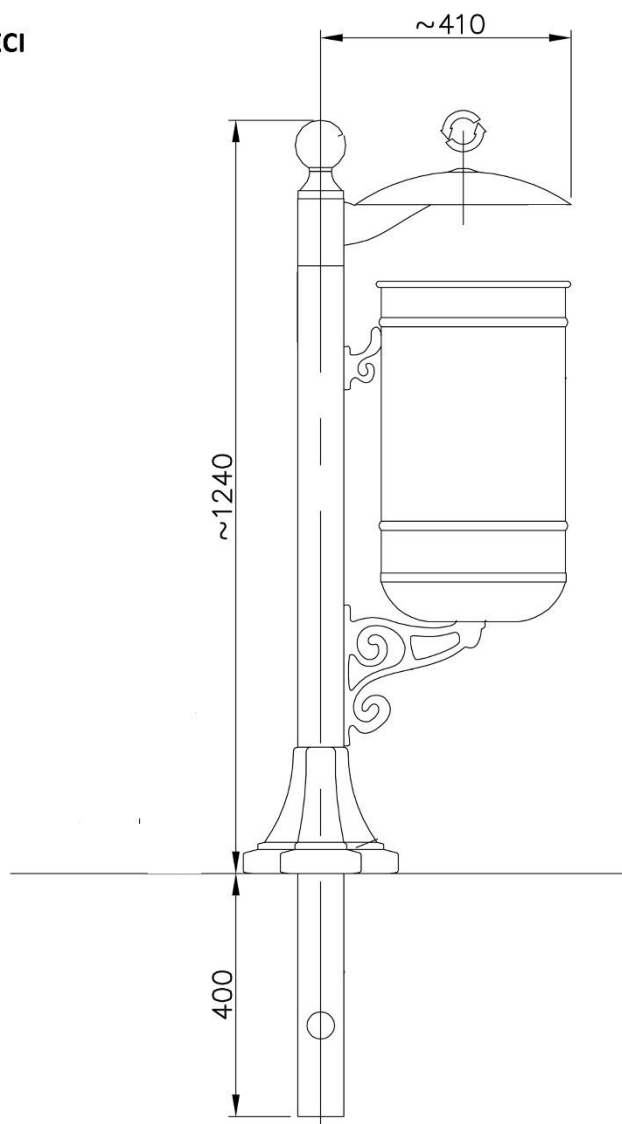
ŁAWKA NA MUREK BEZ OPARCIA



4.2.1 KOSZE NA ŚMIECI O CHARAKTERZE KLASYCZNYM

Materiały: stal ocynkowana malowana proszkowo w kolorze RAL 7016, maskowniki z odlewu aluminium, pojemność ok. 40 l.

KOSZ NA ŚMIECI

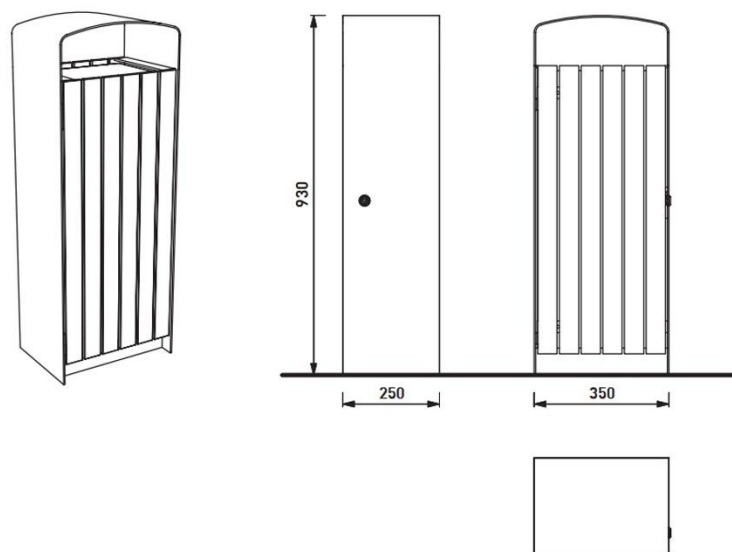


4.2.2 KOSZE NA ŚMIECI O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM.

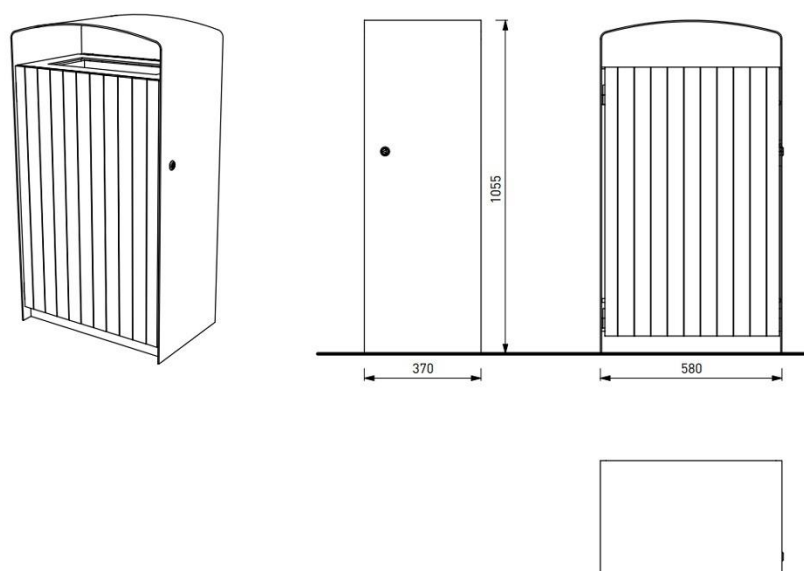
Materiały: drewno o twardości minimum 40 Mpa

Konstrukcja – stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7016, pojemnik z blachy ocynkowanej

KOSZ NA ŚMIECI Z DASZKIEM 45 I



KOSZ NA ŚMIECI Z DASZKIEM 120 I



4.3.1 SŁUPKI O CHARAKTERZE KLASYCZNYM.

Materiały: słupki z odlewu aluminium, poprzeczki ze stali ocynkowanej malowanej proszkowo, RAL 7016

Wzór słupka musi być analogiczny do słupków zrealizowanych w ramach rewitalizacji ul. Głębokiej w Cieszynie.

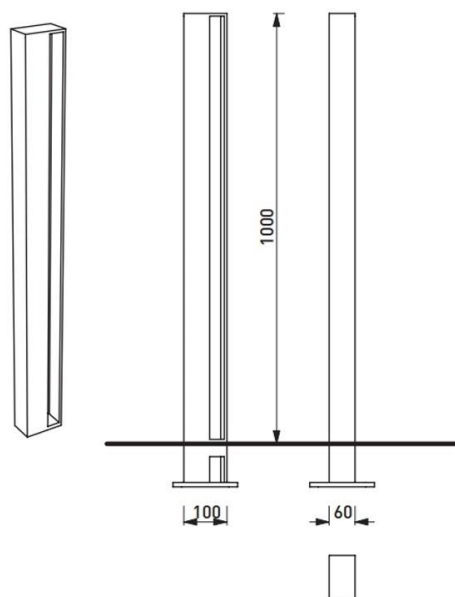


4.3.2 SŁUPKI O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM.

Materiały: Konstrukcja – stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7016,

Opcjonalnie: Wersja – słupek składany; wersja – oświetlenie led

SŁUPEK



4.4.1 BARIERKI O CHARAKTERZE KLASYCZNYM

Materiały: słupki z odlewu aluminium, poprzeczki ze stali ocynkowanej malowanej proszkowo, RAL 7016

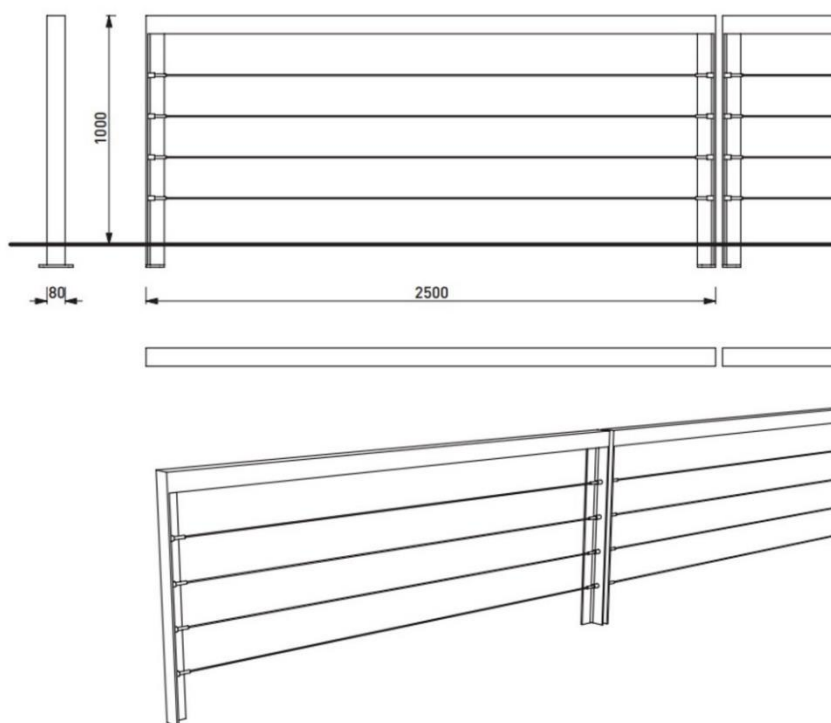
Wzór balustrady musi być analogiczny do balustrad zrealizowanych w ramach rewitalizacji ul. Głębokiej w Cieszynie.



4.4.2 BARIERKI O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM

Materiały: Konstrukcja – stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7016, linki ze stali nierdzewnej

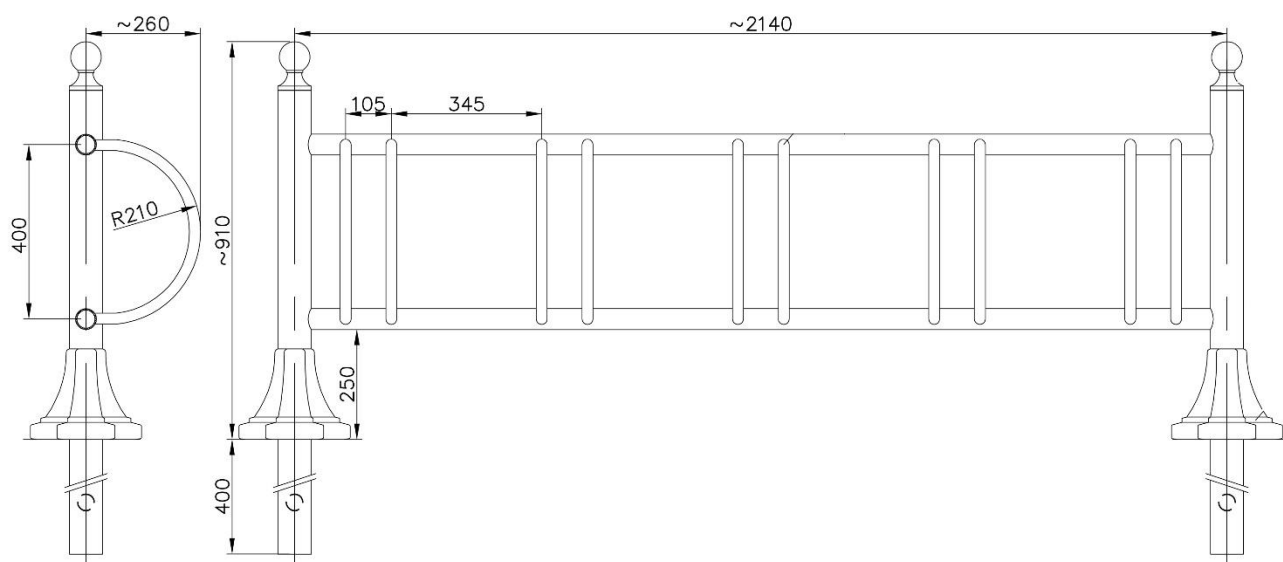
BARIERKI



4.5.1 STOJAKI NA ROWERY O CHARAKTERZE KLASYCZNYM

Materiały: stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7016, maskownice z odlewu aluminium

STOJAK NA ROWERY

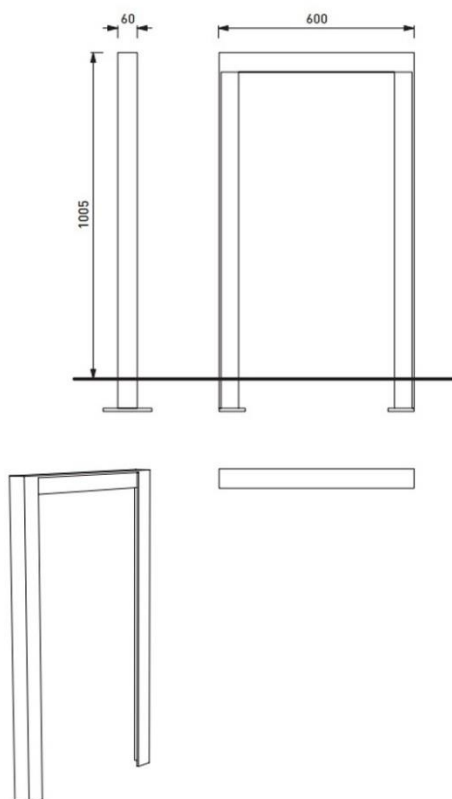


4.5.2 STOJAKI NA ROWERY O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM

Materiały: Konstrukcja – stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7016

Minimalna rozstawa pomiędzy stojakami – 1 m.

STOJAK NA ROWERY

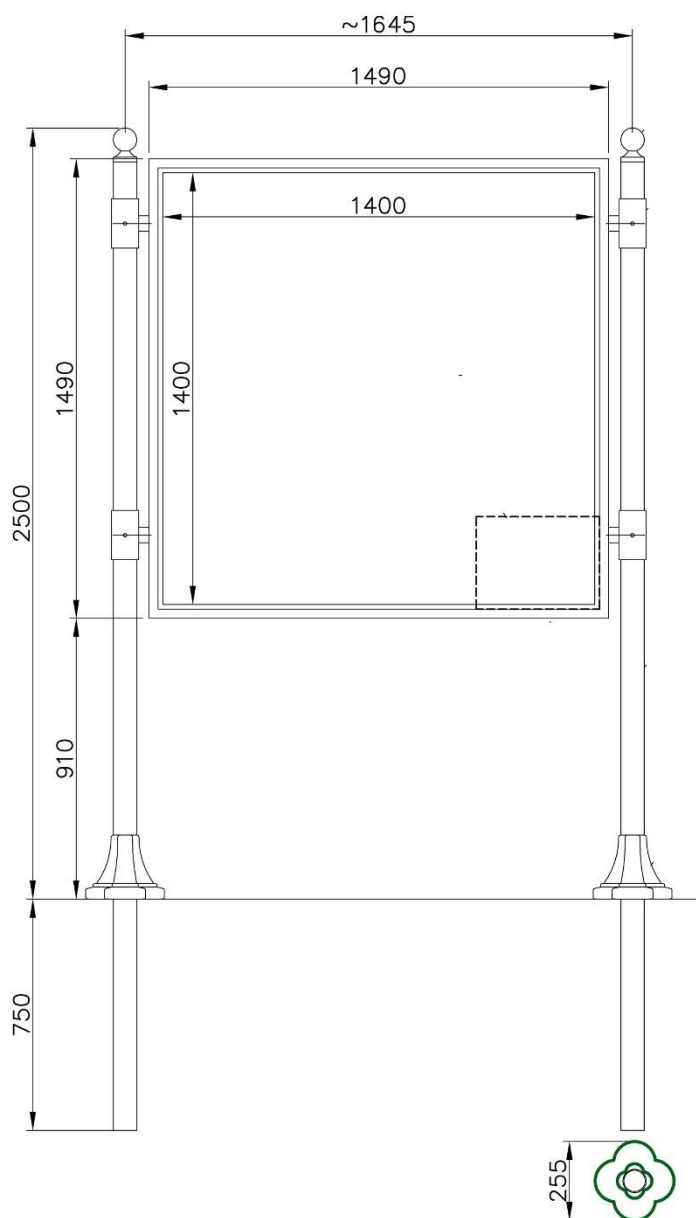


4.6.1 NOŚNIKI INFORMACJI O CHARAKTERZE KLASYCZNYM.

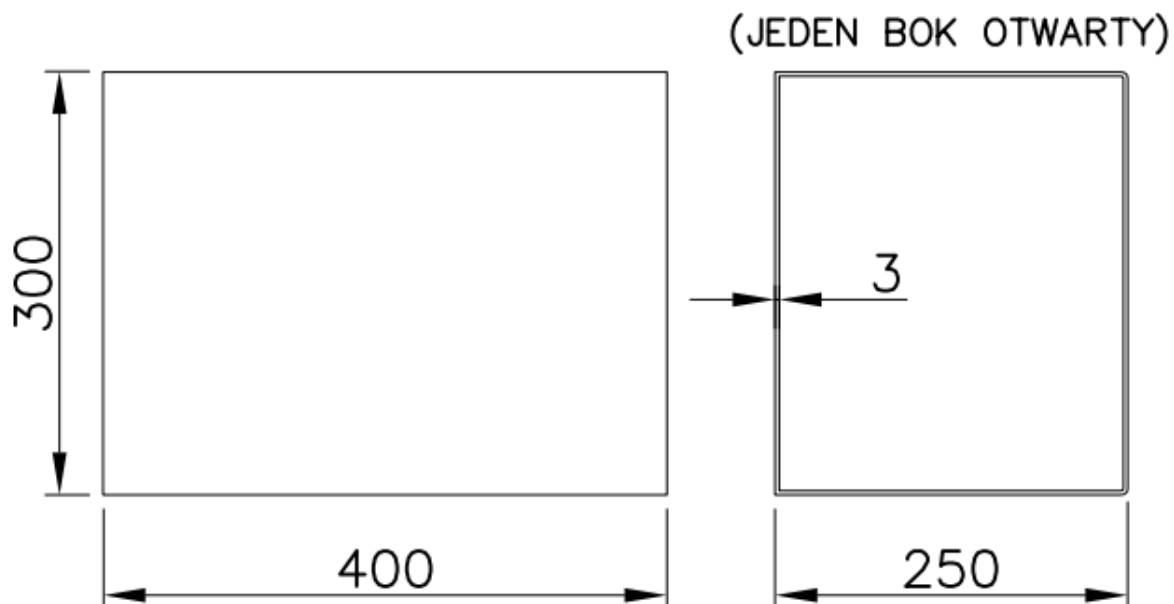
Materiały: stal ocynkowana malowana proszkowo w kolorze RAL 7016, maskownice z odlewu aluminium

Opcjonalnie: aluminiowy pojemnik na ulotki w kolorze RAL 7016

NOŚNIK INFORMACJI



POJEMNIK NA ULOTKI:

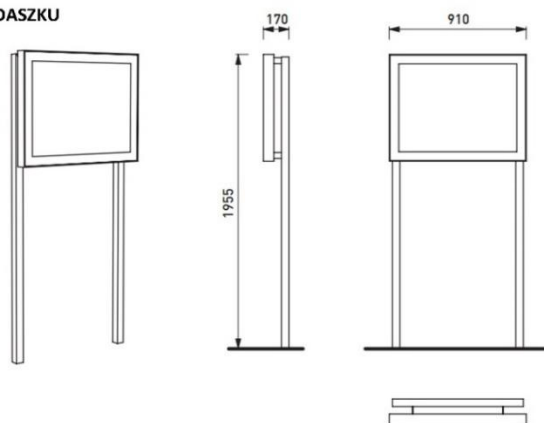


4.6.2 NOŚNIKI INFORMACJI O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM.

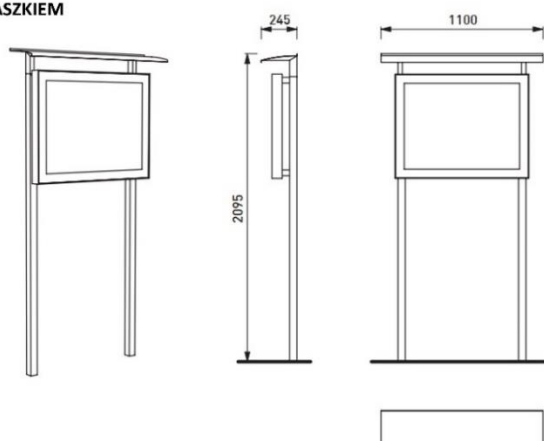
Materiały: Konstrukcja – stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7016, szkło hartowane

Opcjonalnie: Wersja – tyflograficzna dla Typu II z nadrukiem wypukłym i przy zastosowaniu wysokiego kontrastu kolorystycznego

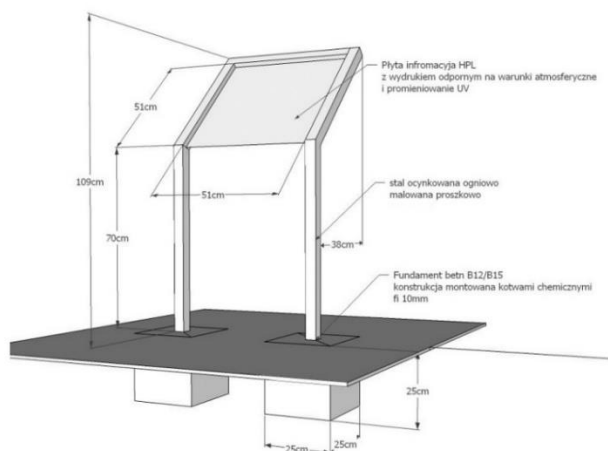
NOŚNIK INFORMACJI TYP I BEZ DASZKU



NOŚNIK INFORMACJI TYP I Z DASZKIEM



NOŚNIK INFORMACJI TYP II

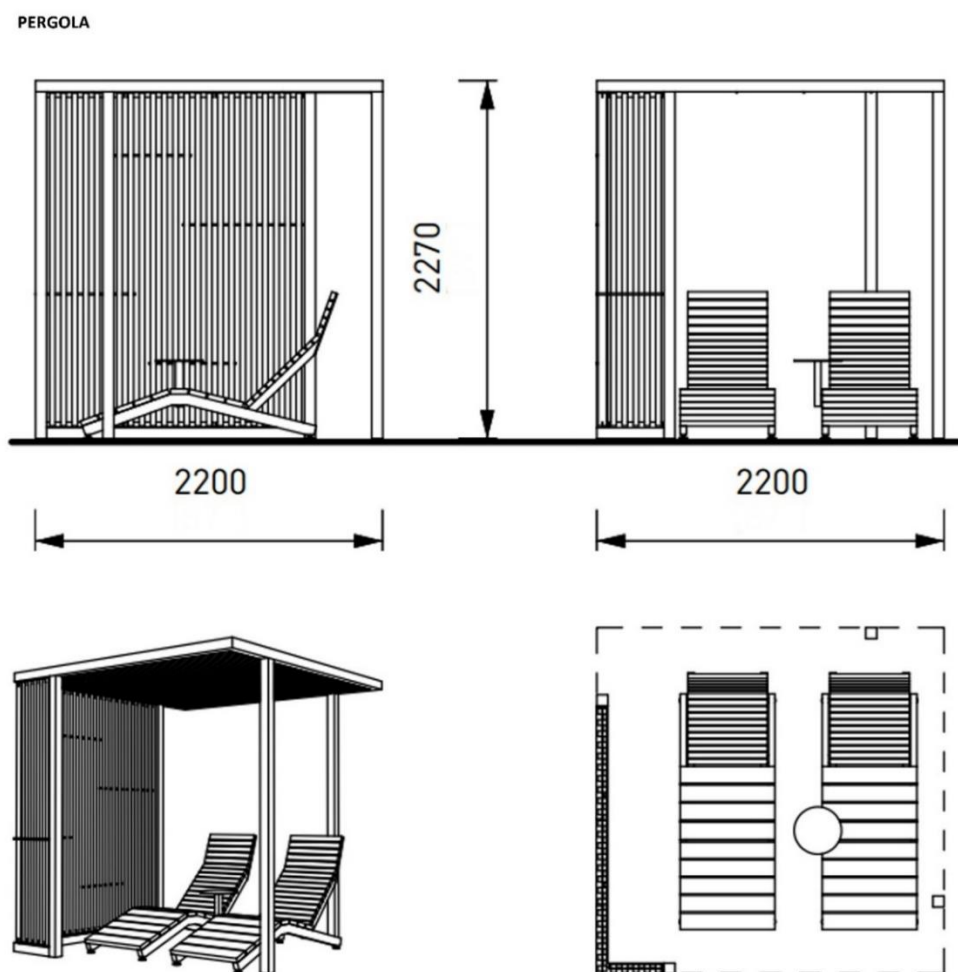


4.7.2 PARKLET O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM.

Materiały: Konstrukcja – stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7016, drewno o twardości minimum 40 Mpa

Opcjonalnie: Wersja – z zielonym dachem ekstensywnym; wersja z linkami do pnączy, wersja z portem USB; wersja z donicą

Przykładowy wzór:



4.8.1 POIDEŁKO O CHARAKTERZE KLASYCZNYM.

Materiały: żeliwo w kolorze naturalnym, wylewka mosiężna

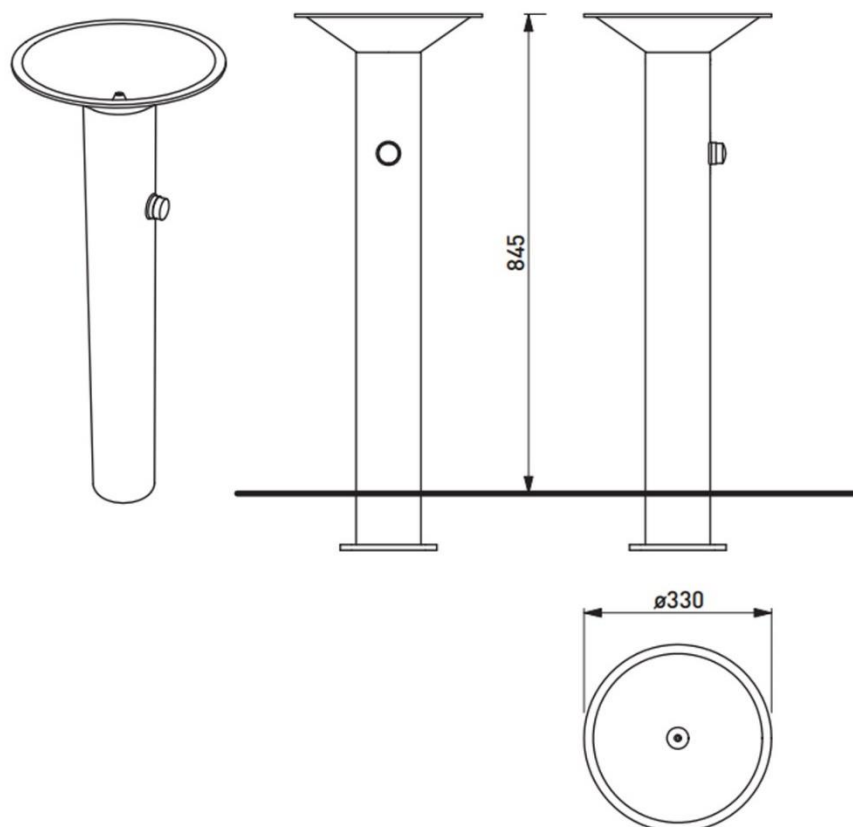
Wymiary: wysokość 115 cm, wysokość otworu na baterię 84 cm, głębokość zbiornika 48 cm, szerokość 44 cm



4.8.2 POIDEŁKO O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM.

Materiały: Konstrukcja – stal nierdzewna matowa

POIDEŁKO

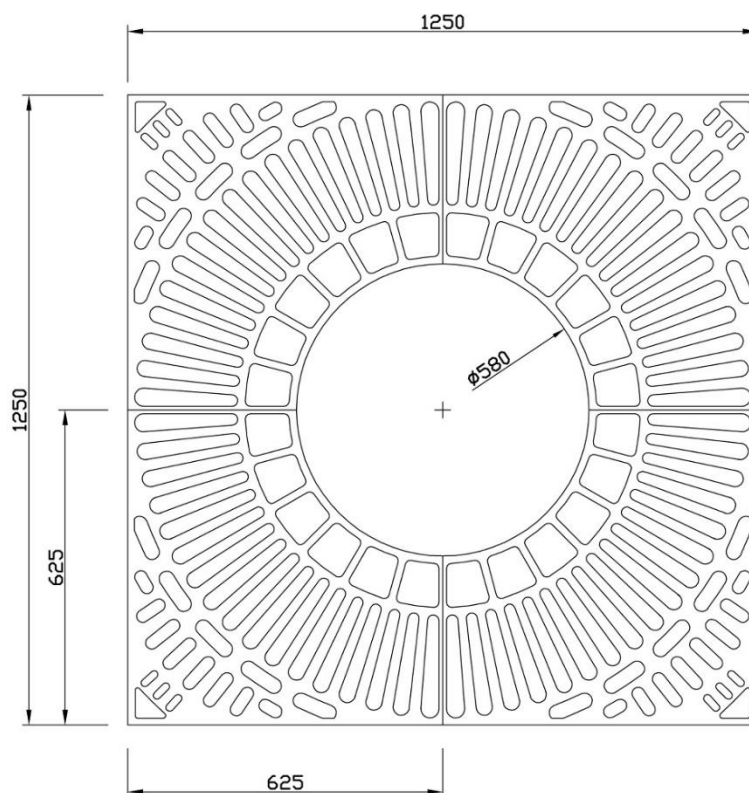


4.9.1 KRATY OCHRONNE WOKÓŁ DRZEW O CHARAKTERZE KLASYCZNYM.

Materiały: odlew żeliwny w kolorze naturalnym

Rozmiar kraty należy dostosować do uwarunkowań terenowych

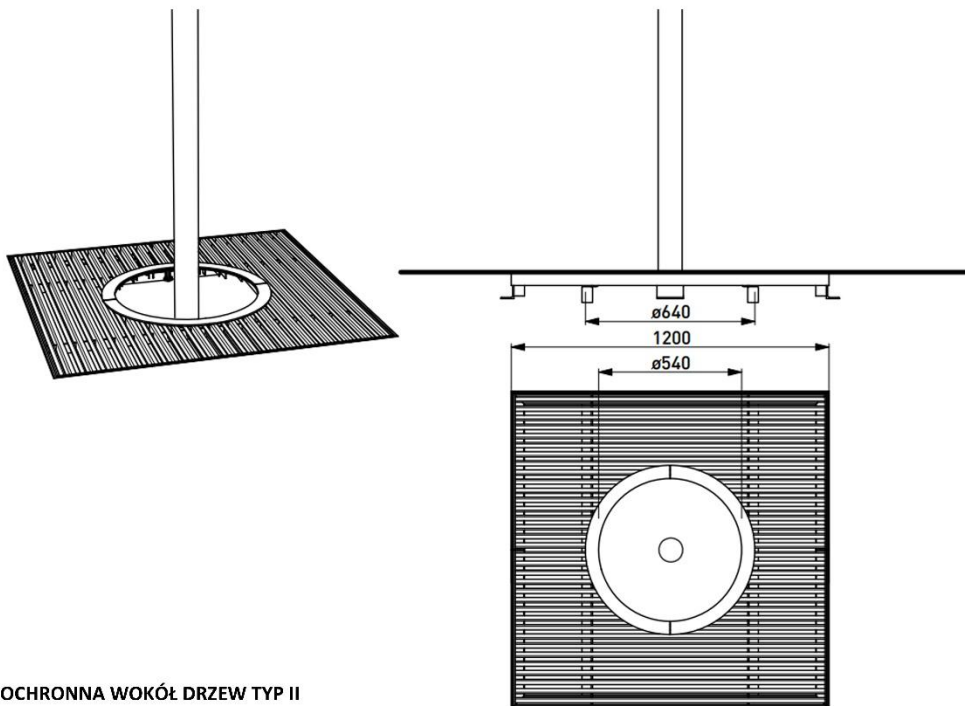
KRATA OCHRONNA WOKÓŁ DRZEW



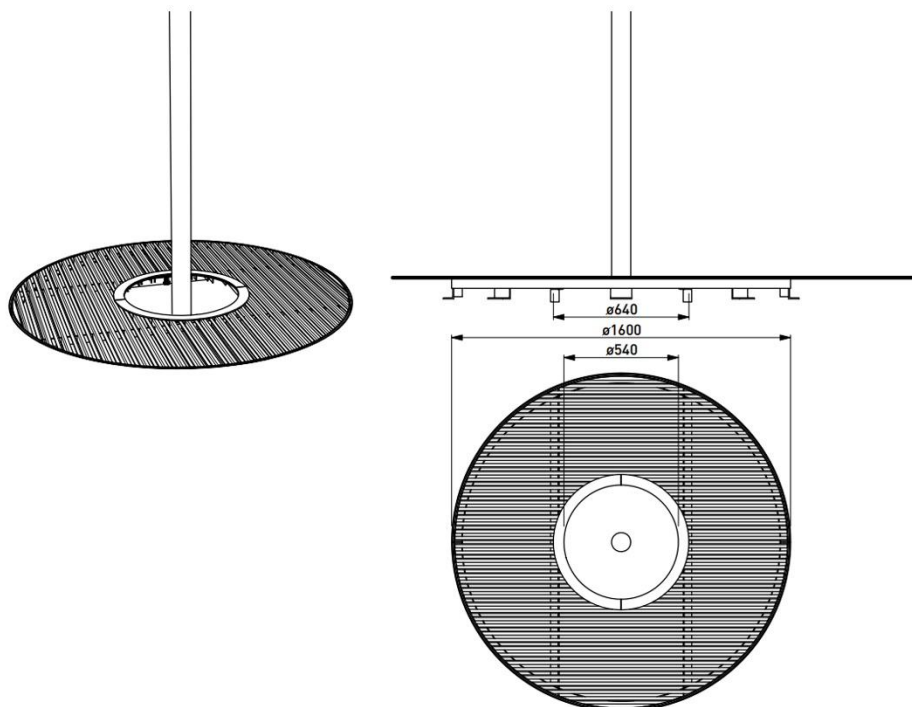
4.9.2 KRATY OCHRONNE WOKÓŁ DRZEW O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM.

Materiały: Konstrukcja – stal nierdzewna matowa, dopuszczalne obciążenie do 3,5t

KRATA OCHRONNA WOKÓŁ DRZEW TYP I

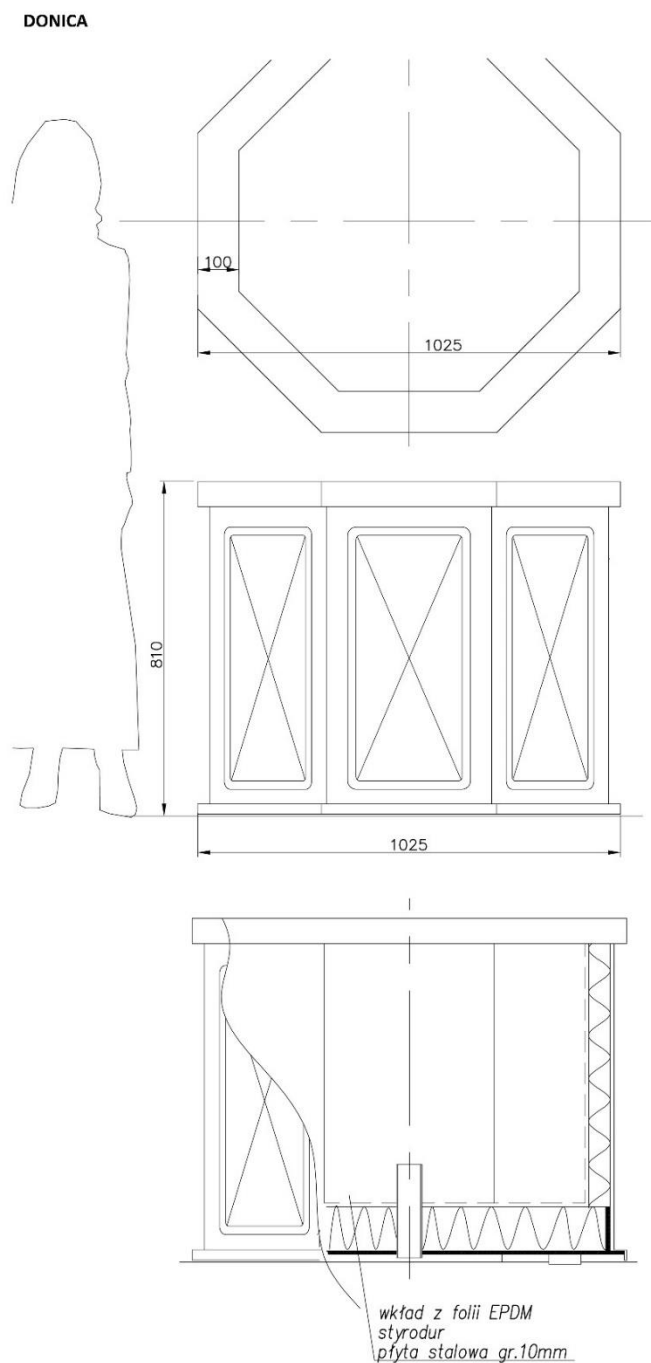


KRATA OCHRONNA WOKÓŁ DRZEW TYP II



4.10.1 DONICE O CHARAKTERZE KLASYCZNYM TYP I

Materiały: odlew aluminium malowany w kolorze RAL 7016



4.10.2 DONICE O CHARAKTERZE KLASYCZNYM TYP II

Materiał: piaskowiec w kolorze jasnoszarym

Wymiary: średnica 47-100 cm, wysokość 39-85 cm



4.10.3 DONICE O CHARAKTERZE KLASYCZNYM TYP III

Materiał: piaskowiec w kolorze jasnoszarym

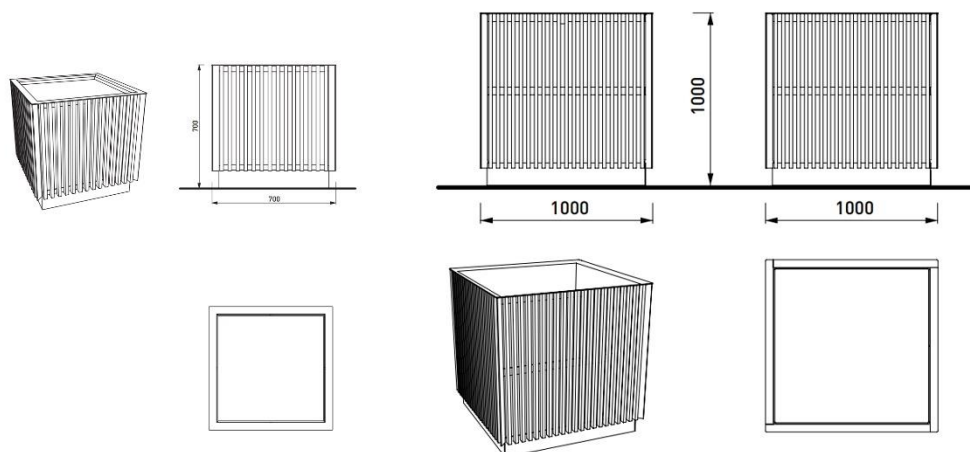
Wymiary: średnica 39x39-67-67 cm, wysokość 45-80 cm



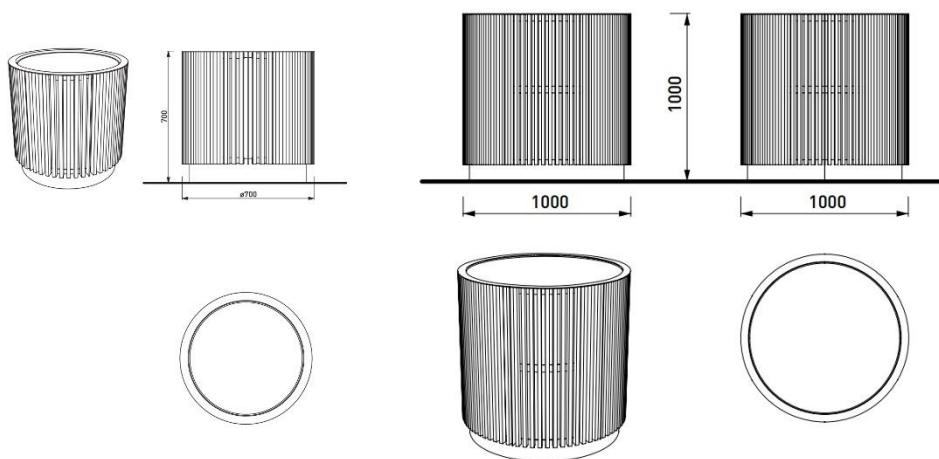
4.10.4 DONICE O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM.

Materiały: Konstrukcja – stal ocynkowana i malowana proszkowo RAL 7016, drewno o twardości minimum 40 Mpa

DONICE TYP I



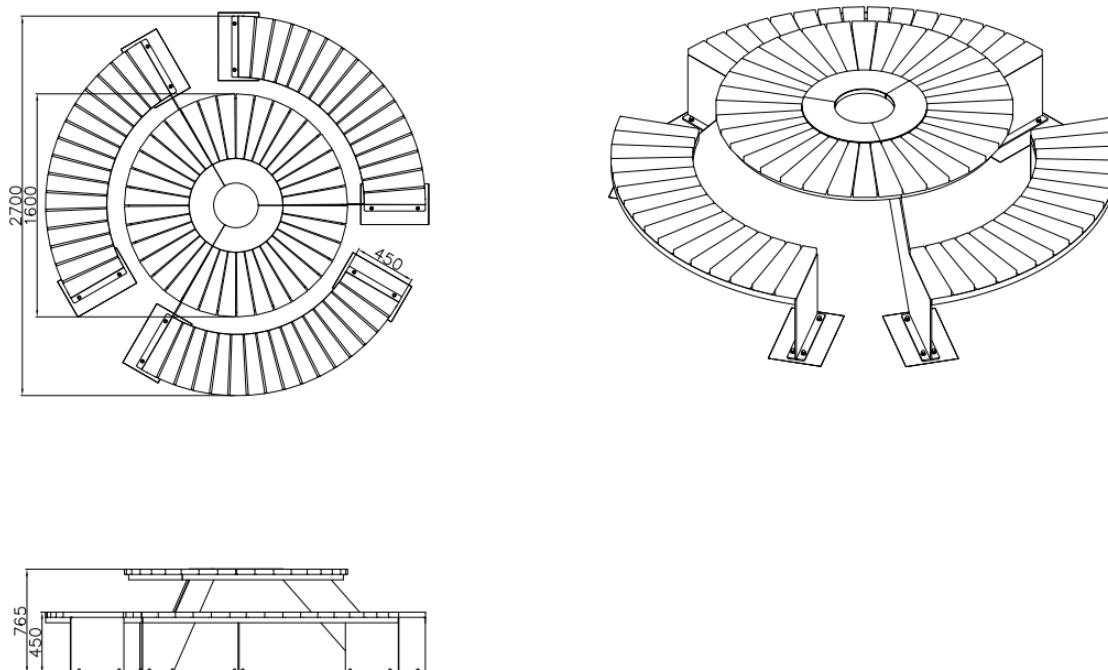
DONICE TYP II



4.11.1 STOŁY PIKNIKOWE O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM.

Materiały: Konstrukcja – stal ocynkowana i malowana proszkowo RAL 7016, drewno o twardości minimum 40 Mpa

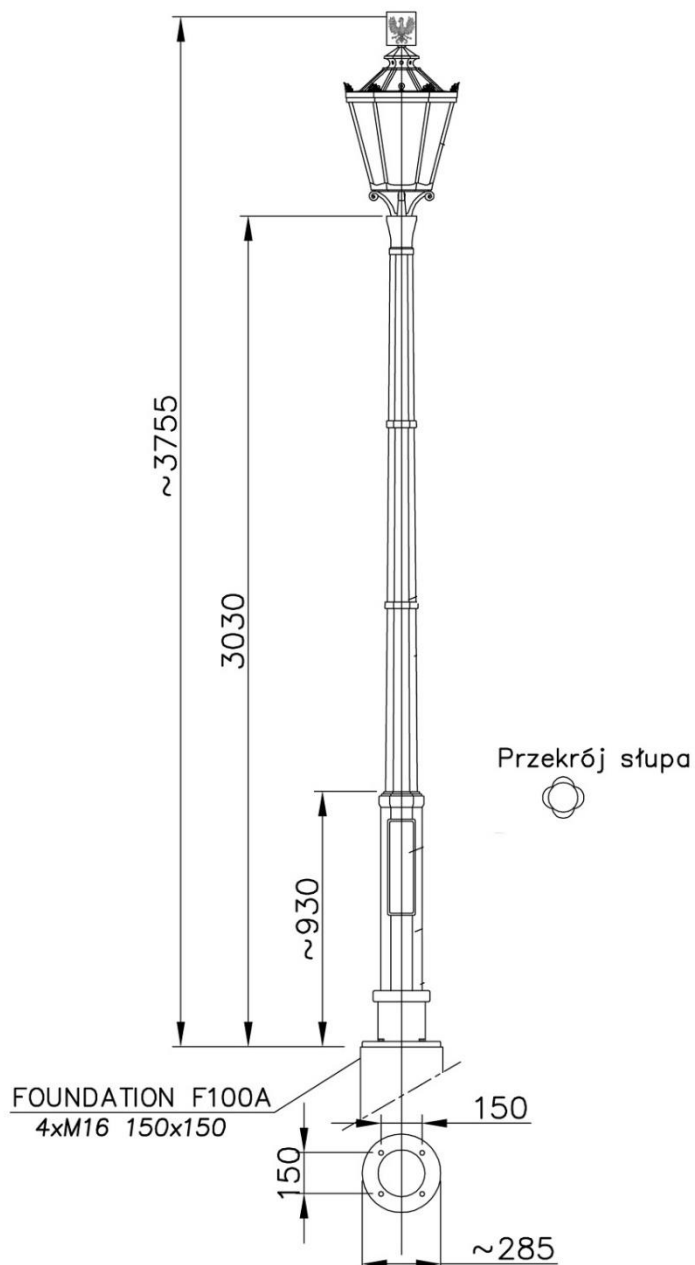
STÓŁ PIKNIKOWY



4.12.1 OŚWIETLENIE O CHARAKTERZE KLASYCZNYM.

Materiały: stal ocynkowana malowana proszkowo w kolorze RAL 7016, baza słupa i segment słupa z odlewu aluminium RAL 7016, oprawa z aluminium i przezroczystego poliwęglanu, spełniająca normę IK10

OŚWIETLENIE



4.12.2 OŚWIETLENIE O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM.

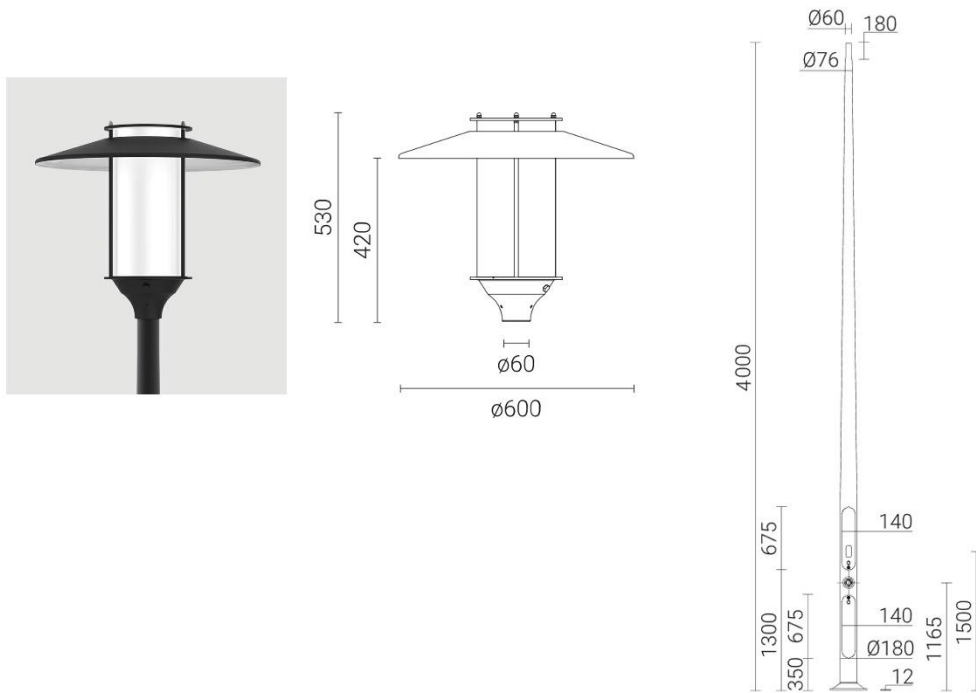
Materiały:

Konstrukcja oświetlenie TYP I – korpus oprawy – wysokociśnieniowy odlew aluminiowy RAL 7016, daszek – blacha aluminiowa, klosz - mrożony cylindryczny, stopień ochrony IP 65, temperatura barwowa światła 3000 K, LED; słup prosty anodowany w kolorze czarnym C35, zabezpieczony elastomerem w kolorze słupa do wysokości 350 mm

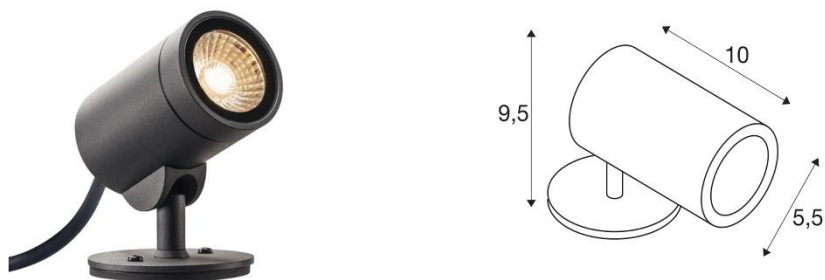
Konstrukcja oświetlenie TYP II – aluminium lub stal ocynkowana malowana proszkowo RAL 7016, stopień ochrony IP 66, temperatura barwowa światła 3000 K, LED

Konstrukcja oświetlenie TYP III – moduł LED – stal nierdzewna, stopień ochrony IP 67, temperatura barwowa światła 3000 K; osłona – stal nierdzewna szczotkowana, osłona z 4 otworami, stopień ochrony IP 20

OŚWIETLENIE TYP I



OŚWIETLENIE TYP II



OŚWIETLENIE TYP III

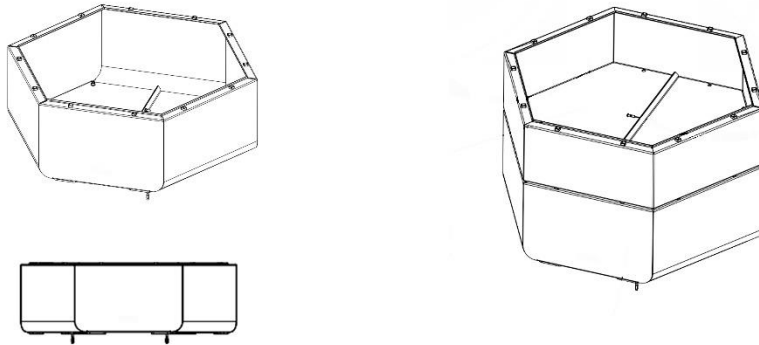


4.13. ELEMENTY CHARAKTERYZUJĄCE PRZESTRZEŃ O CHARAKTERZE WSPÓŁCZESNYM.

Dla terenów zieleni o charakterze współczesnym dopuszcza się wprowadzenie elementów małej architektury charakteryzujących przestrzeń, w celu uatrakcyjnienia programu funkcjonalno – przestrzennego oraz wyróżnienia przestrzeni. Proponowane elementy są elementami modułowymi, umożliwiającymi różnorodne formy zastosowania, a jednocześnie spajające przestrzeń publiczną.

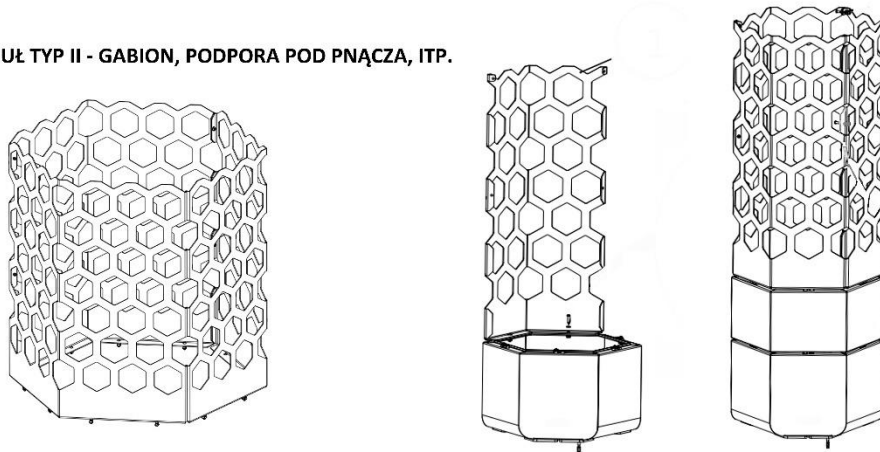
Materiały: Konstrukcja – stal ocynkowana i malowana proszkowo, kolor do uzgodnienia ze Śląskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, drewno o twardości minimum 40 Mpa

MODUŁ TYP I - SIEDZISKO, DONICA, ITP.



wymiary: 0,6x0,6x0,4 m lub 1,2x1,05x0,4 m

MODUŁ TYP II - GABION, PODPORA POD PNĄCZA, ITP.



wymiary: 0,6x0,7x1,2 m lub 1,2x1,05x1,2 m

MODUŁ TYP III - ELEMENTY WYKOŃCZENIOWE



przykładowe rozwiązania

4.14. ELEMENTY IDENTYFIKUJĄCE WIZUALNIE MIASTO CIESZYN.

Na elementach małej architektury należy umieścić elementy identyfikujące wizualnie Miasto Cieszyn. Na elementach o charakterze klasycznym należy umieścić herb miasta, natomiast na elementach o charakterze współczesnym należy umieścić symbol Zielonych Sieci – cieszyniankę.

Wymiar tabliczki należy dostosować do elementów małej architektury.

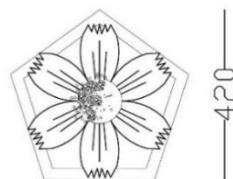
Na elementach drewnianych – elementy wypalone laserowo bezpośrednio na drewnie.

Na elementach stalowych – elementy nadrukowane laserowo na tabliczkach i trwale zamocowane do konstrukcji.

ELEMENTY IDENTYFIKUJĄCE WIZUALNIE MIASTO - HERB MIASTA



ELEMENTY IDENTYFIKUJĄCE WIZUALNIE MIASTO - SYMBOL ZIELONYCH SIECI - CIESZYNIANKA



4.15. ELEMENTY PRZYRODNICZE

4.15.1 BUDKI LĘGOWE DLA PTAKÓW

Na etapie realizacji terenów zieleni, Wykonawca zamontuje zaprojektowane budki lęgowe po uzgodnieniu z ornitologiem, który na podstawie obserwacji terenowych zaproponuje Typ budki oraz wskaże jej lokalizację wraz ze sposobem montażu. Rekomenduje się montaż budek w sposób nieinwazyjnym dla drzew, np. przy zastosowaniu miękkiego drutu lub elastycznego sznurka. Mocowania należy regularnie sprawdzać. Budki należy regularnie czyścić w terminie zalecanym przez ornitologa.

Budki wykonane z litego drewna iglastego z certyfikatem FSC, nieimpregnowane lub impregnowane pokostem lnianym, łączenia nierdzewne.

Przykładowy wzór:

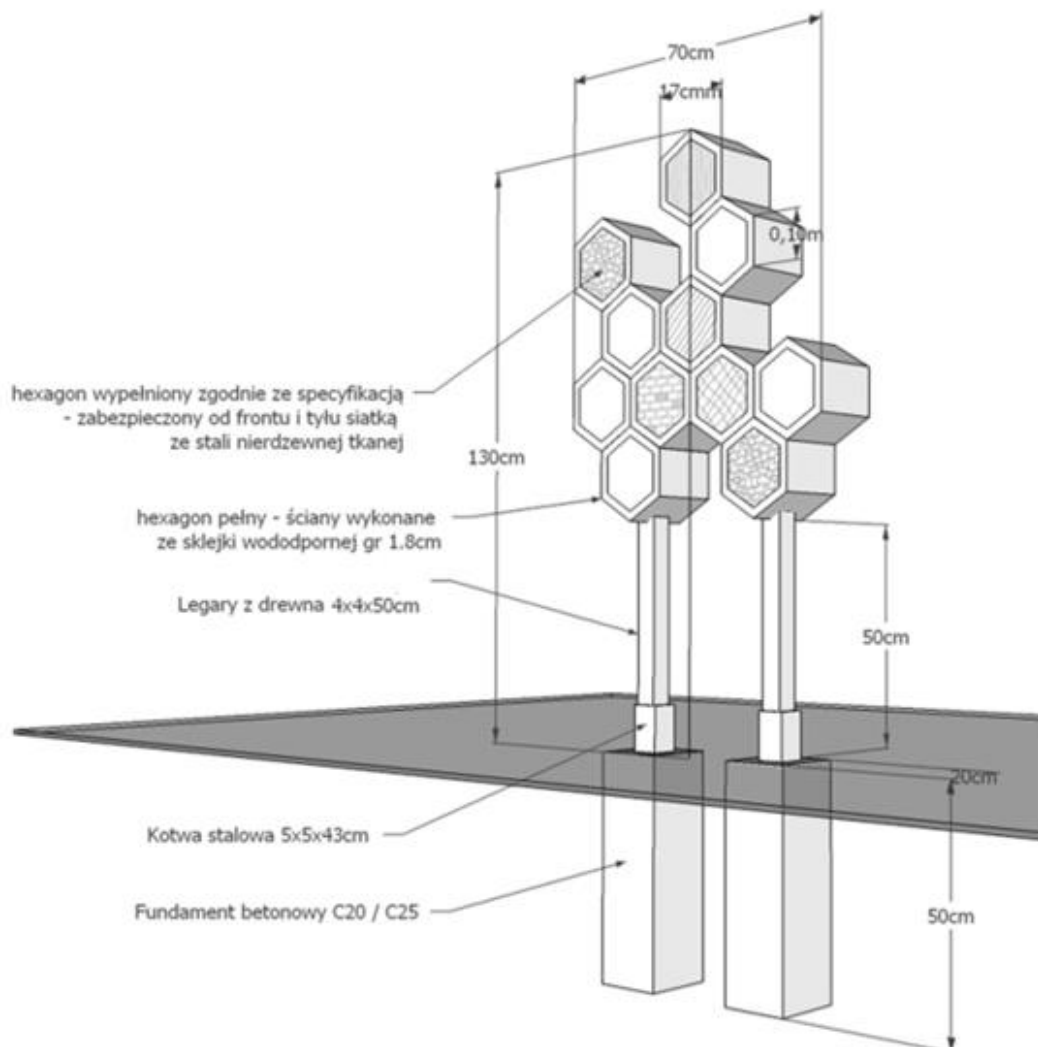


4.15.2 HOTELE DLA OWADÓW

Materiały wykonania budek dla owadów: Konstrukcja –drewno gatunków twardych (np. dąb, buk), deski suche, cięte wzdłuż słoju przyrostu rocznego, o grubości min. 2 cm. Deski łączone gwoździami lub wkrętami ocynkowanymi. Ścianki boczne powinny osłaniać deseczkę podłogową z boku. Konstrukcja powinna być szczelna. Konstrukcja budki powinna zapewniać łatwy dostęp do wnętrza. Nie należy stosować budek z patykiem pod otworem budki. Wewnątrz budki powinny znaleźć się wewnętrzne listewki, które pomagają ptakom w przemieszczaniu się wewnątrz budki. Zewnętrzną część budki należy zaimpregnować naturalnym środkiem do konserwacji drewna, np. pokostem lnianym. Budki należy regularnie (najlepiej późną jesienią) czyścić.

Wypełnienie hotelu dla owadów : łądygi roślin o „pustym” przekroju (np. czarny bez, jeżyna, trzcina, pokrzywa, łądygi roślin baldaszkowatych, bylica, dzika róża, kocimiętka, malina, serdecznik, szczęć), martwe drewno liściaste, nawiercone gałęzie drzew liściastych; wypełnienia zabezpieczone od frontu i tyłu siatką plecioną ze stali nierdzewnej (oczka 8mm), drut grubości 1,5mm – siatka odsunięta od wypełnienia o 2 cm; wymiary hexagonu – bok 10 cm, szerokość 17 cm, grubość 15 cm.

Przykładowy wzór:



W celu ochrony owadów gniazdujących w glebie oraz stworzenia im optymalnego środowiska do życia, zaleca się:

- nie stosowanie tkaniny ograniczającej rozwój chwastów pod nasadzenia materiału roślinnego
- wydzielenie niewielkich obszarów na rabatach (najlepiej bylinowych) i na trawnikach łąkowych, wyznaczonych w miejscach słonecznych i suchych, skąpo obsadzonych roślinnością

4.15.3 POIDEŁKA DLA PTAKÓW

Poidelka dla ptaków należy projektować w miejscach niedostępnych dla ludzi, z dala od ciągów komunikacyjnych. Poidelka trwale montowane w gruncie. Poidelka wykonane z żeliwa w kolorze naturalnym lub stali ocynkowanej malowanej proszkowo w kolorze RAL 7016. Poidelka należy utrzymywać w czystości.

Przykładowy wzór:



4.15.4 SCHRONIENIA DLA SSAKÓW

Przed przystąpieniem do projektowania zaleca się wykonanie inwentaryzacji przyrodniczej, mającej na celu weryfikację występujących na terenie opracowania ssaków. Na podstawie ww. inwentaryzacji należy projektować: budki dla jeży, nietoperzy, wiewiórek, popielic, orzesznic. Typ budki oraz sposób jej montażu należy uzgodnić z przyrodnikiem. Budki należy regularnie czyścić w terminie zalecanym przez specjalistę. Budki wykonane z litego drewna iglastego z certyfikatem FSC, nieimpregnowane lub impregnowane pokostem lnianym, łączenia nierdzewne.

Przykładowe wzory:

BUDKA DLA JEŻY



BUDKA DLA NIETOPERZY

