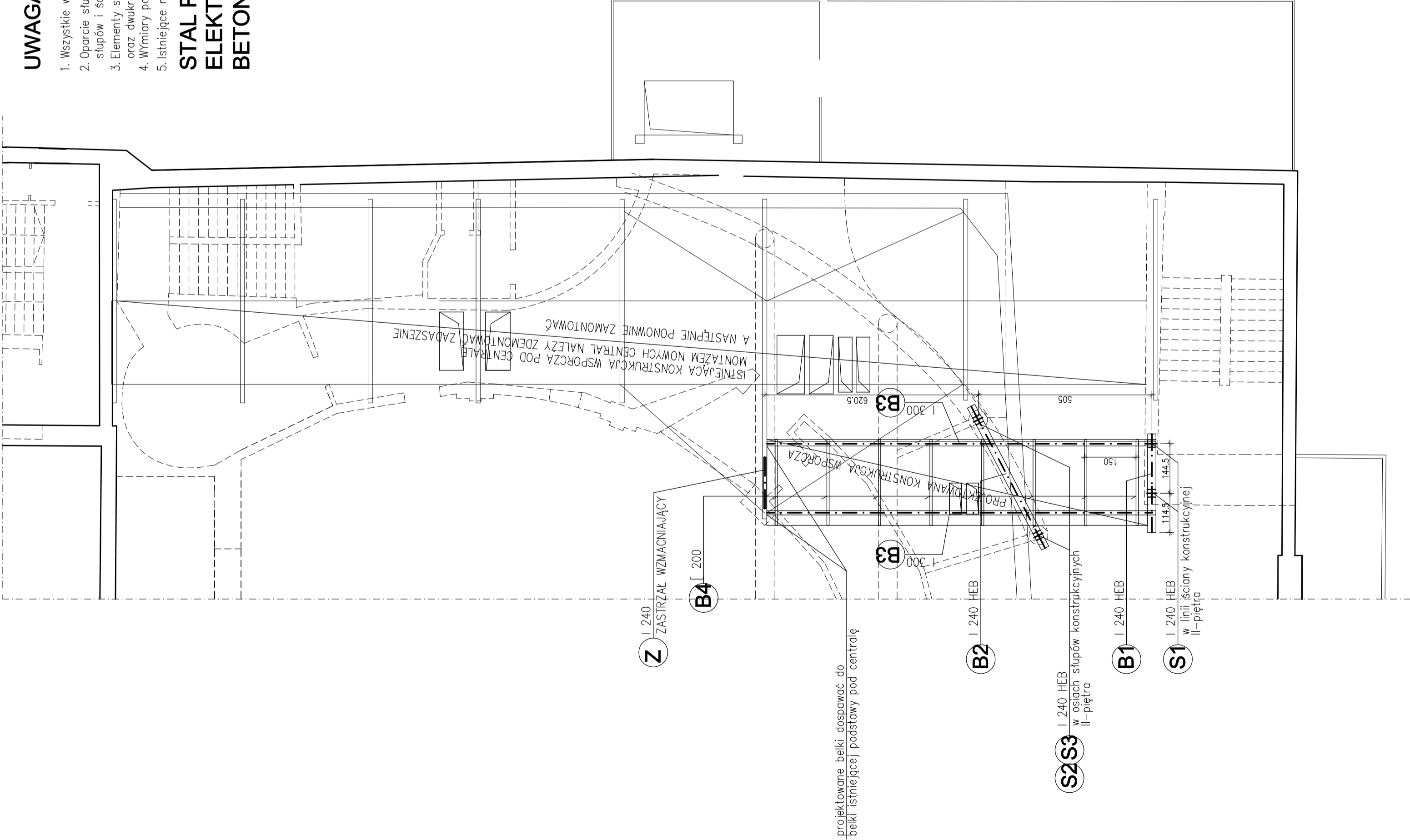


RZUT PODSTAWY POD CENTRALE WENTYLACYJNE

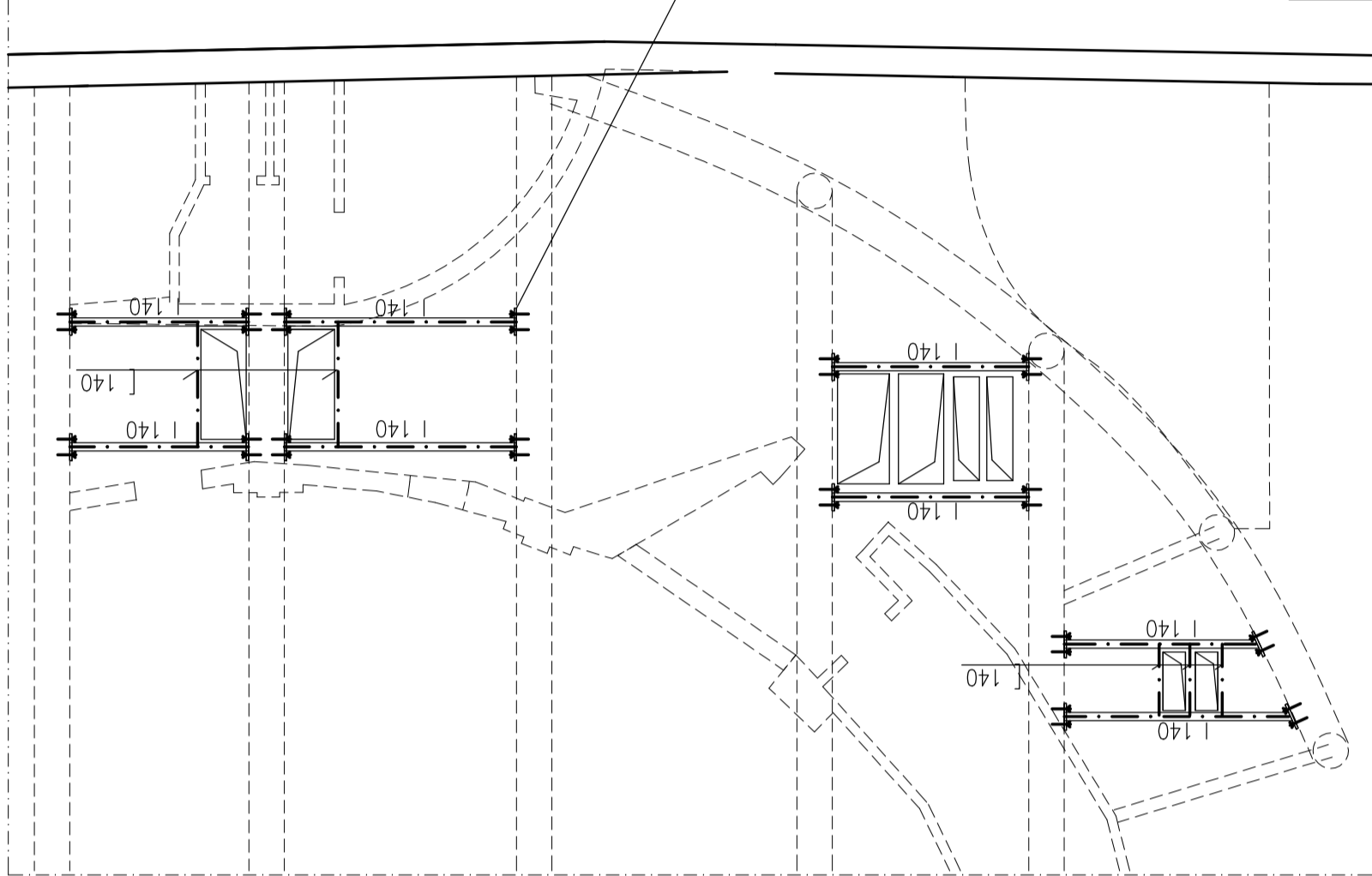


UWAGA:

1. Wszystkie wymiary bezwzględnie uaktualnić na budowie
2. Oparcie słupów podciągnąć pod centralę wentylacyjną tylko w linii słupów i ścian kondygnacji niższej
3. Elementy stalowe oczyścić do 1-stopnia i malować 2x farbą podkładową oraz dwukrotnie nawierzchniową
4. Wymiary podstawy dopasować do zamówionej centrali wentylacyjnej
5. Istniejące nieużywane otwory w dachu po kanałach należy zasłepić

STAL PROFILOWA : S235
ELEKTRODY : ER 1.46
BETON C20/25

RZUT PROJEKTOWANYCH OTWORÓW W DACHU



Blacha gr.8mm przykręcana do elementu żelbetowego kotwami wklejanymi 4xM10. Do blachy spawać docięte na wymiar wymiary stalowe

UWAGI:

1. Przed przystąpieniem do realizacji, sprawdzić wszystkie elementy i istotne wymiary na budowie,
2. Projekt rozpatrywać łącznie z projektami pozostałych branż,
3. Rysunki należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym i zestawieniem materiałów,
4. Zmiany w projekcie podlegają akceptacji projektanta.

Przebudowa widzów sceny głównej Teatru Polskiego we Wrocławiu wraz z przebudową i zmianą sposobu użytkowania pomieszczeń towarzyszących

ul. G. Zapolskiej 3, 50-032 WROCŁAW

Inwestor
Teatr Polski we Wrocławiu
ul. G. Zapolskiej 3
50-032 Wrocław

Stadium

Projekt wykonawczy

Rysunek
RZUT PODSTAWY POD CENTRALE WENTYLACYJNE

Skala	Nr rys.
-------	---------

Data
lipiec 2023

kont	Nr uprawnień	Podpis:
------	--------------	---------

mgr inż. Mariusz Zelwis

Inst.	Nr uprawnień	sejowy

„Sound & Space“ Sp. z o.o.

60-682 POZNAŃ

UL. W. BIEGAŃSKIEGO 61A

Tel./Fax.: (061) :