

| | |
|--|--|
| Nazwa zamierzenia budowlanego | REMONT BUDYNKU KAPLICY NA CMENTARZU W MIEJSCOWOŚCI ROSOCHATA |
| Adres obiektu budowlanego | 59-216 KUNICE, ROSOCHATA |
| <ul style="list-style-type: none"> • nazwa jednostki ewidencyjnej • nazwa i numer obrębu ewidencyjnego • numer działki ewidencyjnej, na której obiekt jest usytuowany | <ul style="list-style-type: none"> • jedn. ewid. : 020904_2, Kunice • Rosochata ,obręb 0008 • działka nr 54 |
| Imię i nazwisko lub nazwa inwestora, adres inwestora | Gmina Kunice, 59-216 Kunice, ul. Gwarna1 |

| Opracował(a): Imię i Nazwisko, Specjalności, nr uprawnień i podpis | Data opracowania |
|---|------------------|
| <p style="text-align: center;"><i>mgr inż. Sylwia Nurek</i> <i>uprawnienia budowlane</i> <i>nr 167/DOŚ/11 i 225/DOŚ/13</i> <i>do projektowania i do kierowania budową</i> <i>w specjalności konstrukcyjno-budowlanej</i> <i>bez ograniczeń</i></p> | 11.11.2023r. |
| <p style="text-align: center;">Waldemar Huczyński Technik elektryk Uprawniony projektant, kierownik budowy i robót w specjalności instalacyjno-inżynieryjnej, w zakresie instalacji elektrycznych Uprawnienie nr 167/91/UW DOŚ/IE/2348/01</p> | 11.11.2023r. |

I. SPIS TREŚCI

| | |
|---|---|
| STRONA TYTUŁOWA | 1 |
| I. Spis treści..... | 2 |
| II. Opis techniczny..... | 3 |
| 1. Rodzaj i opis ogólny obiektu budowlanego | 3 |
| 2. Stan zachowania budynku | 3 |
| 3. Prace renowacyjne -remontowe..... | 3 |
| 3.1. Prace przy elewacjach. | 3 |
| 3.2. Stolarka okienna i drzwiowa..... | 4 |
| 3.3. Wnętrze..... | 4 |
| 3.4. Instalacje | 5 |

III. CZĘŚĆ GRAFICZNA - WYKAZ RYSUNKÓW:

| NR | TYTUŁ RYSUNKU | STRONA |
|----|--|--------|
| 1 | PLAN SYTUACYJNY | 9 |
| 2 | ELEWACJA FRONTOWA-WSCHODNIA | 10 |
| 3 | ELEWACJA BOCZNA-POŁUDNIOWA | 11 |
| 4 | ELEWACJA TYLNA-ZACHODNIA | 12 |
| 5 | ELEWACJA BOCZNA - PÓŁNOCNA | 13 |
| 6 | RZUT KAPLICY - INWENTARYZACJA | 14 |
| 1E | RZUT KAPLICY - INSTALACJA ELEKTRYCZNA | 15 |
| 2E | INSTALACJA ELEKTRYCZNA-ODGROMOWA | 16 |
| 3E | SCHEMAT TABLICY-INSTALACJA ELEKTRYCZNA | 17 |

IV. CZĘŚĆ DODATKOWA

- Uprawnienia oraz izba osoby opracowującej..... strona 18-23

II. OPIS TECHNICZNY

1. Rodzaj i opis ogólny obiektu budowlanego

Niniejsze opracowanie obejmuje projekt remontu budynku kaplicy na cmentarzu w miejscowości Rosochata. Budynek kaplicy powstał w końcu XIX i pocz. XX wieku w stylu neogotyckim. Budynek na planie zbliżonym do litery „T”. Cały budynek wybudowany z cegły klinkierowej, dach o konstrukcji drewnianej. Główne pomieszczenie kaplicy na planie kwadratu nakryte stromym dachem kopertowym o kacie nachylenia około 40 stopni. Dach pokryty czerwoną dachówką ceramiczną w podwójną koronkę. Główna bryła kaplicy podparta w narożach i ścianach bocznych podporami. Pomieszczenie kaplicy doświetlone sześcioma oknami. Czterema oknami umieszczonymi po dwa w bocznych elewacjach w kształcie gotyckich biforiów oraz dwoma gotyckimi oknami w elewacji frontowej umieszczonymi symetrycznie. Od strony wschodniej do głównego pomieszczenia kaplicy dobudowane jest pom. pomocnicze- zakrystia, na planie prostokąta nakryte dachem stromym dwuspadowym kryty dachówką ceramiczną, tak jak na głównym budynku w podwójną koronkę. Pomieszczenie zakrystii doświetlone dwoma oknami w kształcie okręgu umieszczone w elewacji bocznej i tylnej (zachodniej).

2. Stan zachowania budynku

Elewacje.

Stan zachowania elewacji budynku określa się jako wymagający podjęcia prac remontowych i renowacyjnych. Ściany w dobrym stanie technicznym- konstrukcyjnym bez widocznych spękań i rys. Widoczne współczesne malowania cegieł w kolorze ceglonym (elewacje) i żółtym wokół okien, farba olejna oraz emulsyjną - datowane najprawdopodobniej na lata 80-90 te XX wieku.

Dach

Dachorynowanie w bardzo dobrym stanie technicznym. Pokrycie dachówką ceramiczną w kolorze ceglonym

Stołarka okienna.

Okna drewniane wykonane współcześnie lata 80-90 te XX wieku wraz z wypełnieniem szkłem. Drewno jest częściowo uszkodzone. Warstwy malarskie złuszczyły się.

Stołarka zewnętrzna - okienna wymaga wymiany, drzwiowa (zewnętrzna i zewnętrzna) w stanie kwalifikującym do renowacji.

Obiekt jest użytkowany okazjonalnie w czasie pogrzebu. Wnętrza są zawilgocone. Posadzki i ściany należy zagruntować a podłogę zaizolować. Drewniane elementy konstrukcyjne w środku obiektu pomalowane farbą olejną, która obecnie się łuszczy i należy ją usunąć a elementy drewniane zaimpregnować i pomalować. Wnętrze kaplicy, prawdopodobnie zostało pomalowane w latach 80-90 tych XX wieku.

Ze wstępnej analizy, należy przypuszczać, że tzw "remont" kaplicy tj. malowanie jej elewacji montaż okien i drzwi oraz malowanie wnętrza nastąpił w końcu XX wieku, na co mogą wskazywać użyte materiały jak okna i szklane wypełnienia okien lub typowe drzwi, dostępne w latach 80-90 tych XX wieku.

3. Prace renowacyjne -remontowe

3.1. Prace przy elewacjach.

1. Przygotowanie podłoża i prace wstępne.

Z powierzchni elewacji należy usunąć kable elektryczne i inne nieużywane urządzenia techniczne.

2. Dezynfekcja powierzchni murów ceglanych.

Powierzchnie wszystkich elewacji w miejscach widocznych zawilgoceń i zielonych nalotów oraz w innych miejscach świadczących o występowaniu porażenia

biologicznego należy zdezynfekować preparatem chemicznym: koncentrat Remmers Grünbelag Entferner. Nanieść preparat Grünbelag-Entferner w postaci nie rozcieńczonej lub rozcieńczony wodą maksymalnie 1 : 5 (np. konewką lub opryskiwaczem) na suche podłoże i pozostawić na powierzchni na czas ok. 24 godzin w celu zadziałania. W celu uzyskania prawidłowego efektu czyszczącego w przeciągu tego czasu, preparat nie może zostać zmyty przez deszcz i nie może być splukany wodą. Jeżeli to konieczne, proces czyszczenia z porażen biologicznych należy powtórzyć, a zaschnięte nawarstwienia usunąć przy pomocy twardej szczotki.

Należy postępować zgodnie z wytycznymi producenta użytych preparatów.

3. Czyszczenie powierzchni murów ceglanych.

Powierzchnię elewacji czyścić przy zastosowaniu myjki średniociśnieniowej pod warunkiem ograniczenia ilości wody do niezbędnego minimum. W miejscach gdzie myjka nie usunie nawarstwień zapraw z powierzchni cegieł należy zastosować metody ściernie – kontrolowane piaskowanie odpowiednio dobranym ścierniwem lub metodą Le gommage des façades (technika czyszczenia na sucho nazywana „ścieraniem fasad”, przy zastosowaniu pudru oraz kabiny ssącej, a następnie zmoczeniu i wessaniu pyłów).

W przypadku stwierdzenia pozostałości powłok malarskich należy je usunąć metodami chemicznymi np. za pomocą preparatów biodegradowalnych Remmers AGE (Środek do usuwania graffiti i farb). Preparat nanosić pędzlem ławkowcem (nie używać szczotek syntetycznych) lub urządzeniem typu airless. Zamiennie można stosować preparat Sto Fassadenabbeizer. Środki chemiczne stosować zgodnie z wytycznymi producenta. Pozostałe nieusuwalne w wymieniony powyżej sposób warstwy należy usunąć ręcznie szczotkami nie uszkadzając ceglanoego lica muru i detalu.

4. Hydrofobizacja.

Zabezpieczenie muru ceglanoego przed działaniem wody przy użyciu strukturalnej hydrofobizacji preparatem krzemooorganicznym. Zabieg wykonać jako ostatni gdy elewacja jest sucha. Należy go wykonać, kiedy mur będzie suchy. Preparat oparty na estrach kwasu krzemowego należy nakładać, aż do przesycenia struktury muru.

Wskazane jest użycie środków typu Remmers Funcosil SNL lub Optosan Silan firmy Optolith, zgodnie z zaleceniami producenta oraz kartą techniczną.

3.2. Stolarka okienna i drzwiowa.

Okna:

1. Z uwagi na nieodpowiedni stan techniczny stolarki okiennej proponuje się jej wymianę na nową stolarkę okienną o ramach drewnianych. Należy odtworzyć oryginalny wygląd okien i ich kształt i wymiary. Nowa stolarka powinna być wykonana jako drewniana, o ilości skrzydeł jak dotychczas (zmianie nie ulegną wymiary stolarki okiennej).

2. Nowe okna osadzić w tym samym miejscu jak okna demontowane

3. Okna malować na kolor biały.

Drzwi zewnętrzne

1. Ściągnięcie kolejnych powłok malarskich zmywaczem powłok lakierowych -Multiremowal (Tikkurila)

2. Nałożenie powłoki malarskiej np. farbą mikroporową do drewna firmy Tikkurila.

3.3. Wnętrze

Planuje się:

- oczyszczenie elementów konstrukcji drewnianej więźby dachowej i deskowania z farby olejnej, zagruntowanie zaimpregnowanie środkami przeciw szkodnikom oraz przeciw ogniowo, oraz zabezpieczenie przed wilgocią,
- Oczyszczenie elementów ceglanych, dezynfekcja oraz hydrofobizacja
- Wykonanie nowych tynków wewnętrznych jako renowacyjnych, zgodnie z technologią producenta
- malowanie powierzchni ścian we wnętrzu budynku,
- rozebranie starej posadzki, wykonanie podbudowy, izolacji przeciwwilgociowej i położenie nowej posadzki z cegły ułożonej w jodełkę.

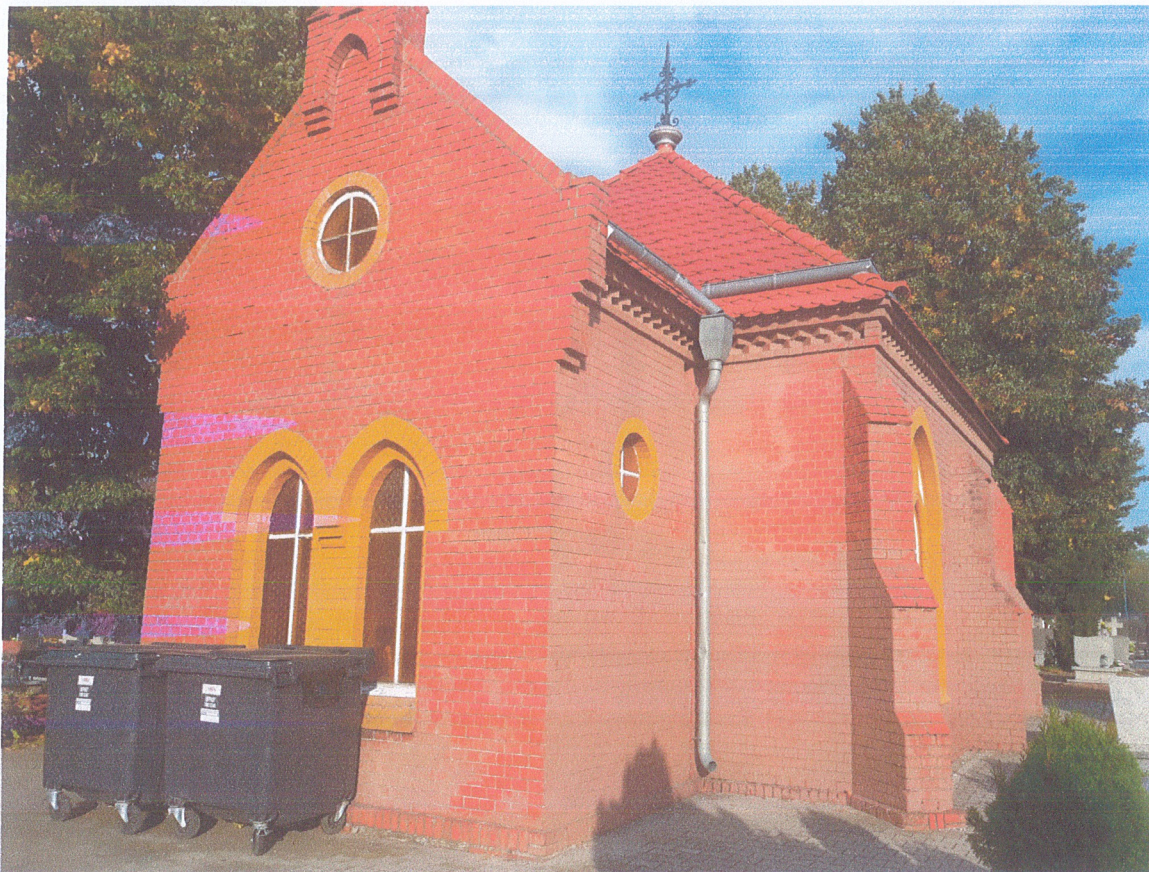
- Wykonanie instalacji odgromowej i uziemienie
- Wykonanie nowej wewnętrznej instalacji elektrycznej tj. nowych opraw oświetleniowych, łączników oraz gniazdek.

Wszystkie prace budowlane związane z przedmiotowym remontem planuje się rozpocząć z dniem 01.03.2024r.

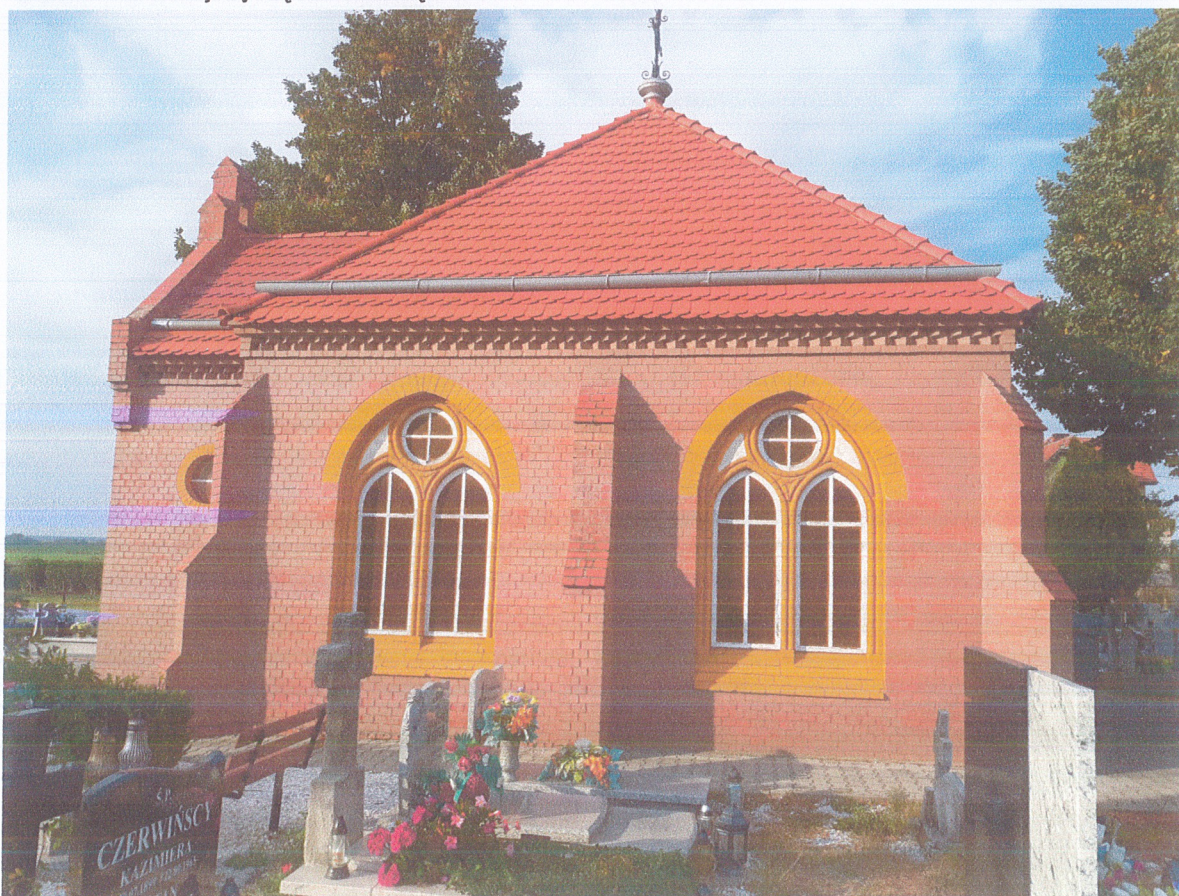
Podstawa prawna wykonania w/w prac – art. 29 ust. 4 pkt. 2 oraz pkt 3 lit.d ustawy z dnia 07.07.1994 Prawo Budowlane (Dz.U. z 2023 r. poz. 682 z późn. zm.)



Widok na elewację boczna i frontową z wejściem głównym do kaplicy -ściany malowane farbą ,



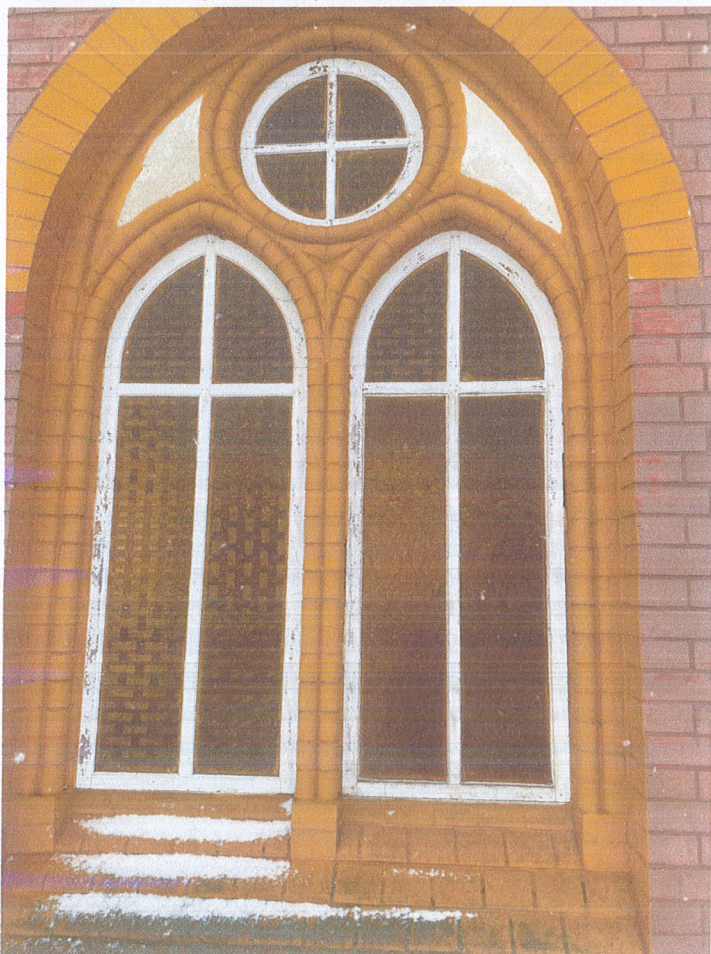
Widok na elewację tylną -zachodnią.



Widok na elewację boczną – południową



Widok na elewację boczną - północną



Widok na biforium w ścianie bocznej – różnice w kolorze i fakturze szkła, uszkodzenia drewnianych elementów







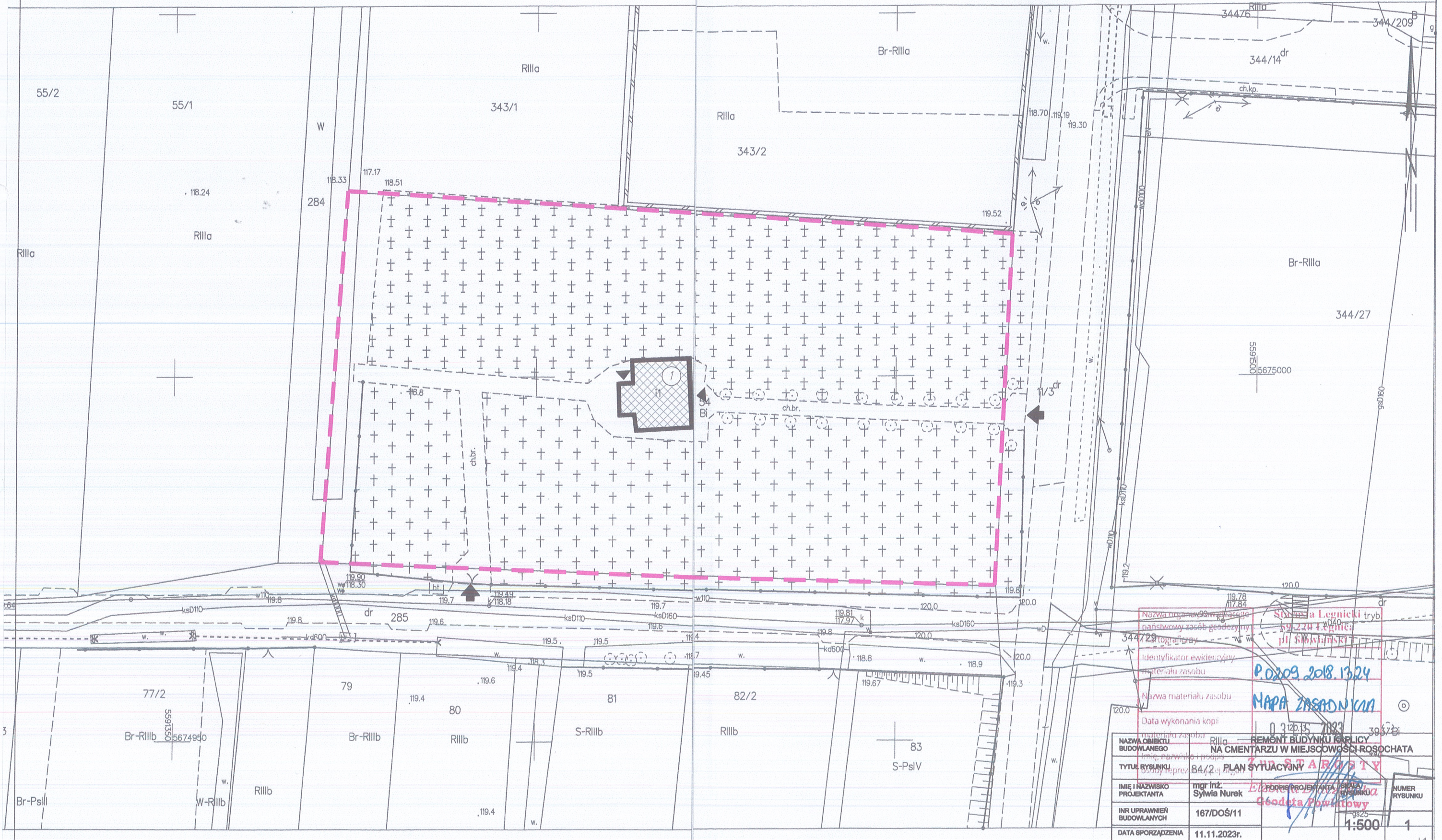
Widok na główne drzwi wejściowe do kaplicy.

MAPA ZASADNICZA

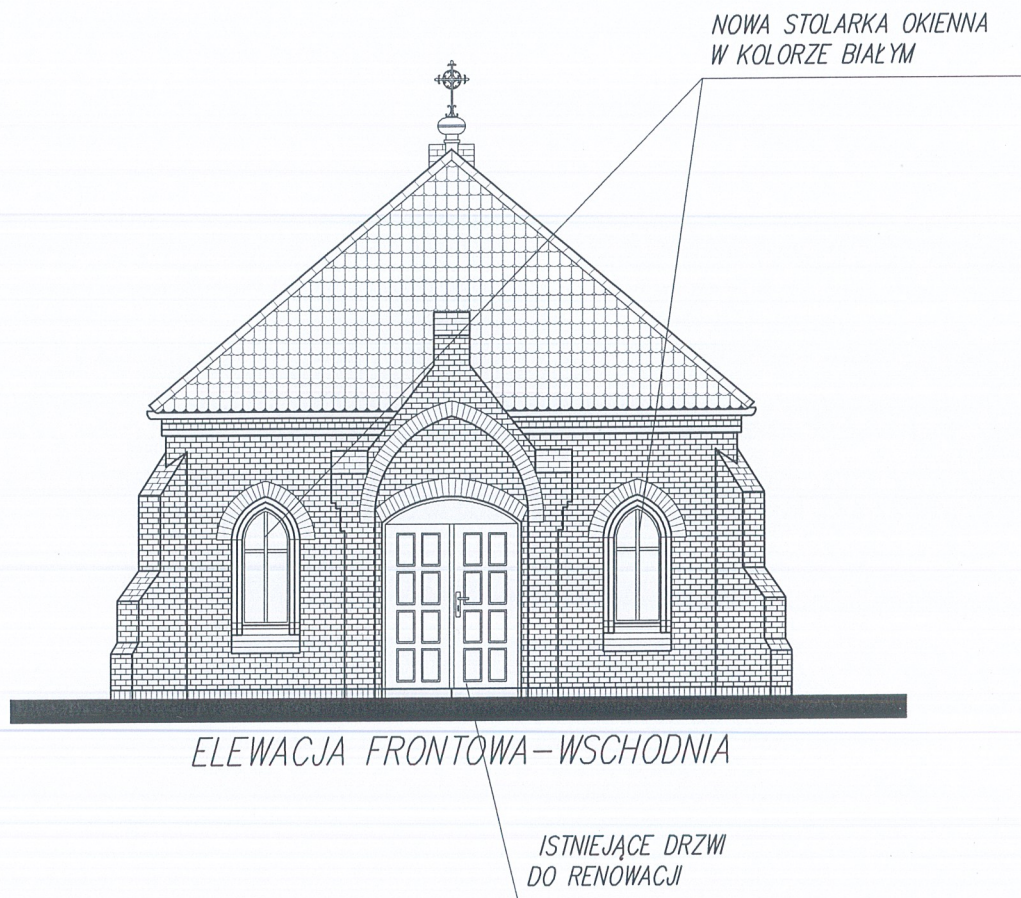
SKALA 1:500
Sekcje mapy: 5.150.32.03.1.1; 5.151.32.23.3.3

LEGENDA

-  ISTNIEJĄCY BUDYNEK KAPLICY CMENTARNEJ
-  GRANICA DZIAŁKI NR 54
-  WEJŚCIA DO BUDYNKU KAPICY
-  WIAZDY I WEJŚCIA NA TEREN CMENTARZA




| | | | |
|--|--|--|--|
| Nazwa obiektu budowlanego | | R110a - REMONT BUDYNKU KAPLICY NA CMENTARZU W MIEJSCOWOŚCI ROSOCHATA | |
| Tytuł rysunku | | 84/2 PLAN SYTUACYJNY | |
| Imię i nazwisko projektanta | | mgr inż. Sylwia Nurek | |
| INR uprawnień budowlanych | | 167/DOŚ/11 | |
| Data sporządzenia | | 11.11.2023r. | |
| Nazwa materiału zasobu | | MAPA ZASADNICZA | |
| Data wykonania kopii | | 03.12.2023 | |
| Nazwa organu nadzoru państwowego zasobów geodezyjnych i kartograficznych | | Urząd Legnicki tryb 39224 Legnica pl 30.12.2023 | |
| Identyfikator ewidencyjny materiału zasobu | | P.0209.2018.1324 | |
| Numer rysunku | | 1 | |

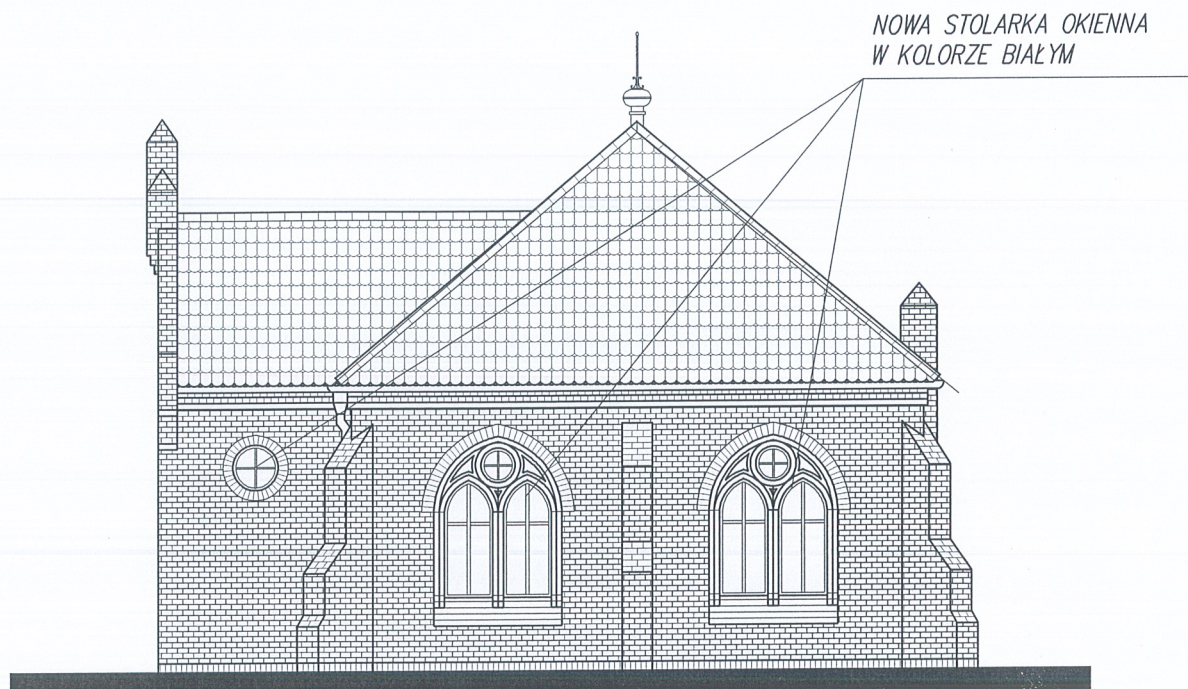


ELEWACJA FRONTOWA - WSCHODNIA

KOLORYSTYKA

- ① ELEWACJE I ELEMENTY WYKONANE Z CEGIEŁ NALEŻY DOKONAĆ WYCZYSZCZENIA DO KOLORU NATURALNEGO CEGŁY (CZERWIENŃ CEGLASTY)
- ② ISTNIEJĄCA DACHÓWKA CERAMICZNA KARPÍOWKA W KOLORZE CEGLASTYM
- ③ ISTNIEJĄCE RURY SPUSTOWE I ORYNNOWANIE
- ④ NOWA STOLARKA OKIENNA W KOLORZE BIAŁYM, ISTNIEJĄCE DRZWI DO RENOWACJI


| | | | | |
|-----------------------------|--|---|---------------|---------------|
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | REMONT BUDYNKU KAPLICY NA CMENTARZU W MIEJSCOWOŚCI ROSOCHATA | | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | ELEWACJA FRONTOWA - WSCHODNIA | | | |
| IMIĘ I NAZWISKO PROJEKTANTA | mgr inż. Sylwia Nurek | PODPIS PROJEKTANTA  | SKALA RYSUNKU | NUMER RYSUNKU |
| INR UPRAWNIEŃ BUDOWLANÝCH | 167/DOŚ/11 | | 1:100 | 2 |
| DATA SPORZĄDZENIA | 11.11.2023r. | | | |



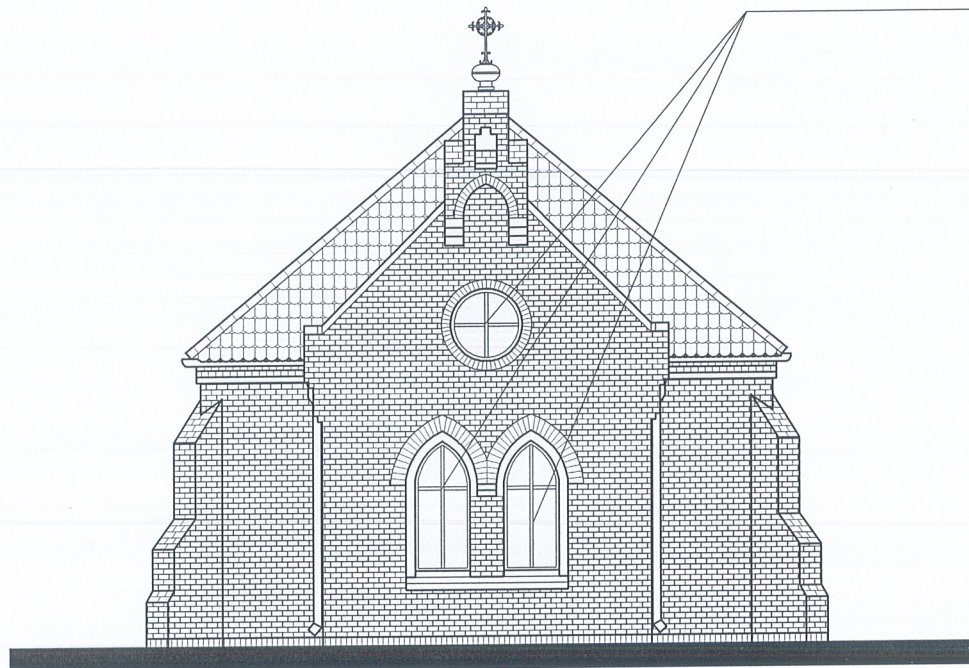
ELEWACJA BOCZNA-POŁUDNIOWA

KOLORYSTYKA

- ① ELEWACJE I ELEMENTY WYKONANE Z CEGIEŁ NALEŻY DOKONAĆ WYCZYSZCZENIA DO KOLORU NATURALNEGO CEGŁY(CZERWIENŃ CEGLASTY)
- ② ISTNIEJĄCA DACHÓWKA CERAMICZNA KARPIOWKA W KOLORZE CEGLASTYM
- ③ ISTNIEJĄCE RURY SPUSTOWE I ORYNNOWANIE
- ④ NOWA STOLARKA OKIENNA W KOLORZE BIAŁYM, ISTNIEJĄCE DRZWI DO RENOWACJI

| | | | | |
|-----------------------------|--|---|---------------|---------------|
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | REMONT BUDYNKU KAPLICY NA CMENTARZU W MIEJSCOWOŚCI ROSOCHATA | | | |
| Tytuł rysunku | ELEWACJA BOCZNA -POŁUDNIOWA | | | |
| IMIE I NAZWISKO PROJEKTANTA | mgr inż. Sylwia Nurek | PODPIS PROJEKTANTA  | SKALA RYSUNKU | NUMER RYSUNKU |
| INR UPRAWNIEN BUDOWLANÝCH | 167/DOŚ/11 | | 1:100 | 3 |
| DATA SPORZĄDZENIA | 11.11.2023r. | | | |


NOWA STOLARKA OKIENNA
W KOLORZE BIAŁYM

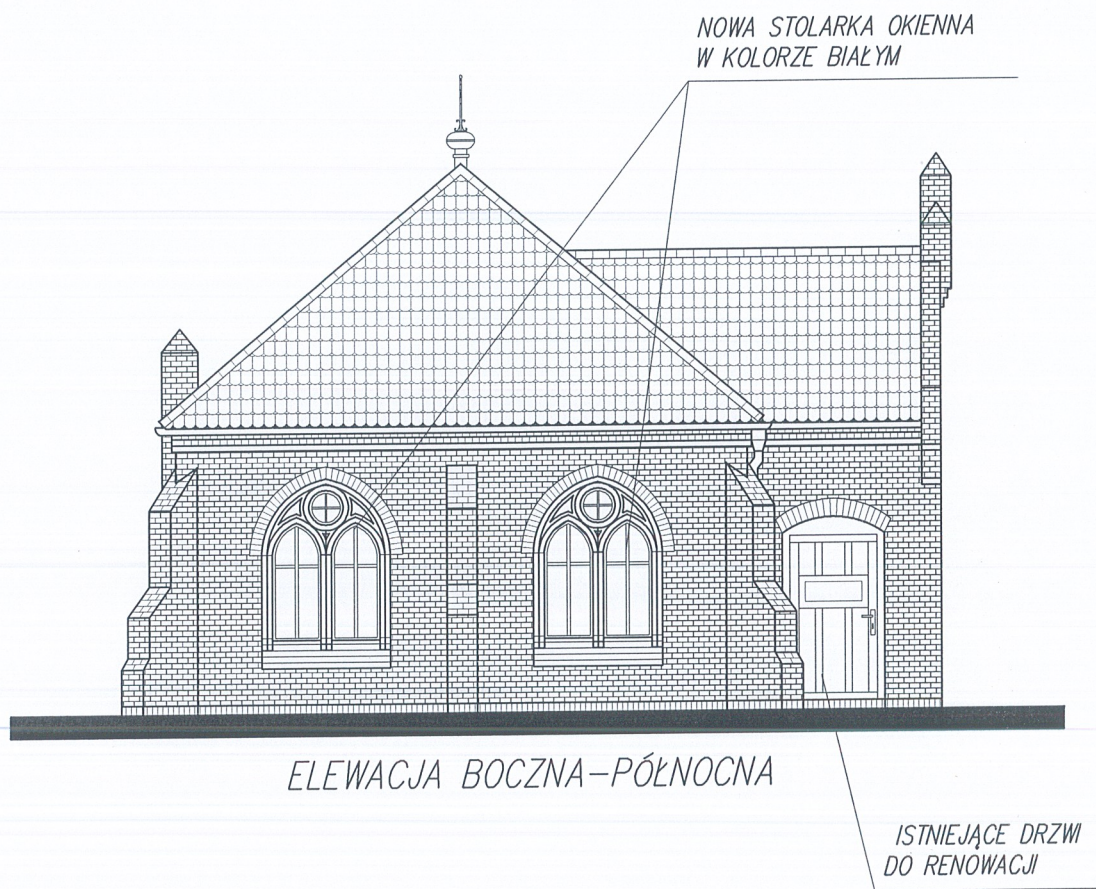


ELEWACJA TYLNA-ZACHODNIA

KOLORYSTYKA


- ① ELEWACJE I ELEMENTY WYKONANE Z CEGIEŁ NALEŻY DOKONAĆ WYCYSZCZENIA DO KOLORU NATURALNEGO CEGŁY(CZERWIŃ CEGLASTY)
- ② ISTNIEJĄCA DACHÓWKA CERAMICZNA KARPIOWKA W KOLORZE CEGLASTYM
- ③ ISTNIEJĄCE RURY SPUSTOWE I ORYNNOWANIE
- ④ NOWA STOLARKA OKIENNA W KOLORZE BIAŁYM, ISTNIEJĄCE DRZWI DO RENOWACJI

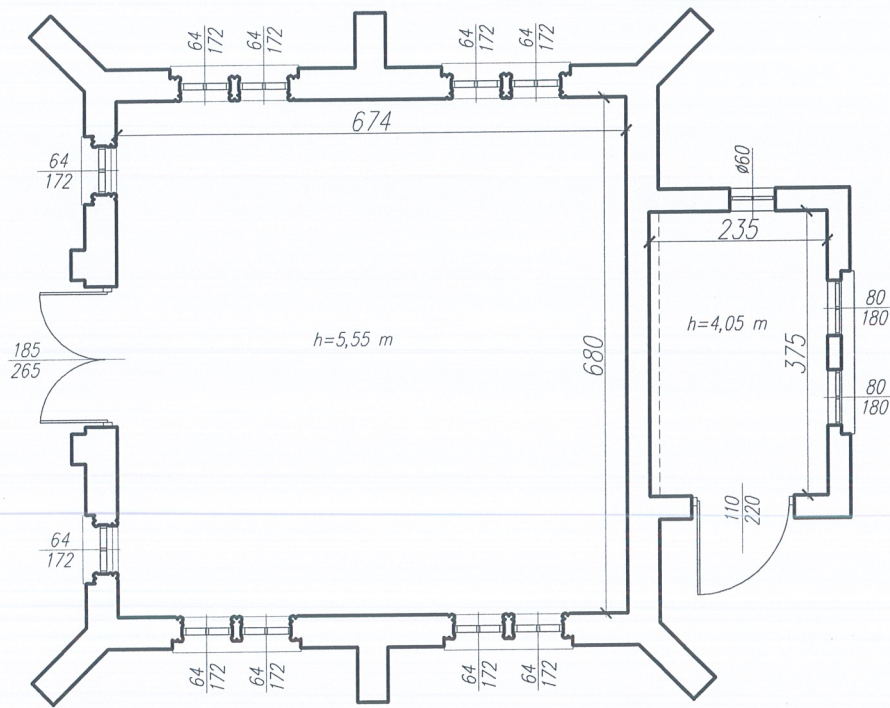
| | | | | |
|-----------------------------|--|---|---------------|---------------|
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | REMONT BUDYNKU KAPLICY NA CMENTARZU W MIEJSCOWOŚCI ROSOCHATA | | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | ELEWACJA TYLNA -ZACHODNIA | | | |
| IMIĘ I NAZWISKO PROJEKTANTA | mgr inż. Sylwia Nurek | PODPIS PROJEKTANTA  | SKALA RYSUNKU | NUMER RYSUNKU |
| INR UPRAWNIEN BUDOWLANICH | 167/DOŚ/11 | | 1:100 | 4 |
| DATA SPORZĄDZENIA | 11.11.2023r. | | | |




KOLORYSTYKA

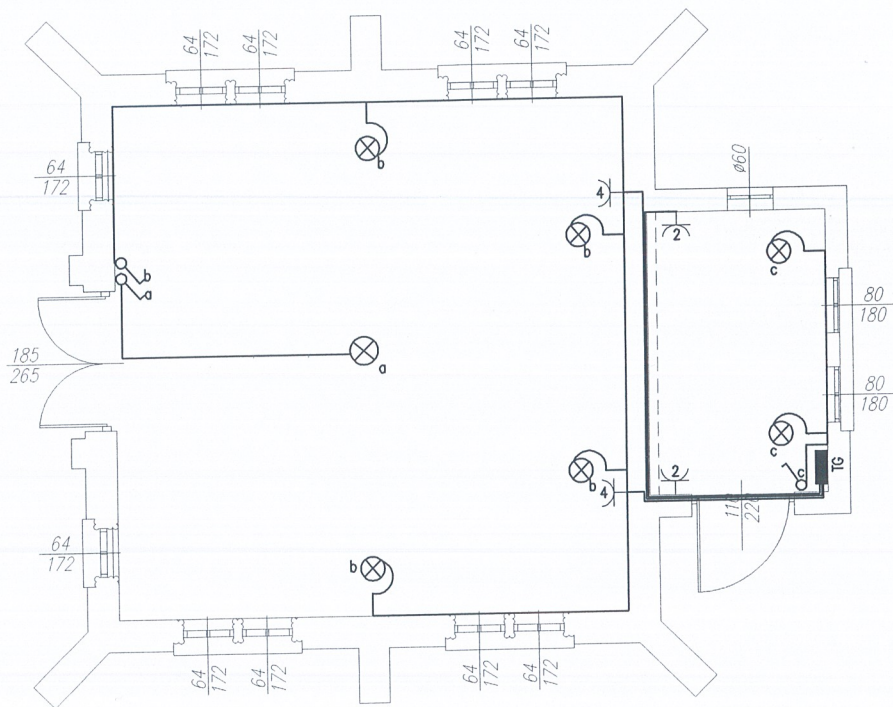
- ① *ELEWACJE I ELEMENTY WYKONANE Z CEGIEŁ NALEŻY DOKONAĆ WYCZYSZCZENIA DO KOLORU NATURALNEGO CEGŁY(CZERWIENŃ CEGLASTY)*
- ② *ISTNIEJĄCA DACHÓWKA CERAMICZNA KARPIÓWKA W KOLORZE CEGLASTYM*
- ③ *ISTNIEJĄCE RURY SPUSTOWE I ORYNNOWANIE*
- ④ *NOWA STOLARKA OKIENNA W KOLORZE BIAŁYM, ISTNIEJĄCE DRZWI DO RENOWACJI*

| | | | | |
|-----------------------------|--|---|---------------|---------------|
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | REMONT BUDYNKU KAPLICY NA CMENTARZU W MIEJSCOWOŚCI ROSOCHATA | | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | ELEWACJA BOCZNA -PÓŁNOCNA | | | |
| IMIĘ I NAZWISKO PROJEKTANTA | mgr inż. Sylwia Nurek | PODPIS PROJEKTANTA  | SKALA RYSUNKU | NUMER RYSUNKU |
| INR UPRAWNIENŃ BUDOWLANYCH | 167/DOŚ/11 | | 1:100 | 5 |
| DATA SPORZĄDZENIA | 11.11.2023r. | | | |



| | | | | |
|-----------------------------|--|---|---------------|---------------|
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | REMONT BUDYNKU KAPLICY NA CMENTARZU W MIEJSCOWOŚCI ROSOCHATA | | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | RZUT KAPLICY-INWENTARYZACJA | | | |
| IMIĘ I NAZWISKO PROJEKTANTA | mgr inż. Sylwia Nurek |  | SKALA RYSUNKU | NUMER RYSUNKU |
| INR UPRAWNIEN BUDOWLANYCH | 167/DOŚ/11 | | 1:100 | 6 |
| DATA SPORZĄDZENIA | 11.11.2023r. | | | |

14



LEGENDA:

- oprawa wisząca typ zyrandol z 5 punktami świetlnymi
- Kinkiet ze świetlówką kompaktową 23W PL*E/C 23W
- łącznik 1x
- gniazda wtykowe podwójne
- gniazda wtykowe x4 w ramce
- tablica główna-w szafce o odporności

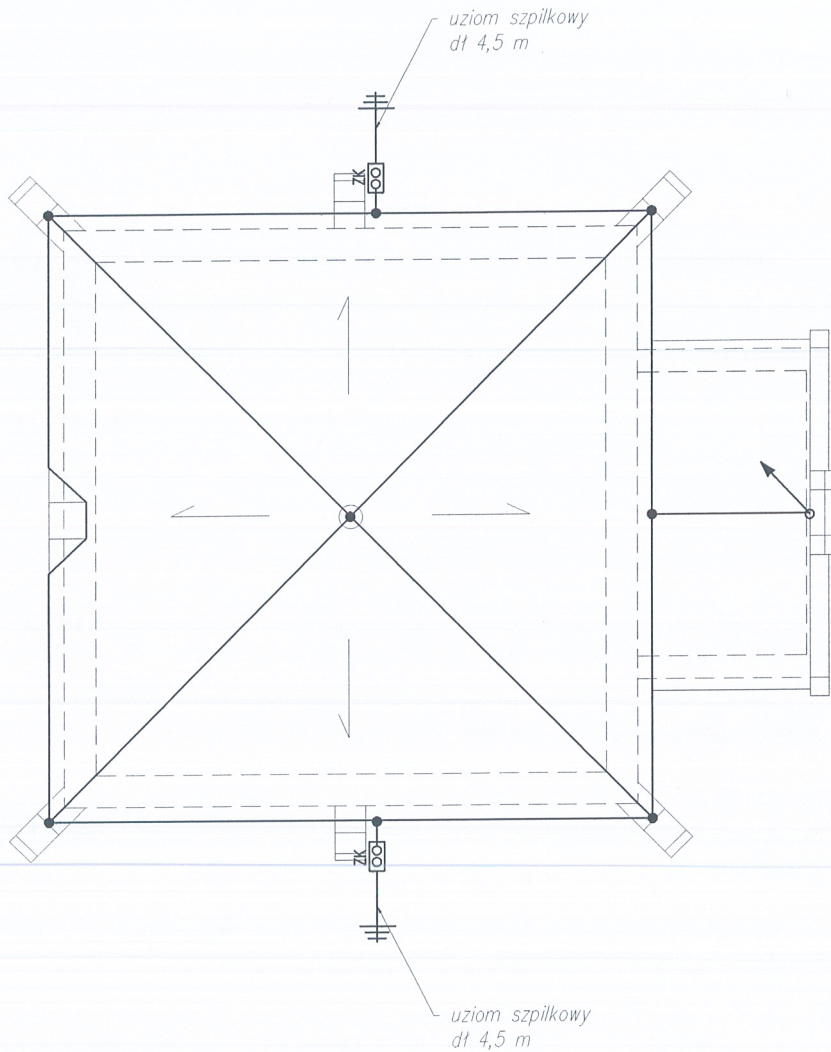
Przewody YDY w klasie 750V prowadzić p/t na głębokości min. 5mm
Osprzęt w pomieszczeniach p/t montowany na wysokości 0,3 m

OCHRONA PRZED PORAZENIEM PRĄDEM
ELEKTRYCZNYM PRZY DOTYKU:

bezpośrednim: izolacja części czynnych
pośrednim: samoczynne wyłączenie zasilania
ochrona: połączenia wyrównawcze
uzupełniająca: wyłączniki różnicoprądowe

Całość prac należy wykonać zgodnie z wymogami zawartymi
w PN-EN 12464-1 : 2012

| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | | REMONT BUDYNKU KAPLICY NA CMENTARZU W MIEJSCOWOŚCI ROSOCHATA | | |
|-----------------------------|---------------------------|--|---------------|---------------|
| TYTUŁ RYSUNKU | | RZUT KAPLICY-INSTALACJA ELEKTRYCZNA | | |
| IMIE I NAZWISKO PROJEKTANTA | techn. Waldemar Huczyński | PODPIS PROJEKTANTA | SKALA RYSUNKU | NUMER RYSUNKU |
| INR UPRAWNIEN BUDOWLANYCH | 167/91/UW | | 1:100 | 1E |
| DATA SPORZĄDZENIA | 11.11.2023r. | | | |



UWAGA

- Uziom szpilkowy wykonać prętami pomiedziowanymi 3/4" dł 4,5 m. Uziomy szpilkowe pogrążyć w gruncie na głębokość min 5,0 m. w odległości ok.1 m od fundamentu budynku. $R_u < 10 \Omega$
- Uziom szpilkowy należy połączyć z główną szyną wyrównawczą
- Metalowe elementy budynku należy objąć instalacją połączeń wyrównawczych.
- Zwody pionowe wykonać drutem stalowym ocynkowanym $\varnothing 8$ mm. Przewody odprowadzające na elewacji budynku mocować za pomocą złączek
- przewody połączyć z metalowy krzyżem, który będzie służył jako iglica
- Całość prac należy wykonać zgodnie z wymogami zawartymi w PN-EN 62305.

OZNACZENIA

- -połączenia śrubowe zabezpieczone antykorozyjnie
- ZK
□ -złącze kontrolne instalacji uzimienia
- -drut stalowy ocynkowany $\varnothing 8$ mm
- ↗ -iglica kominowa $\varnothing 10$ mm - 950 mm wys.
- ⚡ -uzimienie szpilkowe miedziane 3/4" o dł. 4,5m

| | | | | |
|-----------------------------|--|--------------------|---------------|---------------|
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | REMONT BUDYNKU KAPLICY NA CMENTARZU W MIEJSCOWOŚCI ROSOCHATA | | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | INSTALACJA ELEKTRYCZNA-ODGROMOWA | | | |
| IMIĘ I NAZWISKO PROJEKTANTA | techn. Waldemar Huczyński | PODPIS PROJEKTANTA | SKALA RYSUNKU | NUMER RYSUNKU |
| INR UPRAWNIEŃ BUDOWLANÝCH | 167/91/UW | | 1:100 | 2E |
| DATA SPORZĄDZENIA | 11.11.2023r. | | | |