

# Rubens

## Rider Oświetleniowy – Plener 2023

Ver 1.0

Niniejszy dokument stanowi minimum techniczne umożliwiające artystom i realizatorom przeprowadzenie koncertu na właściwym poziomie artystycznym i technicznym. Spełnienie poniższych założeń jest obowiązkowe i warunkuje prawidłowe wykonanie zobowiązań wynikających z umowy.

### SPZRĘT OŚWIETLENIOWY

<b>MA Lighting gma2 Light</b>	<b>1 szt.</b>
<b>Ayrton Khamsin-S</b>	<b>6 szt.</b>
<b>Robe Spikie</b>	<b>20 szt.</b>
<b>Robe Robin 800 LedWash</b>	<b>12 szt.</b>
<b>Prolights SunBlast 3000 FC</b>	<b>6 szt.</b>
<b>Clay Paky Tambora Batten</b>	<b>10 szt.</b>
<b>Base Hazer Pro + Fan</b>	<b>2 szt.</b>

### ZAMIENNIKI

Ayrton Khamsin-S - urządzenie podobnej klasy z nożami  
Robe Spikie - brak zamienników  
Robe Robin 800 LedWash - urządzenie podobnej klasy  
Prolights SunBlast 3000 FC - urządzenie podobnej klasy  
Clay Paky Tambora Batten - urządzenie podobnej klasy

### MODE URZĄDZEŃ

Ayrton Khamsin-S - Etended  
Robe Spikie - Mode 1 CMY  
Robe Robin 800 LedWash - Mode 3  
Prolights SunBlast 3000 FC - Advanced - 1  
Clay Paky Tambora Batten - Engine: Standard RGBW; Pixel: RGBW  
Grand MA2 - powyżej 3.9.0.1

## **SCENA**

**Podczas koncertu tył oraz boki sceny muszą być wysłonięte czarnym nie prześwitującym horyzontem!**

Wysłonięcie nie może być wykonane przy wykorzystaniu transparentnych siatek. Wysokość okna sceny nie może być mniejsza niż 5,4m. Wymiary sceny muszą wynosić nie mniej niż 10m x 8m x 1,6m! Po bokach sceny znajdują się dwa stanowiska dla Realizatora Monitorowego oraz Technika zespołu o wymiarach 3m x 2m poniżej wysokości sceny.

## **PODESTY**

Na scenie znajdują się dwa podesty o następujących wymiarach:

Klawisze - 2m szer. / 2m gł. / 0.2m wys.

Perkusja - 2m szer. / 2m gł. / 0.2m wys.

## **FOH**

Musi być zbudowany z profesjonalnej konstrukcji typu Layher zabezpieczony plandekami, które zapewniają odpowiednią ochronę na wypadek złych warunków atmosferycznych. Layher musi być stabilny i w pełni bezpieczny. Stanowisko Realizatora Światła musi być ustawione dokładnie w osi sceny w odległości 30 - 40m od sceny oraz mieścić się min 2m nad ziemią (nad stanowiskiem Realizatora Dźwięku). W przypadku gdy nie ma piętrowego Layhera stanowisko to należy ustawić na podwyższeniu tak aby realizator miał pełne pole widzenia sceny (ponad głowami publiczności). FOH musi być zabezpieczony barierkami i pracownikiem ochrony. Podczas koncertu, przy realizatorze na stałe musi być obecna osoba z ekipy dostarczającej sprzęt oświetleniowy, która w razie awarii będzie w stanie szybko zareagować i usunąć usterkę.

## **GRAND MA2 LIGHT**

Musi być całkowicie sprawna (suwaki, enkodery, ekrany). Soft powyżej 3.9.0.1. Akceptowana wersja MA3 Light. Nie akceptowalna jest wersje onPC !!

## **URZĄDZENIA**

Muszą być w pełni sprawne i rozmieszczone zgodnie z załączonymi plotami (należy uwzględnić symetryczność rozwieszenia). Firma dostarczająca oświetlenie musi posiadać odpowiedni zapas (backup) urządzeń w razie uszkodzenia.

## **PRĄD**

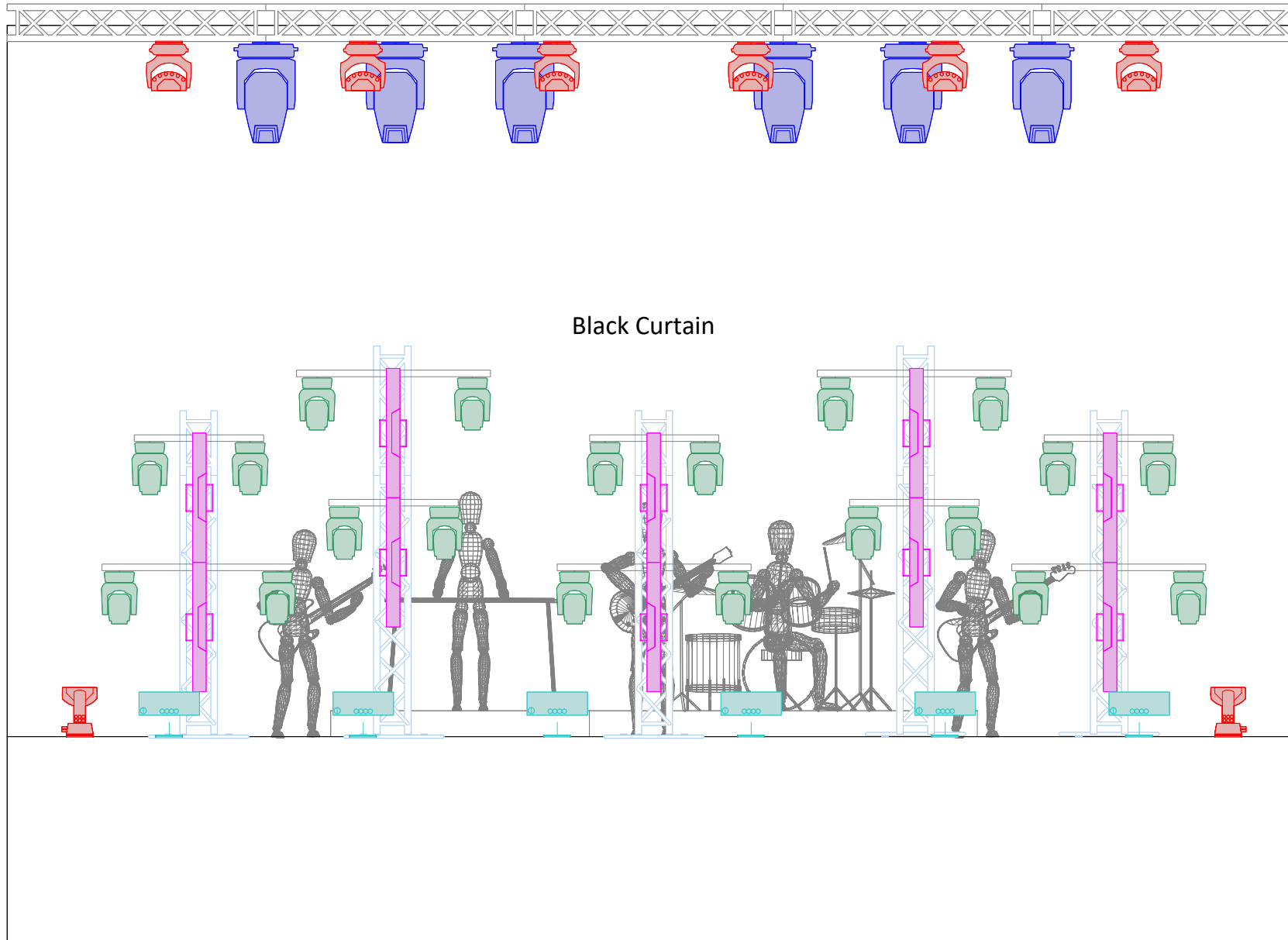
Ekipa dostarczająca oświetlenie musi zabezpieczyć i zagwarantować odpowiednią moc zasilającą! Wszelkie połączenia elektryczne muszą być zabezpieczone tak by nie stanowiły zagrożenia dla zdrowia i życia. Dodatkowo scena musi być uziemiona !

## **REALIZATOR OŚWIETLENIA**

Michał Krumholc tel.: 509 - 977 - 431

mail: [michal.krumholc@gmail.com](mailto:michal.krumholc@gmail.com)

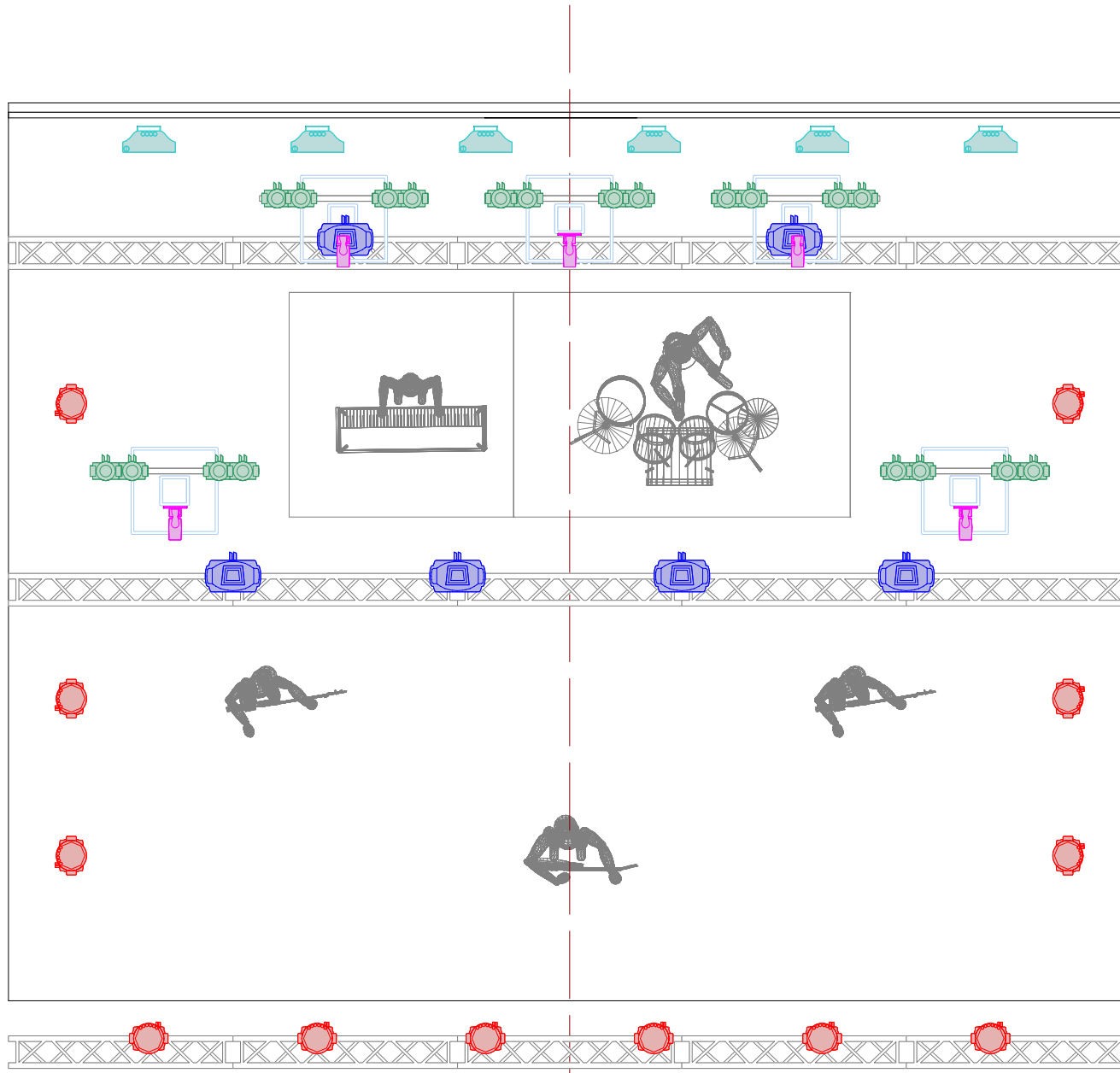
**Rubens**  
**Rider Oświetleniowy - Plener 2023**



Rubens			
Lighting Design:	Michał Krumholz		
Mail:	michal.krumholz@gmail.com		
Tel:	509 977 431		
Console:	MA2 Light		
Remarks:	2 x Base Haze		
Legend	Name	Count	Fixture Options
	Khamsin-S	6	Extended
	Spikie	20	1
	Robin LEDWash 800	12	3
	SunBlast 3000 FC	6	Advanced-1
	Tambora Batten	10	Engine: Standard RGBW; Pixel: RGBW

# Rubens

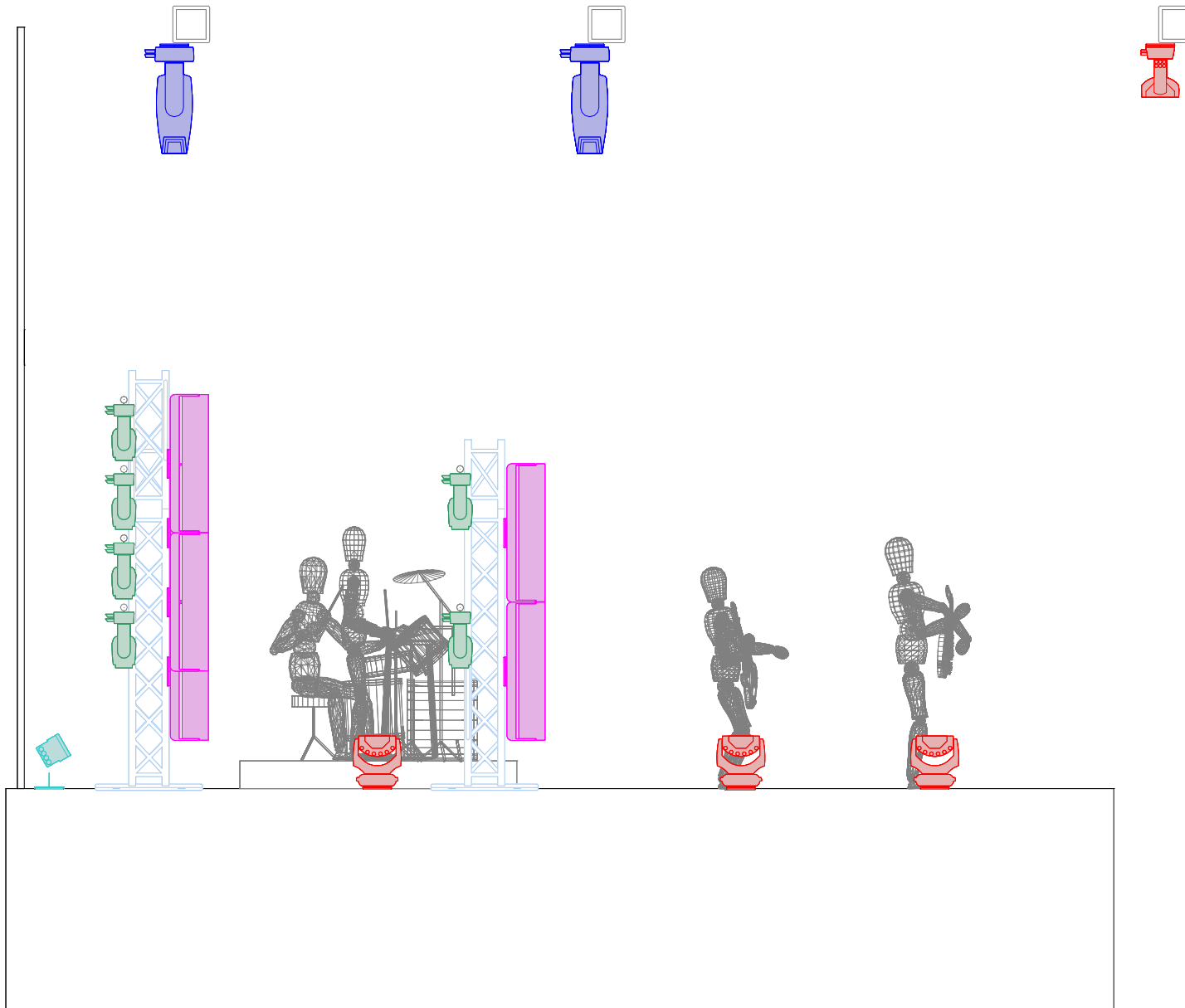
## Rider Oświetleniowy - Plener 2023



Rubens	
Lighting Design:	Michał Krumholz
Mail:	michal.krumholz@gmail.com
Tel:	509 977 431
Console:	MA2 Light
Remarks:	2 x Base Haze

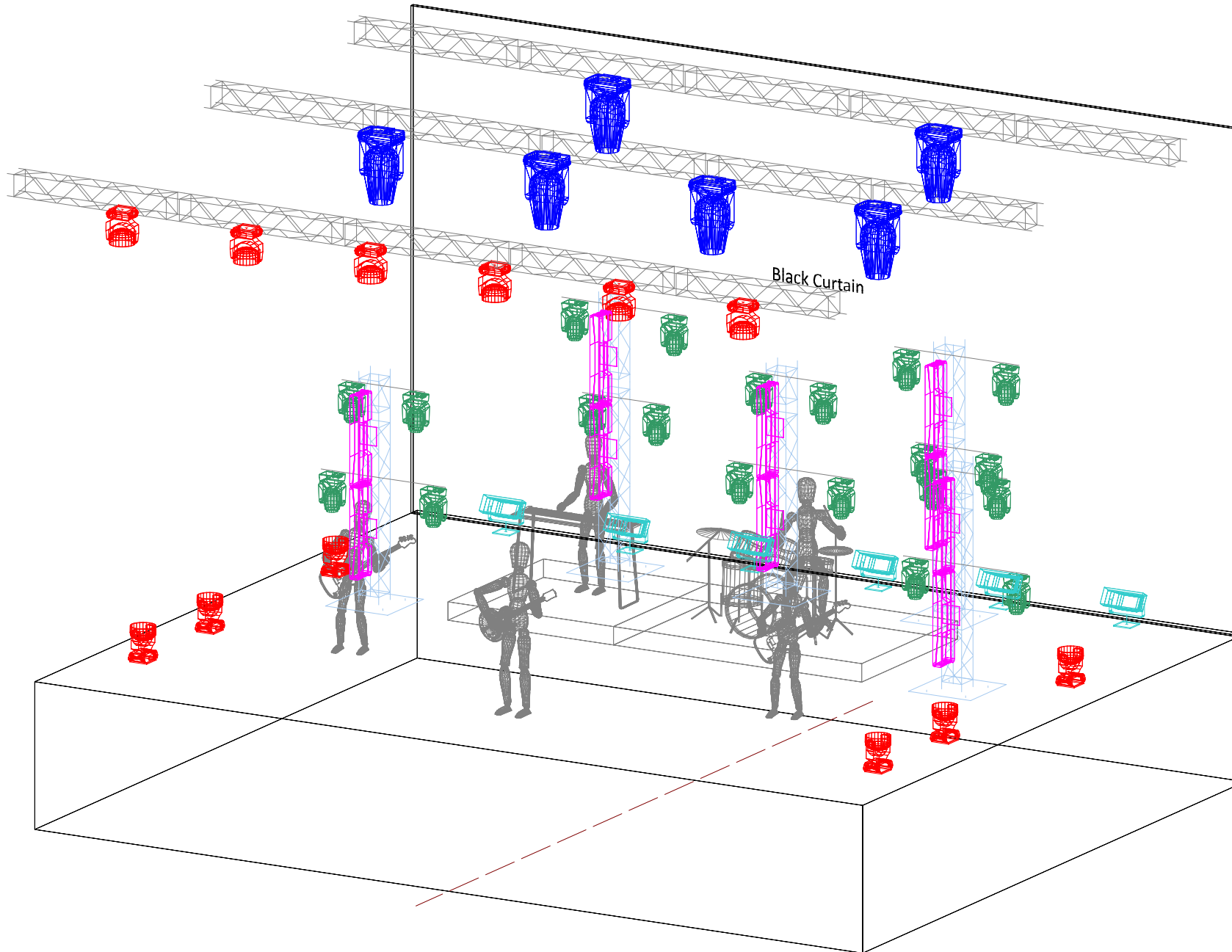
Legend	Name	Count	Fixture Options
	Khamsin-S	6	Extended
	Spikie	20	1
	Robin LEDWash 800	12	3
	SunBlast 3000 FC	6	Advanced-1
	Tambora Batten	10	Engine: Standard RGBW; Pixel: RGBW

**Rubens**  
**Rider Oświetleniowy - Plener 2023**



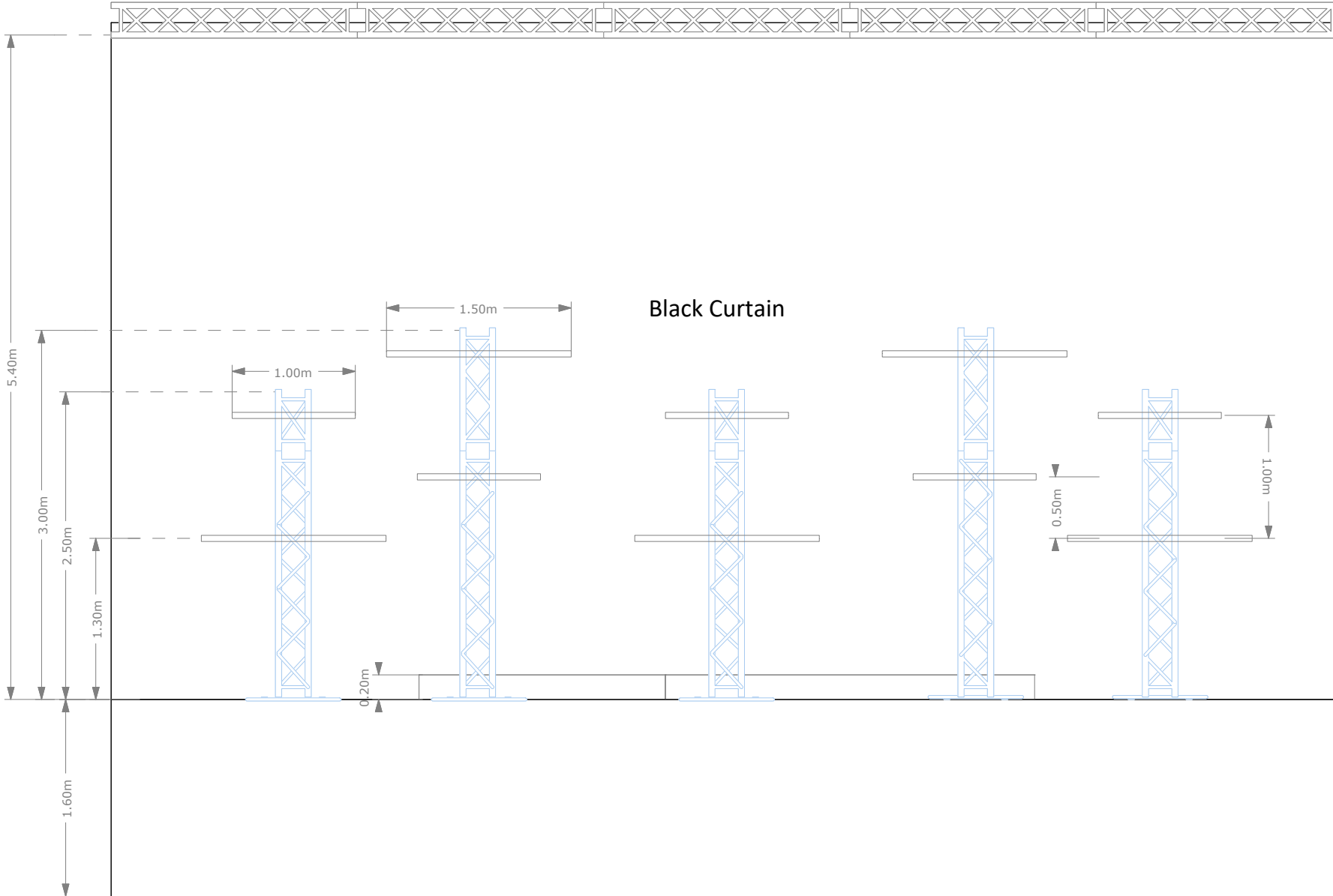
Rubens			
Lighting Design:	Michał Krumholz		
Mail:	michal.krumholz@gmail.com		
Tel:	509 977 431		
Console:	MA2 Light		
Remarks:	2 x Base Haze		
Legend			
Symbol	Name	Count	Fixture Options
	Khamsin-S	6	Extended
	Spikie	20	1
	Robin LEDWash 800	12	3
	SunBlast 3000 FC	6	Advanced-1
	Tambora Batten	10	Engine: Standard RGBW; Pixel: RGBW

# Rubens Rider Oświetleniowy - Plener 2023



Rubens			
Lighting Design:	Michał Krumholz		
Mail:	michal.krumholz@gmail.com		
Tel:	509 977 431		
Console:	MA2 Light		
Remarks:	2 x Base Haze		
Legend			
Symbol	Name	Count	Fixture Options
	Khamsin-S	6	Extended
	Spikie	20	1
	Robin LEDWash 800	12	3
	SunBlast 3000 FC	6	Advanced-1
	Tambora Batten	10	Engine: Standard RGBW; Pixel: RGBW

**Rubens**  
**Rider Oświetleniowy - Plener 2023**

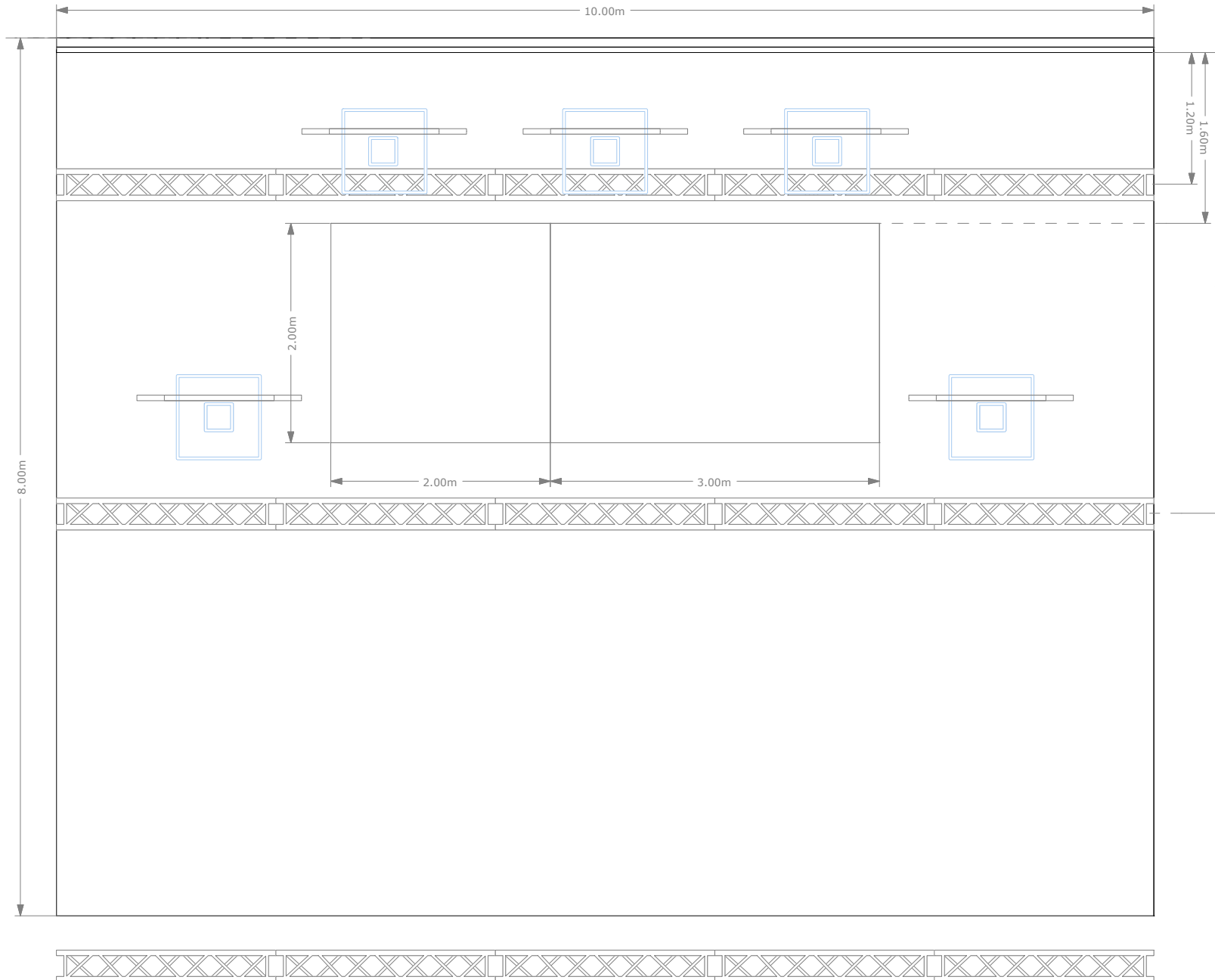


Rubens	
Lighting Design:	Michał Krumholc
Mail:	michal.krumholc@gmail.com
Tel:	509 977 431
Console:	MA2 Light
Remarks:	2 x Base Haze

Legend

Symbol	Name	Count	Mode

**Rubens**  
**Rider Oświetleniowy - Plener 2023**



Rubens	
Lighting Design:	Michał Krumholz
Mail:	michal.krumholz@gmail.com
Tel:	509 977 431
Console:	MA2 Light
Remarks:	2 x Base Haze

Legend

Symbol	Name	Count	Fixture Options
--------	------	-------	-----------------