



## PREZYDENT MIASTA ZIELONA GÓRA

### Miejski Konserwator Zabytków

ul. Stary Rynek 1  
65-067 Zielona Góra  
tel. (+48) 68 45 64 070, faks: (+48) 68 45 64 953

DI-KZ.4125.194.2021.AK  
RISS 5261257

Zielona Góra, dn. 8 kwietnia 2021 r.

#### Wspólnota Mieszkaniowa

✓ **ul. Plac Jana Matejki 7 w Zielonej Górze**

reprezentowana przez pełnomocnika:

Dorota Krupka

ul. Ochla – Henryka Łasaka 1

66-006 Zielona Góra

### D E C Y Z J A

Na podstawie art. 96 ust. 2, art. 6 ust. 1 p. 1 lit. b, c, art. 7 p. 1, art. 36 ust. 1 p.1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 282) oraz § 1 ust. 1 p. 1 lit. a, c, e, § 13 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018 r., poz. 1609) oraz na podstawie art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks Postępowania Administracyjnego (Dz. U. z 2020 r. poz. 2096 t.j.), na podstawie Porozumienia z dnia 15 listopada 2007 roku w sprawie powierzenia Miastu Zielona Góra niektórych kompetencji z zakresu właściwości Wojewody Lubuskiego, realizowanych przez Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Dz.U.W.L. Nr 131 poz. 1815 z 30 listopada 2007 r., ze zm. Dz.U.W.L. z 20 stycznia 2015 r. poz. 140) po rozpatrzeniu wniosku z dn. 30.03.2021 r. Wspólnoty Mieszkaniowej przy ul. Plac Jana Matejki 7 w Zielonej Górze reprezentowanej przez pełnomocnika – Panią Dorotę Krupkę

#### Miejski Konserwator Zabytków

1. **udziela pozwolenia** na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru, jakim jest budynek mieszkalno-usługowy przy **ul. Plac Matejki 7 w Zielonej Górze** (rejestr zabytków nr L-859/A). Prace obejmować będą remont dachu i elewacji budynku głównego objętego wpisem do rejestru zabytków, tj.:

#### ELEWACJE:

- ⇒ skucie w 100% z elewacji wtórnego tynku nakrapianego, bez uszkodzenia zachowanych tynków historycznych;
- ⇒ skucie z elewacji tynków spękanych, zawilgoconych, zmurszałych, odparzonych oraz o słabej przyczepności do podłoża;
- ⇒ oczyszczenie elewacji z zanieczyszczeń a następnie wzmocnienie strukturalne zachowanych tynków;
- ⇒ uporządkowanie przewodów przebiegających po budynku, tj. usunięcie przewodów nieczynnych i telewizyjnych, pozostałe czynne przewody należy umieścić w rurkach pod tynkiem lub pod/nad gzymsami;
- ⇒ naprawę spękanych murów i nadproży metodą wzmacniania murów Helifix, FEST MUR lub równoważnych;

- ⇒ likwidację spękań w murach za pomocą zaprawy lub iniekcji zamykającej i wypełniającej rysy; w miejscu większych zarysowań i spękań należy zatopić siatkę z włókna szklanego;
- ⇒ uzupełnienie tynków tynkami mineralnymi o zbliżonej fakturze i parametrach do tynków historycznych;
- ⇒ wyrównanie tynków pod malowanie uniwersalną masą szpachlową zbrojoną mikrowłóknami, o uziarnieniu 0,8 mm, na detalach architektonicznych 0,6 mm;
- ⇒ wykonanie izolacji poziomej elewacji (krem iniekcyjny typu KIESOL C lub równoważny, ok. 15 cm nad terenem);
- ⇒ renowację istniejących detali architektonicznych
- ⇒ odtworzenie boniowania na parterze na podstawie dokumentacji archiwalnej i odsłoniętych pierwotnych tynków;
- ⇒ odtworzenie w technice oryginału profili ciągnionych i szablonów opasek okiennych i drzwiowych oraz montażu gotowych profili gzymsów nadokiennych na elewacji frontowej i szczytowej na podstawie dokumentacji archiwalnej oraz wzoru istniejących opasek okiennych;
- ⇒ demontażu z elewacji tylnej blaszanych kanałów wentylacyjnych i zastąpienie ich kratkami kontaktowymi w kolorze elewacji;
- ⇒ demontaż z budynku głównego współczesnych obróbek blacharskich parapetów i gzymsów międzykondygnacyjnych oraz wykonanie nowych obróbek tych elementów i odtworzonych gzymsów nadokiennych za pomocą szlamu uszczelniającego izolacyjnego;
- ⇒ wykonanie obróbki blacharskiej gzymsu wieńczącego z blachy cynkowo-tytanowej;
- ⇒ pomalowanie powierzchni farbami elewacyjnymi, silikatowymi, wg wzornika Keim Exclusiv:
  - 9271 (ściany elewacji),
  - 9268 (cokół),
  - 9274 (detal architektoniczny);
- ⇒ wymianę stolarki okiennej w elewacji szczytowej budynku głównego – 2 szt., z odtworzeniem podziału skrzydła szprosem na dwie kwatery, odtworzeniem formy, wymiarów, materiału (drewno);
- ⇒ wymianę okna piwnicznego w elewacji podwórzowej na nowe z pcv w kolorze białym (1 szt.);
- ⇒ renowację drewnianej stolarki okiennej (8 szt.), pomalowaniu w kolorze białym;
- ⇒ wymianę domofonu;
- ⇒ remont schodów w elewacji frontowej, prowadzących do lokalu usługowego; nowe stopnice z granitu płomieniowanego;

**DACH (dwuspadowy kryty dachówką, pulpitowy nad lukarną kryty papą):**

- wymianę łączenia, deskowania, drewnianych elementów konstrukcji więźby dachowej w złym stanie zachowania na nowe, analogiczne do historycznych pod względem przekroju i geometrii;
- wzmocnienie elementów konstrukcji więźby dachowej;
- impregnację wszystkich elementów drewnianych konstrukcji więźby dachowej środkami grzybo-owado-ogniochronnymi;
- przemulowanie z odtworzeniem istniejącej formy i gabarytów, otynkowanie i pomalowanie kominów ponad dachem, malowanie w kolorze Keim Exclusiv 9274, remontu kominów w strefie poddasza;
- montaż folii zbrojonej wysoko paroprzepuszczalnej;

**Uwaga! - montaż folii paroprzepuszczalnej nie może mieć negatywnego wpływu na sprawną wentylację drewnianej więźby dachowej.**

- demontaż starego masztu antenowego przy kalenicy;
- montażu rozbijaczy śniegu, ław i stopni kominiarskich;
- wymianie pokrycia dachu dwuspadowego z dachówki karpiówki układanej w koronkę na analogiczne pod względem sposobu montażu, materiału, proporcji, kształtu i koloru do historycznego (naturalna czerwień);

**Uwaga! - zakaz montażu dachówek krawędziowych; na szczytach należy zastosować tradycyjne ułożenie dachówek na zaprawie.**

**Uwaga!** - koszty należy wykonać metodą historyczną tzn. przy użyciu ceramicznych dachówek karpiołek układanych w koronkę.

- wymianie fragmentów zniszczonego pokrycia papowego na lukarnie; pozostałą część istniejącego pokrycia papowego należy oczyścić, zlikwidować pęcherze; położenie warstwy papy termozgrzewalnej do jednowarstwowego krycia;
  - wymianie wyłazłów dachowych w istniejących otworach (8 szt.);
  - wymianie obróbek blacharskich, rynien i rur spustowych na nowe z blachy cynk-tytan;
  - naprawę deskowej podłogi poddasza; ociepleniu podłóg na poddaszu (I poziom) z wyłączeniem klatki schodowej i komunikacji, przy użyciu wełny mineralnej i płyt osb;
  - remontu deskowej obudowy świetlika;
2. **udziela pozwolenia** na prowadzenie robót budowlanych w strefie krajobrazowej, obejmującej teren w promieniu 500 m od granic historycznego układu urbanistycznego miasta Zielona Góra wpisanego do rejestru zabytków pod nr 75, obejmujących remont dachu i elewacji przybudówki (oficyny) budynku mieszkalno-usługowego przy **ul. Plac Matejki 7 w Zielonej Górze** oraz remont ogrodu i nawierzchni podwórza:

DACH pulpitowy oficyny kryty papą:

- ⇒ przemurowanie z odtworzeniem istniejącej formy i gabarytów, otynkowanie i pomalowanie kominów ponad dachem, malowanie w kolorze Keim Exclusiv 9274,
- ⇒ wymianie fragmentów zniszczonego pokrycia papowego i deskowania na oficynie; pozostałą część istniejącego pokrycia papowego należy oczyścić, zlikwidować pęcherze; położenie warstwy papy termozgrzewalnej do jednowarstwowego krycia;
- ⇒ wymianie obróbek blacharskich, rynien i rur spustowych na nowe z blachy cynk-tytan;

ELEWACJE oficyny:

- ⇒ skucie z elewacji tynków spękanych, zawilgoconych, zmurszałych, odparzonych oraz o słabej przyczepności do podłoża;
- ⇒ naprawę spękanych murów i nadproży metodą wzmacniania murów Helifix, FEST MUR lub równoważnych;
- ⇒ wykonanie izolacji poziomej elewacji (krem iniekcyjny typu KIESOL C lub równoważny, ok. 15 cm nad terenem);
- ⇒ wykonanie izolacji pionowej i ocieplenia murów poniżej gruntu w elewacji północnej oficyny (od strony działki nr 225/8);
- ⇒ wymianę parapetów na nowe z blachy; na parterze szlam;
- ⇒ renowację drewnianej stolarki drzwiowej (drzwi wejściowe w elewacji południowej oficyny) oraz pomalowaniu półmatową farbą do drewna wg wzornika NCS S 7010-Y50R (ciemny brąz);
- ⇒ wymianę okien na parterze na nowe drewniane z odtworzeniem formy, wymiarów, sposobu otwierania (2 szt.);
- ⇒ wymianę deskowej stolarki drzwiowej (2 szt.) w południowej elewacji oficyny wykonanej na wzór istniejącej; kolor wg wzornika NCS S 7010-Y50R (ciemny brąz);
- ⇒ dociepleniu elewacji północnej oficyny (od strony działki nr 225/8) przy użyciu styropianu i wełny mineralnej o grubości 12 cm i 15 cm;
- ⇒ wykonaniu tynku barwionego w masie lub tynku pod malowanie zacieranego na gładko;
- ⇒ pomalowanie powierzchni farbami elewacyjnymi, silikatowymi, wg wzornika Keim Exclusiv:
  - 9271 (parter elewacji południowej i elewacja wschodnia),
  - 9268 (cokół w elewacji południowej),
  - 9253 (ściana elewacji tylnej oficyny, od strony działki nr 225/8),

INNE:

- ⇒ utwardzenie terenu, przełożenie nawierzchni podwórka, uzupełnienie nawierzchni nowym materiałem; nowa nawierzchnia – kostka betonowa typu Starobruk; ponownym wykorzystaniu

istniejącej nawierzchni wykonanej z kamienia „kocie łby” do utwardzenia placyków manewrowych;

⇒ remoncie murowanego ogrodzenia;

Realizacja prac zgodnie z załączonym projektem budowlanym pt. „Remont elewacji i części wspólnych, ocieplenie elementów budynku oraz remont dachu. Zielona Góra, ul. Plac Jana Matejki 7” autorstwa „Pracowni Projektowej RENOWACJA” w Zielonej Górze, sporządzonym w marcu 2021 r.

**Termin ważności pozwolenia: 31 grudnia 2024 r.**

**Warunkiem ważności pozwolenia jest spełnienie obowiązków polegających na:**

- ⇒ kierowaniu robotami budowlanymi albo wykonywaniu nadzoru inwestorskiego przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37c ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (§ 13 ust. 1 pkt. 3 ww. *Rozporządzenia MKiDN*);
- ⇒ przekazaniu Miejskiemu Konserwatorowi Zabytków w Zielonej Górze informacji o osobie do kierowania robotami budowlanymi albo wykonującej nadzór inwestorskiego nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia robót budowlanych, a w toku robót budowlanych na 14 dni przed dokonaniem zmiany tej osoby: imienia, nazwiska i jej adresu, dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, oświadczenia tej osoby o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania robotami budowlanymi albo wykonywania nadzoru inwestorskiego (§ 13 ust. 1 pkt. 4 ww. *Rozporządzenia MKiDN*);
- ⇒ kierowaniu pracami konserwatorskimi i restauratorskimi albo ich samodzielnego wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (§ 12 ust. 1 pkt. 3 ww. *Rozporządzenia MKiDN*);
- ⇒ przekazaniu Miejskiemu Konserwatorowi Zabytków w Zielonej Górze informacji o osobie do kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany tej osoby: imienia, nazwiska i jej adresu, dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, oświadczenia tej osoby o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania (§ 12 ust. 1 pkt. 4 ww. *Rozporządzenia MKiDN*);
- ⇒ **przekazaniu do akceptacji Miejskiego Konserwatora Zabytków przed montażem** (§ 13 ust. 2 pkt. 5 ww. *Rozporządzenia MKiDN*):
  - **dachówki,**
  - **granitu płomieniowanego na schody,**
  - **gotowych profili elewacyjnych gzymsów nadokiennych;**
- ⇒ **komisyjnej ocenie z udziałem Miejskiego Konserwatora Zabytków oraz autora projektu budowlanego** w celu ustalenia zakresu dalszych działań (§ 13 ust. 2 pkt. 5 ww. *Rozporządzenia MKiDN*):
  - **odsłoniętego pierwotnego boniowania** parteru budynku głównego; w przypadku braku zachowanego boniowania pod warstwą wtórnego tynku należy wykonać boniowanie odtworzeniowo; wykonany próbny fragment odtworzenia boniowania należy poddać komisyjnej ocenie z udziałem Miejskiego Konserwatora Zabytków;
  - **formy odtwarzanych opasek okiennych i drzwiowych** na parterze;
- ⇒ **wykonaniu prób tynku** zacieranego pod malowanie na płaskiej powierzchni elewacji i na detalu architektonicznym w **celu komisyjnej oceny z udziałem przedstawicieli miejskiego konserwatora zabytków** (§ 13 ust. 2 pkt. 5 ww. *Rozporządzenia MKiDN*);
- ⇒ **wykonaniu prób kolorystyki** farb elewacyjnych w postaci kwadratu o wymiarach 50 x 50 cm (płaszczyzna elewacji) oraz prób kolorystyki farby do detalu architektonicznego w **celu komisyjnej oceny z udziałem przedstawicieli miejskiego konserwatora zabytków**, w zakresie



dostosowania kolorów do architektury obiektu. Konserwator zabytków zastrzega sobie prawo do zmiany zaakceptowanej kolorystyki w przypadku natrafienia w trakcie prac na warstwy kolorystyczne nieodslonięte na etapie badań stratygraficznych lub w przypadku negatywnej oceny wykonanych prób uzgodnionej kolorystyki (§ 13 ust. 2 pkt. 5 ww. *Rozporządzenia MKiDN*);

- ⇒ zawiadomieniu przez inwestora miejskiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac oraz do niezwłocznego zawiadomienia o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac (§ 13 ust. 2 pkt. 1 i 3 ww. *Rozporządzenia MKiDN*);
- ⇒ dokonaniu odbioru końcowego wykonanych prac z udziałem miejskiego konserwatora zabytków (§ 13 ust. 2 pkt. 1 ww. *Rozporządzenia MKiDN*);

### **Uzasadnienie**

Planowana inwestycja dotyczy budynku przy ul. Plac Matejki 7 w Zielonej Górze. Budynek główny, kryty dachem dwuspadowym, objęty jest ochroną prawną na podstawie wpisu do rejestru zabytków pod nr rejestru zabytków L-859/A decyzją wojewódzkiego konserwatora zabytków z dn. 26.01.2021 r. Wpisem do rejestru zabytków nie jest objęta przybudówka od strony podwórza. Przybudówka ta chroniona jest ze względu na swoją lokalizację w strefie krajobrazowej. Decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Zielonej Górze z 07.11.1957 r. do rejestru zabytków pod numerem 75 zostało wpisane miasto Zielona Góra w granicach wskazanych w sentencji tej decyzji, wraz z terenem w promieniu minimum 500 m od ww. granic wpisu, tzw. strefą krajobrazową. Strefa krajobrazowa została wyznaczona z uwagi na ochronę wartości widokowych tego układu oraz ze względu na ochronę krajobrazową, tj. zmiany w układzie przestrzennym krajobrazu.

Według art. 36 ust. 1 p. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami „Pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru”. W tym przypadku zabytkiem jest budynek główny przy ul. Plac Matejki 7 w Zielonej Górze oraz miasto Zielona Góra. Zgodnie z zawartym w dn. 15.11.2007 r. porozumieniem w sprawie powierzenia Miastu Zielona Góra niektórych kompetencji z zakresu właściwości Wojewody Lubuskiego, realizowanych przez Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, Miejski Konserwator Zabytków w Zielonej Górze przejął prowadzenie spraw dotyczących ochrony zabytków położonych w granicach administracyjnych Miasta Zielona Góra (Dz.U.W.L. Nr 131 poz. 1815 z 30 listopada 2007 r., ze zm. Dz.U.W.L. z 20 stycznia 2015 r. poz. 140).

Wniosek w sprawie złożyła Wspólnota Mieszkaniowa przy ul. Plac Matejki 7 w Zielonej Górze reprezentowana przez pełnomocnika – Panią Dorotę Krupkę. Do wniosku dołączono uchwały wspólnoty nr 3/2018 i nr 4/2018, zgodę sąsiedniej wspólnoty mieszkaniowej ul. Plac Matejki 6 w Zielonej Górze na roboty budowlane w granicach działki nr 225/8, pełnomocnictwo wystawione przez ZGM ZWM 1-2 dla Pani Doroty Krupki, umowę o zarządzanie nieruchomością wspólną, uchwałę o wyborze pełnomocników wspólnoty do zawarcia tej umowy, numer księgi wieczystej, dowód należnych opłat skarbowych, projekt budowlany. Postępowanie administracyjne dotyczy części wspólnych: remontu dachu i elewacji ww. budynku, w związku z tym podmiotem uprawnionym do występowania w charakterze strony jest wspólnota mieszkaniowa, reprezentowana przez Zakład Gospodarki Mieszkaniowej Zarząd Wspólnot Mieszkaniowych nr 1-2 w Zielonej Górze, a nie poszczególni członkowie tej wspólnoty.

Analizując dokumenty złożone w sprawie stwierdzono, że nie ma przeciwwskazań do przeprowadzenia planowanych robót budowlanych. Na podstawie art. 96 ust. 2, art. 6 ust. 1 p.1 lit. b, c, art. 7 p.1, art. 36 ust. 1 p. 1 ustawy z dnia 23.07.2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami orzeczono jak w sentencji.

#### **Ponadto informuje się, że:**

- zgodnie z art. 32 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, **jeżeli w trakcie prac ziemnych inwestor odkryje przedmiot, co do którego istnieje przypuszczenie, iż jest on**

**zabytkiem, zobowiązany jest:** wstrzymać wszelkie roboty mogące uszkodzić lub zniszczyć odkryty przedmiot; zabezpieczyć, przy użyciu dostępnych środków, ten przedmiot i miejsce jego odkrycia; niezwłocznie zawiadomić o tym właściwego wojewódzkiego konserwatora zabytków, a jeśli nie jest to możliwe, właściwego prezydenta miasta;

- Miejski Konserwator Zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku (art. 47 ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami);
- **uzyskanie pozwolenia Miejskiego Konserwatora Zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia**, w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego (art. 36 ust. 8 ww. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami);
- Według art. 36 ust. 1 p. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami „Pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga umieszczanie na zabytku wpisanym do rejestru: urządzeń technicznych, tablic reklamowych lub urządzeń reklamowych w rozumieniu art. 2 pkt 16b i 16c ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym oraz napisów, z zastrzeżeniem art. 12 ust. 1”. **W związku z tym po wykonaniu remontu elewacji przed montażem reklam należy uzyskać pozwolenie konserwatora zabytków w formie decyzji administracyjnej;**

#### **P o u c z e n i e**

1. Od niniejszej decyzji służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie za pośrednictwem tutejszego organu, w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia, **chyba że przepisy prawa powszechnie obowiązującego stanowią inaczej.**
2. Zgodnie z art. 127a i art. 130 § 4 k.p.a. w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Decyzja staje się ostateczna i prawomocna z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania.
3. Zgodnie z art. 107d ustawy z dn. 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami: kto bez pozwolenia albo niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu podejmuje działania o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł.

Oplata skarbowa w wysokości 87,00 zł  
wniesiona w dniu 30.10.2021  
nr pokwitowania —  
nr rach. bank. 83 1020 5402 0000 0002 0248 5258

Anna Dziemińska inspektor  
(imię, nazwisko, stanowisko służbowe przedstawiciela)

z up. PREZYDENTA MIASTA

Izabela Ciesielska  
Miejski Konserwator Zabytków

#### **Otrzymują:**

- (1) Pełnomocnik Adresata wraz z popieczętowanym projektem budowlanym (2 szt.) i programem prac konserwatorskich (1 szt.); zwrot 2 egz. projektów budowlanych w wersji niezaakceptowanej;

#### **Do wiadomości:**

1. Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków, ul. Kopernika 1, 65-063 Zielona Góra.
2. AK. 5261252

PRZEKAZANO DO WYSYŁKI W DN. .... 2021 R.