

BIURO OBSŁUGI INWESTYCJI „EMIKON” Ilona Cybel
Pianówka 51, 64-700 Czarnków
NIP 763-192-51-65

zawartość opracowania

PROJEKT WYKONAWCZY

PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU, BRANŻA ARCHITEKTURA

zakres opracowania

REMONT SALI AUDYTORYJNEJ NR 215 W BUDYNKU B PAŃSTWOWEJ UCZELNI STANISŁAWA STASZICA W PILE

adres inwestycji

ul. Podchorążych 10, 64-920 Piła, nr ewid. działki nr 319, ark. 4, obręb 15

inwestor

PAŃSTWOWA UCZELNIA STANISŁAWA STASZICA
ul. Podchorążych 10, 64-920 Piła

Kategoria Budowlana Obiektu - IX

Specjalność		Branża	Nr uprawnień	Podpis
Projektant	mgr inż. arch. Magdalena Wilczyńska	ARCH.	Uprawnienia budowlane Nr 12/R16/ŁIA/02 do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń	
Projektant	mgr inż. Ilona Cybel	KONSTR.	Uprawnienia budowlane Nr WKP/0273/PWOK/13 do projektowania i do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno – budowlanej	

Poznań, kwiecień 2021r.

Egzemplarz /5

ZAWARTOŚĆ DOKUMENTACJI

DOKUMENTY FORMALNO – PRAWNE

BRANŻA ARCHITEKTURA

I. CZĘŚĆ OPISOWA

II. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

DOKUMENTY FORMALNO - PRAWNE

1. Oświadczenie projektanta o zgodności wykonania projektu z Polskimi Normami
2. Zaświadczenie o wpisie do Izby oraz uprawnienia zawodowe

Poznań, dn. 16.04.2021r.

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że dokumentacja projektowa dla inwestycji polegającej na remoncie sali audytoryjnej nr 215 w budynku B Państwowej Uczelni Stanisława Staszica w Pile przy ul. Podchorążych 10 na działce o nr ewid. 319, ark. 4, obręb 15, została wykonana zgodnie z obowiązującymi normami, przepisami, zgodnie z zasadami wiedzy technicznej oraz z Rozporządzeniem w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. z 2002 r. Nr 75 poz. 690).

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

mgr inż. arch. Magdalena Wilczyńska

Uprawnienia budowlane
Nr 12/R16/ŁIA/02
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń

BRANŻA KONSTRUKCYJNA

mgr inż. Ilona Cybel

Uprawnienia budowlane
Nr WKP/0273/PWOK/13
do projektowania i do kierowania
robotami budowlanymi bez ograniczeń
w specjalności konstrukcyjno – budowlanej



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

LÓDŹ, dnia 12.01.2003 r.
L.dz. LOIA-OKK/54/O/2003

ŁÓDZKA OKRĘGOWA RADA

**DECYZJA
W SPRAWIE NADANIA UPRAWNIENÍ BUDOWLANYCH**

Na podstawie art. 24 ust. 1) i 2) w związku z art. 11 Ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów (Dz. U. z 2001 r. nr 5, poz. 42 z późn. zm.) oraz art. 13 ust.1 pkt 1), art. 14 ust.1 pkt 1) Ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (tj. Dz. U. Z 2000 r. Nr 106, poz.1126 z późn. zm.) i §9 ust. 1 Rozporządzenia Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa z dnia 30 grudnia 1994 r., w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. Z 1995 r. Nr 8, poz.38 z późn. zm.) oraz art.104 § 2 Kodeksu postępowania administracyjnego (tj. Dz. U. Z 2000 r. Nr 98, poz.1071 z późn. zm.)

OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA
ŁÓDZKIEJ OKRĘGOWEJ IZBY ARCHITEKTÓW

orzeka, że

Pani

Magdalena Matczak

magister inżynier architekt

urodzona dnia **26 sierpień 1976 r. w Płocku**

uzyskuje

**uprawnienia budowlane nr ewidencyjny ..12/R16/ŁIA/02..
do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej**

Uzasadnienie:

Zespół Egzaminacyjny powołany przez Okręgową Komisję Kwalifikacyjną Łódzkiej Okręgowej Izby Architektów stwierdził, że Pani mgr inż. arch. **Magdalena Matczak** posiada wymagane prawem wykształcenie i praktykę zawodową konieczne do uzyskania uprawnień budowlanych w specjalności architektonicznej i uzyskała pozytywny wynik egzaminu na uprawnienia budowlane. W związku z powyższym orzeczono jak w sentencji.

Od niniejszej decyzji przysługuje odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Izby Architektów za pośrednictwem Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Łódzkiej Okręgowej Izby Architektów, w terminie 14 dni od daty otrzymania niniejszej decyzji.

Łódzka Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna
Podpisy członków składu orzekającego:

1).....

2).....

3).....

4).....

5).....

6).....

7).....

8).....

Otrzymują:

1. Pani mgr inż. arch. Magdalena Matczak
zam. 99-300 Kutno, ul. Sowińskiego 30
2. Krajowa Komisja Kwalifikacyjna
ul. Foksal 2, 00-366 Warszawa
3. Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego
ul. Krucza 38/42, 00-926 Warszawa
4. a/a

Łódzka Okręgowa Izba Architektów - Rada Okręgowa
90-418 Łódź, Al. Kościuszki 35. Tel. (48 42) 632 17 37 Fax (48 42) 633 97 66
www.lodzka.iarp.pl e-mail: lodzka@izbaarchitektow.pl room1@poczta.onet.pl
NIP 725-18-33-161 Konto bankowe: PKO BP SA. I O/Łódź Nr 7910203352 125 925 344



RZECZPOSPOLITA POLSKA
wielkopolskie

Województwo
Urząd Stanu Cywilnego w **Poznań**

ODPIS SKRÓCONY AKTU MAŁŻEŃSTWA

I. Dane dotyczące osób zawierających małżeństwo:

	Mężczyzna	Kobieta
1. Nazwisko	Wilczyński	Matczak
2. Imię (imiona)	Arkadiusz Adam	Magdalena
3. Nazwisko rodowe	Wilczyński	Matczak
4. Data urodzenia	12 stycznia 1977r.	26 sierpnia 1976r.
5. Miejsce urodzenia	Wałcz	Płock

II. Dane dotyczące daty i miejsca zawarcia małżeństwa:

1. Data **czternastego lipca dwa tysiące siódmego**
(**14.07.2007**) roku.....
2. Miejsce **Poznań**

III. Dane dotyczące rodziców:

A. Ojciec		
1. Imię (imiona)	Ludwik	Andrzej Jan
2. Nazwisko rodowe	Wilczyński	Matczak
B. Matka		
1. Imię (imiona)	Maria	Grażyna Maria
2. Nazwisko rodowe	Siedlecka	Znyk

IV. Nazwisko noszone po zawarciu małżeństwa:

1. Mężczyzny **Wilczyński**
2. Kobiety **Wilczyńska**
3. Dzieci **Wilczyński (a)**

V. Adnotacje o ustaniu, unieważnieniu lub separacji małżeństwa:

.....
.....
.....

Zwolniono od opłaty skarbowej
złaczając do usz. 2007/61/2006
opłatę skarbową



Doświadczam zgodność powyższego odpisu
z treścią aktu małżeństwa Nr **1670/2007**
Poznań data **16.07.2007**

ZASTĘPCA KIEROWNIKA
KIEROWNIK
URZĘDU STANU CYWILNEGO
Urzędu Stanu Cywilnego
Krzysztof Konarski

ak



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ
(wypis z listy architektów)

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Magdalena Wilczyńska

posiadająca kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **12/R16/ŁIA/02**, jest wpisana na listę członków Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **WP-0482**.

Członek czynny od: 01-03-2004 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 21-01-2021 r. Poznań.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **31-10-2021 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Agnieszka Figielek, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

WP-0482-1D95-9Y6D-Y41E-581C

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLANY

ZAWARTOŚĆ DOKUMENTACJI

I. CZĘŚĆ OPISOWA

- 1. Podstawa opracowania:**
- 2. Przedmiot opracowania**
- 3. Zagospodarowanie terenu**
- 4. Obszar oddziaływania inwestycji**
- 5. Stan istniejący pomieszczeń objętych opracowaniem**
- 6. Bilans powierzchni pomieszczeń**
- 7. Opis ogólny przedmiotu realizacji robót remontowych**
- 8. Szczegółowy zakres robót remontowych**
- 9. Analiza możliwości racjonalnego wykorzystania wysokoefektywnych systemów alternatywnych zaopatrzenia w energię i ciepło.**
- 10. Wpływ przedsięwzięcia na środowisko i jego wykorzystanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie**
- 11. Warunki ochrony przeciwpożarowej określone w odrębnych przepisach.**
- 12. Charakterystyka energetyczna obiektu**
- 13. Ustalenia dodatkowe**

II. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

IN01	INWENTARYZACJA – SALA 215 B – Rzut	1:50
A01	SALA 215 B – Rzut posadzki	1:50
A02	SALA 215 B – Układ wyposażenia	1:50
A03	SALA 215 B – Układ sufitu	1:50
A04	SALA 215 B – Wykończenie ścian	1:50
A05	SALA 215 B – Przekrój A-A	1:50
A06	SALA 215 B – Kład 1-1	1:25
A07	SALA 215 B – Kład 2-2	1:25
A08	SALA 215 B – Kład 3-3	1:25
A09	SALA 215 B – Kład 4-4	1:25
A10	DETAL 01 – KATEDRA STAŁA	1:20
A11	DETAL 02 – BALUSTRADA SALA 215B	1:20

I. CZĘŚĆ OPISOWA

1. Podstawa opracowania:

- Mapa sytuacyjno-wysokościowa,
- Wytyczne i uzgodnienia z Inwestorem – Program Funkcjonalno – Użytkowy,
- Obowiązujące przepisy i normy w zakresie Prawa Budowlanego,
- Dokumentacja archiwalna,
- Wizja lokalna.

2. Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest **remont sali audytoryjnej nr 215 w budynku „B” Państwowej Uczelni Stanisława Staszica w Pile** przy ul. Podchorążych 10.

3. Zagospodarowanie terenu

Planowana inwestycja obejmuje wyłącznie roboty budowlane, które wykonywane będą wewnątrz budynku i obejmuje roboty, które kwalifikuje się jako remont. Podstawowe parametry budynku takie jak kubatura, powierzchnia zabudowy, powierzchnia użytkowa **nie ulegną** zmianie. Funkcja ogólna budynku oraz funkcja szczegółowa poszczególnych pomieszczeń **nie zmienią się**.

Nie przewiduje się również żadnych robót na zewnątrz budynku oraz zmiany zagospodarowania terenu.

4. Obszar oddziaływania inwestycji

Za obszar oddziaływania inwestycji uznaje się teren ograniczony bryłą budynku w granicach działki stanowiącej własność inwestora. Projektowana inwestycja nie będzie oddziaływać na działki sąsiednie.

5. Stan istniejący pomieszczeń objętych opracowaniem

Budynek „B” w którym zlokalizowana jest sala audytoryjna objęta opracowaniem należy do kompleksu obiektów dydaktycznych. Są to obiekty trzykondygnacyjne z dwukondygnacyjnym poddaszem nieużytkowym, podpiwniczone, z dachem spadzistym z naczółkami. Budynki wykonane zostały w technologii tradycyjnej, ściany murowane z cegły ceramicznej pełnej. Stropy gęstożebrowe typu Akerman, nad II piętrzem monolityczne żelbetowe, drewniane (na poddaszu). W piwnicy stropy Kleina lub sklepienia ceglane. Dach o konstrukcji drewnianej ciesielskiej, pokryty dachówka karpiówką. Obiekty są dwoma z czterech budynków pokoszarowych zlokalizowanych na działce nr 319 objętych formą ochrony zabytków na podstawie ustaleń planu miejscowego.

Dla niniejszego budynku zgodnie z zapisami w planie obowiązuje nakaz zachowania:

- gabarytów budynków,
- formy dachu i pokrycia połaci dachowych (pokrycie dachówkowe)
- detalu elewacji wraz z wykresem otworów okiennych oraz podziałem stolarki okiennej.

Remontem objęte jest wyłącznie pomieszczenie wewnątrz budynku. Opracowanie dotyczy sali 215 znajdującej się na II piętrze każdego. Gabaryty budynku, dach pozostają bez zmian. Sposób użytkowania obiektu nie zmienia się po remoncie.

Budynek „B” pełni funkcje dydaktyczno-administracyjne PUSS, w tym sale zajęć i sale wykładowe dla studentów. Budynek jest obiektem wolnostojącym, 4-kondygnacyjny z 2 klatkami schodowymi, całkowicie podpiwniczony, w tym 1-kondygnacja podziemna (piwnice), i 3 -kondygnacje nadziemne (parter, 1-piętro, 2-piętro) oraz poddasze dwupoziomowe: I-poziom poddasza obecnie nieużytkowany, II-poziom poddasza nieużytkowy (strych), dach spadzisty 4-spadowy z lukarnami i oknami połaciowymi. W pomieszczeniach piwnicznych usytuowany jest węzeł cieplny, pracujący na potrzeby centralnego ogrzewania, dostawa czynnika grzewczego z MEC-u. Budynek z 1936r. wybudowany w technologii tradycyjnej.



SALA NR 215 B

6. Bilans powierzchni pomieszczeń

Dane techniczne pomieszczenia 215 w budynku „B”:

Długość – ok.16,95m

Szerokość – ok.6,32m

Wysokość – ok.3,26m

Powierzchnia – ok.106,70m²

Kubatura – 347,84m³

7. Opis ogólny przedmiotu realizacji robót remontowych

Przedmiotowa sala nie zmienia swojego przeznaczenia. Pozostaje salą dydaktyczną.

Funkcje sali:

- Funkcja dydaktyczna,
- Funkcja ekspozycyjno – dydaktyczna,
- Funkcja konferencyjno – szkoleniowa,

Sala przeznaczona zostanie do jednoczesnego przebywania – 89 w tym 3 osoby niepełnosprawne.

Układ siedzisk audytoryjnych na podestacie. Niski podest do 15cm został zaprojektowany dla osób prowadzących zajęcia (3 osoby).

Prace remontowe dotyczą:

- wymiany okładziny podłogowej,
- malowania ścian,
- wykonanie sufitu podwieszzonego,
- zainstalowanie elektrycznie rozwijanych rolet wewnętrznych zaciemniających w oknach,
- wykonanie malowanego ekranu na ścianie,
- wymiana drzwi,
- wykonanie podestu audytoryjnego dla prowadzących oraz kilkustopniowego podestu pod siedziska audytoryjne,
- wyposażenie sal w meble – stół audytoryjny dla 3 osób, fotele audytoryjne – 4szt., krzesła audytoryjne rozkładane z pulpitem,
- demontaż siedzisk audytoryjnych oraz istniejącego podestu w Sali nr 215 B
- rozbiórka podłogi drewnianej w Sali nr 215 D

Pozostałe prace zostały opisane w opracowaniach branżowych.

8. Szczegółowy zakres robót remontowych

W pierwszej kolejności zostały przewidziane prace rozbiórkowe, demontażowe oraz porządkowe:

- Demontaż materiału wykończeniowego posadzkę,
- Miejscowe skucie spękanych fragmentów ścian,
- Demontaż sufitu podwieszonego w pomieszczeniu 215B,
- Demontaż istniejącego podestu i siedzisk audytoryjnych w pomieszczeniu 215B,
- Demontaż istniejącej stolarki drzwiowej,
- Demontaż grzejników,
- Demontaż instalacji i pozostałych urządzeń.

Po przeprowadzeniu prac rozbiórkowych należy uporządkować teren, na którym wykonywane będą prace budowlane. W drugim etapie prac przewidziano gruntowny remont pomieszczeń.

8.1. Ściany

Malowanie

Ściany należy odpowiednio przygotować przed ponownym malowaniem:

- Ubytki, pęknięcia i nierówności naprawić i wyszlifować,
- Ściany oczyścić i wyrównać. Zagruntować zgodnie z wytycznymi producenta wybranej farby,
- Przygotowane ściany pomalować farbą ceramiczną.

Parametry farby ceramicznej:

- Mat,
- Odporna na szorowanie na mokro - klasa 1,
- Odporna na środki dezynfekcyjne,
- Niezawierająca składników powodujących „łapanie” kurzu,
- Niewrażliwa na zabrudzenia.

Kolorystyka pomieszczeń została zaznaczona na kładach i rzucie pomieszczeń.

Kolor podstawowy RAL 9003, kolor dodatkowy RAL 5018 – ściana z drzwiami

Kolorystkę należy potwierdzić na etapie wyboru producenta farb. Wybrana farba powinna mieć podwyższoną odporność na uszkodzenia mechaniczne.

Ekran

Projektuje się malowanie ekranu farbą projekcyjną. Ekran o proporcji 16:10. Wielkość ekranu oraz miejsce lokalizacji należy dostosować do wymagań wybranego projektora.

- Zeskrobać istniejącą farbę, przeszlifować powierzchnię w celu zmatowienia,
- Uzupelnąć ewentualne braki,
- Zagruntować i dwukrotnie malować powierzchnię ekranu specjalistyczną farbą projekcyjną, faktura powierzchnia matowa.

Ekran bez warstwy magnetycznej.

8.2. Posadzka

W sali objętej opracowaniem należy zdemontować istniejącą okładzinę podłogową – wykładzinę PCV, oraz rozebrać istniejący podest.

Podłoże należy przygotować odpowiednio do położenia nowej wykładziny PCV:

- Sprawdzić i wyrównać podłoże i wyrównać,
- Wykonać konstrukcję podestu,
- Narożniki stopni podestu zabezpieczyć listwami metalowymi z mosiądzu lub aluminium barwionego.

Parametry wykładziny PCV:

- Zastosować wykładzinę PCV akustyczną 12dB,
- Klasa użytkowości minimum 33,
- Trudnozapałna.

Kolorystyka została opisana na rysunkach opracowania.

Sala 215B – podest podium – RAL 9003, pozostała część posadzki RAL 7040

Podest podium – RAL 7011, pozostała część posadzki RAL 7035

Listwy przypodłogowe wykonać jako systemowe wywinięcie wykładziny na ścianę na wysokość 10cm.

8.3. Sufity

Prace remontowe przewidują wykonanie sufitu podwieszonoego na trzech poziomach. Wymiary i sposób kształtowania powierzchni sufitowej zostały przedstawione na rysunkach opracowania.

Parametry sufitu podwieszonoego:

- Wykonać sufit podwieszony akustyczny 120x60cm z ukrytą konstrukcją,
- Zastosować płyty niepalne, malowane krawędzie,
- Klasa pochłaniania dźwięku A,
- Kolor RAL 9003.

Montaż wykonać zgodnie z zaleceniami producenta.

Miejscowo zastosować pochłaniacze 120x30x4cm w układzie poziomym. Instalację paneli wolnowiskających wykonać zgodnie z wymaganiami producenta.

Parametry pochłaniaczy :

- Płyty niepalne,
- Kolor RAL 9003.

Ponad płytami strop malować w kolorze czarnym.

Zastosować oprawy systemowe.

8.4. Stolarka drzwiowa

Istniejącą stolarkę drzwiową należy zdemontować. Zaprojektowano drzwi pełne o prostej formie.

Nowe drzwi stylistyką i kolorem mają nawiązywać do pozostałych drzwi pomieszczeń dostępnych z tego samego korytarza.

Ze względu na szerokość ścian, należy zastosować wyłogi na ściany.

Parametry drzwi wewnętrzne:

- Drzwi płycinowe pełne z okleiną CPL lub HPL o podwyższonej odporności na ścieranie i działanie środków czystości,
- Drzwi bezprzylgowe z krytą ościeżnicą o podwyższonej izolacyjności akustycznej $R_w \geq 42$ dB,
- Kolor dostosowany do istniejących drzwi pomieszczeń sąsiednich,
- Ramiak drewniany, płyta HDF, powłoka UNI MAT PLUS,
- Zamek dostosowany pod wkładkę patentowa,
- Trzy wzmocnione zawiasy czopowe stalowe podfelcowe,
- Dwie uszczelki progowe automatyczne, uszczelka przylgowa - na krawędziach bocznych i obwodzie, skrzydła i ościeżnicy.

Wyposażenie poszczególnych drzwi do ostatecznego uzgodnienia z Inwestorem.

8.5. Instalacje:

- remont instalacji elektrycznej i teletechnicznej,
- montaż klimatyzacji, wentylacji mechanicznej,

Zgodnie z opracowaniem branżowym.

8.6. Wyposażenie

Siedziska i krzesła

Zaprojektowano 79 siedzisk montowanych na stałe, kolor RAL 5015 stelaż w kolorze RAL 7011.

Parametry siedzisk audytoryjnych:

- Konstrukcja krzesła wykonana ze stali malowana proszkowo,
- Siedzisko i oparcie ze sklejki wielowarstwowej, barwionej i lakierowanej,
- Pulpit rozkładany ze sklejki wielowarstwowej, ciche rozkładanie,
- Krzesło wyposażone w cichy grawitacyjny mechanizm składania,
- W pierwszym rzędzie wolnostojący pulpit,
- Opcjonalnie – możliwość montażu gniazd,
- Trudnozapalne.

Kolorystykę należy uzgodnić ostatecznie po wyborze producenta siedzisk. Kolorystyka siedzisk ma duży wpływ na ostateczną aranżację wnętrza.

Dodatkowo zaprojektowane zostały 4 krzesła wolnostojące oraz 3 krzesła audytorium

Parametry krzesła:

- Podstawa na 2 płozach (wersja konferencyjna siedziska),
- Podstawa kolor czarny,
- W całości tapicerowane siedzisko i oparcie,
- Siedzisko kolor RAL 7011,
- Tkanina tapicerska o podwyższonej odporności na uszkodzenia mechaniczne, ścieralność 80000 cykli, struktura - splot płótna,
- Podłokietniki z nakładką poliuretanową RAL 9005.



Kolorystyka oraz forma krzesła do ostatecznego uzgodnienia po wyborze producenta.

Kolorystyka siedzisk określona została szczegółowo na rysunkach opracowania.

Stół audytoryjny

Stół audytoryjny wykonać jako mebel indywidualny zgodnie z rysunkiem DETAL 01.

Aktualny atest BHP dla płyt meblowych dopuszczający je do bezpośredniego kontaktu z człowiekiem (klasa higieniczności E-1)

Panele frontowy oraz boczne wykonane mają być z płyty melaminowej lakierowanej w kolorze RAL 7011 mat. Błat roboczy - wykonany z płyty wiórowej pokrytej laminatem HPL o gr.28 mm w kolorze RAL 7011 – mat. Nogi o wymiarach 4x4cm w kolorze RAL 7011. Błat wyposażony w przełot kablowy oraz gniazda blatowe zgodnie z branżą elektryczną.

W część korpusu wbudować szafkę na osprzęt i urządzenia multimedialne. Dodatkowo zaprojektowane zostały szuflady. Wyposażyć skrzydło rozwieralne oraz szuflady w zamki patentowe.

Wszystkie widoczne krawędzie należy zabezpieczyć przed uszkodzeniami.

Podest, balustrada

Podest pod siedziska audytoryjne wykonać jako systemową konstrukcję podłogi podniesionej w formie schodów na konstrukcji wsporczej. Stopy wsporcze oraz profile konstrukcyjne pod płytę podpodłogową zastosować jako niepalne. Płyta podpodłogowa powinna mieć klasę odporności ogniowej co najmniej REI30.

Rozstaw stóp wsporczych oraz profili konstrukcyjnych wykonać zgodnie z zaleceniami producenta.

W stopniach podestu należy wykonać wentylacje zgodnie z opracowaniem branży sanitarnej, uziemienie oraz na podeście gniazda kolumnowe zgodnie z opracowaniem branży elektrycznej.

Od strony okien na długości podestu należy wykonać balustradę stalową nierdzewną szczotkowaną o wysokości 110cm.

Rolety

Montaż rolet we wnęce sufitowej wykonanej poprzez zastosowanie różnicy wysokości sufitu podwieszonego.

Zastosować rolety z napędem elektrycznym zaciemniające, podgumowane.

Montaż do sufitu nad oknem

Szerokość – przyjąć zakład materiału na ścianę umożliwiającą pełne zaciemnienie pomieszczenia.

Kolor RAL 9003,

Dostęp dla osób niepełnosprawnych.

Dostęp dla osób z niepełnosprawnością ruchową został zapewniony do Sali drzwiami przy podeście podium. Sala ma zapewnione miejsce dla osoby niepełnoprawnej przy podium w pobliżu ekranu oraz trzy stanowiska poprzez wycofanie pierwszego rzędu siedzisk audytoryjnych.

9. Analiza możliwości racjonalnego wykorzystania wysokoefektywnych systemów alternatywnych zaopatrzenia w energię i ciepło

Nie dotyczy

10. Wpływ przedsięwzięcia na środowisko i jego wykorzystanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie

Przedmiotowe przedsięwzięcie nie zostało ujęte w Rozporządzeniu Rady Ministrów w sprawie przedsięwzięcia mogących znacząco oddziaływać na środowisko z dnia 9 listopada 2010r. oraz nie ma wpływu na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie.

11. Warunki ochrony przeciwpożarowej określone w odrębnych przepisach

Projektowane prace remontowe nie ingerują w układ budynku i nie zmieniają warunków ochrony p.poż. budynku. Zastosowano materiały niepalne i nierozprzestrzeniające ognia. Zgodnie z §259 z Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie płyta podpodłogowa podłogi podniesionej powyżej 20cm nad strop powinna mieć klasę odporności ogniowej co najmniej REI30 oraz wykonana być na niepalnej konstrukcji nośnej.

Prace budowlane nie zmieniają odporności ogniowej przegród istniejącego budynku.

12. Charakterystyka energetyczna obiektu

Nie dotyczy

13. Ustalenia dodatkowe

- przed rozpoczęciem robót należy zabezpieczyć wejście do budynku przed dostępem osób trzecich.
- stosowane materiały budowlane, elementy oraz materiały powinny posiadać świadectwa potwierdzające dopuszczenie ich do stosowania w budownictwie na terenie Polski,
- prace budowlano i montażowe należy prowadzić zgodnie z Warunkami technicznymi wykonywania i odbioru robót budowlano i montażowych.

Opracował:

mgr inż. arch. Magdalena Wilczyńska