



INSTYTUT RYBACTWA
ŚRÓDLĄDOWEGO
IM. STANISŁAWA SAKOWICZA

S. SAKOWICZ
INLAND FISHERIES
INSTITUTE



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Morski i Rybacki



Projekt pt. „Zmniejszenie negatywnego wpływu rybactwa śródlądowego na środowisko wodne poprzez innowacyjne zagospodarowanie małowodnych gatunków ryb”. współfinansowanego ze środków Programu Operacyjnego „Rybactwo i Morze” na lata 2014-2020 w ramach działania 1.3 Innowacje związane z ochroną żywych zasobów morza, o których mowa w art. 39 art. 44 ust. 1 lit. c rozporządzenia nr 508/2014, w ramach Priorytetu 1. Promowanie rybołówstwa zrównoważonego środowiskowo, zasobooszczędnego, innowacyjnego, konkurencyjnego i opartego na wiedzy, na podstawie umowy o dofinansowanie operacji nr 00001-6520.3-OR1100001/19 z dnia 20.11.2020 r.

Załącznik Nr 5 do SWZ
Zam. 58/2022/TP/MAŁOCENNE

Umowa nr ZK/...../2022

zawarta w dniu/...../ 2022 r. w Olsztynie pomiędzy:

Instytutem Rybactwa Śródlądowego im. Stanisława Sakowicza w Olsztynie mającym siedzibę przy
ul. Michała Oczapowskiego 10, 10-719 Olsztyn

zarejestrowanym w rejestrze przedsiębiorców Sądu Rejonowego w Olsztynie, VIII Wydział
Gospodarczy Rejestru Sądowego wpisana pod NR KRS 0000095026, posiadającym
REGON 000080192, NIP 739-020-20-79,
reprezentowanym przez:

Dyrektora Instytutu – dr inż. Grzegorza Janusza Dietrich
zwanym dalej „Zamawiającym”

a

.....,

z siedzibą w,

zarejestrowanym w rejestrze przedsiębiorców Sądu Rejonowego Wydział
Gospodarczy Rejestru Sądowego wpisany pod nr, posiadającym

NIP:, REGON:,

reprezentowaną przez:

..... –

zwaną dalej Wykonawcą.

Niniejsza Umowa jest konsekwencją zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym zgodnie z art. 275 pkt 1 Ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2022 r. poz. 1710 ze zm.) oraz następstwem dokonania wyboru najkorzystniejszej oferty w postępowaniu nr **58/2022/TP/MAŁOCENNE** w dniu

Zamawiający i Wykonawca, stanowią Strony umowy i będą zwani w dalszej części umowy łącznie „Stronami,”
o następującej treści.

§ 1

Przedmiot umowy, miejsce dostawy i termin realizacji

1. Przedmiotem umowy jest *kompleksowa usługa w zakresie promocji i brandingu produktów spożywczych wykonanych z ryb*.
2. Niniejsza umowa jest finansowana i realizowana z projektu pt. „*Zmniejszenie negatywnego wpływu rybactwa śródlądowego na środowisko wodne poprzez innowacyjne zagospodarowanie małowartościowych gatunków ryb*”. współfinansowanego ze środków Programu Operacyjnego „*Rybactwo i Morze*” na lata 2014-2020 w ramach działania 1.3 Innowacje związane z ochroną żywych zasobów morza, o których mowa w art. 39 art. 44 ust. 1 lit. c rozporządzenia nr 508/2014, w ramach Priorytetu 1. Promowanie rybołówstwa zrównoważonego środowiskowo, zasobooszczędnego, innowacyjnego, konkurencyjnego i opartego na wiedzy, na podstawie umowy o dofinansowanie operacji nr 00001-6520.3-OR1100001/19 z dnia 20.11.2020 r.
3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy z należytą starannością, zgodnie z przepisami prawa i szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia i ofertą Wykonawcy oraz uwzględniając strategiczny cel rozwoju Zamawiającego oraz cel projektu tj. budowanie silnej i rozpoznawalnej marki.
4. Wykonawca zobowiązuje się przenieść własność przedmiotu umowy określonego w ust. 2 na Zamawiającego a Zamawiający zobowiązuje się przedmiot umowy odebrać i zapłacić Wykonawcy cenę.
5. Miejsce realizacji usługi: **wybrane gospodarstwa rybackie wraz z pomieszczeniami przetwórczymi (cała Polska) oraz jeziora w województwie warmińsko-mazurskim.**
6. Miejsce dostawy materiałów będących efektem wykonania przedmiotowej usługi: **Instytut Rybactwa Śródlądowego im. Stanisława Sakowicza ul. Michała Oczapowskiego 10, 10-719 Olsztyn.**
7. Termin realizacji: **od dnia zawarcia umowy wedle harmonogramu określającego termin realizacji poszczególnych etapów, maksymalnie do dnia 21.04.2023 r.**
8. Materiały mogą być dostarczane cyklicznie w zależności od postępu prac, zgodnie z przyjętym harmonogramem prac stanowiącym łącznie z ofertą Wykonawcy załączniki do niniejszej umowy.
9. Sposób konsultacji między stronami określa harmonogram prac stanowiący załącznik do niniejszej umowy.
10. Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia na Zamawiającego majątkowych praw autorskich do Utworu na polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie, z zastrzeżeniem postanowień **§ 2 ust. 11 i 12.**
11. Wykonawca oświadcza, że majątkowe prawa autorskie w zakresie umożliwiającym wykonanie niniejszej umowy nabył od zatrudnionych przez niego w ramach stosunku pracy pracowników.
12. Przejście majątkowych praw autorskich do Utworu nastąpi z chwilą zapłaty wynagrodzenia.

§ 2

Prawa autorskie majątkowe

1. Z chwilą zapłaty wynagrodzenia przejdą na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 i 3 Umowy, autorskie prawa majątkowe do Utworu, wykonanego w wyniku realizacji Przedmiotu Umowy (dalej jako: **Dzieło**), bez ograniczenia co do terytorium, czasu, ilości egzemplarzy, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili podpisywania Umowy, z zastrzeżeniem jednakże ust. 11 i 12, w szczególności:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła:
 - a. bezpośrednio lub pośrednio, w części lub w całości - wytwarzanie i reprodukcje egzemplarzy Dzieła, w każdej technice, a w szczególności: na papierze - techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową - wprowadzanie do pamięci komputera /input/ jakiegokolwiek techniką łącznie z tymczasową /czasową/ postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM, zwielokrotnianie postaci cyfrowej bezpośrednio lub pośrednio, w sposób stały lub czasowy,

- w części lub w całości na wszelkich nośnikach danych znanych w chwili zawierania Umowy, a w szczególności na urządzeniach przenośnych zawierających pamięć nieulotną w postaci pojedynczych reprodukcji lub w albumie, w postaci egzemplarzy wykorzystywanych do zapoznania się z Dziełem w sposób bezpośredni lub pośredni - przy wykorzystaniu specjalnego urządzenia np. rzutnika, komputera, magnetowidu, odtwarzacza DVD czy telefonu komórkowego, poprzez skanowanie lub przekształcenie w zapis cyfrowy, w zapisie elektronicznym (digitalnym) włącznie z czynnościami przygotowawczymi do sporządzenia egzemplarza Dzieła w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Dzieła utrwalono, tzw. digitalizacji Dzieła oraz wprowadzaniu go w formie zapisu cyfrowego do sieci informatycznej, niezależnie od techniki digitalizacji i otrzymania zapisu cyfrowego, jak również sporządzenie matrycy, odlewu, negatywu oraz ręcznej kopii Dzieła,
- b. bezpośrednio lub pośrednio wprowadzanie zwielokrotnionych egzemplarzy Dzieła lub jego elementów do obrotu drogą przeniesienia jego własności, przez rozpowszechnianie w ramach akcji informacyjnych, promocyjnych, reklamowych czy indywidualnych, we wszelkiego typu i rodzaju materiałach promocyjnych, w szczególności w filmach szerokoekranowych, w technice VHS i DVD, w filmach telewizyjnych, na platformach internetowych, wideogramach, fonogramach, katalogach, na urządzeniach przenośnych zawierających pamięć nieulotną, a w szczególności na kasetach magnetonowych, dyskietkach, dyskach twardej, CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-R, DVD+R, DVD-RW, DVD+RW, DVD-RAM, BD-R, BD-ROM oraz urządzeniach wykorzystujących pamięci półprzewodnikowe takie jak ROM, PROM, EPROM, flash, EEPROM, a także dyski SSD i NVRAM, na taśmie magnetycznej, filmowej w publikacjach wszelkiego typu, w szczególności w publikacjach książkowych zawierających informacje o Nabywcy, w artykułach prasowych poświęconych Nabywcy, użyczenie lub najem oryginału Dzieła albo egzemplarzy Dzieła, w tym egzemplarzy cyfrowych, sporządzonych dowolną techniką,
- 2) w zakresie rozpowszechniania Dzieła w sposób inny niż określony powyżej w postaci publicznego wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia, transmisji drogą radiowo-telewizyjną w tym przy pomocy odbiorników telewizyjnych, rozpowszechnianie za pomocą transmisji sygnału radiowego, telewizyjnego, rozpowszechnianie na platformach internetowych, nadawania w otwartym programie telewizyjnym, nadawania telewizyjnego naziemnego bezprzewodowego oraz przewodowego, nadawania telewizyjnego satelitarnego, nadawania internetowego w tym nadawania strumieniowego reemitowania telewizyjnego, wykorzystania Dzieła lub jego elementów w działach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych: wystawienie lub takie publiczne udostępnienie Dzieła aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym – udostępnianie w sieciach komputerowych, w szczególności w Internecie, wprowadzanie do pamięci komputera jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM, udostępniania w formie wypożyczenia elektronicznego, w tym udostępniania w formie telewizji płatnej, gdzie odbiorca może z ustalonego wcześniej programu wybrać emisję, za której oglądanie zapłaci oddzielnie (Pay-Per-View), udostępnienie w ciągłym systemie (tzw. Streaming), w związku z którym klient może wybrać godzinę rozpoczęcia emisji (Near-Video-On-Demand), a także systemach umożliwiających dostęp do video i audio na żądanie (View-On-Demand) oraz umieszczania Dzieła w innej postaci na platformach cyfrowych.
2. Wykonawca oświadcza, że Dzieło – w zakresie sporządzonym przez Wykonawcę - zostało przez niego wykonane osobiście, nie stanowi opracowania cudzego dzieła, przysługują mu pełne prawa majątkowe do Dzieła, nie jest obciążone żadnymi roszczeniami i prawami osoby trzeciej, a także, że Wykonawca może rozporządzać prawami autorskimi do Dzieła w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonywania niniejszej Umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że przysługujące mu majątkowe prawa autorskie do Dzieła (w zakresie sporządzonym przez Wykonawcę) nie zostały zajęte w rozumieniu przepisów o postępowaniu egzekucyjnym.
4. Wykonawca przenosi na Zamawiającego – obok majątkowych praw autorskich – wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Dzieła (w rozumieniu art. 2 ust. 1 i 2

- ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j.Dz. U. 2021 poz. 1062), w tym Wykonawca zezwala Zamawiającemu na dokonywanie opracowań, przeróbek, adaptacji Dzieła - w zakresie i na polach eksploatacji określonych w ust. 1 powyżej.
5. W przypadku wynalezienia nowego lub nieznanego w chwili podpisania niniejszej Umowy pola eksploatacji związanego z korzystaniem z Dzieła, Wykonawca zobowiązany będzie w terminie 7 dni od dnia otrzymania od Zamawiającego pisemnego oświadczenia, w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 3 Umowy przenieść na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do Dzieła na wskazanym polu eksploatacji.
 6. Zamawiający nabywa własność egzemplarzy Dzieła, przekazanych Zamawiającemu w związku z wykonaniem Przedmiotu Umowy zgodnie z § 1 ust. 6 i 7, niezależnie czy jest ono autorstwa Wykonawcy bądź innych osób z nim współpracujących w ramach wykonania niniejszej Umowy.
 7. Z chwilą zapłaty wynagrodzenia z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych Zamawiający nabywa własność wszystkich przekazanych Zamawiającemu egzemplarzy Dzieła, zgodnie z § 1 ust. 6 i 7.
 8. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń wskazujących, iż Dzieło, w części sporządzonej przez Wykonawcę, narusza prawa tych osób, w szczególności przysługujące tym osobom, lub ich następcom prawnym autorskie prawa majątkowe, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty z tym związane. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za roszczenia, o których mowa w niniejszym ustępie. Wykonawca zobowiązuje się zwolnić Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności na wypadek jakichkolwiek roszczeń osób trzecich wynikłych z naruszenia ich praw oraz do pokrycia w całości szkody poniesionej przez Zamawiającego w związku ze zgłoszeniem przez osoby trzecie powyższych roszczeń.
 9. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 3 ust. 3 Umowy, wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Dzieła.
 10. W przypadku gdy Przedmiot Umowy będzie zawierał wizerunek w rozumieniu art. 81 ustawy o prawie autorskim, z chwilą odbioru Przedmiotu Umowy i zapłaty pełnej kwoty wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 3, Wykonawca udziela Zamawiającemu zgody na utrwalenie, wykorzystanie i rozpowszechnianie przez Zamawiającego tego wizerunku w zakresie wynikającym z niniejszej Umowy.
 11. Strony oświadczają, iż celem postanowień niniejszej Umowy oraz intencją Stron jest nabycie przez Zamawiającego autorskich praw majątkowych powstałych w wyniku wykonywania obowiązków Wykonawcy wynikających z niniejszej Umowy, w najszerszym możliwym zakresie, z jednoczesnym udzieleniem licencji Wykonawcy w zakresie określonym w ust. 12. W przypadku, gdyby takie nabycie wymagało podjęcia dodatkowych czynności faktycznych lub prawnych, Wykonawca zobowiązuje się – z zastrzeżeniem obowiązujących przepisów – niezwłocznie i bez dodatkowego wynagrodzenia podjąć takie czynności we współpracy z Zamawiającym.
 12. Jednocześnie z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych, Zamawiający udziela Wykonawcy, bez konieczności uiszczenia jakiegokolwiek wynagrodzenia, upoważnienia do korzystania z Dzieła przez Wykonawcę (w tym pracowników Wykonawcy), w całości lub w części, na polach eksploatacji określonych w § 2 ust. 1 bez ograniczenia co do terytorium i ilości egzemplarzy (licencja), w tym korzystania z wykonanych w ramach Dzieła analiz, uzyskanych wyników i ich interpretacji na potrzeby sporządzania i wydawania publikacji w postaci monografii, artykułów w czasopiśmie naukowych, jak też na potrzeby wystąpień o charakterze naukowym na konferencjach i sympozjach o zakresie krajowym lub międzynarodowym. Wykonawca (licencjobiorca) może upoważnić inne osoby do korzystania z Dzieła w zakresie uzyskanej licencji. Licencja jest udzielona na okres 10 lat. W zakresie udzielonej licencji nie stosuje się ust. 8 wyżej.

§ 3

Cena i warunki płatności

1. Za wykonani usługi oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych, zgodnie z § 2 umowy,

Zamawiający zapłaci Wykonawcy cenę jednostkową brutto w wysokości:

Lp.	Rodzaj usługi	Jedn. miary	Cena jednostkowa brutto w PLN*
1.	Opracowanie filmu zgodnie z opisem wymagań Zamawiającego	usługa	(słownie:.....00/100)
2.	Opracowanie folderu zgodnie z opisem wymagań Zamawiającego	usługa	(słownie:.....00/100)
3.	Opracowanie procesu brandingowego zgodnie z opisem wymagań Zamawiającego	usługa	(słownie:.....00/100)

2. Podane ceny zawierają podatek VAT.
3. Maksymalne wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu wykonania niniejszej umowy stanowi sumę cen jednostkowych i wynosi: PLN (słownie:) z VAT.
4. Zamawiający dopuszcza rozliczenia częściowe i zapłaci cenę na podstawie częściowych faktur VAT.
5. Podstawą do wystawienia faktury jest podpisanie przez obie strony protokołu odbioru przedmiotu umowy, chyba że Zamawiający bezpodstawnie odmawia jego podpisania z powodu wad istotnych.
6. Zamawiający zapłaci cenę przelewem na konto wskazane przez Wykonawcę w fakturze, w ciągu 30 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury. Za datę zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
7. W związku z tym, że nie ma wartości nie mogę stwierdzić czy wartości zgadzają się z planem finansowo-rzeczowym projektu.
8. Faktura wystawiona przez Wykonawcę wskazywać musi numer umowy z której wynika płatność.
9. Nazewnictwo zastosowane w fakturze zgodne być musi z nazewnictwem asortymentu zastosowanym przez Zamawiającego w opisie przedmiotu zamówienia i złożonej ofercie.
10. Zamawiający jest uprawniony do odmowy zapłaty ceny w przypadku wystawienia faktury w sposób niezgodny z ust. 7 i 8.
11. Zamawiający informuje, że akceptuje także faktury w formie elektronicznej wystawione i przekazane zgodnie z ustawą o podatku od towarów i usług.
12. Warunkiem przyjęcia przez Zamawiającego faktury wystawionej przez Wykonawcę w formie elektronicznej jest spełnienie następujących wymagań:
 - a) faktura musi gwarantować autentyczność jej pochodzenia oraz integralność treści;
 - b) faktura musi być przekazana w pliku .pdf;
 - c) faktura musi być przekazana na wskazany przez Zamawiającego adres poczty elektronicznej.
13. Za moment otrzymania przez Zamawiającego faktury wystawionej w formie elektronicznej będzie uznawany moment wejścia wiadomości na serwer pocztowy Zamawiającego przy czym fakturę należy przekazać na adres internetowy: irs@infish.com.pl
14. Zamawiający jest uprawniony do wycofania akceptacji przyjmowania faktur w formie elektronicznej. W przypadku cofnięcia akceptacji przez Zamawiającego, Wykonawca traci prawo do przesyłania faktur drogą elektroniczną od dnia następnego po dniu, w którym został o tym fakcie powiadomiony.
15. W przypadku niedotrzymania terminów płatności, o których mowa w ust. 6 powyżej, Zamawiający będzie zobowiązany do zapłacenia odsetek ustawowych za każdy dzień opóźnienia.

§ 4

Rękojmia za wady fizyczne i prawne

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady fizyczne i prawne Dzieła na

zasadach określonych w Kodeksie Cywilnym. Wystarczającą formą powiadomienia jest przesłanie zawiadomienia drogą elektroniczną na adres mailowy Wykonawcy wskazany w § 6 ust.2. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego potwierdzenia otrzymanego zawiadomienia również w formie elektronicznej.

2. W razie wykrycia wad przy odbiorze, Wykonawca zobowiązany jest do ich usunięcia przez okres 7 dni kalendarzowych od dnia podpisania przez Zamawiającego bez zastrzeżeń protokołu odbioru.
3. Zgłoszenia wad dokonuje przedstawiciel Zamawiającego w formie elektronicznej na adres poczty e-mail wskazany w § 6 ust.2.

§ 5

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1.1. za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 10% wynagrodzenia określonego w §3 ust. 3;
 - 1.2. za zawinione niedotrzymanie przez Wykonawcę terminu realizacji określonego w harmonogramie prac stanowiącym załącznik do niniejszej umowy w wysokości 5% wynagrodzenia określonego w §3 ust. 1, za każdy dzień zwłoki, liczony od ostatniego dnia w którym upływa termin określony harmonogramie,
 - 1.3. za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych w wykonaniu danego elementu przedmiotu zamówienia w okresie rękojmi w terminie wskazanym w §4 ust.2 w wysokości 0,2% wynagrodzenia określonego w §3 ust. 1 poz. 1,2 lub 3, za każdy dzień zwłoki, liczony od dnia wyznaczonego na usunięcie wady.
2. Zamawiający zapłaci Wykonawcy kary umowne za odstąpienie od umowy przez Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego w wysokości 10% wynagrodzenia określonego w §3 ust. 3.
3. W razie nieuregulowania przez Zamawiającego płatności w ustalonym terminie, Wykonawca ma prawo żądać zapłaty odsetek za opóźnienie w wysokościach ustawowych.
4. Kary umowne mogą zostać potrącone z kwot określonych w §3 ust. 1.
5. Zapłata kar umownych nie stanowi przeszkody do dochodzenia odszkodowania za szkody przewyższające wysokość kar umownych na zasadach ogólnych.
6. Łączna wysokość kar umownych, których Zamawiający może dochodzić od Wykonawcy, wynosi 20% wartości umowy określonej w §3 ust. 3 umowy.
7. Zamawiającemu przysługuje prawo potrącenia zastrzeżonych kar umownych z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
8. W przypadku nieuregulowania przez Zamawiającego płatności w terminie określonym w niniejszej umowie, Wykonawca ma prawo żądać od Zamawiającego zapłaty odsetek za opóźnienia w wysokości ustawowej.

§ 6

Przedstawicielstwo stron

1. Osobą odpowiedzialną za prawidłową realizację postanowień niniejszej umowy, podpisanie protokołu odbioru przedmiotu umowy ze strony Zamawiającego jest Przedstawiciel Zamawiającego:, e-mail:..... tel.:
2. Osobą odpowiedzialną za prawidłową realizację postanowień niniejszej umowy, podpisanie protokołu odbioru przedmiotu umowy ze strony Wykonawcy jest Przedstawiciel Wykonawcy:, e-mail:..... tel.:
3. Zmiana danych osób wskazanych w ust. 1 może być dokonana za pisemnym powiadomieniem drugiej strony.

§ 7

Warunki odstąpienia od umowy

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o poniżej wskazanych okolicznościach:
 - 1.1. w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie Zamawiającego, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy,
 - 1.2. jeżeli Wykonawca opóźnia się z rozpoczęciem wykonywania Przedmiotu Umowy, pomimo wezwania przez Zamawiającego złożonego na piśmie lub z zakończeniem wykonywania Przedmiotu Umowy bez uzasadnionej przyczyny, tak dalece, że nie jest prawdopodobne żeby Przedmiot Umowy ukończyć w terminie,
 - 1.3. jeżeli Wykonawca wykonuje Przedmiot Umowy niezgodnie z obowiązującymi przepisami, Umową, koncepcją realizacji Przedmiotu Umowy, Zamawiający wezwie Wykonawcę do zmiany sposobu wykonywania Przedmiotu Umowy wyznaczając w tym celu odpowiedni termin. Jeżeli po upływie wyznaczonego terminu Wykonawca nie zmieni sposobu wykonywania Przedmiotu Umowy, Zamawiający może od Umowy odstąpić z winy Wykonawcy i powierzyć dalsze wykonanie Przedmiotu Umowy innemu podmiotowi na koszt i ryzyko Wykonawcy,
 - 1.4. zostanie złożony wniosek o ogłoszenie upadłości, restrukturyzację, rozpoczęcie postępowania naprawczego, bądź inny podobny w skutkach, dotyczący Wykonawcy
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Przedmiotu Umowy.
3. Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej wraz z uzasadnieniem pod rygorem nieważności.
4. Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od Umowy, w całości lub w części, w terminie 30 dni dnia powzięcia wiadomości o poniżej wskazanych okolicznościach:
 - 4.1. opóźnienia w zapłacie wynagrodzenia w całości lub w części przekraczającego 14 dni od upływu terminu zapłaty,
 - 4.2. braku dostarczenia odpowiednich danych przez Zamawiającego, niezbędnych dla realizacji przedmiotu Umowy.

§ 8

Zmiany w umowie

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Na podstawie art. 455 Ustawy Pzp, Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty na podstawie, której dokonano wyboru Wykonawcy.
3. Poza zmianami umowy dopuszczonymi w art. 455 Ustawy Pzp. dopuszcza się możliwość zmian postanowień zawartej umowy, w następujących przypadkach:
 - a) w zakresie wynagrodzenia Wykonawcy – jeśli na podstawie odrębnych przepisów nastąpią zmiany stawek podatku: w takiej sytuacji stosuje się stawkę podatku VAT aktualną na dzień wystawienia faktury VAT;
 - b) gdy konieczność zmiany spowodowana jest okolicznościami poza kontrolą stron, których działając z należytą starannością strony nie mogły przewidzieć w chwili zawarcia umowy. Dotyczy to w szczególności takich okoliczności jak zagrożenie epidemiologiczne, zamieszki, akty terroru, zamknięcie granic, rządowe ograniczenia międzynarodowego transportu, utrudnienia na lotniskach i granicach, tj. okoliczności o charakterze tzw. Siły wyższej. W czasie trwania siły wyższej Wykonawca odpowiada za wykonanie Umowy na zasadach ogólnych kodeksu cywilnego .

4. W przypadku zaistnienia okoliczności wymienionych w ust. 3 pkt. 3.2., strony ustalają nowy termin realizacji przedmiotu umowy.
5. Wszelkie zmiany zapisów umowy winny być dokonywane w formie pisemnej (aneksu do umowy) oraz za zgodą obu stron.

§9

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych oraz Kodeksu cywilnego.
2. W niniejszej umowie zastosowanie mają przepisy art. 15r-15v ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (Dz. U. z 2021 r. poz. 2095 z późn. zm.).
3. Strony wzajemnie ustalają, że dane osobowe osób wyznaczonych do kontaktów roboczych oraz odpowiedzialnych za koordynację i realizację niniejszej umowy przetwarzane są w oparciu o uzasadnione interesy Stron polegające na konieczności ciągłej wymiany kontaktów roboczych w ramach realizacji niniejszej umowy oraz że żadna ze Stron nie będzie wykorzystywać tych danych w celu innym niż realizacja niniejszej umowy.
4. Każda ze Stron oświadcza, że osoby wyznaczone do kontaktów roboczych oraz odpowiedzialne za koordynację i realizację niniejszej umowy, a także osoby będące Stroną lub reprezentantami Stron niniejszej umowy dysponują informacjami dotyczącymi przetwarzania ich danych osobowych przez Stronę na potrzeby realizacji niniejszej umowy.
5. Strony zobowiązują się do rozstrzygnięcia wszelkich sporów wynikłych na tle realizacji niniejszej umowy przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
6. Umowę niniejszą sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa egzemplarze dla Zamawiającego, jeden egzemplarz dla Wykonawcy.
7. Wykonawca zapewni w okresie obowiązywania niniejszej umowy pełną ochronę danych osobowych oraz zgodność ze wszelkimi obecnymi oraz przyszłymi przepisami prawa dotyczącymi ochrony danych osobowych.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Sporządziła: Anna Adamkiewicz.....

Załączniki:

- klauzule informacyjna RODO Zamawiającego i Wykonawcy

KLAUZULA INFORMACYJNA RODO:

1. Zamawiający oświadcza, że spełnia wymogi określone w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz. UE L 119 z 4 maja 2016 r.) – dalej: RODO – tym samym dane osobowe podane przez Wykonawcę będą przetwarzane zgodnie z RODO oraz zgodnie z przepisami krajowymi.
2. Administratorem Państwa danych osobowych w zakresie przeprowadzenia przedmiotowego postępowania jest: **Instytut Rybactwa Śródlądowego im. Stanisława Sakowicza w Olsztynie, 10-719 Olsztyn, ul. Michała Oczapowskiego 10.**
3. Zamawiający wyznaczył Inspektora Ochrony Danych. Kontakt z inspektorem możliwy jest przez e-mail: kontakt@idpo.pl Dane osobowe Wykonawcy przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z przedmiotowym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego;
4. Odbiorcami przekazanych przez Wykonawcę danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania zgodnie z art. 8 oraz art. 96 ust. 3 Ustawy Pzp, a także art. 6 Ustawy z 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej.
5. Dane osobowe Wykonawcy zawarte w protokole postępowania będą przechowywane przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia. Jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy.
6. Klauzula informacyjna, o której mowa w art. 13 ust. 1 i 2 RODO: *W przypadku gdy wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawca nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie.*
7. Zamawiający nie planuje przetwarzania danych osobowych Wykonawcy w celu innym niż cel określony w pkt. 3 powyżej. Jeżeli administrator będzie planował przetwarzać dane osobowe w celu innym niż cel, w którym dane osobowe zostały zebrane (tj. cel określony w pkt.3 powyżej), przed takim dalszym przetwarzaniem poinformuje on osobę, której dane dotyczą, o tym innym celu oraz udzieli jej wszelkich innych stosownych informacji, o których mowa w art. 13 ust. 2 RODO.
8. Wykonawca jest zobowiązany, w związku z udziałem w przedmiotowym postępowaniu, do wypełnienia wszystkich obowiązków formalnoprawnych wymaganych przez RODO i związanych z udziałem w przedmiotowym postępowaniu o udzielenie zamówienia. Należą do nich obowiązki informacyjne z:
 - art. 13 RODO względem osób fizycznych, których dane osobowe dotyczą i od których dane te Wykonawca bezpośrednio pozyskał i przekazał Zamawiającemu w treści oferty lub dokumentów składanych na żądanie Zamawiającego,
 - art. 14 RODO względem osób fizycznych, których dane Wykonawca pozyskał w sposób pośredni, a które to dane Wykonawca przekazuje Zamawiającemu w treści oferty lub dokumentów składanych na żądanie Zamawiającego.
9. W celu zapewnienia, że Wykonawca wypełnił ww. obowiązki informacyjne oraz ochrony prawnie uzasadnionych interesów osoby trzeciej, której dane zostały przekazane w związku z udziałem w postępowaniu, Wykonawca składa oświadczenie o wypełnieniu przez niego obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14.
10. Zamawiający informuje, że:
 - Zamawiający udostępni dane osobowe, o których mowa w art. 10 RODO (dane osobowe dotyczące wyroków skazujących i czynów zabronionych), w celu umożliwienia korzystania ze środków ochrony prawnej, o których mowa w dziale IX Ustawy Pzp, do upływu terminu na ich wniesienie.

- Udostępnianie protokołu i załączników do protokołu ma zastosowanie do wszystkich danych osobowych, z wyjątkiem tych, o których mowa w art. 9 ust. 1 RODO (tj. danych osobowych ujawniających pochodzenie rasowe lub etniczne, poglądy polityczne, przekonania religijne lub światopoglądowe, przynależność do związków zawodowych oraz przetwarzania danych genetycznych, danych biometrycznych w celu jednoznacznego zidentyfikowania osoby fizycznej lub danych dotyczących zdrowia, seksualności lub orientacji seksualnej tej osoby), zebranych w toku postępowania o udzielenie zamówienia.
- W przypadku korzystania przez osobę, której dane osobowe są przetwarzane przez Zamawiającego, z uprawnienia, o którym mowa w art. 15 ust. 1–3 RODO (związanych z prawem Wykonawcy do uzyskania od administratora potwierdzenia, czy przetwarzane są dane osobowe jego dotyczące, prawem Wykonawcy do bycia poinformowanym o odpowiednich zabezpieczeniach, o których mowa w art. 46 RODO, związanych z przekazaniem jego danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej oraz prawem otrzymania przez Wykonawcę od administratora kopii danych osobowych podlegających przetwarzaniu), Zamawiający może żądać od osoby występującej z żądaniem wskazania dodatkowych informacji, mających na celu sprecyzowanie nazwy lub daty zakończonego postępowania o udzielenie zamówienia.
- Skorzystanie przez osobę, której dane osobowe dotyczą, z uprawnienia, o którym mowa w art. 16 RODO (z uprawnienia do sprostowania lub uzupełnienia danych osobowych), nie może naruszać integralności protokołu postępowania oraz jego załączników.
- W postępowaniu o udzielenie zamówienia zgłoszenie żądania ograniczenia przetwarzania, o którym mowa w art. 18 ust. 1 RODO, nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia tego postępowania.
- W przypadku gdy wniesienie żądania dotyczącego prawa, o którym mowa w art. 18 ust. 1 RODO, spowoduje ograniczenie przetwarzania danych osobowych zawartych w protokole postępowania lub załącznikach do tego protokołu, od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia Zamawiający nie udostępnia tych danych, chyba że zachodzą przesłanki, o których mowa w art. 18 ust. 2 rozporządzenia 2016/679.