

Pytanie 1: Czy wszystkie zdjęcia mają być wykonane u Państwa? studio trzeba u Państwa zaaranżować?

Odpowiedź: Zamawiający informuje, iż wszystkie zdjęcia mają być wykonane w siedzibie Zamawiającego. Na potrzeby sesji portretowej, Zamawiający udostępni pomieszczenie z możliwością zaciemnienia, w którym Wykonawca zaaranżuje studio.

Pytanie 2: Proszę o sprecyzowanie pojęcia "profesjonalne make-upy". Pomalowanie kobiety od początku przez profesjonalną wizażystkę to 30-45 min i koszt min. ok. 200zł. W tej sytuacji do 40 osób trzeba założyć minimum dwie, lub nawet trzy wizażystki, żeby zmieścić się godzinowo w 1 dniu zdjęciowym. Ponadto będzie to bardzo wysoki koszt.

Być może wystarczy podstawowy make up, bazujący na matowym pudrowaniu, żeby bohater/ka się nie świecił/a? Taki make up zajmuje znacznie mniej czasu i jest wielokrotnie tańszy, a do zdjęć biznesowych zwykle wystarczający, chyba że są to pracownicy bardzo wysokiego szczebla. Dobrze byłoby określić też płeć pracowników, z Panami make up jest znacznie tańszy i szybszy. Dlatego jeśli mamy 35 Panów i 5 Pań to sytuacja czasowa i kosztowa jest zupełnie inna, niż w odwrotnej proporcji.

Odpowiedź: Zamawiający informuje, iż wymagany jest make-up fotograficzny typu biznes. Z doświadczenia Zamawiającego, make-up typu biznes powinien zająć mniej czasu niż sugeruje pytający.

Zamawiający określa proporcję procentową kobiet i mężczyzn, którzy wezmą udział w sesji na ok. 50/50.

Pytanie 3: Kilka pytań dotyczących warunków uwzględnionych w zapytaniu przetargowym dotyczącym wykonaniu zdjęć portretowych oraz zdjęć pomieszczeń.

- a) Jak należy rozumieć, że studio zaaranżowane u klienta, a fotograf ma mieć do dyspozycji studio na przykład z minimum trzema lampami wg załącznika nr 1 i pięcioma lampami wg załącznika nr 2? I nie chodzi mi o rozbieżność dotyczącą ilości lamp.
- b) Podgląd zdjęć na żywo, rozumiem, że podgląd zdjęć na żywo ma odbywać się w trakcie sesji w pomieszczeniu udostępnionym przez klienta?
- c) Co najmniej 30-40 portretów pracowników, ile konkretnie jest pracowników do sfotografowania?
- d) Ile zdjęć każdego pracownika potrzeba wykonać?
- e) Czy wszyscy pracownicy będą fotografowani jednego dnia?
- f) Stanowisko do postprodukcji zdjęć, zdjęcia mają być obrabiane na miejscu u klienta?
- g) Rozumiem, że do oceny prac należy wysłać zdjęcia, których charakterystykę opisaliście Państwo?

Odpowiedź: Zamawiający informuje, że:

- a) wszystkie zdjęcia mają być wykonane w siedzibie Zamawiającego. Na potrzeby sesji portretowej, Zamawiający udostępni pomieszczenie z możliwością zaciemnienia, w którym Wykonawca zaaranżuje studio. Minimalna wymagana ilość lamp, to trzy,

- b) tak, podgląd zdjęć ma być możliwy w trakcie sesji w zaaranżowanym studiu lub na stanowisku do postprodukcji,
- c) w sesji portretowej weźmie udział od 30 do 40 pracowników,
- d) Wykonawca przekaże Zamawiającemu po trzy, zaakceptowane zdjęcia każdego pracownika z sesji portretowej,
- e) tak, na sesję portretową Zamawiający przewiduje jeden dzień zdjęciowy,
- f) tak, Zamawiający przygotuje miejsce do urządzenia stanowiska do postprodukcji,
- g) tak, portfolio ma być zgodne z instrukcjami opisanymi w zapytaniu ofertowym.