

MAPA DO CELÓW PROJEKTOWYCH

Oznaczenie kancelaryjne zgłoszenia pracy geodezyjnej		Nr Dz. 6921/2021 Id: GK.6640.1744.2021
Obiekt	Nowa Ruda, ul. Strzelecka 2a; dz. 95/2	
Jednostka ewidencyjna	identyfikator	020804_1
	nazwa	Nowa Ruda – miasto
Obręb ewidencyjny	identyfikator	0005
	nazwa	5-Nowa Ruda
Skala mapy 1:500		Sekcja mapy zasadniczej: 6.137.07.24.2.3
Nazwa układu współrzędnych	prostokątnych płaskich	PL-ETRF2000
	układu wysokości	PL-EVRF2007-NH
Data opracowania mapy:		19.07.2021 r
Informacja dotycząca granic	Granice oraz sytuacja pokazana na niniejszej mapie została pomierzona w zgodzie z obecnie obowiązującymi standardami technicznymi.	
Informacja o służebnościach gruntowych:		Nie sprawdzano
Oznaczenie obszaru objętego aktualizacją:		

NIE WYKLUCZA SIĘ ISTNIENIA W TERENIE INNYCH NIE WYKAZANYCH NA NINIEJSZEJ MAPIE
URZĄDZEŃ PODZIEMNYCH, KTÓRE NIE BYŁY ZGŁOSZONE DO INWENTARYZACJI LUB O KTÓRYCH
BRAK JEST INFORMACJI W INSTYTUCJACH BRANŻOWYCH.

Wykonał:

mgr inż. TOMASZ PEZDA
Tomasz Pezda
geodeta uprawniony
Świadectwo GGK nr 23218

BIURO GEODEZYJNE
Tomasz Pezda
57-400 Nowa Ruda, ul. Kościelna 1
NIP 8851517325 Regon 387051753
tel. 504 021 456

Oświadczam, że operat techniczny zawierający rezultaty prac geodezyjnych
w wyniku których powstał niniejszy dokument, uzyskał pozytywny wynik
weryfikacji i jednocześnie informuję, że jestem świadomy odpowiedzialności
karnej za złożenie fałszywych oświadczeń.

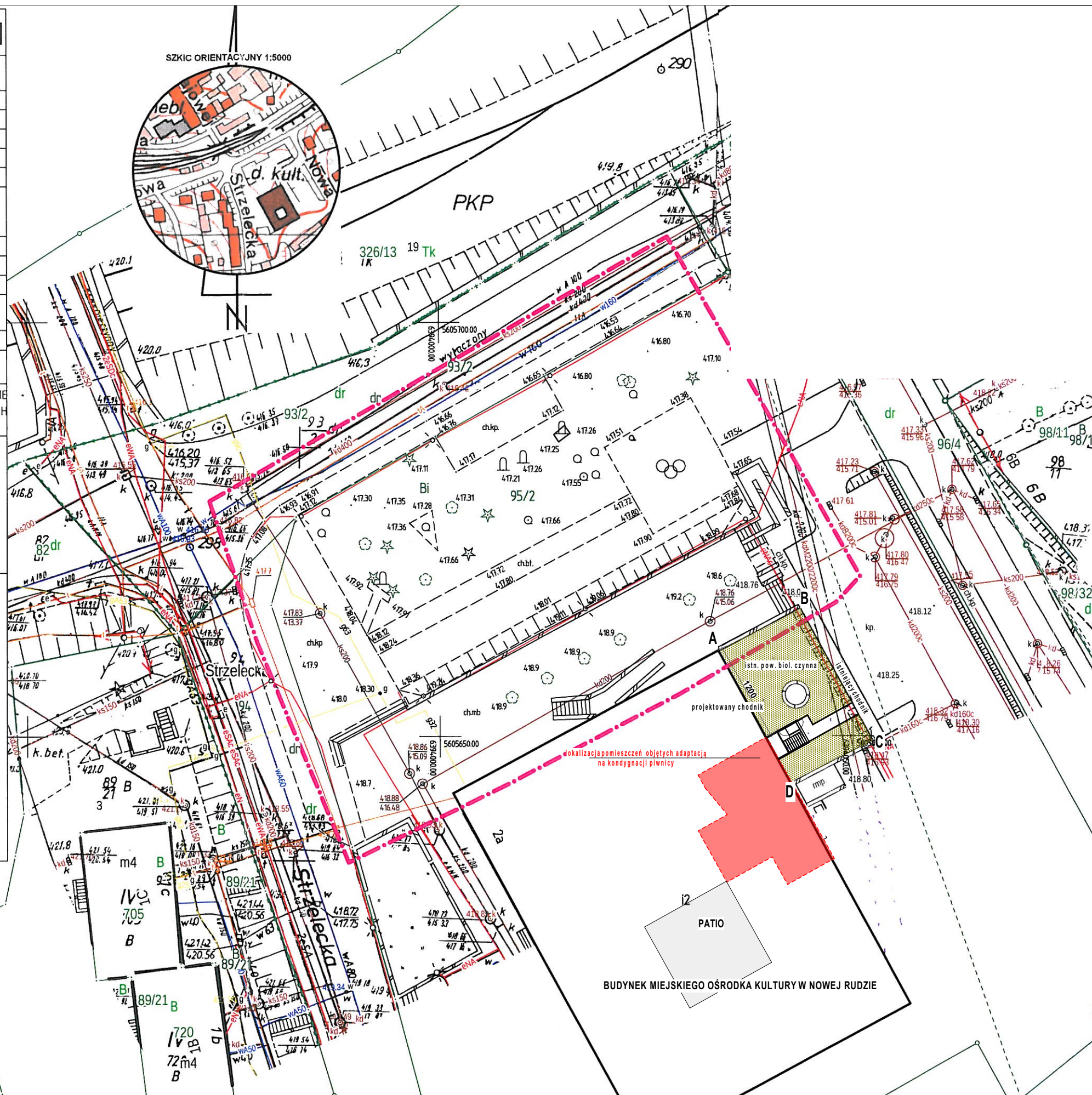
Identyfikator zgłoszenia prac geodezyjnych	GK.6640.1744.2021
Organ prowadzący państwowy zespół geodezyjny i kartograficzny	Starosta Kłodzki
Identyfikator ewidencyjny materiału załącznika – operatu technicznego	P.0208.2021.1984
Data wpisu operatu technicznego do ewidencji operatów zasobu	2021-07-21
Imię i nazwisko oraz podpis kierownika prac	mgr inż. TOMASZ PEZDA <i>Tomasz Pezda</i> geodeta uprawniony Świadectwo GGK nr 23218

A-D część działki 95/2 objęta opracowaniem - 201,6m²

 pow. biologicznie czynna - 173,2m²

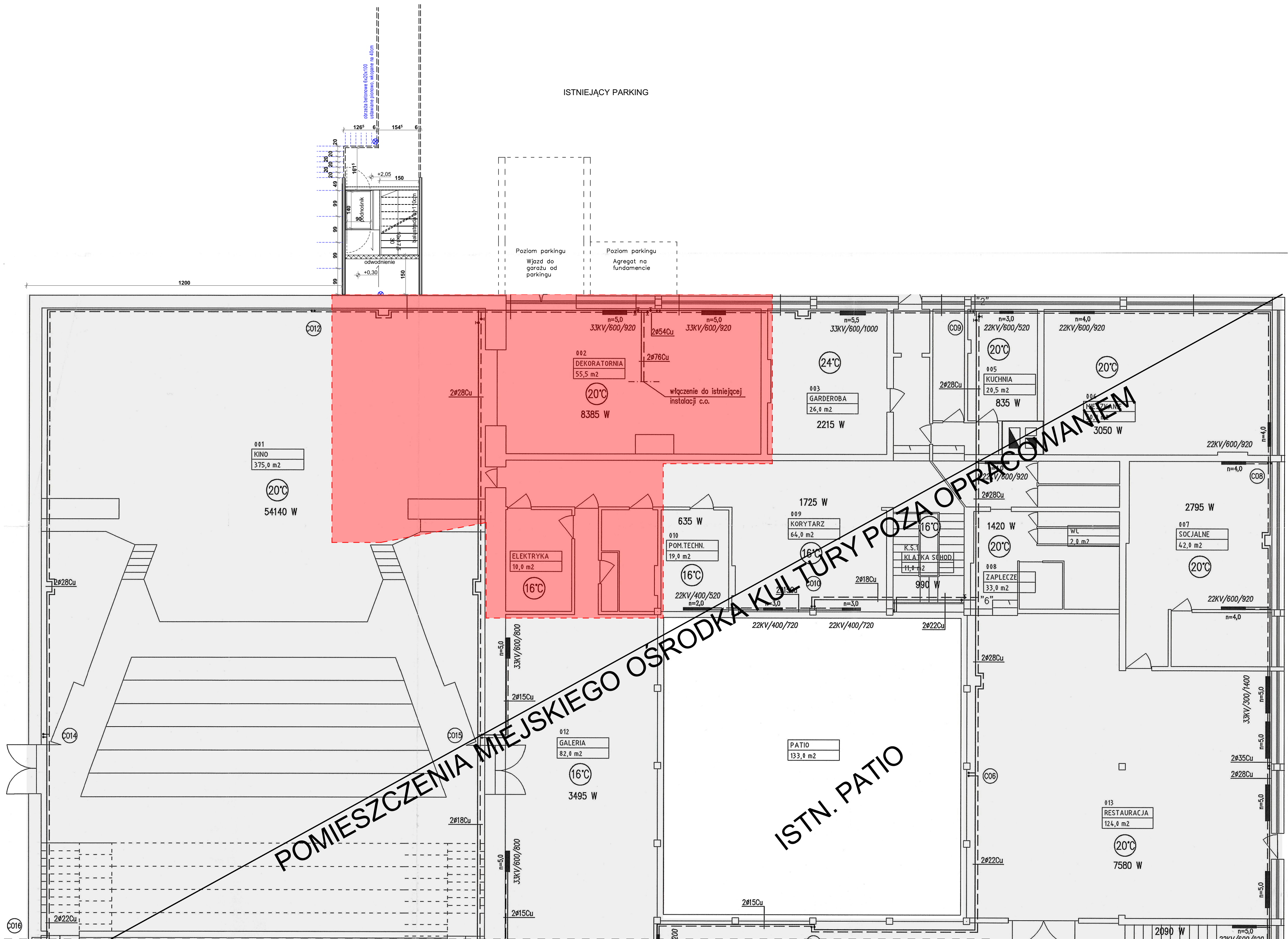
 nawierzchnie utwardzone - 28,4m²

pomniejszenie istniejącej pow. biologicznie czynnej w
stosunku do całej działki stanowi ok 0,3% i jest zgodne z
zapisami Miejsowego Planu Zagospodarowania
Przestrzennego

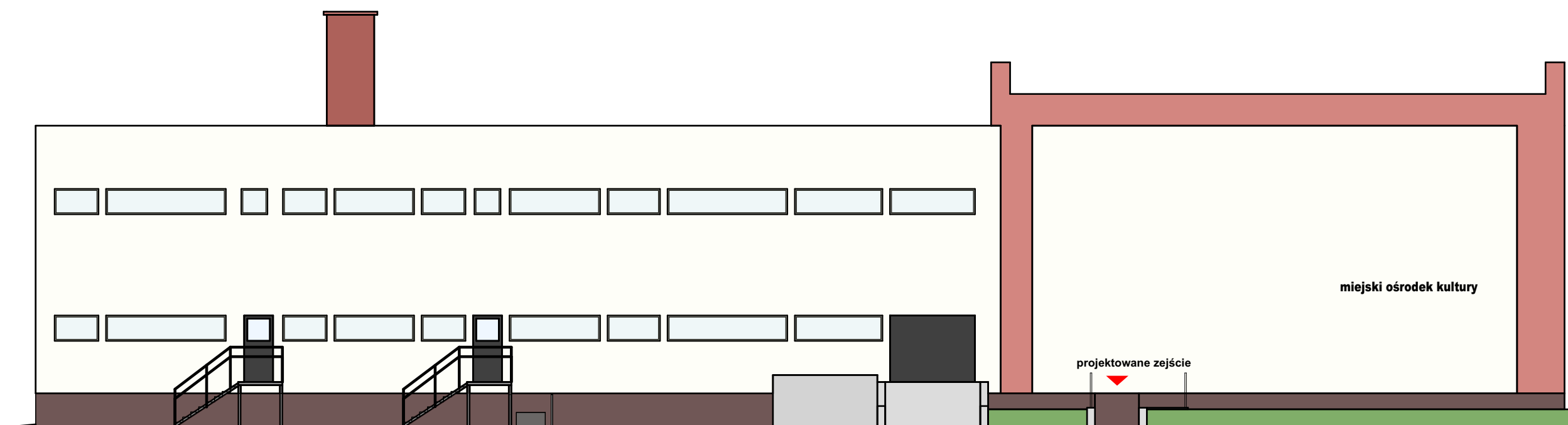


Autorska Pracownia Architekt Janusz Pulikowski, 89-240 Kcynia, ul. Okrężna 6, tel. 600 817 111

PROJEKTOWAŁ: mgr inż. arch. J.Pulikowski upr GP-KZ-7342/131/92	INWESTOR: Miejski Ośrodek Kultury w Nowej Rudzie ul. Strzelecka 2a 57-400 Nowa Ruda	PROJEKT: Projekt przebudowy ze zmianą sposobu użytkowania części pomieszczeń piwnic MOK na studio nagrań w ramach projektu pn.: Poprawa oferty Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowej Rudzie dz. 95/2	BRANŻA: Architektura	STADIUM: PT	DATA: 20.04.2020	SKALA: 1:500
SPRAWDZIŁ: mgr inż. arch. Jakub Antoni Pulikowski upr. 154/POOKK/V/2020			TREŚĆ RYSUNKU: PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU- CZ. DZ. 95/2		NR RYS:	A-1
OPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Zuzanna Kaczmarek						

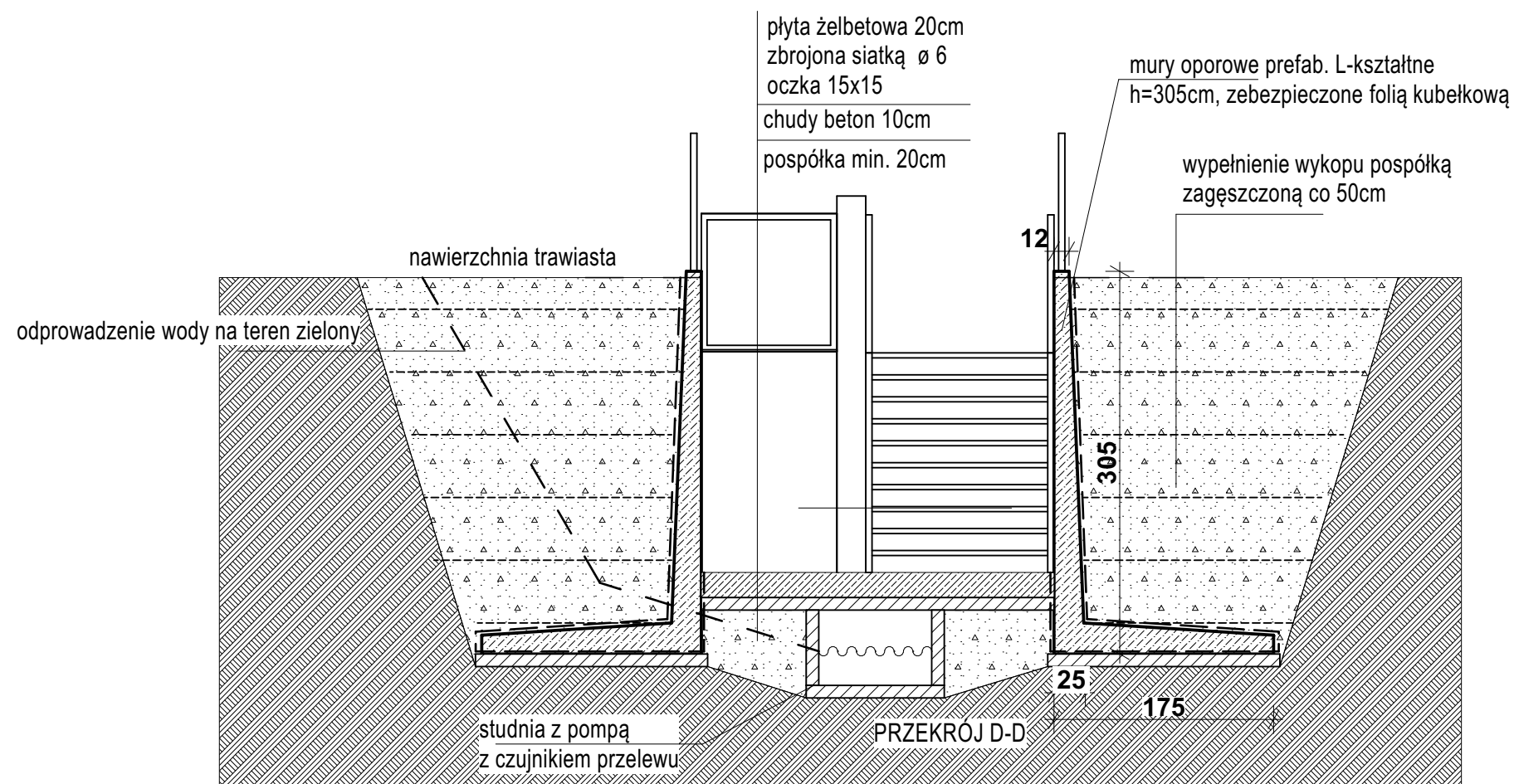
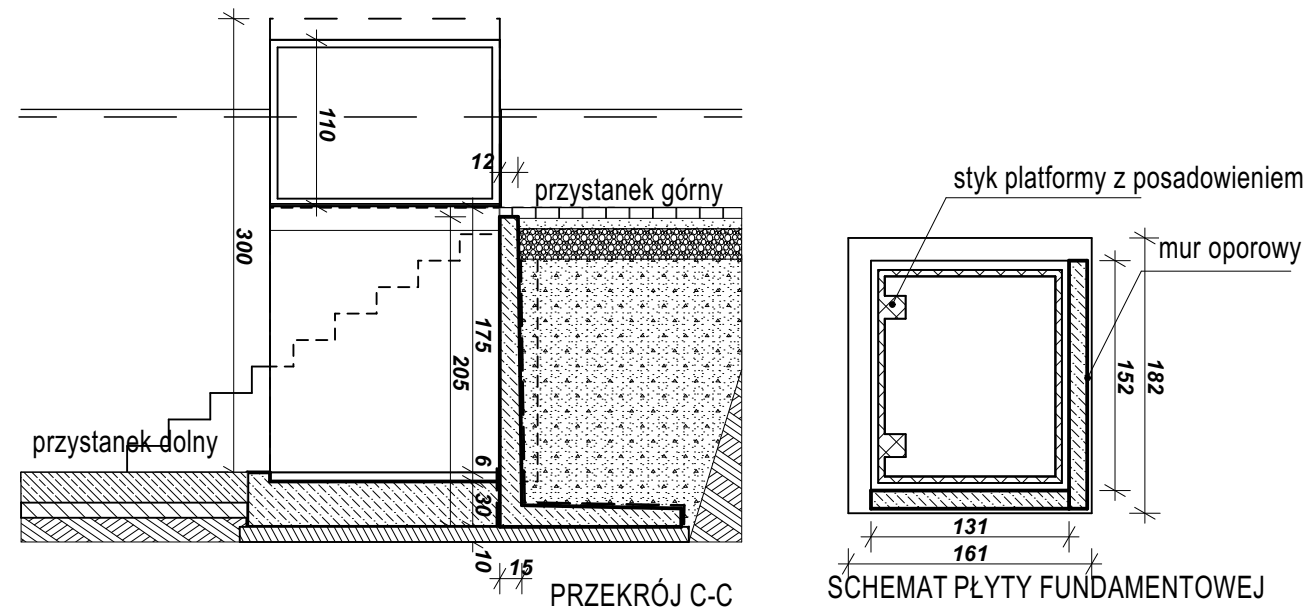


Autorska Pracownia Architekt Janusz Pulikowski, 89-240 Kcynia, ul. Okrężna 6, tel. 600 817 111					
PROJEKTOWAŁ: mgr inż. arch. J.Pulikowski upr GP-KZ-7342/131/92	INWESTOR: Miejski Ośrodek Kultury w Nowej Rudzie ul. Strzelecka 2a 57-400 Nowa Ruda	PROJEKT: Projekt przebudowy ze zmianą sposobu użytkowania części pomieszczeń piwnic MOK na studio nagrań w ramach projektu pn.: Poprawa oferty Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowej Rudzie dz. 95/2	BRANŻA: Architektura	STADIUM: PB	DATA: 20.04.2020
SPRAWDZIŁ: mgr inż. arch. Jakub Antoni Pulikowski upr. 154/POOKK/V/2020			TREŚĆ RYSUNKU: LOKALIZACJA ADAPTOWANEJ CZĘŚCI WZGLĘDEM PARTERU	NR RYS: A-4	SKALA: 1:100
OPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Zuzanna Kaczmarek					



Autorska Pracownia Architekt Janusz Pulikowski, 89-240 Kcynia, ul. Okrężna 6, tel. 600 817 111

PROJEKTOWAŁ: mgr inż. arch. J.Pulikowski upr GP-KZ-7342/131/92	INWESTOR: Miejski Ośrodek Kultury w Nowej Rudzie ul. Strzelecka 2a 57-400 Nowa Ruda	PROJEKT: Projekt przebudowy ze zmianą sposobu użytkowania części pomieszczeń piwnic MOK na studio nagrań w ramach projektu pn.: Poprawa oferty Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowej Rudzie dz. 95/2	BRANŻA: Architektura	STADIUM: PT	DATA: 20.04.2020	SKALA: 1:150	
SPRAWDZIŁ: mgr inż. arch. Jakub Antoni Pulikowski upr. 154/POOKK/V/2020			TREŚĆ RYSUNKU: ELEWACJA WSCHODNIA				NR RYS: A-5
OPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Zuzanna Kaczmarek							



Autorska Pracownia Architekt Janusz Pulikowski, 89-240 Kcynia, ul. Okrężna 6, tel. 600 817 111

PROJEKTOWAŁ: mgr inż. arch. J.Pulikowski upr GP-KZ-7342/131/92

SPRAWDZIŁ: mgr inż. arch. Jakub Antoni Pulikowski upr. 154/POOKK/V/2020

OPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Zuzanna Kaczmarek

INWESTOR:
Miejski Ośrodek Kultury
w Nowej Rudzie
ul. Strzelecka 2a
57-400 Nowa Ruda

PROJEKT:
Projekt przebudowy ze zmianą sposobu użytkowania części
pomieszczeń piwnic MOK na studio nagrań w ramach projektu
pn.: Poprawa oferty Miejskiego Ośrodka Kultury
w Nowej Rudzie dz. 95/2

BRANŻA:
Architektura

STADIUM:
PT

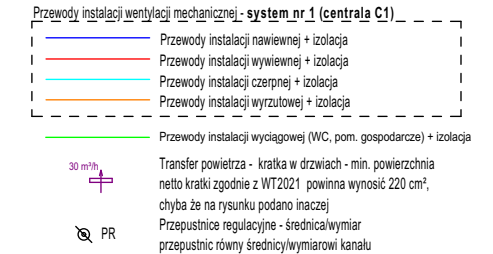
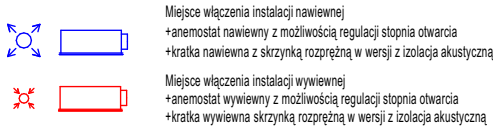
DATA:
20.04.2020

SKALA:
1:50

TREŚĆ RYSUNKU:
DETAL PODNOŚNIKA DLA NIEPEŁNOSPRAWNYCH

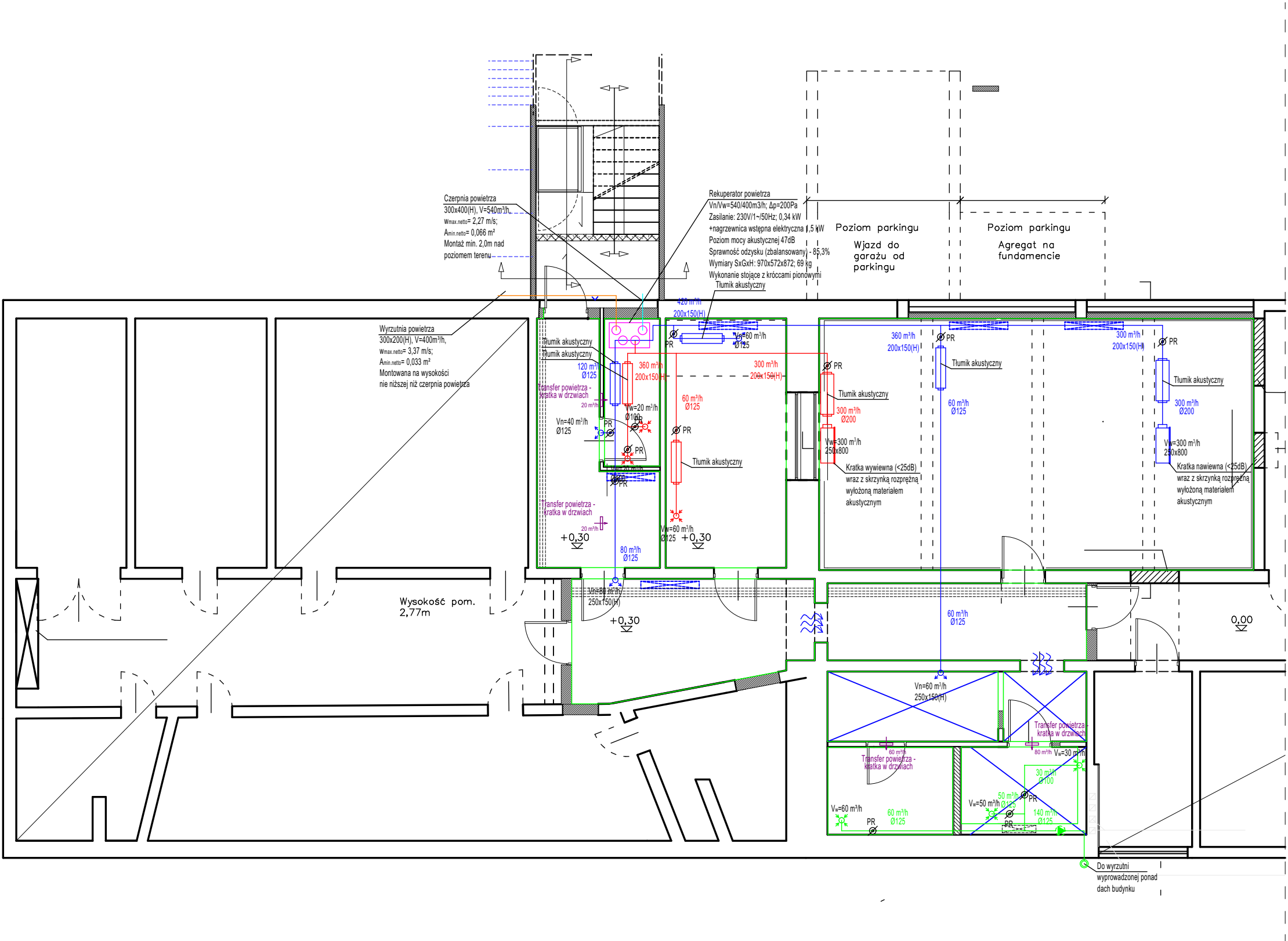
NR RYS:
A-6

LEGENDA:



UWAGI:

- 1) Przed każdym elementem nawiewnym i wywiewnym instalację należy wyposażać w przepustnice regulacyjne - element nawiewny i wywiewny nie może być elementem regulującym hydraulicznie instalację. Należy zachować dostęp serwisowy do elementów regulacyjnych.
- 2) Każdy element końcowy nawiewnik/wywiewnik należy wyścielić materiałem chłonnym akustycznie. Zaleca się stosować rozwiązania systemowe. Przed każdym elementem nawiewnym, wywiewnym i podejściem do skrzynki rozprężnej zaleca się również zastosować elastyczny kanał tłumiący, w celu redukcji rozprzestrzeniania się hałasu pomiędzy pomieszczeniami (przewód izolowany termicznie i akustycznie) - minimalna długość przewodu 1000 mm.
- 3) Na każdym znaczącym rozgałęzieniu instalacji wentylacji, na wyjściu instalacji z szachtów na poszczególne kondygnacje, należy zamontować elementy regulacyjne np. przepustnice ręczne.
- 4) Na instalacji wentylacji należy zainstalować rewizję umożliwiającą czyszczenie wnętrza kanałów wentylacyjnych. Wymiary oraz rozmieszczenie elementów rewizyjnych zgodnie z opisem technicznym.
- 5) Kanały wentylacyjne należy zaizolować:
 - wszystkie kanały nawiewne i wywiewne prowadzone wewnątrz budynku (wewnątrz strefy ogrzewanej budynku) - wełna mineralna z folią aluminiową gr. 30 mm
 - wszystkie kanały chłodzące i wyrzutowe prowadzone wewnątrz budynku (wewnątrz strefy ogrzewanej budynku) - wełna mineralna z folią aluminiową gr. 50 mm
 - wszystkie kanały prowadzone poza warstwą izolacji budynku wełna mineralna gr. 100 mm w płaszczu z blachy ocynkowanej
- 6) Urządzenie wentylacyjne powinno być cały czas włączone, celem odprowadzenia wilgoci z powietrza w budynku, aby uniknąć potencjalnych szkód przez nią powodowanych.
- 7) Przejścia pożarowe o odporności równej odporności ogniowej przegrody.
- 8) Należy wykonać otwory w przegrodach budowlanych o wymiarze min. 40 mm większym niż kanał wentylacyjny (z każdej ze stron) lub zgodnie z przedstawionym otworowaniem.
- 9) Wszelkie przejścia przez zewnętrzną bryłę budynku należy wykonać jako szczelne. Ubytki w izolacji spowodowane przebiegami należy uzupełnić np. pianką poliuretanową niskoprężną.
- 10) Instalację wentylacji mechanicznej zaprojektowano w możliwie dokładny sposób. Przed zamówieniem materiałów oraz przystąpieniem do wykonywania robót wykonawca zobowiązany jest do sprawdzenia niezbędnych wymiarów na budowie i w razie konieczności dostosować trasy instalacji wentylacji mechanicznej do rzeczywistych warunków.
- 11) Przed ostatecznym zamówieniem central wentylacyjnych należy zweryfikować wersję wykonania oraz dostęp serwisowy dla danej centrali wentylacyjnej.
- 12) Posadowienie i montaż urządzeń za pomocą konstrukcji i elementów montażowych dedykowanych przez producentów urządzeń. Urządzenia należy wyposażać w stopy antywibracyjne
- 13) Kolorystykę elementów widocznych m.in. krutek wentylacyjnych, czerpni, wyrzutni, itp. należy uzgodnić z architektem i/lub inwestorem
- 14) Automatykę zasilająco-sterującą (AKPIA) urządzeń wentylacji, klimatyzacji, wod.-kan. i c.o. wraz z oprzewodowaniem - tablice zasilająco-sterujące, kable zasilające i sterujące/sygnalizacyjne, panele oraz czujniki projekt i wykonanie w zakresie Wykonawcy / Dostawcy urządzeń
- 15) Przywołane nazwy urządzeń należy traktować jako określenie standardu wykonania i parametrów techniczno-użytkowych. Dopuszcza się montaż innych urządzeń pod warunkiem dotrzymania parametrów.
- 16) Rysunek rozpatrywać łącznie z rysunkami architektonicznymi, konstrukcyjnymi, branżowymi oraz opisem technicznym. Wszelkie zmiany w projekcie skonsultować z projektantem.
- 17) Niniejszy projekt jest chroniony prawami autorskimi zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. "o prawie autorskim i prawach pokrewnych" (Dz.U. 1994 Nr 24 poz. 83) i nie może być kopiowany, ani w żaden sposób wykorzystywany bez zgody autorów. Wszelkie prawa zastrzeżone.



Autorska Pracownia Architekt Janusz Pulikowski, 89-240 Kcynia, ul. Okrężna 6, tel. 600 817 111

PROJEKTOWAŁ: mgr inż. arch. J.Pulikowski upr GP-KZ-7342/131/92

SPRAWDZIŁ: mgr inż. arch. Jakub Antoni Pulikowski upr. 154/POOKK/V/2020

OPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Zuzanna Kaczmarek

INWESTOR:
Miejski Ośrodek Kultury
w Nowej Rudzie
ul. Strzelecka 2a
57-400 Nowa Ruda

PROJEKT:
Projekt przebudowy ze zmianą sposobu użytkowania części
pomieszczeń piwnic MOK na studio nagrań w ramach projektu
pn.: Poprawa oferty Miejskiego Ośrodka Kultury
w Nowej Rudzie dz. 95/2

BRANŻA:
Architektura

STADIUM:
PT

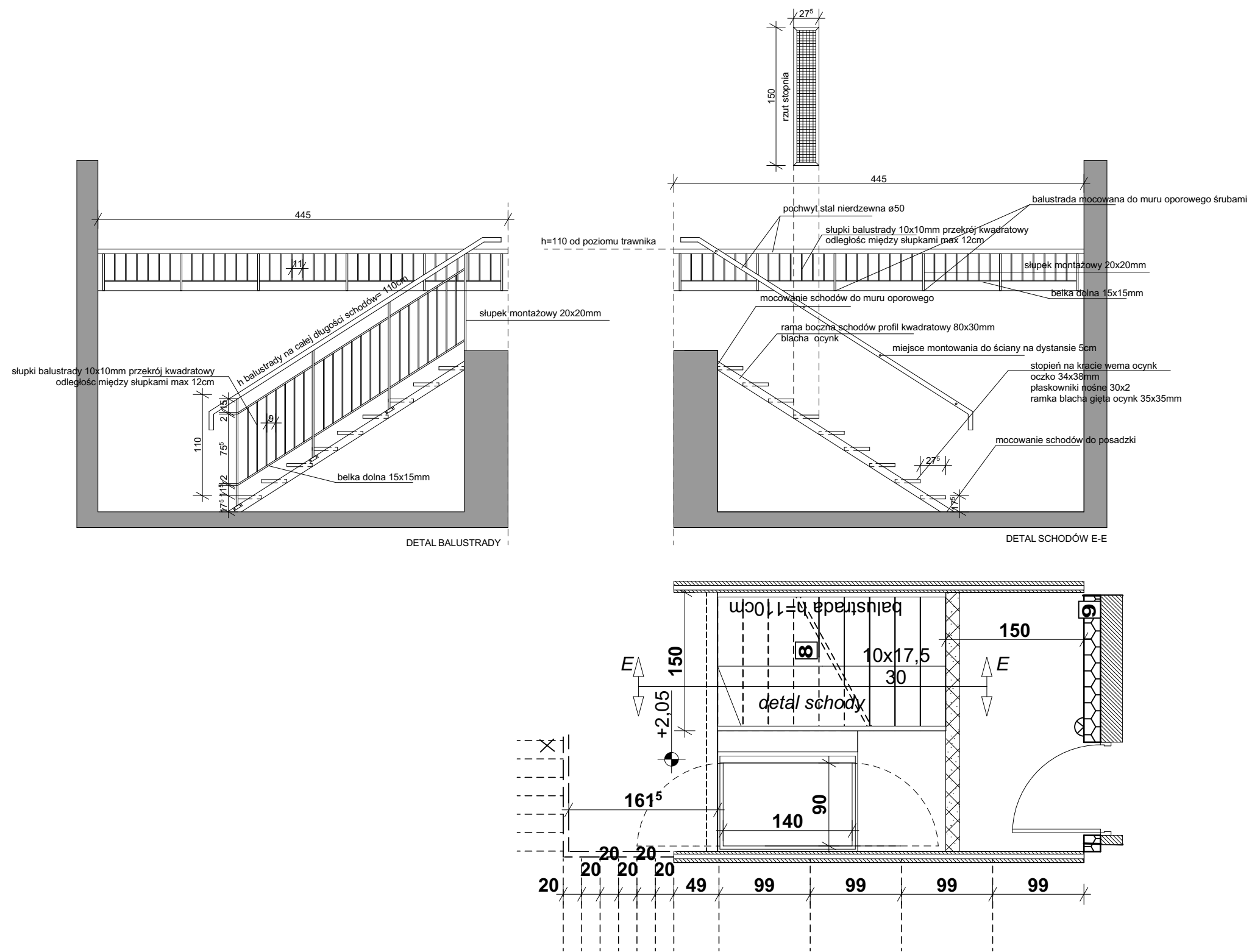
TREŚĆ RYSUNKU:
SCHEMAT JEDNOKRESKOWY WENTYLACJI

DATA:
20.04.2020

SKALA:
1:100

NR RYS:

A-7



Autorska Pracownia Architekt Janusz Pulikowski, 89-240 Kcynia, ul. Okrężna 6, tel. 600 817 111					
PROJEKTOWAŁ: mgr inż. arch. J.Pulikowski upr GP-KZ-7342/131/92	INWESTOR: Miejski Ośrodek Kultury w Nowej Rudzie ul. Strzelecka 2a 57-400 Nowa Ruda	PROJEKT: Projekt przebudowy ze zmianą sposobu użytkowania części pomieszczeń piwnic MOK na studio nagrań w ramach projektu pn.: Poprawa oferty Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowej Rudzie dz. 95/2	BRANŻA: Architektura	STADIUM: PT	DATA: 20.04.2020
SPRAWDZIŁ: mgr inż. arch. Jakub Antoni Pulikowski upr. 154/POOKK/V/2020			TREŚĆ RYSUNKU: DETAL SCHODÓW ZEWNĘTRZNYCH		SKALA: 1:50
OPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Zuzanna Kaczmarek			NR RYS: A-8		