

Opis przedmiotu zamówienia

Druk i dostawa książki pt. Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, 1950–2020. Geneza, historia, znaczenie dla ochrony dziedzictwa.

Autor publikacji: dr hab. Bogusław Krasnowolski prof. UPJPII/ redaktor prof. dr hab. Marta Lempart - Geratowska

Szczegółowe informacje na temat zamówienia:

Publikacja posiada numer ISBN

Planowany termin realizacji: sierpień / wrzesień 2021

Technika druku - offsetowy, liniatura 175

Nakład – 400 egzemplarzy

Ilość stron – 296

Format książki - A

Format po obcięciu – 23,0 cm (wysokość) x 26,5 cm (szerokość)

Rodzaj papieru na wewnątrz książki – papier powlekany kreda silk (np. typu Multi Art Silk 130g)*

Liczba kolorów druku 4+4

Oprawa półtwarda, zintegrowana, klejona i szyta

Rodzaj kartonu na okładkę – Karton na okładki 300 g,

Liczba kolorów okładki 4+0+panton

Liczba kolorów wyklejek 0

Uzlachetnienie okładki – folia aksamit

Materiały do druku będą przekazane wykonawcy w formie elektronicznej - plik pdf

Realizacja zamówienia w terminie do 30 dni od dnia dostarczenia do Wykonawcy plików PDF do druku.

Szczegółowe wymagania w zakresie terminu i sposobu realizacji zamówienia opisano w SWZ i projektowanych postanowieniach umowy.

Użytkownik: Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP im. Jana Matejki w Krakowie, prof. dr hab. Marta Lempart - Geratowska

**Zamawiający informuje, że w przypadku zastosowania w opisie przedmiotu zamówienia nazw własnych, oznaczeń wskazujące na konkretny produkt (rodzaj papieru) można zastosować rozwiązania równoważne na przyjętych warunkach opisanych w SWZ, z zastrzeżeniem spełnienia przez produkt równoważny następujących wymagań w zakresie parametrów głównych w odniesieniu do wskazanego typu papieru Multi Art. Silk: gramatura, poziom białości CIE, gładkość (PPS), nieprzezroczystość, grubość.*