



GPIK-ZP.271.39.2023

Złotów, 14 lipca 2023 r.

**Wykonawcy
uczestniczący w postępowaniu**

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Modernizacja oświetlenia ulicznego w mieście Złotów (oświetlenie energooszczędne)”.

W dniu 10 lipca 2023 r. do Zamawiającego wpłynęło zapytanie od Wykonawcy o następującej treści:

Wnosimy o wyjaśnienie treści SWZ:

- 1. Czy Zamawiający wymaga zrealizowania oświetlenia przejść dla pieszych w programie Dialux? W tabeli 2 nie zawarto danych do oświetlenia przejść.**
- 2. Czy Zamawiający udostępni ilości opraw drogowych, drogowych na przejścia, parkowych 2 rodzajów? W tabeli 2 brakuje wskazań co do rodzaju oprawy na jaką wymienione mają być oprawy sodowe.**
- 3. Czy Zamawiający potwierdza, że nie wymaga przedmiotowych środków dowodowych do oferty?**
- 4. Wnosimy o podniesienie wysokości zawieszenia oprawy dla wierszy 2052, 2053, 2054 do 6m. Nie ma producenta opraw, który wykona obliczenia zgodne z normą dla opraw zawieszonych na 2m wysokości. Podobnie dla lokalizacji gdzie Zamawiający przewidział oprawy na 4m wysokości (np. ul. Mokra).**
- 5. Wnosimy o przesunięcie terminu składania ofert. Zamawiający przewidział zaledwie tydzień (termin od ogłoszenia zamówienia do składania ofert) na zapoznanie się producentów ze specyfikacją, zadanie pytań oraz przygotowanie oferty wraz z dokumentacją techniczną, w tym obliczeń fotometrycznych i innych.**

Działając na podstawie z art. 284 ust. 2 i 6 ustawy z 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1710 z późn. zm.) Zamawiający informuje, co następuje:

Ad. 1. Tak, wymaga się wykonania obliczeń fotometrycznych oświetlenia przejść dla pieszych, jednakże nie musi to być wskazany program „DIALux”. „W tabeli 2 nie zawarto danych do oświetlenia przejść.”

W załączniku nr 2 do umowy w kolumnach X lub Y przefiltrować po „przejścia dla pieszych”, parametry techniczne opraw zgodnie z zapisami SWZ pkt. 3.2., dane do obliczeń $h_p = 5,0$ m, odległość od skraju przejścia przyjąć 1,0 m, a nawis -0,5 m, optyka prawostronna.

Ad. 2. Oprawy drogowe – 435 szt.

Przejście dla pieszych – 8 szt. optyka prawostronna

Parkowa wisząca – 311 szt.

Parkowa stojąca – 3 szt.

Parkowa wisząca ozdobna – 60 szt.

Łącznie 817 szt.

Oświetlenie iluminacyjne łącznie 42 szt.:

Akordy 2510, 2511, 2512, 2513, 2514 – iluminacja Kościoła Marii Panny - naświetlacze

Akordy 2502, 2503, 2504, - iluminacja Kościoła Rocha naświetlacze

Akordy 2505, 2506, 2507, 2508, – iluminacja Kościoła Rocha oprawy doziemne

Akordy 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565 – iluminacja Kościoła Szkolnego i Aresztu oprawy doziemna

Akordy 2291,2292 – Plac Wolności iluminacja - naświetlacze


Akord 1551 Promenada naświetlacz

Ad. 3. Zamawiający potwierdza, że nie wymaga przedmiotowych środków dowodowych do oferty

Ad. 4. „Wnosimy o podniesienie wysokości zawieszenia oprawy dla wierszy 2052, 2053, 2054 do 6m.” – Wskazane pozycje to oprawy oświetlające skwer słupy są w grupie co 2 m i mają 2 m wysokości, nie przewiduje się wymiany słupów, Zamawiający zaakceptuje oprawy nawet jeżeli obliczenia będą z odstępstwami dla danej przestrzeni.

„Podobnie dla lokalizacji gdzie Zamawiający przewidział oprawy na 4m wysokości (np. ul. Mokra).” – W ramach sprostowania oświetlenie jest istniejące i Zamawiający nie przewiduje wymiany słupów. Zamawiający wskazuje, że oprawy na słupach stylizowanych np. jak na ul. Mokrej, są na słupach ROSY S-52W, czyli oprawa jest na ok. 4,5 m. W stanie obecnym oświetlają przestrzeń zgodnie z wymaganiami, w związku z czym Zamawiający nie widzi problemów z doбором oprawy LED, która ma zamienić oprawę sodową typu kula.

Ad. 5. Termin składania ofert został zmieniony przez Zamawiającego w dniu 12 lipca 2023 r. – „nowy” termin składania ofert to: 18.07.2023 r. (godzina składania i otwarcia ofert pozostaje bez zmian)


Wzrost Burmistrza
Tomasz Stoltmann
Zastępca Burmistrza

Sprawę prowadzi:
Grzegorz Bąbiński
St. Inspektor ds. zamówień publicznych
tel. 67 263-21-49 w. 32, pokój. nr 22