

SCENOTECHNIKA NA BYDGOSKI JARMARK ŚWIĄTECZNY 2024 R.

I. NAZWA ORAZ ADRES ZAMAWIAJĄCEGO:

Miasto Bydgoszcz, ul. Jezuicka 1, 85–102 Bydgoszcz

Przeprowadzający postępowanie: Biuro Promocji Miasta i Współpracy z Zagranicą,
85–102 Bydgoszcz, ul. Jezuicka 1, tel. 52 58 58 446, fax 52 58 58 724

Godziny pracy:

- poniedziałek, środa, czwartek: od 8⁰⁰ do 16⁰⁰,
- wtorek: od 8⁰⁰ do 18⁰⁰,
- piątek: od 8⁰⁰ do 14⁰⁰.

II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Urząd Miasta Bydgoszczy jest organizatorem Bydgoskiego Jarmarku Świątecznego, który odbywać się będzie w dniach 22 listopada – 22 grudnia 2024 r..

Zamawiający poszukuje Wykonawcy, który podczas trwania Bydgoskiego Jarmarku Świątecznego:

I. Dostarczy i zapewni obsługę:

1. Sceny o wymiarach 5m x 6 m, zadaszonej i osłoniętej z trzech stron siatkami zabezpieczającymi (tylną siatkę dostarcza Zamawiający). Scena będzie ustawiona na terenie o zróżnicowanej wysokości, tj. na widowni amfiteatru przy Muzeum Okręgowym, na ul. Grodzkiej. Różnica poziomu podstawy między przednimi a tylnymi słupami wynosi ok. 150 cm (+ - 30 cm). Okno sceny wysokie od 3,5 do 4 m.
2. Promienników ciepła zdolnych ogrzać scenę o podanych powyżej wymiarach.
3. Sprzętu nagłośnieniowego i oświetleniowego.
4. Sprzętu zapewniającego muzykę w tle podczas wszystkich dni jarmarku – od 13.00 do rozpoczęcia koncertów na żywo oraz po zakończeniu występów na żywo, tj. do 20.00 od niedzieli do czwartku i do 21.00 w piątek i sobotę. Muzyka musi być słyszana na całej długości jarmarku, tj. na moście Sulimy – Kamińskiego – od ul. Grodzkiej aż do ul. Focha oraz na ul. Mostowej.
5. Koncerty na żywo (grupy 2–6 muzyków bez rozbudowanego rideru) będą się odbywały w każdy dzień tygodnia:
 - 1) od poniedziałku do piątku od godziny 16.00
 - 2) w sobotę i niedzielę od 14.00
6. Zakończenie koncertów na żywo od niedzieli do czwartku ok. godz. 19.00. oraz ok. 20.00 w piątek i sobotę (mogą się przedłużyć około 30 minut);

II. Dostarczy i zapewni obsługę jak w pkt. I z zastrzeżeniem:

Zamawiający zastrzega rezygnację z obsługi koncertów na żywo w niektóre dni powszednie na rzecz muzyki w tle od 13.00 do 20.00. Dlatego należy wycenić koszt obsługi koncertów w dzień powszedni, tj. poniedziałek, wtorek, środa, czwartek.

UWAGA: Wykonawca udostępni scenę Zamawiającemu w celu montażu świątecznej dekoracji, którą zapewnia Zamawiający oraz demontażu dekoracji po zakończonym jarmarku.

III. Dostarczy i wykonana usługę:

1. Bezprzewodowej transmisji sygnału dźwiękowego w okresie od 22 listopada 2024 r. do 22 grudnia 2024 r. w ramach organizacji „Bydgoskiego Jarmarku Świątecznego” zgodnie z poniższą specyfikacją:
 - 1) Sygnał dźwiękowy liniowy udostępniony będzie za pośrednictwem stołu mikserskiego sceny głównej Jarmarku Świątecznego zlokalizowanego u zbiegu ulic Grodzkiej i Mostowej w Bydgoszczy.
 - 2) Sygnał dźwiękowy powinien być przesłany transmisją bezprzewodową ze sceny głównej do systemu nagłośnieniowego funkcjonującego na Starym Rynku w Bydgoszczy. **System nagłośnieniowy na Starym Rynku zostanie zapewniony przez Zamawiającego.** Wykonawca musi zapewnić udostępnienie sygnału liniowego do systemu nagłaśniającego Zamawiającego.
 - 3) Wykonawca zagwarantuje, że transmisja bezprzewodowa umożliwi jednoczesne, bezstratne słuchanie zapowiedzi i występów artystycznych na scenie głównej i na płycie Starego Rynku, z opóźnieniem nie dłuższym niż 0,5 sekundy.
 - 4) Realizacja transmisji bezprzewodowej musi być realizowana od niedzieli do czwartku między 13.00 a 20.00, w piątki i soboty pomiędzy 13.00 a 21.00.
 - 5) Wykonawca zagwarantuje zastosowanie stabilnego połączenia bezprzewodowego, niezależnego od ilości telefonów komórkowych, odbiorników WIFI i innych zakłóceń.
 - 6) W przypadku wystąpienia awarii systemu transmisji, Wykonawca winien zagwarantować usunięcie awarii tego samego dnia.
 - 7) UWAGA: Lokalizacja sceny głównej i systemu nagłośnienia na Starym Rynku nie gwarantuje zachowania kontaktu wzrokowego między oboma punktami.

Zamawiający zastrzega sobie rezygnację z tej usługi (Wariant III) po uprzednim rozstrzygnięciu zapytania ofertowego.