

KARTA EKSPONATU nr 4 T1

Nazwa eksponatu (robocza):

Życie wieczne – część scenograficzna

Pełna nazwa eksponatu:

Czy mógłbym żyć wiecznie? - część scenograficzna

Przekaz merytoryczny/cel edukacyjny eksponatu:

Dowiem się, które części ciała człowieka na daną chwilę, medycyna potrafi zastąpić "sztucznymi"

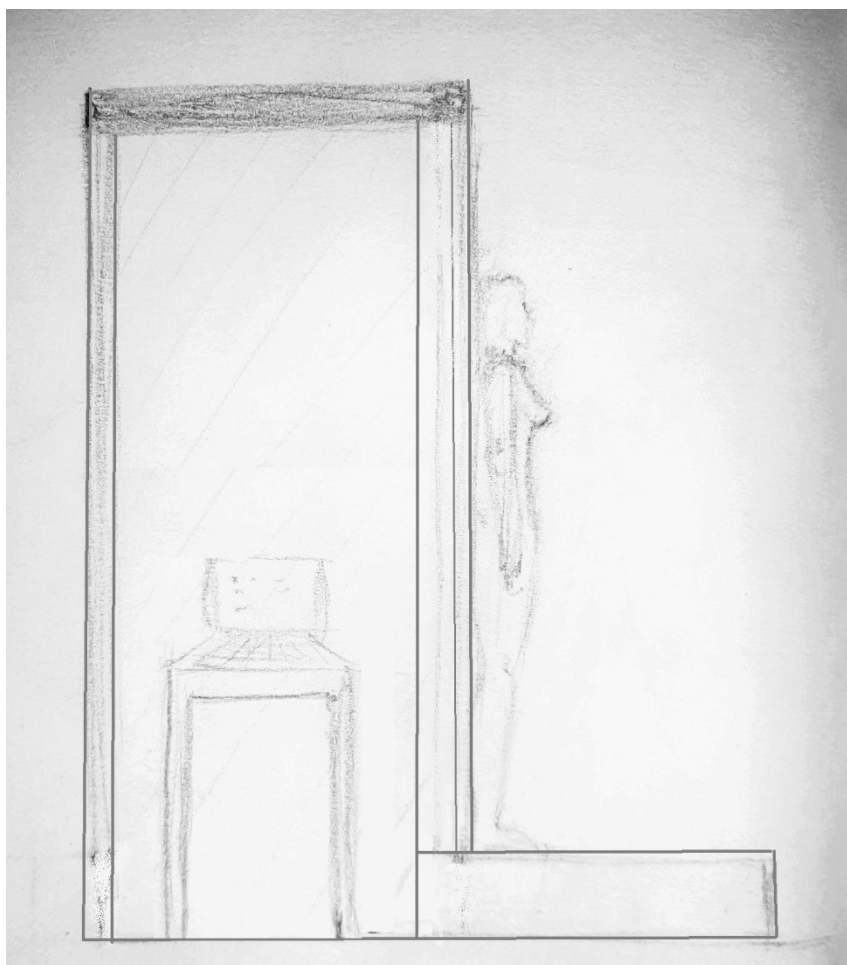
Opis eksponatu:

1. Czym jest/czemu służy eksponat:

Jest to stanowisko nawiązujące najmocniej z całej sekcji do marzenia o wiecznym życiu. Pokazuje, ile elementów budowy człowieka można obecnie wymienić na sztuczne.

2. Rysunek:

Rysunek nie przedstawia końcowego wyglądu eksponatu, a jedynie rozmieszczenie jego kluczowych elementów



3. Opis elementów ekspozycji:

Stanowisko wolnostojące, dostępne dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich. Składa się z:

- Obudowy
- Manekina

3.1 Obudowa:

- Jest konstrukcją na planie prostokąta,
- Składa się z 2 części:
 - Podestu na manekina,
 - Kabiny.
- Obie w/w części obudowy są od siebie oddzielone pionową ścianką.
- Ścianka oddzielająca ma konstrukcję skrzynkową o wymiarach maksymalnie 1500 mm \pm 5% szerokości i 2500 mm \pm 5% wysokości. Grubość ścianki dobrana jest tak, by zapewniać stabilność konstrukcji i swobodnie mieścić tylną część manekina
- Od strony kabiny, ścianka posiada drzwiczki, umożliwiające dostęp do wnętrza manekina w celu np. wymiany elementów lub przeprowadzenia czynności serwisowych
- Drzwiczki posiadają zabezpieczenie uniemożliwiające otwarcie ich przez zwiedzających.

3.1.1 Podest:

- To prostopadłościan.
- Jego dłuższa krawędź przylega do ścianki oddzielającej oba moduły ekspozycji i jest tej samej długości.
- Ma maksymalnie 140-150 mm wysokości.
- Rozmiar podestu umożliwia ustawienie na nim manekina, z zachowaniem odstępu od krawędzi znajdującej się bezpośrednio przed zwiedzającymi.

3.1.2 Kabina:

- Kabina jest stylizowana na futurystyczną budkę telefoniczną, pod względem formy w wyraźny sposób inspirowaną futurologią lat 80. XX w.,
- Składa się z trzech ścian (dwie boczne i tylna) i zadaszenia.
- Tylna ściana kabiny przylega do ściany budynku, a jedna ze ścian bocznych jest zarazem ścianką rozdzielającą oba moduły ekspozycji.
- Nad wejściem posiada napis "Nieśmiertelność Sp. z o.o.",
- Wnętrze kabiny jest wentylowane i oświetlane źródłem światła o niewielkim natężeniu, zapewniającym bezpieczeństwo poruszania się wewnątrz i nieutrudniającym obserwacji obrazu na ekranie monitora.
- Szerokość wejścia do kabiny wynosi minimum 900 mm.
- Wejście do kabiny nie może zawierać progów - posadzkę ekspozycji należy zlicować z poziomem posadzki Wystawy.
- Otwór wejściowy jest przesłonięty zamocowaną do zadaszenia budki zasłoną, wykonaną z materiału tekstylnego lub tworzywa sztucznego. Długość zasłony dobrana jest tak, by jej dolna krawędź licowała z wysokością podestu, na którym ustawiony jest manekin.
- W jej wnętrzu przewidziany jest montaż stanowiska elektronicznego, które wykonuje odrębny wykonawca.

3.2 Manekin:

- Jest na stałe przymocowany do podestu, w połowie jego szerokości.
- Jest wykonany z przezroczystego, łatwego do czyszczenia materiału.
- Przedstawia naturalnych rozmiarów postać stojącego, dorosłego człowieka o wzroście minimum 1700 mm.
- Manekin sprawia wrażenie wtopionego tylną częścią ciała w znajdującą się za nim ściankę,
- Pod względem funkcjonalnym manekin stanowi obudowę, której przednia część jest przezroczysta.
- Przestrzeń w jego wnętrzu wypełniają, stanowiące główny element edukacyjny stanowiska, protezy zastępujące prawdziwe organy i części ciała człowieka:
 - ich rozmieszczenie odpowiada faktycznemu umiejscowieniu w ciele człowieka, którego zarys wyznaczają zewnętrzne krawędzie manekina.
 - Przewidziano minimum 15 elementów umieszczonych wewnątrz manekina, są to m. in.:
 - implant ślimakowy do ucha,
 - sztuczne biodro-endoproteza,
 - sztuczny staw kolanowy;
 - rozrusznik serca,
 - mechaniczne zastawki serca;
 - wydrukowany element oskrzela;
 - stymulator mózgu;

- implanty zębów; sztuczne zęby (np. most na wkładzie koronowo-korzeniowym),
 - protezy kończyn (ramię, noga),
 - sztuczny element kości (np. pręt do wzrostu i lepszego zrastania się kości),
 - sztuczne elementy kręgosłupa,
 - implanty ciał jamistych penisa,
 - zwieracze cewki moczowej.
- Poszczególne elementy mogą być demontowane/wymieniane. Poszczególne elementy nie mogą się powtarzać

4. Przebieg interakcji:

Zwiedzający oglądając manekina, obserwuje które elementy można wymienić w człowieku na sztuczne.

5. Informacje dodatkowe:

Wejście do kabiny, stylizowane jest na niedostępne, sekretne przejście- wyposażone np. w ciężką kurtynę.

Na zewnętrznej stronie ściany budki w tle manekina należy wykonać graficzne oznaczenia i opisy protez umieszczonych w manekinie.

6. Szacunkowe wymiary:

Szerokość: 1425-1500 mm

Długość 1900-2000 mm

Wysokość: 2375-2500 mm

7. Szacunkowy czas interakcji:

min. 1 minuta

8. Źródła:

[1] <http://www.hopesandfears.com/hopes/future/science/213387-artificial-body-parts>

[2] <https://www.sciencedirect.com/topics/materials-science/artificial-organ>