

Ogłoszenie o zamówieniu
Dostawy
PN/02/2024 Zakup smyczków na potrzeby Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: FILHARMONIA OPOLSKA IM.JÓZEFA ELSNERA W OPOLU

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: NIP 7540336747

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: ul. Krakowska 24

1.5.2.) Miejscowość: Opole

1.5.3.) Kod pocztowy: 45-075

1.5.4.) Województwo: opolskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL524 - Opolski

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: zamowienia@filharmonia.opole.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://filharmonia.opole.pl/>

1.6.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

PN/02/2024 Zakup smyczków na potrzeby Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-ab43d3dd-ec03-11ee-9c02-ce2b643d361d

2.5.) Numer ogłoszenia: 2024/BZP 00262524

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2024-03-27

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2023/BZP 00110319/02/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.2.2 Zakup instrumentów

2.11.) O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wyłącznie wykonawcy, o których mowa w art. 94 ustawy: Nie

2.14.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.16.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną

Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA III – UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTÓW ZAMÓWIENIA I KOMUNIKACJA**3.1.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania**

<https://platformazakupowa.pl/transakcja/902105>

3.2.) Zamawiający zastrzega dostęp do dokumentów zamówienia: Nie**3.4.) Wykonawcy zobowiązani są do składania ofert, wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, oświadczeń oraz innych dokumentów wyłącznie przy użyciu środków komunikacji elektronicznej: Tak****3.5.) Informacje o środkach komunikacji elektronicznej, przy użyciu których zamawiający będzie komunikował się z wykonawcami - adres strony internetowej: <https://platformazakupowa.pl/transakcja/902105>****3.6.) Wymagania techniczne i organizacyjne dotyczące korespondencji elektronicznej: 1. Wymagania techniczne i organizacyjne dot. korespondencji elektronicznej określono w Rozdziale I pkt. 12 SWZ.**

2. Ponadto Zamawiający informuje, że adres strony internetowej prowadzonego postępowania, na której udostępniano SWZ oraz na której udostępniane będą zmiany i wyjaśnienia treści SWZ oraz inne dokumenty zamówienia bezpośrednio związane z postępowaniem o udzielenie zamówienia oraz za pośrednictwem której odbywa się komunikacja pomiędzy Wykonawcą a Zamawiającym: <https://platformazakupowa.pl/transakcja/902105>.

3.8.) Zamawiający wymaga sporządzenia i przedstawienia ofert przy użyciu narzędzi elektronicznego modelowania danych budowlanych lub innych podobnych narzędzi, które nie są ogólnie dostępne: Nie**3.12.) Oferta - katalog elektroniczny: Nie dotyczy****3.14.) Języki, w jakich mogą być sporządzane dokumenty składane w postępowaniu:**

polski

3.15.) RODO (obowiązek informacyjny): Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), zwanym dalej „RODO”, Zamawiający informuje, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera w Opolu, z siedzibą w Opolu, ul. Krakowska 24.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych - iod@filharmonia.opole.pl.
3. Państwa dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego nr PN/02/2024.
4. Odbiorcami Państwa danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 8 oraz art. 96 ust. 3 ustawy.
5. Państwa dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 97 ust. 1 ustawy, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy.
6. Obowiązek podania przez Państwa danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy.
7. W odniesieniu do Państwa danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO.
8. Posiadają Państwo:
 - 8.1. na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Państwa dotyczących;
 - 8.2. na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Państwa danych osobowych (UWAGA: skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników);
 - 8.3. na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO (UWAGA: prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego);
 - 8.4. prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznacie Państwo, że przetwarzanie danych

osobowych Państwa dotyczących narusza przepisy RODO.

3.16.) RODO (ograniczenia stosowania): Nie przysługuje Państwu:

1. w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
2. prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
3. na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Państwa danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Informacje ogólne odnoszące się do przedmiotu zamówienia.

4.1.1.) Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe: Nie

4.1.2.) Numer referencyjny: PN/02/2024

4.1.3.) Rodzaj zamówienia: Dostawy

4.1.4.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.1.8.) Możliwe jest składanie ofert częściowych: Tak

4.1.9.) Liczba części: 3

4.1.10.) Ofertę można składać na wszystkie części

4.1.11.) Zamawiający ogranicza liczbę części zamówienia, którą można udzielić jednemu wykonawcy: Nie

4.1.13.) Zamawiający uwzględnia aspekty społeczne, środowiskowe lub etykiety w opisie przedmiotu zamówienia: Nie

4.2. Informacje szczegółowe odnoszące się do przedmiotu zamówienia:

Część 1

4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest: Zakup smyczków na potrzeby Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu, w części nr 1, pn.: Zakup 5 smyczków: altówkowy i skrzypcowe.

Opis przedmiotu zamówienia:

1. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy, sygnowany Marcin Krupa lub równoważny posiadający następujące cechy: pręt okrągły wykonany z drewna fernambukowego o kolorze czerwono-brązowym, z żabką wykonaną z hebanu ze srebrnymi okuciami i z paryskim oczkiem, śrubka 3 częściowa wykonana z hebanu i srebra, waga smyczka 62g, długość całkowita 747 mm;

2. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy, sygnowany Marcin Krupa lub równoważny posiadający następujące cechy: pręt okrągły wykonany z drewna fernambukowego o kolorze czerwono-brązowym, z żabką wykonaną z hebanu ze srebrnymi okuciami i z paryskim oczkiem, śrubka 3 częściowa wykonana z hebanu i srebra, waga smyczka 60g, długość całkowita 747 mm;

3. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy, sygnowany Marcin Krupa lub równoważny posiadający następujące cechy: pręt okrągły wykonany z drewna fernambukowego o kolorze pomarańczowo-brązowym, z żabką wykonaną z hebanu ze srebrnymi okuciami i z paryskim oczkiem, śrubka 3 częściowa wykonana z hebanu i srebra, waga smyczka 61,5g, długość całkowita 742 mm;

4. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy, sygnowany Marcin Krupa lub równoważny posiadający następujące cechy: pręt ośmiokątny wykonany z drewna fernambukowego o kolorze czerwono-brązowym, z żabką wykonaną z hebanu ze srebrnymi okuciami i z paryskim oczkiem, śrubka 3 częściowa wykonana z hebanu i srebra, waga smyczka 61,5g, długość całkowita 746 mm;

5. 1 szt. - Smyczek altówkowy, sygnowany Marcin Krupa lub równoważny posiadający następujące cechy: pręt okrągły wykonany z drewna fernambukowego o kolorze czerwono-brązowym, z żabką wykonaną z hebanu ze srebrnymi okuciami i z paryskim oczkiem, śrubka 3 częściowa wykonana z hebanu i srebra, waga smyczka 72g, długość całkowita 744 mm;

4.2.6.) Główny kod CPV: 37310000-4 - Instrumenty muzyczne

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

37320000-7 - Części i akcesoria do instrumentów muzycznych

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 14 dni

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert:

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Punktowno

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe

Kryterium 1

4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena

4.3.6.) Waga: 60

Kryterium 2

4.3.4.) Rodzaj kryterium: serwis posprzedażny, pomoc techniczna, warunki dostawy takich jak termin, sposób lub czas dostawy, oraz okresu realizacji.

4.3.5.) Nazwa kryterium: Okres gwarancji na dostarczony przedmiot zamówienia

4.3.6.) Waga: 40

4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie

Część 2

4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest: Zakup smyczków na potrzeby Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu, w części nr 2, pn.: Zakup 19 smyczków: altówkowe, skrzypcowe i wiolonczelowe.

Opis przedmiotu zamówienia:

1. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski G.R. KNOLL lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy ośmiokątny, żabka hebanowa z oczkiem – złota rybka, zasuwka – złota rybka. Skuwka i owijka srebrna, śrubka 3-częściowa, skóra naturalna gładka – czarna, włosie naturalne. Waga 61g.
2. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Mathias Thoma*** lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy ośmiokątny, żabka hebanowa z logo i paryskim oczkiem. Zasuwka – złota rybka. Skuwka i owijka srebrna, śrubka 3-częściowa, skóra naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 62g.
3. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Richard Grünke lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy okrągły, żabka hebanowa z paryskim oczkiem. Śrubka 3-częściowa, skuwka, owijka srebrne. Zasuwka – złota rybka, skóra naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 61,5g.
4. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Bernd Dölling*** lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy okrągły, żabka hebanowa z paryskim oczkiem, zasuwka – złota rybka. Śrubka 3-częściowa srebrna, skuwka i owijka srebrna. Skóra naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 61,2g.
5. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Heinz Dölling lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy ośmiokątny, żabka hebanowa gładka ścięta. Śrubka 3-częściowa z ozdobną podziałką w srebrze. Skuwka i owijka srebrna, zasuwka srebrna. Skóra naturalna – brąz, włosie naturalne. Waga 63,6g.
6. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Bernd Dölling lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy okrągły, żabka rogowa jasna z paryskim oczkiem, zasuwka – irys. Śrubka 1- częściowa srebrna, skuwka i owijka srebrna. Skóra naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 62g.
7. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Klaus W. Uebel lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy ośmiokątny, żabka hebanowa z logo i dużym oczkiem. Śrubka 3-częściowa srebrna, skuwka i owijka srebrna, zasuwka – irys. Skóra naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 60,3g.
8. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Klaus Grünke lub równoważny posiadający następujące cechy:

Pręt fernambukowy okrągły, żabka hebanowa z paryskim oczkiem. Śrubka 3-częściowa, skuwka, owijka srebrna. Zasuwka – irys, skórka naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 60,6g.

9. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Harald Wonner lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy okrągły, żabka z mamuta biała, oczko duże – irys Paua. Złota zasuwka irys Paua. Śrubka 3-częściowa z mamuta ze złotem i oczkiem – złota rybka, owijka – złota. Skórka naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 61,1g.

10. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Manoel Francisco lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy okrągły, żabka hebanowa gładka, owijka, skuwka, śrubka 1-częściowa złota. Zasuwka – złota rybka. Skórka naturalna – brąz, włosie naturalne. Waga 61g.

11. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski ***Paulus*** lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy okrągły, żabka rogowa dwukolorowa z logo i paryskim oczkiem. Śrubka 3-częściowa złota z rogiem. Skuwka, owijka złota. Zasuwka – złota rybka. Skórka naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 62,5g.

12. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Klaus Uebel lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy okrągły, żabka rogowa dwukolorowa z oczkiem – irys Paua. Śrubka 3-częściowa z częścią rogową, skuwka i owijka srebrna, zasuwka – irys Paua. Skórka naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 62,1g.

13. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy lutniczy mistrzowski Bernd Dölling lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy ośmiokątny, żabka hebanowa z paryskim oczkiem. Śrubka złota z ozdobną podziałką z masą irysową. Skuwka, owijka złota, zasuwka – irys. Skórka naturalna – brąz, włosie naturalne. Waga 60,7g.

14. 1 szt. - Smyczek altówkowy lutniczy mistrzowski K. Schöffner*** lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy ośmiokątny, żabka z mamuta biała – gładka. Śrubka 3-częściowa z mamutem, zasuwka – irys Paua, skuwka, owijka srebrna. Skórka naturalna – brąz, włosie naturalne. Waga 74,5g.

15. 1 szt. - Smyczek altówkowy lutniczy mistrzowski Bernd Dölling*** lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy ośmiokątny, żabka rogowa z paryskim oczkiem. Zasuwka – złota rybka/irys, śrubka 1-częściowa srebrna, skuwka, owijka srebrna. Skórka naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 71,1g.

16. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy lutniczy mistrzowski Bernd Dölling*** lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy okrągły, żabka rogowa miodowa z paryskim oczkiem i dwoma dodatkowymi ozdobnymi oczkami. Zasuwka irys-Paua, śrubka 1-częściowa, owijka typu fischbein. Skórka naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 85g.

17. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy lutniczy mistrzowski Reneto Casara lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy okrągły, żabka hebanowa z oczkiem. Śrubka ozdobna black 1-częściowa, skuwka, owijka srebrna, zasuwka- masa perłowa/irys. Skórka naturalna gładka – czarna, włosie naturalne. Waga 81,5g.

18. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy lutniczy mistrzowski Bernd Dölling lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt fernambukowy ośmiokątny, żabka hebanowa z soczewką. Śrubka 3-częściowa w złocie (próba 585). Skuwka, owijka złota (próba 585), zasuwka – irys różowy. Skórka naturalna – czarna, włosie naturalne. Waga 83,5g.

19. 1 szt. - Smyczek altówkowy lutniczy mistrzowski Gustav Prager lub równoważny posiadający następujące cechy: pochodzi z roku ok. 1920 (smyczek używany). Pręt ośmiokątny. Waga 76g.

4.2.6.) Główny kod CPV: 37310000-4 - Instrumenty muzyczne

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

37320000-7 - Części i akcesoria do instrumentów muzycznych

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 14 dni

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert:

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Punktowo

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe

Kryterium 1

4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena**4.3.6.) Waga:** 60**Kryterium 2**

4.3.4.) Rodzaj kryterium: serwis posprzedażny, pomoc techniczna, warunki dostawy takich jak termin, sposób lub czas dostawy, oraz okresu realizacji.

4.3.5.) Nazwa kryterium: Okres gwarancji na dostarczony przedmiot zamówienia**4.3.6.) Waga:** 40

4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie

Część 3**4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest: Zakup smyczków na potrzeby Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu, w części nr 3, pn.: Zakup 16 smyczków: altówkowe, skrzypcowe i wiolonczelowe.

Opis przedmiotu zamówienia:

1. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z pierścieniem z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z nici czarnej ze srebrem. Skórka czarna. Główka śrubki pełna okrągła ze srebra z bocznymi zagłębieniami, jednoczęściowa. Pręt owalny koloru ciemnobrązowego. Waga ok. 61.7 gr
2. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z owalną wstawką z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Okucia ze srebra, owijka z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu. Na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Waga ok 61.8 gr
3. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „M. Favalessa” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z „paryskim oczkiem” z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Okucia ze srebra, owijka z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki jednoczęściowa oktagonalna ze srebra. Waga ok 61.2 g
4. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Jackson Fornaciari” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem, pręt owalny ,koloru brązowego. Okucia ze srebra. Owijka z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki pełna, jednoczęściowa oktagonalna ze srebra. Waga ok 60,9.g
5. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem, okucia ze srebra. Pręt owalny koloru brązowego . Owijką z drutu srebrnego. Skórka czarna. Główka śrubki jednoczęściowa ,pełna, ze srebra. Waga ok. 62.3.g
6. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Manoel Francisco” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją z masy perłowej w kształcie lilii. Okucia ze srebra, owijka z nici ze srebrem. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 61.9 gr
7. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „*Andreas Dörfler ****” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze złota, owijka z nici ze złotem. Skórka czarna. Główka trzyczęściowa ze złota i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru jasnobrązowego. Waga ok 61.3 gr
8. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany „Heinz Dölling ****” lub równoważny posiadający następujące cechy: Żabka z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze złota, owijka ze skóry brązowej. Główka trzyczęściowa ze złota i hebanu ,na bokach główki wstawki z masy perłowej, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt oktagonalny koloru jasnobrązowego. Waga ok. 61.g
9. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „W .Imberti” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją w kształcie tarczy z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 70g
10. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „S. Trindade” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją w kształcie tarczy z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z srebrnego drutu. Skórka czarna.

Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 71.1 g

11. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „Luan Ruy” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka ze srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki jednoczęściowa ze srebra. Pręt owalny koloru ciemnobrązowego. Waga 69.3 g

12. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy sygnowany „J R Silva” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z intarsją - owalną wstawką z masy perłowej. Okucia ze srebra, owijka z srebrnego drutu. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze srebra i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 81.3g

13. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy sygnowany „Manoel Francisco**” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa . Okucia ze srebra, owijka z nici zielonej ze srebrem. Skórka czarna. Główka śrubki jednoczęściowa, pełna ze srebra. Pręt owalny koloru brązowego. Waga ok. 83g

14. 1 szt. - Smyczek wiolonczelowy sygnowany „Emil Kuehnl ***” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka hebanowa z paryskim oczkiem z masy perłowej. Okucia ze złota. Skórka czarna. Główka śrubki trzyczęściowa ze złota i hebanu, na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej i hebanu. Pręt oktagonalny koloru brązowego. 83.9 gr

15. 1 szt. - Smyczek altówkowy sygnowany „A. Carlesso” lub równoważny posiadający następujące cechy: żabka z drewna węzowego. Okucia z niklu , owijka z drutu. Skórka jasnobrązowa. Główka śrubki trzyczęściowa z drewnem węzowym.Na końcu główki wstawka okrągła z masy perłowej Pręt oktagonalny koloru brązowego. 70.9 gr

16. 1 szt. - Smyczek skrzypcowy sygnowany "H.R.Pfretzschner" lub równoważny posiadający następujące cechy: Pręt koloru jasnobrązowego Żabka hebanowa z paryskim oczkiem z wypalonym herbem. Okucia srebrne, owijka posrebrzana. Waga 59 gr długość 74,9 cm

4.2.6.) Główny kod CPV: 37310000-4 - Instrumenty muzyczne

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

37320000-7 - Części i akcesoria do instrumentów muzycznych

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 14 dni

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert:

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Punktowo

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe

Kryterium 1

4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena

4.3.6.) Waga: 60

Kryterium 2

4.3.4.) Rodzaj kryterium: serwis posprzedażny, pomoc techniczna, warunki dostawy takich jak termin, sposób lub czas dostawy, oraz okresu realizacji.

4.3.5.) Nazwa kryterium: Okres gwarancji na dostarczony przedmiot zamówienia

4.3.6.) Waga: 40

4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie

SEKCJA V - KWALIFIKACJA WYKONAWCÓW

5.1.) Zamawiający przewiduje fakultatywne podstawy wykluczenia: Nie

5.3.) Warunki udziału w postępowaniu: Nie

5.5.) Zamawiający wymaga złożenia oświadczenia, o którym mowa w art.125 ust. 1 ustawy: Tak

5.11.) Wykaz innych wymaganych oświadczeń lub dokumentów:

Dokumenty, które Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć w terminie składania ofert:

1. Formularz ofertowy (załącznik nr 1 do SWZ).

2. Oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu, o którym mowa w pkt. 6.1 SWZ (załącznik nr 2 do SWZ).

3. Odpis lub informacja z Krajowego Rejestru Sądowego [KRS], Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej [CEiDG] lub innego właściwego rejestru** - celem potwierdzenia, że osoba działająca w imieniu Wykonawcy jest umocowana do jego reprezentowania.

4. Pełnomocnictwo* dla osoby/osób podpisującej ofertę i oświadczenia (w sytuacji, gdy ofertę podpisuje osoba, której prawo do reprezentowania Wykonawcy nie wynika z dokumentów załączonych do oferty lub ogólnodostępnych dokumentów rejestrowych).

Ponadto, w sytuacji w której Wykonawcą są podmioty wspólnie ubiegające się o udzielenie zamówienia dostarczają – jeżeli dotyczy:

5. Oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu, o którym mowa w pkt. 6.2 SWZ (załącznik nr 2 do SWZ) składane przez każdego z Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia.

6. Pełnomocnictwo* dla pełnomocnika do reprezentowania w postępowaniu Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia Zgodnie z art. 58 ust. 2 ustawy - w przypadku wspólnego ubiegania się wykonawców o udzielenie zamówienia (np. spółki cywilne, konsorcja), wykonawcy zobowiązani są ustanowić pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Rozdział I pkt. 7.3 SWZ stosuje się.

* Pełnomocnictwo należy złożyć w formie oryginału lub notarialnie poświadczonej kopii.

** Wykonawca nie jest zobowiązany do złożenia odpisu lub informacji z KRS, CEiDG lub innego właściwego rejestru, jeżeli Zamawiający może je uzyskać za pomocą bezpłatnych i ogólnodostępnych baz danych, o ile wykonawca wskazał dane umożliwiające dostęp do tych dokumentów – dotyczy także Wykonawcy wspólnie ubiegającego się o zamówienie i podmiotów udostępniających zasoby.

W przypadku wskazania przez wykonawcę dostępności odpisu lub informacji z KRS, CEiDG lub innego właściwego rejestru, pod określonymi adresami internetowymi ogólnodostępnych i bezpłatnych baz danych, zamawiający może żądać od wykonawcy przedstawienia tłumaczenia na język polski pobranych samodzielnie przez zamawiającego tych podmiotowych środków dowodowych lub dokumentów.

SEKCJA VI - WARUNKI ZAMÓWIENIA

6.1.) Zamawiający wymaga albo dopuszcza oferty wariantowe: Nie

6.3.) Zamawiający przewiduje aukcję elektroniczną: Nie

6.4.) Zamawiający wymaga wadium: Nie

6.5.) Zamawiający wymaga zabezpieczenia należytego wykonania umowy: Nie

6.6.) Wymagania dotyczące składania oferty przez wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia:

W sytuacji w której Wykonawcą są podmioty wspólnie ubiegające się o udzielenie zamówienia dostarczają – jeżeli dotyczy:

1. Oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu (załącznik nr 2 do SWZ) składane przez

każdego z Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia.

2 Pełnomocnictwo* dla pełnomocnika do reprezentowania w postępowaniu Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia Zgodnie z art. 58 ust. 2 ustawy - w przypadku wspólnego ubiegania się wykonawców o udzielenie zamówienia (np. spółki cywilne, konsorcja), wykonawcy zobowiązani są ustanowić pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Rozdział I pkt. 7.3 SWZ stosuje się.

Ponadto jeśli jako najkorzystniejszą ofertę wybrano ofertę Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, Zamawiający przed zawarciem umowy zastrzega sobie możliwość żądania Kopii umowy regulującej

6.7.) Zamawiający przewiduje unieważnienie postępowania, jeśli środki publiczne, które zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości lub części zamówienia nie zostały przyznane: Nie

SEKCJA VII - PROJEKTOWANE POSTANOWIENIA UMOWY

7.1.) Zamawiający przewiduje udzielenia zaliczek: Nie

7.3.) Zamawiający przewiduje zmiany umowy: Tak

7.4.) Rodzaj i zakres zmian umowy oraz warunki ich wprowadzenia:

Projekt umowy, w tym ewentualne treści dotyczące zmian do umowy, stanowią:
załącznik nr 3 do SWZ.
Zmiany, dotyczące w szczególności siły wyższej określono w treści projektu umowy.

7.5.) Zamawiający uwzględnił aspekty społeczne, środowiskowe, innowacyjne lub etykiety związane z realizacją zamówienia: Nie

SEKCJA VIII – PROCEDURA

8.1.) Termin składania ofert: 2024-04-05 10:00

8.2.) Miejsce składania ofert: <https://platformazakupowa.pl/transakcja/902105>

8.3.) Termin otwarcia ofert: 2024-04-05 10:30

8.4.) Termin związania ofertą: do 2024-05-04

SEKCJA IX – POZOSTAŁE INFORMACJE

1. Zamówienie obejmuje dostawę profesjonalnych smyczków wykonanych na mistrzowskim poziomie z najwyższą starannością i dbałością z wysokiej jakości materiałów. Smyczki muszą być zgodne z opisem przedmiotu zamówienia, do tej pory nieużywane (chyba, że Zamawiający jednoznacznie wskazuje inną możliwość), kompletne, bez jakichkolwiek uszkodzeń i gotowe do pełnego użytkowania bez żadnych dodatkowych zakupów i inwestycji.

2. Przedmiot zamówienia dostarczony będzie Zamawiającemu na ryzyko Wykonawcy i w ramach wynagrodzenia (określonego w ofercie) przysługującego Wykonawcy.

3. Podane nazwy wyrobów są przykładowe i mają na celu doprecyzowanie wymagań Zamawiającego.

4. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia znajdują się jakiegokolwiek znaki towarowe, patenty czy inne prawa zastrzeżone lub wyłączne, lub też określone jest pochodzenie instrumentu lub jego części - należy przyjąć, że Zamawiający, ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia, podał taki opis ze wskazaniem na typ i dopuszcza składanie ofert równoważnych o parametrach techniczno-użytkowych nie gorszych niż te wskazane w opisie przedmiotu (art. 101 ust. 4 ustawy).

5. Za równoważne pod względem:

a) artystycznym, brzmieniowym, wykonawczym i funkcjonalnym - Zamawiający rozumie tak wykonany smyczek, który umożliwi na etapie jego eksploatacji osiągnięcie zakładanych walorów artystycznych, dźwiękowych i użytkowych w trakcie wykonywania utworów muzycznych,

b) technicznym i użytkowym - Zamawiający rozumie tak wykonany smyczek, który posiada równoważną pod względem technicznym budowę, wyposażenie, zastosowane materiały, jakość wykonania i trwałość, co zawarty w opisie przedmiotu zamówienia instrument.

W przypadku złożenia oferty zawierającej zastosowanie rozwiązań równoważnych do opisanych przez Zamawiającego, Wykonawca w formularzu ofertowym powinien wskazać markę i model proponowanego smyczka równoważnego oraz dołączyć do oferty jego specyfikację.

6. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy [Wyk.], którzy nie podlegają wykluczeniu:

6. 1. na podstawie art.108 ust.1 ustawy (z zastrzeż.art.110 ust.2 ustawy).

6. 2. na podstawie art.7 ust.1 ustawy z dn.13.04.2022r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz.U.z 2023 poz.1497), dalej jako ustawa o szczególnych rozwiązaniach.

Smyczki muszą być zgodne z opisem przedmiotu zamówienia, do tej pory nieużywane (chyba, że Zamawiający dopuszcza jednoznacznie taką możliwość), niebędące ekspozycją wystawową kompletne, sprawne i gotowe do pełnego użytkowania bez dodatkowych zakupów i inwestycji.