

Niniejszy dokument jest sporządzony ramach umowy z dnia 13 kwietnia 2018r. wraz z późniejszymi aneksami, zawartej pomiędzy: Polskim Wytwórnicą Muzycznym, 31-111 Kraków, al. Krasińskiego 11a, jako "Zamawiającym" lub "PWN", a: AMC - Andrzej M. Chodźkoński Sp. z o.o. Sp. z o.o. Sp. z o.o., Sp. z o.o. w imieniu której działa komplementarz: AMC - Andrzej M. Chodźkoński Sp. z o.o. (dawniej adres: ul. Kałceza 4, 00-048 Warszawa) a aktualnym adresem adres: ul. Chałubińskiego 1, 00-611 Warszawa, jako "Wykonawcą" lub "AMC", w sprawie wykonania umowy o tytule: "Zamówienie na świadczenie usług z zakresu zarządzania projektem" lub "Zamówienie na świadczenie usług z zakresu zarządzania projektem" przy ul. Fredy 8 Warszawa - "Zamówienie", "PWN" lub "AMC".

1. Niniejsza część dokumentu określa wszystkie pozostałe jej części jako nierozłączną całość, w trybie określonym Umową są własnością AMC - Andrzej M. Chodźkoński Sp. z o.o. Spółka komandytowa, którą to dokumentację otrzymuje i której używa PWN w sposób i w trybie określonym Umową.

5. Wykonawca lub Podwykonawca robot budowlanych, na podstawie niniejszej dokumentacji, na obowiązek, przed rozpoczęciem robot budowlanych lub montażowych, z odpowiednim wyprzedzeniem, sporządzić rysunki warsztatowo-żelazkowe, na gdzie są wymagane lub spowodować wykonanie przez podwykonawcę indywidualnych Dokumentów Technicznych zgodnie z ustawą o Wyrobach Budowlanych i zgłoszenia ich z Architektem, Generalnym Inżynierem lub Inżynierem nadzoru, w formie elektronicznej lub papierowej, w 3 egzemplarzach Kancelarii Zarządcy Materiałami Budowlanymi, przedłożyć rysunki i karty wyżej wymienione do akceptacji Projektanta, Generalnego Projektanta i Inwestora, używając do nich akceptację do realizacji.

6. Prowadzenie przygotowania robot, zamówień i zakupów materiałów i urządzeń oraz robot budowlanych montażowych na podstawie niniejszego dokumentu jest wykluczone decyzją i wola jego Autora/Autorów, Architekta, Generalnego Projektanta lub AMC.

8. Wykonawca i podwykonawca robót mają obowiązek zgłaszać bezzwłocznie stwierdzone rozbieżności i antynomie w tym rozbieżności stwierdzone pomiędzy pomiarami w naturze poszczególnych elementów do wykonania lub wykonywanych na budowie a elementami projektowanymi i zdefiniowanymi w niniejszej dokumentacji. Architektowi - Generalnemu Projektantowi i AMC i następnie powinni stosować się ściśle do podanych przezeń rozwiązań ewentualnych i do jego zaleceń szczegółowych.

1. System informacji wizualnej - rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Wykonawczy, 2. Elewacje z ich konstrukcją nośną, dachy szklano-metalowe, podłogi szklano-metalowe - rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy, 3. Detale elewacji (część istniejąca-zabytkowa) - rysunki projektu warsztatowego sporządzone w oparciu o Projekt Techniczny lub Projekt Wykonawczy, 4.

[illegible]

pomosty robocze obsługowe do obsługi urządzeń w maszynowni wentylacyjnej na dachu. 4. Projekt warsztatowy konstrukcji wsporczych (podparcia niezbędne pomosty) ew. fundamentów pod urządzenia techniczne na dachu i innych kondygnacjach. 5. Projekt warsztatowy konstrukcji wsporczych, podpór stałych i przesuwnych dla rurociągów w szachtach instalacyjnych mechanicznych i sanitarnych. 6. Projekt warsztatowy mocowań kanałów wentylacyjnych w szachtach instalacyjnych mechanicznych i sanitarnych oraz maszynowniach. 7. Pomosty obsługowe wraz z dojściami dla wszystkich urządzeń montowanych

Wymagane rysunki warsztatowe, montaże: 1. Rozdzielnice, tablice, szafy zasilające sterownicze, - rysunki montażeńowe. 2. Urządzenia i systemy niskoprądowe z matrycą sterowań. 3. Trasy kablowe (zawiesia), podejścia linii kablowych w najbardziej kluczowych miejscach np. pomieszczenia rozdzielnic pomieszczenie rozdzielnic, szczególnie skomplikowane miejsca skrzyżowań instalacji. 4. Uzielenienia poziom., obudowy ogniochronne. 5. Połączenia uzielenienia do podłoża kanałów rur amatury drzwi 6. Połączenia wyrównawcze elewacji 7. Detale instalacji ogólnorolowej 8. Podejścia do elementów

1. Rysunki warsztatowe i złożeniowe elementów akustycznych w zakresie: 1. systemy audiowizualne, 2. oświetlenie estradowe, 3. mechanika estradowa, 4. głośniki, 5. ochrona przedwziewkowa, 5. akustyka wnętrz, sporządzone w oparciu o wytyczne i wymagania Projektu Technicznego lub Projektu Wykonawczego w tym projekcie/projektach branży akustycznej.

2) Wykonawca może zaoferować produkty-przedmioty lub urządzenia lub materiały równoważne o parametrach nie gorszych niż podane w projekcie (przeanalizować i ocenić w oparciu o dane techniczne i dokumentację) w oparciu o następujące kryteria:

INWESTOR:  POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE

EDITION

AMC- Andrzej M. Chodzyński

mgr inż. architekt Andrzej M. CHOLBZYŃSKI  
nr upr 1231/LB/90-LOIA LB0012  
[www.archtektura.pl](http://www.archtektura.pl)

\* w ramach umowy z dnia 13 kwietnia 2018r. wraz z późniejszymi aneksami, zawartej pomiędzy: Polskim Wydawnictwem Muzycznym, 31-111 Kraków, al.

w tym PROJEKT TECHNICZNY	
OPRACOWANIE	PROJEKT TECHNICZNY

ZESTAWIENIE TYPOW WYKONCZENIA SCIAN POZIOMU +1		
OPIS PRACY:	NR DNR	DATA DOKONANIA

SPRAWDZIK:	mgr inż. arch. Leszek Lubański	MA/016/15 SPECJALNOŚĆ ARCHYTEKTONICZNA
------------	--------------------------------	---

WSPÓŁPRACA I OPRACOWANIE: mgr inż. arch. Jacek Hawrylak  
OPRACOWANIE: mgr inż. arch. J. Radosz Krzemiński mgr inż. arch. Tomasz Birezowski mgr inż. arch. Leszek Lubański

NR RYS.	1:100	CZERWIEC 2022
---------	-------	---------------

---

**PWM**  
—  
EDITION

ADRES do korespondencji : ul. Aleja Róż 8/5, 00-556 Warszawa,  
tel. 22 290 55 56  
e-mail: [amc.sekretariat@amcholdzynski.pl](mailto:amc.sekretariat@amcholdzynski.pl)  
Autor Projektu, Generalny Projektant:  
mgr inż. architekt Andrzej M. CHOŁDZYŃSKI  
nr upr 1231/LB/90-LOIA LB0012  
[www.amcholdzynski.pl](http://www.amcholdzynski.pl)

etnia 2018r. wraz z późniejszymi aneksami, zawartej pomiędzy: Polskim i innym podmiotem lub "PWIM", a: AMC - Andrzej M. Chodzyński Sp. z o.o. - Sp. k, w

ARCHITEKTURA

TYPOW WYKONCZENIA ŚCIAN POZI		NR U
LCA 0012		

Lubański	MAJUT SPECJALNOŚĆ ARC
----------	--------------------------

mgr inż. arch. Tomasz Birezowski, mgr inż. arch.


---