

Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

Załącznik nr 1 do SWZ

Opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest: **Wyposażenie Bieckiego Centrum Kultury w infrastrukturę cyfrową w ramach projektu systemowego "Konwersja Cyfrowa Domów Kultury"**, w podziale na dwie części:

Część 1 - Dostawa i montaż zestawu do projekcji wideo mappingu 3D.

Część 2 - Dostawa sprzętu do transmisji internetowych.

Zadanie współfinansowane jest ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”.

I. Część 1 - Dostawa i montaż zestawu do projekcji wideo mappingu 3D.

Zakres obejmuje: Dostawę i montaż zestawu do projekcji wideo mappingu 3D.

Minimalne parametry projektora:

- projektor multimedialny;
- źródło światła o żywotności i gwarancji min. 19000h przy pracy w trybie pełnej jasności;
- rozdzielczość natywna min. WUXGA (1920x1200), 16:10, system optymalizacji 4K;
- jasność min. 14 700lm;
- złącza wejściowe: min. 1xHDBase-T ze wsparciem HDCP2.2, 1x HD-SDI, 1xDVI, BNC, 1xVGA;
- złącza wyjściowe: min 1xVGA, 1xaudio,
- sterowanie: RS-232C, LAN,
- wymienny; sterowany elektrycznie: Zoom; Focus; LensShift (pionowo min. +/- 58%, poziomo min. +/- 17%); projektor dostarczany z obiektywem zoom min. 1-1,5 o współczynniku projekcji min. 1,6–2,5:1 oraz z dodatkowymi obiektywami: szerokokątnym o stosunku projekcji: 0.48-0.57 oraz obiektywem dłuższego rzutu, o stosunku projekcji: 3.54 - 5.41,
- funkcje użytkowe: możliwość montażu w dowolnej pozycji bez utraty jakości i parametrów użytkowych; rozmiar projekcji w zakresie min 65-490 cali; pamięć ustawień obiektywu; automatyczna kalibracja obiektywu; symulacja DICOM; przesyłanie obrazu po sieci przewodowej i bezprzewodowej z użyciem opcjonalnego modułu WiFi; korekcja zniekształceń obrazu, korekcja narożników, korekcja punktowa; precyzyjna regulacja barw; funkcja edge-blendingu z wyrównywaniem poziomu czerni; projekcja side-by-side z dwu niezależnych źródeł jednocześnie; opcja zabezpieczenia hasłem,
- inne wymagania: oprogramowanie producenta nie wymagające opłat licencyjnych do monitorowania stanu projektora oraz zdalnej konfiguracji poprzez sieć LAN

Minimalne parametry nagłośnienia:

- minimum 2 głośniki o mocy wyjściowej minimum 600W,
- złącze wejściowe combo XLR/TS

Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

- złącze wyjściowe combo XLR/TS,
- wzmacniacz wbudowany (kolumna aktywna),
- zasilanie sieciowe 230V,
- średnica głośnika niskotonowego minimum 305 mm,
- średnica głośnika wysokotonowego minimum 30 mm,
- kolor czarny,

Okablowanie:

- kabel typu XLR-XLR – 10 sztuk po 10 metrów, rodzaje wtyczek: NC3MXX i NC3FXX,
- przekrój poprzeczny rdzenia minimum 0,22 mm²

Laptop:

- przekątna ekranu: minimum 17 cali
- wielkość pamięci RAM: minimum 16 GB
- typ pamięci RAM: DDR4
- pojemność dysku: minimum 512 GB
- Typ dysku twardego: SSD lub SSD+HDD
- Pamięć podręczna procesora: minimum 8MB
- Powłoka matrycy: matowa
- Preinstalowany system operacyjny.

Kody CPV:

- 38652120-7 - projektor wideo
- 32342400-6 – nagłośnienie
- 30213100-6 – laptop
- 32421000-0 - okablowanie

II. Część 2 - Dostawa sprzętu do transmisji internetowych.

Zakres obejmuje: Dostawę sprzętu do transmisji internetowych (kamera cyfrowa 2 szt., mikrofon 1 szt., laptop, ministudio, tablet, okablowanie).

Minimalne parametry kamery:

- obsługa karty SD,
- obiektyw: szerokokątny do 26,8 mm
- zoom optyczny: minimum 20 krotny
- możliwość wykonywania zdjęć,
- odległość ogniskowania: 1,5m do nieskończoności,
- ekran minimum 3 cale,
- format nagrywania: 1080p
- system dźwięku: stereo
- rozmiar matrycy: 1/5.8
- stabilizacja obrazu: tak

Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

- wejście USB: tak 2.0 lub 3.0
- wejście HDMI: tak
- wyjście słuchawkowe: tak
- język: angielski, polski

Minimalne parametry mikrofonu:

- mikrofon pojemnościowy
- charakterystyka kardioidalna
- zasilanie: złącze USB
- pasmo przenoszenia: min. od 20 HZ do min. 18 kHz
- przewód o długości min. 2 m

Minimalne parametry laptopa:

- przekątna ekranu: minimum 15 cali
- wielkość pamięci RAM: minimum 16 GB
- typ pamięci RAM: DDR4
- pojemność dysku: minimum 512 GB
- typ dysku twardego: SSD
- powłoka matrycy: matowa
- procesor: 8 rdzeniowy
- preinstalowany system operacyjny.

Minimalne parametry ministudia:

- liczba wejść wideo minimum 8,
- wyjście HDMI
- liczba wejść mini jack minimum 2,
- liczba wyjść mini jack minimum 1,
- wejścia wideo HDMI typu A minimum 8,
- szybkość klatek i konwertery formatu: na wszystkich wejściach HDMI,
- zaawansowana redukcja szumów,
- korekcja zniekształceń obiektywu,
- ekran dotykowy minimum 2,5 cala

Minimalne parametry tabletu:

- przekątna ekranu: minimum 12 cali,
- pamięć RAM minimum 8 GB,
- czytnik kart SD,
- komunikacja WiFi,
- komunikacja Bluetooth: tak
- wbudowane 2 kamery (tył i przód)



Projekt współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich w projekcie „Konwersja cyfrowa domów kultury” pn.: „Rozwój infrastruktury cyfrowej Bieckiego Centrum Kultury”

Okablowanie:

- kabel typu: 8 sztuk kabli hdmi 10 m

Kody CPV:

30237240-3 – kamery cyfrowe do transmisji

30213100-6 – laptop do transmisji

32333000-6 – mini studio do transmisji

30213200-7 – tablet

32421000-0 - okablowaniem