

ASPA & ZAPA

BIURO ARCHITEKTONICZNE



61-770 POZNAŃ UL. PADEREWSKIEGO 8 Tel.+48 601747641 wlakinski@wp.pl

TEMAT OPRACOWANIA ARANŻACJA POWIERZCHNI BIUROWEJ DLA POTRZEB
WYDZIAŁU FINANSOWEGO i BIURA ZAMÓWIEŃ
PUBLICZNYCH URZĘDU MIASTA POZNANIA W BUDYNKU
POŁOŻONYM W POZNANIU PRZY UL. ZA BRAMKĄ 1

ADRES OBIEKTU POZNAŃ 61-842 UL. ZA BRAMKĄ NR 1

ZAMAWIAJĄCY WIELKOPOLSKIE CENTRUM WSPIERANIA INWESTYCJI
Sp. z o.o. POZNAŃ 61-441 UL. 28 Czerwca 1956 r. nr 406

AUTOR ASPA & ZAPA BIURO ARCHITEKTONICZNE
61-770 POZNAŃ UL. PADEREWSKIEGO 8

STADIUM PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA ARCHITEKTURA

PROJEKTOWAŁ mgr inż. arch. Wojciech Łakiński upr. bud.nr 66/Pw/91

SPRAWDZIŁ mgr inż. arch. Zbigniew Pyda upr. bud.nr 163/85/Pw

DATA OPRACOWANIA POZNAŃ GRUDZIEŃ 2021

SPIS TREŚCI

Spis treści.....	str 2
OPIS TECHNICZNY.....	str 3
1.0.Dane formalne	str 3
1.1 Podstawa opracowania	
1.2. Przedmiot opracowania	
1.3. Zakres opracowania	
2.0 Opis stanu istniejącego.....	str 3
2.1 Wyposażenie	
2.2 Wykończenie wnętrz	
2.3.Zestawienie materiałów zastosowanych w budynku	
3.0.Opis stanu projektowanego.....	str 6
3.1.Układ programowo-przestrzenny	
4.0 Zakres robót.....	str 7
4.1.Prace budowlane	
4.2.Prace instalacyjne	
4.3 Zabudowa meblarska	
5.0 Szczegółowe parametry elementów budowlanych.....	str 7
5.1.Ściany działowe kartonowo-gipsowe	
5.2.Ściana szklana	
5.3.Sufity podwieszone	
5.4.Podłoga podniesiona	
5.5.Wykładzina dywanowa	
5.6.Wykładzina pcv	
5.7.Stolarka drzwiowa	
5.8.Zasłony	
5.9 Zabudowa meblarska.	
5.10.Wyposażenie aneksu kuchennego.....	...str 16
6.0.Uwagi wykonawcze.....	str 17

CZĘŚĆ RYSUNKOWA

RYS NR 1 INWENTARYZACJA STANU ISTNIEJĄCEGO
RYS NR 2 RZUT SUFITU PODWIESZONEGO - STAN ISTNIEJĄCY
RYS NR 3 RZUT PODŁOGI TECHNICZNEJ -STAN ISTNIEJĄCY
RYS NR 4 RZUT PIĘTRA –PROJEKTOWANA ARANŻACJA
RYS NR 5 ARANŻACJA WNĘTRZ
RYS NR 6 RZUT PROJEKTOWANEGO SUFITU PODWIESZONEGO
RYS NR 7 RZUT PROJEKTOWANEJ PODŁOGI TECHNICZNEJ
RYS NR 8 -8 D- ZESTAWIENIE ŚCIANEK SZKLANYCH
RYS NR 9 ZESTAWIENIE STOLARKI DRZWIOWEJ
RYS NR 10 PROJ. ANEKS KUCHENNY NR 10
RYS NR 11 PROJ. ANEKS KUCHENNY NR 26
RYS NR 12 DETAL POŁĄCZENIA ŚCIANY I STOL ARKI ALUMINIOWEJ
RYS NR 13 ZABUDOWA MEBLARSKA POM NR 22A

OPIS TECHNICZNY

Do projektu wykonawczego aranżacji powierzchni biurowej w budynku „Za Bramką” na potrzeby Wydziału Finansowego i Biura Zamówień Publicznych Urzędu Miasta Poznania.

1.0.Dane formalne

1.1.Podstawa opracowania

Zlecenie i umowa na wykonanie Projektu Wykonawczego zwarta z Zamawiającym – Wielkopolskim Centrum Wspierania Inwestycji Sp. z o.o. w Poznaniu ul. 28 Czerwca 1956r nr 406. 61-441 Poznań

Wytyczne Zamawiającego.

Oględziny obiektu.

Konsultacje z użytkownikiem –Wydziałem Finansowym Urzędu Poznania

Koncepcja aranżacji wykonana przez Aspa & Zapa Biuro Architektoniczne zatwierdzona przez Użytkownika

Przepisy techniczne i budowlane obowiązujące w 2021 r.

Dokumentacja powykonawcza budynku przekazana przez WCWI Sp. z o.o.

Wytyczne projektowe zawarte w Projekcie Wykonawczym pod nazwą „Budowa parkingu i budynku usługowo-biurowego w lokalizacji przy ul. Za Bramką w Poznaniu”.

Autor: Ultra Architects sp. z o.o.

Koordinacja międzybranżowa.

1.2.Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest projekt wykonawczy w branży architektonicznej aranżacji pomieszczeń biurowych 1-go piętra w budynku usytuowanym w Poznaniu przy ul.Za Bramką 1 na potrzeby Wydziału Finansowego i Biura Zamówień Publicznych Urzędu Miasta Poznania.

Projekt został sporządzony zgodnie z wytycznymi określonymi w zatwierdzonej przez Użytkownika koncepcji autorstwa Aspa & Zapa Biuro Architektoniczne oraz zgodnie z przyjętymi rozwiązaniami materiałowo-technicznymi wykonanymi już w budynku i zawartymi w Projekcie Wykonawczym autorstwa Ultra Architects Sp.z o.o. z opisu którego zaczerpnięto informacje dotyczące istniejących rozwiązań materiałowych.

1.3.Zakres opracowania

Projekt wykonawczy architektoniczny jest częścią wielobranżowej dokumentacji i obejmuje swoim zakresem aranżację funkcjonalną powierzchni biurowej z podziałem na pomieszczenia, projekty indywidualnych przegród budowlanych, zabudowy meblarskiej, salki konferencyjnej i aneksów kuchennych. Opracowanie nie obejmuje projektów ruchomego wyposażenia meblarskiego. Projekt należy rozpatrywać łącznie z pozostałymi opracowaniami branżowymi.

2.0.Opis stanu istniejącego

Powierzchnia będąca przedmiotem projektu znajduje się na poziomie +1 budynku biurowego i obsługiwana jest przez trzon techniczny „B”. W przestrzeni trzonu zlokalizowano klatkę schodową, dwie windy, pomieszczenie socjalne dla pracowników - aneks kuchenny, pomieszczenia wc, techniczne, piony kanalizacji sanitarnej oraz serwerownię piętrową. Wszystkie w/w pomieszczenia zrealizowano w trakcie budowy obiektu. Niniejsze opracowanie nie obejmuje zakresem przestrzeni trzonu technicznego. Na poziomie parteru i kondygnacjach podziemnych budynku funkcjonuje parking samochodów osobowych, pozostałe kondygnacje przeznaczono na pomieszczenia biurowe.

Powierzchnia będąca przedmiotem opracowania – obecnie w formie „open space” położona jest w południowo-wschodniej części budynku. Oddzielona jest od sąsiedniego najemcy ścianami wykonanymi w technologii karton-gips na stelażu aluminiowym wykonanymi na całą wysokość kondygnacji. Dostęp do aranżowanej powierzchni: z hallu windowego oraz ogólnodostępnego korytarza. Trzon windowy - od strony wschodniej znajdują się dwa pomieszczenia - magazynki przeznaczone do rozbiórki.

Ściana północna - w konstrukcji aluminiowej, przeszklona z drzwiami prowadzącymi na ogólnodostępne tarasy. Fasada zewnętrzna od strony ulicy Za Bramką posiada nieotwieralne kwatery okienne wyposażone w uchylne przewietrzniki do naturalnego wentylowania pomieszczeń.

2.1.Wyposażenie

Powierzchnia dotychczas była użytkowana jako biuro w aranżacji „open space”, wyposażone w niezbędne przyłącza techniczne. Urządzenia wentylacji mechanicznej i klimatyzacji, listwy nawiewne prowadzone są wzdłuż ścian okiennych zamontowane i całkowicie niewidoczne w zamkniętej przestrzeni międzysufitowej. Na całości powierzchni ułożono systemową podłogę techniczną w której osadzono floorboxy wyposażone w 2 gniazda zasilania ogólnego, 2 gniazda zasilania dedykowana i 2 gniazda RJ45 – każde.

W przestrzeni międzysufitowej wykonano instalację elektryczną zasilającą oświetlenie, czujki SSP i SSWiN, czujniki i sterowniki wentylacji i klimatyzacji. Przy nawietrzakach w elewacji frontowej zamontowano sterowniki do przesuwania zasłon materiałowych. Sufity podwieszane: na całej powierzchni na wysokości +270 cm zamontowano systemowy sufit podwieszany z oprawami świetlnymi, z anemostatami. Płyty akustycznego sufitu podwieszanego, oświetlenie górne, nawiewy i wywiewy wentylacji mechanicznej oraz pozostałe uzbrojenie zamontowano według wytycznych poprzedniego najemcy i w nowej aranżacji będzie podlegało zmianie.

2.2.Wykończenie wnętrz

Powierzchnia ścian: ściana frontowa okienna - szpachlowana i pomalowana na kolor szary. Pozostałe ściany: z zaszpachlowanymi miejscami połączeń płyt kartonowo-gipsowych, słupy żelbetowe nie tynkowane, przeznaczone do ekspozycji w obróbce surowego betonu. Wysokość pomieszczeń – do stropu właściwego 336 cm, plus grubość płyt sufitu podwieszanego. Użytkowa pomieszczeń biurowych 270 cm. Korytarz – wys. 250 cm. Powierzchnia objęta opracowaniem: 635,0 m².

Uwaga.

Przed przystąpieniem do prac budowlanych Wykonawca powinien dokonać inwentaryzacji materiałów - opraw oświetleniowych, elementów sufitu podwieszanego - zamontowanych w pomieszczeniu przeznaczonym do aranżacji, dokonać oględzin

ich stanu technicznego oraz przydatności do wykorzystania w projektowanych pracach budowlanych.

2.3. Zestawienie materiałów zastosowanych w budynku

Niżej wymienione materiały zostały zastosowane do wykonania robót we wcześniejszej fazie inwestycji. W celu utrzymania standardu wykonanego budynku i zachowania gwarancji zainstalowanych systemów należy dostosować producentów, materiały i serie stylistyczne, a w przypadku instalacji - typy urządzeń, takie same jak istniejące. Opis materiałów – jak w projekcie wykonawczym obiektu:

Ściany z płyt gipsowo-kartonowych: producent - Siniat Sp. z o.o.

Zastosowane systemy:

Nida ściana 150C50/Zwykła;

Nida ściana 150C50/Mokra;

Nida ściana 150A100/Zwykła;

Nida ściana 125A75/Ogień+;

Nida tynk CD/ES-12,5/SonicC12n0

Malowanie ścian

wodorozcieńczalna, lateksowa farba ceramiczna Benjamin Moore Regal Select Premium Interior Paint & Primer Matte Finish 548;

Sufity podwieszane

akustyczny: ROCKFON Color-all CONCRETE-06;

Wykładzina

PCV (Gerflor SAGA GREY 002), dywanowa (Modulyss Millenium 100) – w płytkach.

Podłoga części wspólnej - wykładzina pcv rulonowa – drewnopodobna.

Kotary

materiał – Ridex ZS Blackout antyogniowy M1, kolor 16300 NF 101;

szyny i napęd – Shuttle L firmy Forest.

Drzwi

Domoferm Economy, Domoferm Selection, Domoferm Prestige, Metalpol Furmaniak; kolor RAL 7021 mat, okleina skrzydeł drewnianych w kolorze 0759 Plain Colour z wzornika FUNDERMAX.

Oprawy oświetleniowe:

biura: oprawy FAGERHULT Indigo Clivus Delta;

korytarz :oprawa liniowa

Ślusarka aluminiowa

YAWALL RAL 7021 ciemny grafit

Podłoga podniesiona

Wappex typ W38BA na konstrukcji wolnostojącej,

Puszki podłogowe

OBO Bettermann Polska Sp. z o.o.; kasety podłogowe typ GES4, GES9.

3.0.Opis stanu projektowanego

3.1.Układ programowo-przestrzenny aranżacji powierzchni biurowej z przeznaczeniem na siedzibę Wydziału Finansowego i Biura Zamówień Publicznych Urzędu Miasta Poznania zaprojektowano zgodnie z wytycznymi Zamawiającego. Zaaranżowano przestrzeń do pracy biurowej dla 65 osób plus goście sal konferencyjnych. Całość funkcjonalnie i przestrzennie podzielono na cztery zespoły:

- 1- Biuro Zamówień Publicznych - 18 osób.
- 2- Oddział Księgowości-Opłaty Gospodarowania Odpadami - 14 osób.
- 3- Oddział Księgowości podatkowej - 27 osób.
- 4- zespół dyrektorski - 6 osób.

Lokalizację poszczególnych oddziałów oznaczono na rzucie kondygnacji.

Pomieszczenia biurowe zasadniczo usytuowano przy ścianach zewnętrznych zapewniających oświetlenie naturalne. Część pokoi biurowych - stanowiska jednoosobowe i sekretariaty posiadają doświetlenie pośrednie i są oddzielone ścianą z przeziernego szkła w ramie aluminiowej wyposażoną w rolety lub żaluzje o regulowanym ustawieniu. Aneksy kuchenne, pomieszczenie ksero i salka konferencyjna są dostępne ze wspólnego korytarza. Aneks nr 26 jest zaprojektowany w miejscu dwóch pomieszczeń magazynowych przeznaczonych do rozbiórki. Pomieszczenia nr 23, 24, 25 dostępne z sekretariatu posiadają wyjścia na taras zewnętrzny. System naturalnego przewietrzania pomieszczeń zapewniają uchylne panele elewacyjne – przewietrzaki oraz drzwi prowadzące na ogólnodostępny taras. Pomieszczenia biurowe doświetlone są światłem naturalnym oraz sztucznym. Projektowane pomieszczenia biurowe są położone w dogodnej odległości od ogólnodostępnych pomieszczeń: socjalnego, pom. sanitarnych i wind osobowych.

Pomieszczenia objęte niniejszą aranżacją posiadają wymagane przepisami prawa parametry: odpowiednią powierzchnię stanowiska pracy, wysokość pomieszczeń, wolną objętość pomieszczenia przypadającą na pracownika. Wyposażenie techniczne budynku zapewnia prawidłową wentylację mechaniczną i klimatyzację w projektowanych pomieszczeniach.

4.0 Zakres robót.

4.1. Prace budowlane

Demontaż ścian działowych przy hallu windowym oraz ścian w wsch części piętra- dwa pomieszczenia magazynowe.

Demontaż wykładziny dywanowej, czyszczenie i uzupełnienie ubytków na pow. ok. 160 m².

Ułożenie wykładziny pcv w aneksach kuchennych i pom. ksero. W związku ze zmianą geometrii korytarza -przełożenie wykładziny „drewnopodobnej” pcv na korytarzu przy aneksie kuchennym nr 26.

Wykonanie ścian działowych w konstrukcji szkieletu aluminiowego z obustronnym podwójnym obłożeniem płytą kartonowo-gipsową z wypełnieniem z wełny mineralnej jako izolacji akustycznej. Płyty szpachlowane w miejscach połączeń płyt gipsowo-

kartonowych i dwukrotnie malowane farbami przeznaczonymi do wewnątrz. Ściany zgodnie z przyjętą technologią w budynku należy wykonać jako pełne na wysokość 2,70 m czyli od poziomu podłogi podniesionej do dolnej krawędzi sufitu podwieszonego. Nie dotyczy to ściany oddzielającej pomieszczenia biurowe od korytarza komunikacji ogólnej - tam ścianę należy wykonać na pełną wysokość kondygnacji jako REI-30. W ścianie powyżej poziomu sufitu podwieszonego na kanałach wentylacji należy zamontować klapy p.pożarowe wg projektu wentylacji.

Montaż w pomieszczeniach biurowych (nr 3,13,14,15,18,22,) ścian w konstrukcji aluminiowej z przeszkleniem. Pustkę poniżej podłogi podniesionej należy uszczelnić wełną mineralną oraz zagęścić wsporniki podłogi w linii montażu ścian aluminiowych z przeszkleniem.

Demontaż płyt sufitu podwieszonego bez ich uszkodzania i protokolarne przekazanie materiału Zamawiającemu.

Przebudowa systemu modułowego sufitu podwieszonego i dostosowanie go do potrzeb nowej aranżacji wraz z montażem górnego oświetlenia, czujników p.poż oraz elementów wentylacji i nawiewników nadokiennych.

Osadzenie stolarki drzwiowej w ścianach działowych.

Szpachlowanie, malowanie ścian kartonowo-gipsowych.

4.2. Prace instalacyjne

- wykonanie instalacji wodno-kanalizacyjnej w aneksach kuchennych i montaż elektrycznego przepływowego podgrzewacza wody,
- demontaż istniejących kanałów wentylacyjnych, anemostatów, kratki wentylacyjnych w płaszczyźnie sufitu podwieszonego i wykonanie nowej instalacji wentylacji mechanicznej,
- przebudowa instalacji klimatyzacji VRV;
- wykonanie instalacji elektrycznej, zmiana lokalizacji floorboxów w podłodze technicznej i dostosowanie ich położenia do nowej aranżacji pokoi biurowych,
- wykonanie instalacji słaboprądowych w przestrzeni podłogi technicznej oraz instalacji obsługujących pozostałe elementy wyposażenia biura – system kontroli dostępu, instalacja komputerowa - serwer, system alarmowy, p. poż. i inne.

4.3.Zabudowa meblarska.(wytyczne dla dostawcy mebli)

- Wykonanie elementów indywidualnej zabudowy meblarskiej: wnęka - szafa ubraniowa w salce konferencyjnej nr 21.
- Montaż mebli w aneksach kuchennych.
- Końcowa aranżacja pomieszczeń – montaż kotar zaciemniających wnętrza, ustawienie biurek zgodnie z projektem, montaż mebli, oznakowania pomieszczeń.
- Niniejsze opracowanie nie obejmuje zakresem kompletacji wyposażenia biur w meble, sprzęty biurowe i kuchenne. Pokoje biurowe wyposażone będą w standardowe biurka 160 x 80 cm z mobilnym kontenerem, szafy biurowe szer 80 cm, głębokość 40-42 cm, wys. 270 cm. oraz komody wys. 110 cm. Szafy biurowe montowane plecami należy wyposażyć w boczne maskownice z płyty na szerokość 2x 40-42 cm i na pełną wysokość 270 cm.

5.0 Szczegółowe parametry projektowanych elementów budowlanych. **/za opisem Projektu Wykonawczego dla MPU /**

5.1.Ściany działowe gipsowo-kartonowe akustyczne:

Wszystkie występujące w przedmiotowej aranżacji wykonać na podłodze podniesionej do wysokości sufitu podwieszonego. Powyżej poziomu sufitu podwieszonego przewidzieć podkonstrukcję mocującą ścianę do stropu właściwego.

Pod ściankami należy zagęścić liczbę wsporników podłogi podniesionej co 30 cm w linii ściany.

Ściany wykonać na stelażu z profili stalowych ocynkowanych gr,100 mm, 75 mm
Rozstaw profili oraz typ opłytywania należy dostosować do zadanej wysokości i typu ściany działowej, optymalizując wymiary płyt. Na krawędziach ścian stosować profile kątowe systemowe. Na całym obwodzie zewnętrznym ściany zastosować uszczelniającą taśmę akustyczną i uszczelnić wszelkie przejścia instalacyjne..

Poszycie: podwójne z płyt kartonowo-gipsowych do stosowania z pomieszczeniach suchych. Izolacja akustyczna z wełny mineralnej o gr. 50 mm (np. wełna skalna Wentirock) plus pustka powietrzna 50 mm. Wymagana izolacyjność akustyczna dla ścian z płyt gipsowo-kartonowych pomiędzy pokojami biurowymi oraz wokół salki konferencyjnej $R'_{a1} > 45$ dB.

Pod ścianą salki konferencyjnej w przestrzeni podłogi podniesionej wykonać uszczelnienie z wełny mineralnej.

W pomieszczeniu aneksu kuchennego zastosować opłytywanie podwójne z płyt przeznaczonych do pomieszczeń mokrych.

Wykończenie ścian:

Ściany projektowane: ściany na stykach płyt gipsowo-kartonowych należy wyszpachlować szpachlą gipsową i na całej powierzchni pomalować.

Malowanie: wodorozcieńczalna, lateksowa farba do wnętrz, zmywalna o podwyższonej odporności na zabrudzenia i ścieranie, wraz z gruntem do podłoża (zastosować kompletny system malarski jednego producenta).

Parametry :

odporność na szorowanie na mokro – klasyfikacja zgodnie z PN-EN 13300: klasa 1;

LZO: kat. A/a - zawartość LZO < 30 g/l;

stopień połysku: mat (2-5.5 @ 85°)

Kolorystyka

Ściany pomieszczeń biurowych, ścianki oddzielające pom. ksero i przedsionki - obustronnie ściany wewnątrz aneksu kuchennego: w kolorze jasnoszarym NCS S1500-N.

Słupy żelbetowe nietynkowane przeznaczone do ekspozycji w strukturze surowego betonu. Pokryte impregnatem przeciw pyleniu, w czasie prac modernizacyjnych należy je zabezpieczyć przed zniszczeniem.

Uwaga wykonawcza:- należy zwrócić uwagę na montaż osprzętu elektrycznego -włącznik oświetlenia i sterowniki klimatyzacji przy ościeżnicy drzwiowej oraz pozostawienie miejsca na szafy biurowe.

5.2 Ściany w konstrukcji aluminiowej z przeszkleniem

Ściany wykonane z profili aluminiowych systemowych na wysokość 270 cm. bez rygli pośrednich.

Wymagania odnośnie izolacyjności akustycznej dla ściany szklanej: $R'A1 > 34$ dB, dla drzwi w tych ścianach: $R'A1 > 25$ dB. Szklenie szkłem przeziernym bezpiecznym lub hartowanym, klejone.

Ścianę montować na podłodze podniesionej, gdzie należy zagęścić liczbę wsporników – co 30 cm w linii ściany. Narożne profile konstrukcyjne należy przymocować do stropu żelbetowego z uwzględnieniem tras kanałów wentylacyjnych.

Stolarka aluminiowa wewnętrzna, RAL 7021-mat. profile stalowe, lakierowane proszkowo, wypełnienie - szkło bezpieczne, drzwi jednoskrzydłowe z przylgą, wyposażone w zamek, klamka obustronnie, uszczelka po obwodzie, współczynnik izolacyjności akustycznej - R_w ok. 25-30 dB.

5.3. Sufity podwieszane

Powierzchnia biurowa open-space zrealizowana we wcześniejszej fazie inwestycji została wykonana wraz z sufitami. Projekt wentylacji zakłada dużą modyfikację i przebudowę zainstalowanych urządzeń i w konsekwencji tego 100 % powierzchni sufitu należy zdemontować i wykonać nowy ruszt dostosowany do nowego układu pomieszczeń, który należy wypełnić nieuszkodzonymi i niezabrudzonymi płytami z demontażu, uzupełniając braki nowymi płytami (ok. 30% powierzchni) pozostawiając istniejące zawiesia konstrukcji do ponownego wykorzystania.

Marka referencyjna: ROCKFON Color-all CONCRETE-06."

Materiały i parametry:

Sufity podwieszane modułowe z paneli akustycznych 120x60 cm. W polach z oprawami oświetleniowymi pół modułu: 120x30 cm.

Sufit dźwiękochłonny o średnim współczynniku pochłaniania co najmniej $\alpha_w \geq 0,85$,

Podział modułowy sufitu: 120x60 cm,

Rdzeń płyty z wełny szklanej lub skalnej o wysokiej gęstości. Powierzchnia licowa pokryta powłoką antystatyczną ograniczającą osiadanie cząstek kurzu na powierzchni płyt.

Faktura powierzchni licowej mikroporowata, jednolita, matowa.

Tył płyty zabezpieczony welonem szklanym. Krawędzie typu A1, malowane, zabezpieczone przed uszkodzeniem. Krawędzie twarde, odporne na wielokrotny montaż i demontaż- Konstrukcja nośna częściowo ukryta. Podkonstrukcję sufitu wykonać zgodnie z wytycznymi i standardami dostawcy systemu.

Kolorystyka: NCS S6500-N, wg palety producenta sufitu kolor ROCKFON Color-all CONCRETE-06.

Sufity należy wykonać w systemie całkowicie i wielokrotnie demontowalnym, umożliwiającym pełny dostęp do przestrzeni nadsufitowej.

Sufit umożliwiający montaż w jego panelach nawiewników, opraw oświetleniowych i innych widocznych elementów instalacji.

Odporność płyt na wilgotność względną do 100% przy temperaturze 30°C bez ugięcia, wypaczenia, czy też rozwarstwienia (zgodnie z normą ISO 4611).

Klasa reakcji na ogień: Euroklasa A1 zgodnie z EN 13501-1.

Sufit musi posiadać atest higieniczny i być dopuszczony do stosowania w obiektach użyteczności publicznej.

Wykończenie powierzchni umożliwiające codzienne odkurzanie ręczne i maszynowe oraz zmywanie na mokro raz w tygodniu oraz mycie parą.

Wszystkie widoczne elementy wyposażenia instalacyjnego montowane na suficie podwieszanym, takie jak czujki, nawiewniki, kratki instalacyjne itp. muszą być

malowane w kolorze niestandardowym, identycznym z kolorem sufitu podwieszanego. Kolor referencyjny NCS S6500-N / RAL 7046 mat.

Uwzględnić docinanie płyt do skosu oraz moduły uzupełniające - w polach z oprawami oświetleniowymi pół modułu: 120x30 cm, docinanie płyt przy nawiewnikach.

Sufity w pomieszczeniach aneksów kuchennych wykonać w technologii gipsowo-karton. z wykonaniem rewizji.

5.4. Podłoga podniesiona

Podłogi podniesione zostały zrealizowane we wcześniejszej fazie inwestycji. Niniejszy punkt jest podany informacyjnie oraz stanowi wytyczne do realizacji podłóg przebudowywanych w ramach niniejszej aranżacji.

Zakres prac obejmuje również przełożenie istniejących puszek podłogowych – dostosowanie ich położenia do zaprojektowanej aranżacji. Obowiązująca lokalizacja puszek wg projektu branży elektrycznej

Podłoga podniesiona przeznaczona pod wykończenie wykładziną dywanową lub PCV.

Konstrukcja nośna: słupki stalowe, ocynkowane, ustawione w module 60 x 60 cm, o płynnej regulacji wysokości, klejone do podłoża; wysokość podniesienia: 14 cm;

Płyty podłogowe: silnie sprasowana płyta wiórowa o gęstości 720 kg/m³, spód płyty folia aluminiowa o grubości 0,07 mm. Płyta przystosowana do układania wykładzin dywanowych i PCV. Boki płyty zabezpieczone taśmą PCV.

Parametry :

dopuszczalne obciążenie punktowe 3,0 kN

dopuszczalne obciążenie powierzchniowe 15 kN/m²

opór elektryczny upływu podłogi R_u [W] $5 \times 10^4 \leq R_u \leq 1 \times 10^9$

współczynnik bezpieczeństwa 2

klasyfikacja ogniowa: wyrób niezapalny od strony wierzchniej i trudno zapalny od spodniej

klasa odporności ogniowej REI 30

klasa ugięcia C (4,0 mm)

akustyka D Lw 15 dB.

Uwzględnić wycinanie otworów pod puszki podłogowe,

Pod ścianami wokół Salki Konferencyjnej wykonać uszczelnienie wełną mineralną w przestrzeni podłogi podniesionej.

Pod ściankami działowymi stawianymi na podłodze podniesionej należy zagęścić liczbę wsporników – co 30 cm w linii ściany.

5.5. Wykładzina dywanowa

Istniejąca wykładzina została wyczyszczona. Należy uzupełnić uszkodzone fragmenty zachowując parametry użytkowe wykładziny.

5.6. Wykładzina PCV

Wykładzina PCV na podłodze podniesionej przeznaczona do wnętrz biurowych w budynkach użyteczności publicznej.

Parametry :

Wykładzina PCV w płytkach 50x50 cm bezklejowa, układana na płynie antypoślizgowym.

Grubość 4,6 mm z wzmocnioną kalandrowaną warstwą wewnętrzną tolerującą nierówności podłoża,

Zabezpieczenie powierzchniowe Protecsol: łatwe czyszczenie bez woskowania,

Klasa użytkowa EN 685: 34-42 - przeznaczona do obiektów o intensywnym natężeniu ruchu,

Waga 5595 g/m²,

Antypoślizgowość R10

Odporność na ścieranie EN 660.2: ≤2 mm³,

Właściwości akustyczne EN-ISO 717-2: 15 dB,

Kolor: szary melanz,

Wykładzina powinna być co najmniej trudnozapalna, w stopniu trudno zapalności, któremu powinna odpowiadać właściwa klasa reakcji na ogień określona w Tabeli w Załączniku nr 3 do Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12.04.2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. Nr 75/2002, poz. 690, z późn. zm.).

Marka referencyjna: Gerflor Saga w kolorze Grey 0002 na płynie antypoślizgowym Bostik Nibofix 3000.

Uwzględnić wycinanie otworów pod puszki podłogowe. Krawędzie wykładziny wzdłuż ścian wykończyć bez cokolika.

5.7.Stolarka drzwiowa

Drzwi pełne wys. 2,45 – ramiak drewniany wypełniony płytą wiórową otworowaną RT-7 poprzecznie prasowaną. Powierzchnia skrzydeł wykończona na gładko. Skrzydło drzwiowe laminowane okładziną w kolorze ciemnografitowym 0759 Plain Colour wg wzornika FUNDERMAX. ościeżnica stalowa blokowa malowana na kolor RAL 7021 mat.

Drzwi muszą być wykonane z elementów trudno zapalnych lub zabezpieczonych do § 21 §q a~ stopnia trudnozapalności.

Samozamykacze kryte.

Okucia: zawiasy, pochwyt, klamki i inne detale drzwi wykonać standardzie – stal nierdzewna szczotkowana: klamka/klamka, klamka/gałka, klamki standardowe U-Form ze stali nierdzewnej na rozetach okrągłych (oddzielna rozeta okrągła do klucza), profil bezpieczny,

zamek wpuszczany zapadkowo- zasuwkowy GBS-11 firmy BMH z czołem ze stali nierdzewnej z wkładką patentową YALE,

zawiasy czopowe trójskrzydłkowe Simonewerk 4426 WF (nikiel) – 3 szt. na skrzydło, - odbojnik drzwiowy kulisty ze stali nierdzewnej;

wyposażenie uzupełniające: skrzydła drzwiowe wejściowe od strony korytarza przygotować pod uzbrojenie w system kontroli dostępu.

Wymagania odnośnie izolacyjności akustycznej:

> dla drzwi w ścianach pomiędzy pomieszczeniami biurowymi: R'A1 ≥ 25-30 dB,

> dla drzwi w ścianach pomiędzy pomieszczeniami biurowymi, a korytarzem: $R'A1 \geq 25$ dB,

> dla drzwi do sal konferencyjnych nr 3.40 i 3.41: $R'A1 > 25$ dB.

Szczegółowe parametry drzwi, wyposażenie oraz elementy kontroli dostępu wg zestawienia stolarki.

KONTROLA DOSTĘPU

Drzwi objęte systemem kontroli dostępu (szt.12- wszystkie z dostępem od strony korytarza) należy wyposażyć w system klamka/gałka, elektrozworowę, kontrakton oraz w samozamykacz. Oznaczone na rysunkach symbolem KD.

5.8. Zasłony

Kotary materiałowe zaprojektowano w budynku w otworach okiennych i przy zewnętrznych fasadach szklanych. Obecnie są zamontowane wraz z działającym systemem przesuwным tylko w oknach fasady frontowej – **Uwaga:**W związku z podziałem funkcjonalnym powierzchni biurowej w obrębie pom.nr 23 ,24 i 25 należy zweryfikować ilość napędów tak, by każde z tych pomieszczeń dysponowało niezależnym sterowaniem zasłonami.

W pozostałych oknach należy uwzględnić przebudowę rusztu i montaż płyt sufitu podwieszanego, w strefie lokalizacji kotar i systemu jezdneho.

Materiał:

Przezroczystość: materiał nieprzejrzysty.

Gramatura: przynajmniej 280 g/m².

Faktura: gładka.

Kolorystyka: materiał jednobarwny, identyczny obustronnie, jasnoszary, maksymalnie zbliżony do RAL 7047 i materiału zamontowanego w salach konferencyjnych i pomieszczeniu HOT DESK na poziomie +1.

Marszczenie: szerokość kotar musi być dłuższa niż zaciemnianych pól, by zapewnić znaczne pofałdowanie kotar w pozycji zasłoniętej (sfaldowanie co najmniej 30 %).

Wysokość kotar netto 269 cm (wysokość 270 cm między sufitem podwieszanym a posadzką). Należy uwzględnić niezbędny margines luzu na przesuwanie kotar.

Odporność na ogień: atest niepalności lub materiał spełniający przynajmniej niżej wymienione wymogi ochrony p-poż.:

System zawieszania:

System zawieszania: kompletny system linek, śrub naciągowych, wsporników, uchwyty kotar i innych okuć ze stali nierdzewnej.

Szyny: zlicowane od spodu z sufitem podwieszanym. Kolor szyn białe. Wszelkie elementy systemu jezdneho kotar ukryte w suficie podwieszonym. Elementy systemu jezdneho kotar nie mogą być widoczne w oknach od zewnątrz. Wszelkie widoczne elementy należy zabudować osłoną w kolorze elewacyjnym RAL 7021 mat lub obszyć materiałem kotarowym.

Ilość linii: pojedyncze.

Napęd: Elektryczny. Przewody zasilające oraz włączniki sterowania zostały już doprowadzone na wcześniejszym etapie inwestycji.

Całość wykonać jako kompletny system kotar, obszyć, uchwyty i mocowań wraz z systemem jezdny i dostarczeniem dla użytkownika instrukcji użytkowania, czyszczenia i konserwacji.

Kotary – marka referencyjna:

materiał – Ridex ZS Blackout antyogniowy M1, kolor 16300 NF 101;

szyny i napęd – Shuttle L firmy Forest.

Należy przewidzieć konieczność przebudowy rusztu i ponowny montaż płyt sufitu podwieszanego, w strefie lokalizacji kotar i systemu jezdnego.

5.9 Zabudowa meblarska

Szafa ubraniowa w pom. Nr 21 oraz drzwi do pom. gospodarczego w sekretariacie nr 22 należy wykonać jako indywidualną zabudowę meblarską, do wysokości 2,70 cm (przesuwne na szynie górnej).

Okładzina ścienna - płyty mdf klejone do ściany. Płyty mdf malowane w kolorze ciemnego grafitu. Przy krawędzi sufitu i podłogi cokół ok. 10 cm z dystansem do w/w powierzchni.

Uwaga wykonawcza. Należy zwrócić uwagę na listwy w suficie podwieszonym przebiegające w bliskiej odległości od górnej krawędzi szafy z uwagi na zachowanie równoległości pomiędzy tymi elementami. Wszystkie szafy biurowe na pełną wysokość kondygnacji - 270 cm ze względu na wystające elementy lamp sufitowych powinny mieć listwę cokołową górną o wys. ok 10-12 cm. Ze względu na drobne korekty projektu koncepcyjnego w usytuowaniu ścianek działowych zestawienie mebli biurowych należy skorelować z projektem wykonawczym.

5.10. Wyposażenie aneksów kuchennych

Zabudowa aneksów kuchennych szafkami wykonanymi z płyty wiórowej, laminowanej o klasie higieniczności E1 o podwyższonej trwałości i odporności na wilgoć. Półki płytowe, oklejone ze wszystkich stron. Uchwyty metalowe. Całość zabudowy składa się z szafek dolnych posiadających cokół wpinany w nóżki regulowane oraz blatu kuchennego na całej długości wykonanego w technologii postforming z oblistwowaniem. Błat kuchenny z laminowanej płyty w kolorze grafitowym, fronty szaf dolnych białe, lodówka wysoka 170 cm typ „do zabudowy”. wykonać obmiar z natury.

1. Fronty i korpusy wykonane z płyty laminowanej krawędzie PCV gr. 1 mm
 2. Błat D495 PE 38 mm (grubość) kolor RAL 9016 ciemny grafit
 3. Nad blatem płyta laminowana wys na 60 cm.
 4. Listwy przybłatowe
 5. Kuchnie narożne blat łączony na listwę kątową aluminiową
 6. Uchwyty aluminium WG AL.1045-128
 7. Prowadnice w szafach szufladowych typu Metabox
 8. Zawiasy puszkowe
 9. Dolne szafki na nóżkach + cokół
 10. Przelotki w blacie na doprowadzenie okablowania do sprzętu
 11. Ze względu na konieczność prowadzenia instalacji wod-kan konieczne jest pozostawienie przestrzeni pomiędzy szafkami a ścianą
 12. Wszystkie gniazda elektryczne w aneksach kuchennych wykonać jako „hermetyczne”
 13. Lodówka wys 170 cm.
 14. Zlewozmywak szer 80 cm jednokomorowy z ociekaczem - stal nierdzewna. Bateria z wyciąganą wylewką.
 15. Umywalka do rąk eliptyczna "40" ze stali nierdzewnej, bateria plus dozownik mydła.
- Zestawienie wyposażenia kuchni znajduje się na rysunkach projektu architektonicznego aranżacji wnętrz. Dodatkowe wyposażenie - czajnik elektryczny,

mikrofala, ekspres do kawy i dystrybutor wody „Drinka” leży w gestii dostawcy mebli biurowych.

Przed realizacją szczegóły wyposażenia kuchni uzgodnić z projektantem.

Przed montażem wszystkie wymiary sprawdzić na budowie.

6.0. UWAGI WYKONAWCZE

Należy zapoznać się ze standardem budynku.

Parametry elementów wykończenia wewnątrz: wykładzin, ścian, zasłon okiennych, kolorystykę ścian, stolarki, należy dostosować na dalszych etapach prac projektowych do zaleceń zawartych w Projekcie Wykonawczym budynku a wszystkie decyzje materiałowe uzgadniać z architektem.

Stosowanie materiałów zamiennych:

W celu utrzymania standardu wykonanego budynku i instalacji, zachowania gwarancji zainstalowanych systemów należy dostosować producentów, materiały i serie stylistyczne oraz typy urządzeń takie same jak istniejące.

W przypadku konieczności wprowadzenia zmian materiałowych należy zwrócić się z informacją i uzyskać zgodę projektanta i Zamawiającego. Wprowadzenie wszelkich przeróbek w instalacjach nie może wpłynąć na utratę lub pogorszenie warunków gwarancji. Wszystkie ingerencje w elementy instalacji np. nawiewniki, wywiewniki, klimatyzatory, kanały wentylacyjne i inne powinny być wykonane przez producenta lub za jego zgodą. Użyte w dokumentacji nazwy własne producentów (marek handlowych) mają charakter informacyjny i mogą ulec zmianie na etapie wykonawstwa. Zmiana tych producentów (marek handlowych) na inne nie jest zmianą istotną z punktu widzenia Prawa Budowlanego i nie wymaga uzyskiwania pozwolenia na budowę zamiennego.

Sporządził:

architekt Wojciech Łakiński

KONIEC OPISU mmmmmm