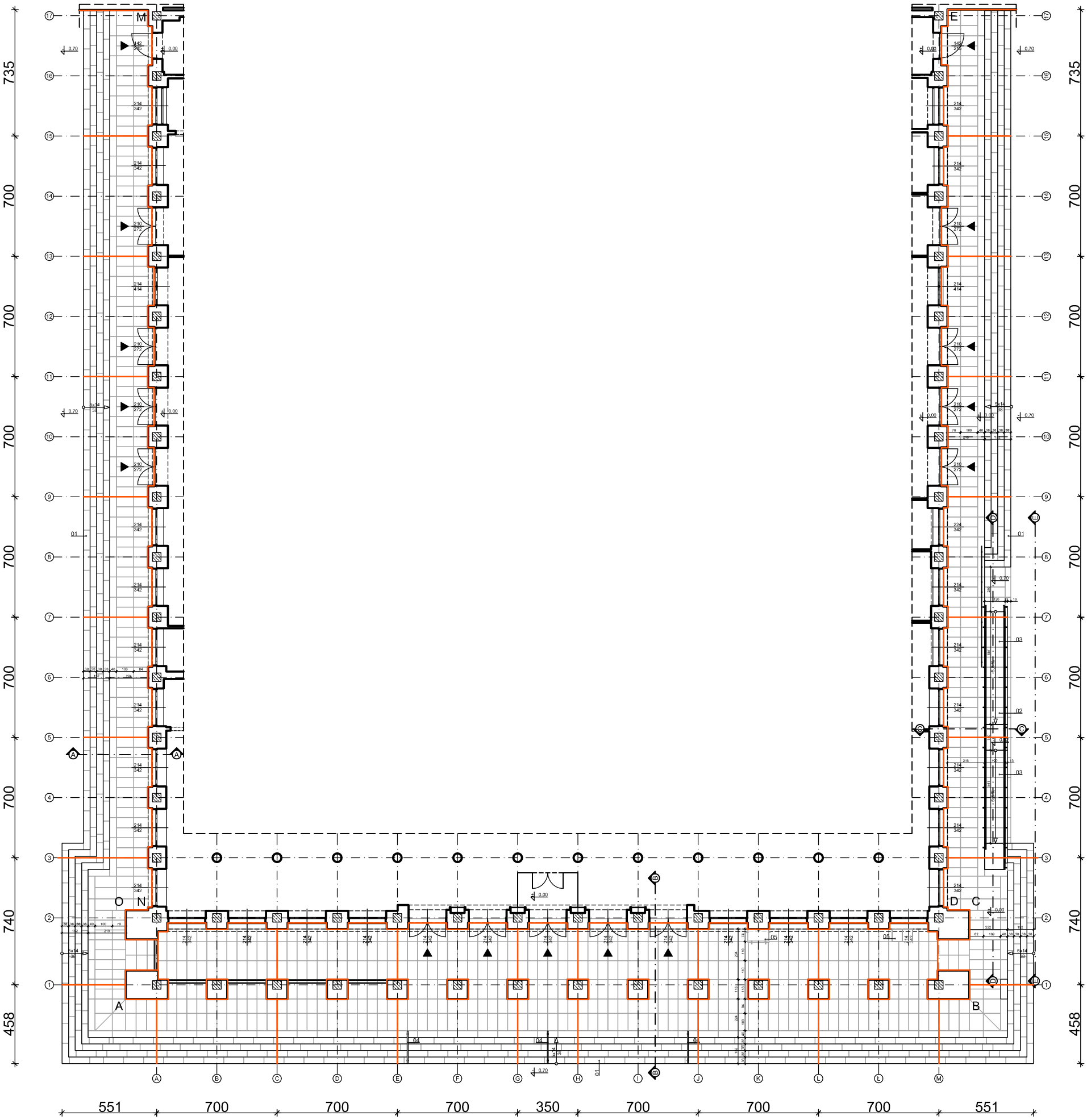

UWAGA:
Dylatacje schodów i płyty podestowej w osiach A, C, E, G, H, J, L, M oraz osiach 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17. Dylatacje wokół budynku oraz słupów.

UWAGA: Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie.

PROJEKTAKT GŁÓWNY:	**ARTA** SP. Z O.O. 90–410 ŁÓDŹ, UL. PIOTRKOWSKA 45, TEL. (42) 630 17 84		
TEMAT:	PROJEKT REMONTU KONSERWATORSKIEGO ELEWACJI BUDYNKU GŁÓWNEGO TEATRU WIELKIEGO W ŁODZI, WPISANEGO DO REJESTRU ZABYTKÓW POD NR A/202 WRAZ Z PRZEBUDOWĄ GŁÓWNYCH SCHODÓW WEJŚCIOWYCH.	ADRES:	PL. DĄBROWSKIEGO 90-249 ŁÓDŹ
		NR DZIAŁEK:	Dz. nr ewid. 178, OBR. S-2
		KAT. OBIEKTU:	IX
INWESTOR:	TEATR WIELKI W ŁODZI; 90-249 Łódź, pl. Dąbrowskiego		
FAZA PROJEKTU:	WYKONAWCZY	BRANŻA:	ARCHITEKTURA
TREŚĆ RYSUNKU:	SCHEMAT DYLATACJI SCHODÓW	DATA:	03.2017
	projekt	SKALA:	–
	IMIĘ I NAZWISKO:	PODPIS:	NR UPRAWNIEŃ: / NR RYSUNKU:
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. DANUTA WŁODARSKA		289/83/WMŁ
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. ROBERT KUBA		56/LOOKK/2011
KONSTRUKCJA:	dr inż. JAN KOZICKI		167/86/WŁ
WSPÓŁPRACA:	mgr inż. arch. DANIEL PYZALSKI		

W s01