

EKSPERTYZA TECHNICZNA

Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

**w związku z planowaną przebudową budynku Sceny
Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu.**

Adres obiektu:
Teatr Polski – Scena Kameralna
Ul. Świdnicka 28
50-068 Wrocław

Opracował: Robert Lebioda

Grudzień- 2022 r.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

Spis treści:

| | | |
|-----|---|----|
| 1. | PODSTAWA PRAWNA..... | 5 |
| 2. | PRZEDMIOT, ZAKRES I CEL OPRACOWANIA | 5 |
| 3. | STAN FORMALNO-PRAWNY OBIEKTU | 6 |
| 3.1 | WŁAŚCICIEL OBIEKTU | 6 |
| 3.2 | INWESTOR REALIZUJĄCY PROCES BUDOWLANY..... | 6 |
| 3.3 | WARUNKI POZWOLENIA NA UŻYTKOWANIE | 6 |
| 3.4 | INFORMACJE NA TEMAT PROWADZONYCH POSTĘPOWAŃ ADMINISTRACYJNYCH / EGZEKUCYJNYCH REALIZOWANYCH PRZEZ ORGANY PSP W STOSUNKU DO BUDYNKU ZASTRZEŻEŃ ORGANÓW PSP ORAZ WYDANYCH POSTANOWIEŃ KW PSP DOTYCZĄCYCH WARUNKÓW ZAMIENNYCH. | 6 |
| 3.5 | OCHRONA KONSERWATORSKA..... | 6 |
| 4. | OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA OBIEKTU..... | 7 |
| 4.1 | LOKALIZACJA BUDYNKU | 7 |
| 4.2 | DANE CHARAKTERYZUJĄCE OBIEKT | 8 |
| 4.3 | FUNKCJA BUDYNKU..... | 8 |
| 5. | WARUNKI BUDOWLANO INSTALACYJNE..... | 8 |
| 6. | ZAKRES NADBUDOWY, PRZEBUDOWY, ZMIANY SPOSOBU UŻYTKOWANIA LUB OCENA WARUNKÓW TECHNICZNO-BUDOWLANYCH W OPARCIU, O KTÓRE BUDYNEK UZNANY ZOSTAŁ ZA ZAGRAŻAJĄCY ŻYCIU LUDZI (JEŻELI TAKI STAN ZOSTAŁ STWIERDZONY W BUDYNKU) | 9 |
| 7. | WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ | 9 |
| 7.1 | POWIERZCHNIA, WYSOKOŚĆ I LICZBA KONDYGNACJI | 10 |
| 7.2 | ODLEGŁOŚĆ OD OBIEKTÓW SĄSIEDNICH..... | 10 |
| 7.3 | PARAMETRY POŻAROWE WYSTĘPUJĄCYCH SUBSTANCJI PALNYCH..... | 11 |
| 7.4 | GĘSTOŚĆ OBCIĄŻENIA OGNIOWEGO | 12 |
| 7.5 | KATEGORIA ZAGROŻENIA LUDZI, PRZEWIDYWANA LICZBA OSÓB NA KAŻDEJ KONDYGNACJI I W POMIESZCZENIACH, W KTÓRYCH PRZEBYWAĆ MOGĄ JEDNOCZEŚNIE WIĘKSZE GRUPY LUDZI.. | 12 |

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

| | | |
|----------|--|----|
| 7.6 | OCENA ZAGROŻENIA WYBUCHEM POMIESZCZEŃ ORAZ PRZESTRZENI ZEWNĘTRZNYCH.... | 13 |
| 7.7 | PODZIAŁ OBIEKTU NA STREFY POŻAROWE | 13 |
| 7.8 | KLASA ODPORNOŚCI POŻAROWEJ BUDYNKU ORAZ KLASA ODPORNOŚCI OGNIOWEJ I STOPIEŃ ROZPRZESTRZENIANIA OGNI PRZEZ ELEMENTY BUDOWLANE..... | 13 |
| 7.9 | WARUNKI EWAKACJI, OŚWIETLENIE AWARYJNE (BEZPIECZEŃSTWA I EWAKUACYJNE) ORAZ PRZESZKODOWE..... | 16 |
| 7.9.1. | WARUNKI EWAKUACJI..... | 16 |
| 7.10 | SPOSÓB ZABEZPIECZENIA PRZECIWPOŻAROWEGO INSTALACJI UŻYTKOWYCH, A W SZCZEGÓLNOŚCI: WENTYLACYJNEJ, OGRZEWOCZEJ, ELEKTROENERGETYCZNEJ, ODGROMOWEJ | 21 |
| 7.11 | DOBÓR URZĄDZEŃ PRZECIWPOŻAROWYCH W OBIEKCIE | 22 |
| 7.11.1. | STAŁE URZĄDZENIA GAŚNICZE (SUG)..... | 22 |
| 7.11.2. | SYSTEM SYGNALIZACJI POŻARU (SSP) | 22 |
| 7.11.3. | DŹWIĘKOWY SYSTEM OSTRZEGAWCZY (DSO) | 24 |
| 7.11.4. | URZĄDZENIA ZAPOBIEGAJĄCE ZADYMIENIU LUB SŁUŻĄCE DO USUWANIA DYMU | 24 |
| 7.11.5. | INSTALACJA WODOCIĄGOWA PRZECIWPOŻAROWA..... | 25 |
| 7.11.6. | DŹWIGI DLA EKIP RATOWNICZYCH | 25 |
| 7.11.7. | AWARYJNE OŚWIETLENIE EWAKUACYJNE | 25 |
| 7.11.8. | WYPOSAŻENIE W GAŚNICE I INNY SPRZĘT GAŚNICZY LUB RATOWNICZY | 26 |
| 7.11.9. | ZAOPATRZENIE W WODĘ DO ZEWNĘTRZNEGO GASZENIA POŻARU | 26 |
| 7.11.10. | DROGI POŻAROWE | 27 |
| 8. | ZAKRES NIEZGODNOŚCI Z PRZEPISAMI | 28 |
| 8.1 | WSKAZANIE WSZYSTKICH NIEZGODNOŚCI Z PRZEPISAMI TECHNICZNO – BUDOWLANymi I PRZECIWPOŻAROWymi Z RÓWNOCZESNYM PRZYWOŁANIEM PRZEPISÓW PRAWA, KTÓRE ZOSTAŁY NARUSZONE | 28 |
| 8.2 | WSKAZANIE NIEZGODNOŚCI W ZAKRESIE PRZEPISÓW TECHNICZNO – BUDOWLANych I PRZECIWPOŻAROWych, KTÓRE PRODUJE SIĘ DOPROWADZIĆ DO STANU ZGODNEGO Z PRZEPISAMI | 33 |

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

1. PODSTAWA PRAWNA

- [1]. Ustawa z dnia 24 sierpnia 1991 r. o ochronie przeciwpożarowej (t. j. Dz. U. 2021 poz. 869);
- [2]. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. 2010 poz. 719 z późn. zm.);
- [3]. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 lipca 2009 r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych (Dz. U. 2009 poz. 1030);
- [4]. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (t. j. Dz. U. 2019 poz. 1065 z późn. zm.);

2. PRZEDMIOT, ZAKRES I CEL OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest koncepcja przebudowy budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu w zakresie wymiany podestów widowni, ustrojów akustycznych, foteli, montażu urządzeń technologii sceny, wymianę instalacji, poprawę warunków ochrony pożarowej w zakresie ewakuacji. Konieczne jest również wprowadzenie podziału na strefy pożarowe w całym obiekcie, dostosowanie do obowiązujących wymagań przeciwpożarowych, m.in. wprowadzenie oddymiania klatek schodowych, dostosowanie odporności ogniowej przegród, stolarki drzwiowej oraz dostosowanie istniejących instalacji do wymagań przeciwpożarowych.

Opinia zawiera analizę obecnego stanu warunków budowlano- instalacyjnych związanych z ochroną przeciwpożarową bez podawania rozwiązań zamiennych. W następnych etapach należy opracować ekspertyzę techniczną stanu ochrony przeciwpożarowej z rozwiązaniami zamiennymi w celu uzgodnienia z Państwową Strażą Pożarną.

Opracowanie obejmuje swym zakresem elementy istotne dla ochrony przeciwpożarowej, w tym: warunki techniczne konstrukcji obiektu, warunki ewakuacji, podział na strefy pożarowe, warunki instalacyjne wpływające na bezpieczeństwo pożarowe oraz warunki zapewniające podejmowanie działań ratowniczo - gaśniczych.

Niniejsze opracowanie wykonane zostało na podstawie:

- umowy z Inwestorem;
- Przedstawionej dokumentacji technicznej przedmiotowego budynku: – Inwentaryzacja budowlana budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu
- Ekspertyza techniczna budowlana
- wizji lokalnej budynku i terenu;
- informacji uzyskanych od przedstawicieli zarządcy obiektu.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

3. STAN FORMALNO-PRAWNY OBIEKTU

3.1 WŁAŚCICIEL OBIEKTU

Właścicielem obiektu jest Teatr Polski z siedzibą przy ul. G. Zapolskiej 3, 50-032 Wrocław, wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Dolnośląskiego pod nr RIK 8/1999, posiadający numer NIP: 896-000-50-29. Teatr Polski we Wrocławiu jest samorządową, artystyczną instytucją kultury, prowadzoną przez Samorząd Województwa Dolnośląskiego i Ministra właściwego do spraw Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Założony w 1949 jako Państwowy Teatr Dolnośląski we Wrocławiu.

3.2 INWESTOR REALIZUJĄCY PROCES BUDOWLANY

Inwestorem realizującym proces budowlany jest: Teatr Polski z siedzibą przy ul. G. Zapolskiej 3, 50-032 Wrocław.

3.3 WARUNKI POZWOLENIA NA UŻYTKOWANIE

Budynek Sceny Kameralnej we Wrocławiu jest obecnie użytkowany.

3.4 INFORMACJE NA TEMAT PROWADZONYCH POSTĘPOWAŃ ADMINISTRACYJNYCH / EGZEKUCYJNYCH REALIZOWANYCH PRZEZ ORGANY PSP W STOSUNKU DO BUDYNKU ZASTRZEŻEŃ ORGANÓW PSP ORAZ WYDANYCH POSTANOWIEŃ KW PSP DOTYCZĄCYCH WARUNKÓW ZAMIENNYCH.

Decyzja z dnia 13.06.2011 r. Komendanta Miejskiego Państwowej Straży Pożarnej we Wrocławiu określa wymagania w zakresie:

- Zapewnienia odpowiednich warunków ewakuacji z każdego miejsca przeznaczonego na pobyt ludzi w budynku
- Zapewnienie dla budynku drogi pożarowej o wymaganych parametrach technicznych

3.5 OCHRONA KONSERWATORSKA

Obiekt ujęty jest w gminnej ewidencji zabytków, znajduje się w granicach Starego Miasta wpisanego do rejestru zabytków, pomnika historii oraz parku kulturowego. Budynek i obszar podlegają ochronie konserwatorskiej również na podstawie planu miejscowego.

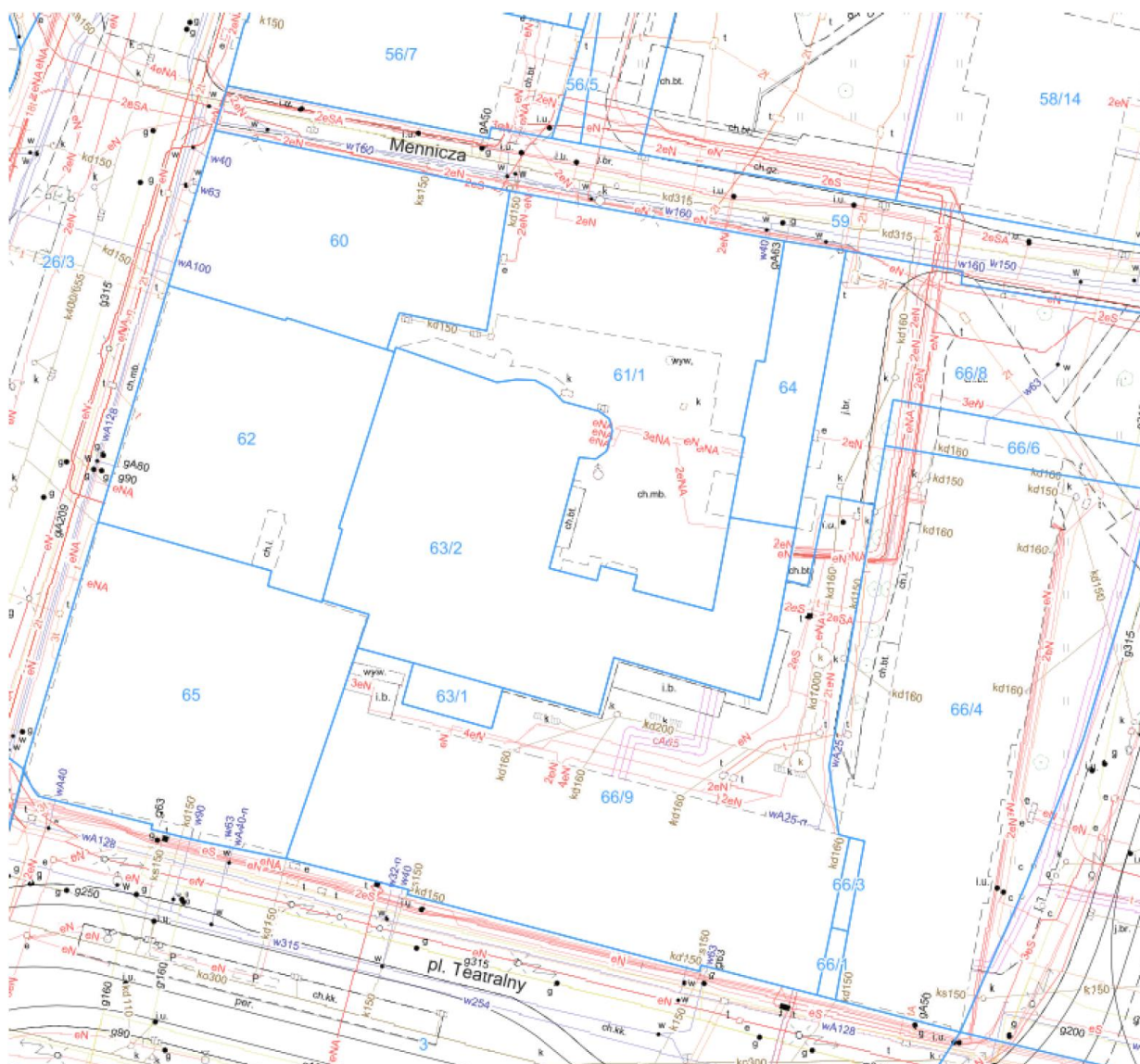
EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPÓŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

4. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA OBIEKTU

4.1 LOKALIZACJA BUDYNKU

Przedmiotowy budynek usytuowany jest w centrum miasta Wrocławia, w typowej zabudowie miejskiej, na działce ewidencyjnych o numerze: 63/2 oraz 63/1 ark. 37, obręb Stare Miasto we Wrocławiu przy ulicy Świdnickiej i Menniczej.



Rysunek 1. Lokalizacja Budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

4.2 DANE CHARAKTERYZUJĄCE OBIEKT

Podstawowe dane kubaturowo powierzchniowe:

- - powierzchnia pomieszczeń: 2179 m²,
- - kubatura: 9322 m³,
- - wysokość: 17 m,
- - ilość kondygnacji: 5

4.3 FUNKCJA BUDYNKU

Obiekt znajduje się wewnątrz kwartału zabudowy miejskiej w obrębie ulic Świdnickiej, Menniczej, Widok i Placu Teatralnego we Wrocławiu. Dojście do budynku znajduje się od strony ul. Świdnickiej, natomiast dojazd na teren przed teatrem od strony ul. Menniczej. Rzut zabudowy wpisany jest w granicę działki i kształtem przypomina literę C. Budynek zróżnicowany jest wysokościowo: najwyższa część wyniesiona jest na maksymalną wysokość 17 m i mieści scenę z widownią, foyer dla widzów z toaletami oraz pomieszczenia magazynowe (rekwizytornia) i techniczne nad widownią i sceną. Obok wyjścia na balkon widowni znajdują się pomieszczenia dla artystów występujących gościnnie. Prostopadle do głównego budynku teatru przylega pięciokondygnacyjne zaplecze teatru, które mieści garderoby, pomieszczenia prób, magazyn kostiumów oraz prostopadła parterowa przybudówka z magazynem na rekwizyty. Budynek posiada jednokondygnacyjne podpiwniczenie z pomieszczeniami wykorzystywanymi na podscenie, węzeł cieplny, stacja transformatorowa, pomieszczenia magazynowe i techniczne, które przylegają do nieużywanych pomieszczeń piwnicznych znajdujących się pod placem przed teatrem. Komunikacja w budynku odbywa się korytarzami i kłatkami schodowymi oraz schodami prowadzącymi na antresolę.

5. WARUNKI BUDOWLANO INSTALACYJNE.

Budynek podłączony jest do sieci: wodociągowej, ciepłowniczej, elektroenergetycznej, kanalizacji sanitarnej i deszczowej i wyposażony w następujące instalacje:

- zimnej wody użytkowej,
- ciepłej wody użytkowej,
- kanalizacji sanitarnej i deszczowej
- elektryczną i oświetleniową,
- ogrzewania,
- hydrantową,
- odgromową,

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

6. ZAKRES NADBUDOWY, PRZEBUDOWY, ZMIANY SPOSOBU UŻYTKOWANIA LUB OCENA WARUNKÓW TECHNICZNO-BUDOWLANYCH W OPARCIU, O KTÓRE BUDYNEK UZNANY ZOSTAŁ ZA ZAGRAŻAJĄCY ŻYCIU LUDZI (JEŻELI TAKI STAN ZOSTAŁ STWIERDZONY W BUDYNKU)

Niniejsza opinia opracowana została w związku z planowaną przebudową, połączoną z gruntownym remontem i modernizacją budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu. W ramach planowanej przebudowy, planuje się między innymi:

- podział budynku na strefy pożarowe
- zastosowanie w przebudowywanych częściach, nowych rozwiązań technicznych, budowlanych i materiałowych, spełniających wymagania obowiązujących przepisów;
- zaprojektowanie, zmodernizowanie i wykonanie w przebudowywanych częściach, nowych instalacji technicznych, spełniających wymagania obowiązujących przepisów;
- zaprojektowanie i wykonanie w przebudowywanych częściach, nowych urządzeń przeciwpożarowych, zgodnych z aktualnie obowiązującymi wymaganiami w przedmiotowym zakresie;
- zapewnienie dodatkowych rozwiązań technicznych zapewniających odpowiedni poziom bezpieczeństwa pożarowego.

W ramach planowanej przebudowy nie przewiduje się wykonania rozbudowy. Planuje się nadbudowę części magazynowej (skrzydło wschodnie) i nad zapleczem. Zasadnicza bryła budynku pozostanie bez zmian. Nie przewiduje się zmiany dotychczasowego sposobu użytkowania budynku.

7. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W chwili obecnej część objęta opracowaniem stanowi jedną strefę pożarową.

Budynek zaliczany jest do grupy budynków średniowysokich.

W poniższych punktach przedstawione zostaną dane dotyczące budynku stanowiącej przedmiot opracowania.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

7.1 POWIERZCHNIA, WYSOKOŚĆ I LICZBA KONDYGNACJI

| Parametr | Wartość |
|--------------------------------|---|
| Powierzchnia zabudowy | 849 m ² |
| Powierzchnia użytkowa | 1179 m ² |
| Kubatura | 9322 m ³ |
| Liczba kondygnacji podziemnych | 1 |
| Liczba kondygnacji nadziemnych | część budynku z widownią, sceną, rekwizytornią i foyer- 3 kondygnacje część budynku (zaplecze z garderobami)- 5 kondygnacji część budynku (magazyn) - 1 kondygnacja |
| Wysokość budynku | * część główna teatru- ok 17,0 m, * część zaplecza razem z kl. schodową ok. 16,4 m, * część magazynowa ok. 7,2 m, |

7.2 ODLEGŁOŚĆ OD OBIEKTÓW SĄSIEDNICH

WYMAGANIA

Wymagana odległość budynków od innych obiektów o podobnym przeznaczeniu wynosi 8 m (jeżeli ściana zewnętrzna ma na powierzchni większej niż 65% klasę odporności ogniowej E 60). Odległość ta powinna być powiększona do 12 m, jeżeli ściana ma na powierzchni nie większej niż 65%, lecz nie mniejszej niż 30% klasę odporności ogniowej E 60. W przypadku zbliżenia ścian różnych budynków poniżej w/w wartości zastosować należy ścianę oddzielenia przeciwpożarowego o odporności ogniowej w klasie REI 120. Odległości między budynkami położonymi na tej samej działce budowlanej nie określa się, jeżeli łączna powierzchnia wewnętrzna tych budynków nie przekracza dopuszczalnej powierzchni strefy pożarowej.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

STAN ISTNIEJĄCY

Budynek jest położony na działkach 63/2, 63/1, w zabudowie śródmiejskiej. Budynek zajmuje całą powierzchnię terenu i sąsiaduje od strony:

- południowej jest położony w granicy z działką nr 66/9, teren utwardzony i budynek z funkcją hotelową w odległości 1,5 – 10 m
- wschodniej budynek jest położony w granicy z działką nr 66/9, teren hotelu
- północnej jest położony w granicy z działką nr 61/1 – utwardzony teren przed teatrem i budynek należący do miasta w odległości 3,7 – 7,3 m
- zachodniej jest położony w granicy z działką nr 62 i w parterze przylega do budynku sąsiedniego,
powyżej ściana budynku sąsiedniego oddalona jest na ok. 8 m – budynek hotelowy z usługami i sklepami w parterze. Na dachu nad parterem budynku sąsiedniego znajdują się świetliki.
- południowo-zachodniej jest położony w granicy z działką nr 65 i przylega do budynku

7.3 PARAMETRY POŻAROWE WYSTĘPUJĄCYCH SUBSTANCJI PALNYCH

Brak materiałów niebezpiecznych pożarowo w rozumieniu § 2.11 rozporządzenie MSWiA (2).

Najpowszechniej występujące stałe materiały palne (elementy wyposażenia wnętrza):

- drewno (meble) – temperatura zapalenia ok. 300°C,

- ciepło spalania 18 MJ/kg.

- tkaniny (wyposażenie wnętrza) – temperatura zapalenia 300 – 400°C,

- ciepło spalania 19 MJ/kg.

- papier i tektura – temperatura zapalenia ok. 300°C,

- ciepło spalania 16 MJ/kg,

- tworzywa sztuczne – temperatura zapalenia ok. 300 - 450°C,

- ciepło spalania 23 - 42 MJ/kg.

W obiekcie nie będą też przechowywane lub magazynowane inne materiały oprócz typowego wyposażenia pomieszczeń ZL (pomieszczenia biurowe) oraz materiałów i produktów charakterystycznych, niezbędnych do funkcjonowania sali teatralnej.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

7.4 GĘSTOŚĆ OBCIĄŻENIA OGNIOWEGO

Dla budynków o kategorii zagrożenia ludzi ZL nie określa się gęstości obciążenia ogniowego.

Pomieszczenie techniczne tj. pompownia pożarowa, itp. stanowiące osobną strefę pożarową gęstość obciążenia ogniowego wynosi poniżej 500 MJ/m².

Pomieszczenia magazynowe – gęstość obciążenia ogniowego wynosi do 1 000 MJ/m².

7.5 KATEGORIA ZAGROŻENIA LUDZI, PRZEWIDYWANA LICZBA OSÓB NA KAŻDEJ KONDYGNACJI I W POMIESZCZENIACH, W KTÓRYCH PRZEBYWAĆ MOGĄ JEDNOCZEŚNIE WIĘKSZE GRUPY LUDZI

Budynek w części obejmującej powierzchnię sali teatralnej kwalifikuje się do kategorii zagrożenia ludzi ZL I (poniżej 300 widzów). Części obejmujące pomieszczenia biurowe, zaplecze socjalne, pokoje dla artystów obecnie również zaliczone są do tej samej kategorii.

Maksymalną liczbę osób mogących przebywać na kondygnacjach oraz w poszczególnych pomieszczeniach przyjęto zgodnie z poniższą tabelą. Przewidywana liczba osób na poszczególnych kondygnacjach oraz w pomieszczeniach, w których przebywać mogą jednocześnie większe grupy ludzi:

| KNDYGNACJA | LICZBA OSÓB – STAN ISTNIEJĄCY |
|---------------------------------|-------------------------------|
| część budnku z widownią: | |
| PARTER: | |
| • widownia | 180 miejsc siedzących |
| PIĘTRO FOYER ¹⁾ | |
| • 2. balkon widowni | 84 miejsc siedzących |
| • Kabiny realizacyjne | 4 osoby |
| • Kasa, szatnia, obsługa | 4oby |
| • Pomieszczenia dla artystów | 6 osób |

W części budynku z zapleczem oraz garderobami:

-IV piętro: 3 osoby

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

- III piętro: 5 osób
- II piętro: 15 osób (zakładając pełne obłożenie garderób) + 30 osób na sali prób
- I piętro: 15 osób (zakładając pełne obłożenie garderób)
- Parter: 8 osób
- Piwnica i magazyn: brak stałego przebywania osób
- Firma sprzątająca - teren całego budynku: 3 osoby

1) – osoby przebywające w holu to tożsame osoby przebywające w sali widowiskowej lub na balkonie w innym czasie;

2) – osoby przebywające w zapleczu sali oraz garderobach to tożsame osoby przebywające na scenie w innym czasie.

7.6 OCENA ZAGROŻENIA WYBUCHEM POMIESZCZEŃ ORAZ PRZESTRZENI ZEWNĘTRZNYCH

W analizowanym budynku nie przewiduje się pomieszczeń oraz przestrzeni zewnętrznych zakwalifikowanych jako zagrożone wybuchem.

7.7 PODZIAŁ OBIEKTU NA STREFY POŻAROWE

Obecnie budynek znajduje się w jednej strefie pożarowej.

7.8 KLASA ODPORNOŚCI POŻAROWEJ BUDYNKU ORAZ KLASA ODPORNOŚCI OGNIOWEJ I STOPIEŃ ROZPRZESTRZENIANIA OGNIU PRZEZ ELEMENTY BUDOWLANE

Wymagania

Budynek zaliczony do kategorii zagrożenia ludzi ZL I + ZL III (średniowysoki) powinien spełniać wymagania klasy „B” odporności pożarowej.

Klasy odporności ogniowej elementów konstrukcyjnych dla klasy „B” powinny wynosić:

- główna konstrukcja nośna R 120,
- konstrukcja dachu – R 30
- strop – REI 60,
- ściany zewnętrzne EI 60,
- ściany wewnętrzne – EI 30,
- przykrycie dachu – RE 30.

Wszystkie elementy nie rozprzestrzeniające ognia.

Przykrycie dachu budynku niższego, usytuowanego bliżej niż 8 m lub przyległego do ściany z otworami budynku wyższego, z wyjątkiem budynków stanowiących jedną strefę pożarową, w pasie o szerokości 8 m od tej ściany powinno być nierozprzestrzeniające ognia oraz w pasie tym:

- 1) konstrukcja dachu powinna mieć klasę odporności ogniowej co najmniej R 30;
- 2) przykrycie dachu powinno mieć klasę odporności ogniowej co najmniej R E 30.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

Warunki określone powyżej nie mają zastosowania, jeżeli najbliżej położony otwór w ścianie budynku wyższego znajduje się w odległości nie mniejszej niż 10 m od dachu budynku niższego, a gęstość obciążenia ogniowego w budynku niższym nie przekracza 2000 MJ/m².

Wymagania powyższe odnoszą się również do części niższej budynku, jeżeli część ta stanowi odrębną strefę pożarową.

Przepusty instalacyjne w elementach oddzielenia przeciwpożarowego powinny mieć klasę odporności ogniowej wymagana dla tych elementów.

Stan istniejący

W chwili obecnej obiekt nie jest podzielony na odrębne strefy pożarowe.

Wyższe budynki sąsiednie zbliżone są na odległość mniejszą niż 8 m od budynku teatru.

Konstrukcja dachu i przykrycie nie spełnia wymagań odporności ogniowej.

GŁÓWNA KONSTRUKCJA NOŚNA

Ściany masywne murowane z cegły pełnej na zaprawie cem.-wapiennej grubości 43 cm i większej, posiadają klasę odporności ogniowej REI 120 a nawet wyższą.

STROPY.

Stropodach nad sceną w rejonie świetlika – stop gęstożebrowy, nad pomieszczeniem rekwizytorni oraz sceną – strop żelbetowy żebrowo-płytowy oparty na ścianach zewnętrznych oraz podciągach żelbetowych, nad widownią – strop żelbetowy żebrowo-krzyżowy (quasi skrzynkowy), nad sceną – strop ceramiczno-stalowy typu Kleina oraz stalowa konstrukcja podporowa do podwieszania elementów dekoracji scenicznej. W części foyer stropy typu Kleina odmiany ciężkiej, strop antresoli żelbetowy oparty na ścianach zewnętrznych i okrągłych słupach.

W części zaplecza występują stropy gęstożebrowe oraz stropy typu Kleina typu ciężkiego. Miejscowo nad drugim piętrzem występuje strop drewniany belkowy oraz nad pierwszym piętrzem strop żelbetowy wsparty na stalowych legarach. Nad parterem występuje strop ceramiczny kolebkowy oparty na dwuteownikach stalowych. Nad piwnicami znajdują się stropy odcinkowe na stalowych dźwigarach dwuteowych oraz stropy Kleina, pod sceną stropy drewniane oparte na stalowej konstrukcji.

Nad podpiwniczeniem oraz pomiędzy kondygnacjami stropy nie posiadają wszędzie klasy odporności ogniowej REI 60, występują odkryte elementy stalowe oraz stropy drewniane.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

ŚCIANY ZEWNĘTRZNE.

Ściany masywne murowane z cegły pełnej na zaprawie cem.-wapiennej posiadają klasę odporności ogniowej EI 60, a nawet wyższą.

ŚCIANY WEWNĘTRZNE.

Ściany murowane ceramiczne na zaprawie cem.-wapiennej posiadają klasę odporności ogniowej EI 30, a nawet wyższą.

KLATKI SCHODOWE.

Klatki schodowe i schody wewnętrzne żelbetowe, przy scenie schody kręcone – stalowe.

KONSTRUKCJA DACHU.

Konstrukcja dachowa drewniana nie spełnia wymagań klasy odporności ogniowej R 30.

POKRYCIE DACHU.

Przykrycie dachu papą termozgrzewalną – nie spełniała wymagania – klasy „B” odporności pożarowej tj. odporność ogniowa RE 30.

POSADZKA.

W pomieszczenia piwnicznych posadzki są betonowe, na pozostałych kondygnacjach wykonane są z lastryka, płytek ceramicznych, parkietu i wykładziny PCV

Budynek nie spełnia wymagania klasy pożarowej „B” w zakresie części stropu i dachu

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

7.9 WARUNKI EWAKAUCJI, OŚWIETLENIE AWARYJNE (BEZPIECZEŃSTWA I EWAKUACYJNE) ORAZ PRZESZKODOWE

7.9.1. WARUNKI EWAKUACJI

Wymagania

Dla analizowanego budynku stawia się następujące wymagania w zakresie warunków ewakuacji:

- Z pomieszczeń przeznaczonych na pobyt ludzi powinna być zapewniona możliwość ewakuacji w bezpieczne miejsce na zewnątrz budynku lub do sąsiedniej strefy pożarowej, bezpośrednio albo drogami komunikacji ogólnej, zwanymi dalej „drogami ewakuacyjnymi” (**§236 ust. 1**)
- ze strefy pożarowej, powinno być wyjście bezpośrednio na zewnątrz budynku lub przez inną strefę pożarową; (bezpośrednio albo drogami komunikacji ogólnej) (**§236 ust. 2**)
- dopuszczalna długość przejścia do wyjścia ewakuacyjnego w strefach pożarowych ZL wynosi 40m; (**§237 ust. 1**)
- dopuszczalna długość przejścia do wyjścia ewakuacyjnego w strefach pożarowych PM o gęstości obciążenia ogniowego przekraczającej 500 MJ/m² w budynku o więcej niż jednej kondygnacji nadziemnej – wynosi 75 m (**§237 ust. 1**)
- w pomieszczeniach o wysokości przekraczającej 5 m długość przejść może być powiększona o 25% (**§237 ust. 5**)
- szerokość przejścia ewakuacyjnego w pomieszczeniu przeznaczonym na pobyt ludzi, należy obliczać proporcjonalnie do liczby osób, do których ewakuacji ono służy, przyjmując co najmniej 0,6 m na 100 osób, lecz nie mniej niż 0,9 m, a w przypadku przejścia służącego do ewakuacji do 3 osób - nie mniej niż 0,8 m; (**§237 ust. 10**)
- przejście ewakuacyjne nie powinno prowadzić przez więcej niż trzy pomieszczenia; (**§237 ust. 8**)
- wyjścia z pomieszczeń na drogi ewakuacyjne powinny być zamykane drzwiami; (**§236 ust. 3**)
- drzwi stanowiące wyjście ewakuacyjne z pomieszczeń przeznaczonych do jednoczesnego przebywania ponad 50 osób powinny otwierać się na zewnątrz; (**§239 ust. 2**)
- drzwi stanowiące wyjście ewakuacyjne z pomieszczenia, w którym może przebywać jednocześnie więcej niż 300 osób, oraz drzwi na drodze ewakuacyjnej z tego pomieszczenia, powinny być wyposażone w urządzenia przeciwpaniczne; (**§240 ust. 7**)
- w drzwiach wejściowych do budynku i ogólnodostępnych pomieszczeń użytkowych wysokość progów nie może przekraczać 0,02 m; (**§62 ust. 3**)
- W budynku użyteczności publicznej drzwi wewnętrzne, z wyjątkiem drzwi do pomieszczeń technicznych i gospodarczych nie powinny mieć progów [**§75 ust. 3**]
- łączną szerokość drzwi w świetle, stanowiących wyjścia ewakuacyjne z pomieszczenia, należy obliczać proporcjonalnie do liczby osób mogących przebywać w nim równocześnie, przyjmując co najmniej 0,6 m szerokości na 100 osób, przy czym najmniejsza szerokość drzwi

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

- w świetle ościeżnicy powinna wynosić 0,9 m, a w przypadku drzwi służących do ewakuacji do 3 osób - 0,8 m; (**\$239 ust. 1**)
- pomieszczenia przeznaczone do jednoczesnego przebywania w nim ponad 50 osób powinny mieć co najmniej dwa wyjścia ewakuacyjne oddalone od siebie o co najmniej 5 m; (**\$238 ust. 1**)
 - drzwi wieloskrzydłowe, stanowiące wyjście ewakuacyjne z pomieszczeń oraz na drodze ewakuacyjnej, powinny mieć co najmniej jedno, nieblokowane skrzydło drzwiowe o szerokości nie mniejszej niż 0,9 m (**\$240 ust. 1**)
 - długość dojścia ewakuacyjnego dla strefy pożarowej zaliczonej do kategorii zagrożenia ludzi ZLI, przy jednym kierunku dojścia, nie może być większa niż 10 m; przy co najmniej dwóch kierunkach dojścia, dojście najkrótsze nie może być dłuższe niż 40 m, a kolejne nie dłuższe niż 80 m; (**\$256 ust. 3**)
 - długość dojścia ewakuacyjnego dla strefy pożarowej zaliczonej do kategorii zagrożenia ludzi ZLIII, przy jednym kierunku dojścia, nie może być większa niż 30 m (w tym nie więcej niż 20m na poziomej drodze ewakuacyjnej); przy co najmniej dwóch kierunkach dojścia, dojście najkrótsze nie może być dłuższe niż 60 m, a kolejne nie dłuższe niż 120 m; (**\$256 ust. 3**)
 - długość dojścia ewakuacyjnego dla strefy pożarowej zaliczonej do kategorii PM o gęstości obciążenia ogniowego do 500MJ/m² bez pomieszczenia zagrożonego wybuchem, przy jednym kierunku dojścia, nie może być większa niż 60 m (w tym nie więcej niż 20m na poziomej drodze ewakuacyjnej); przy co najmniej dwóch kierunkach dojścia, dojście najkrótsze nie może być dłuższe niż 100 m, a kolejne nie dłuższe niż 200 m; (**\$256 ust. 3**)
 - długość dojścia ewakuacyjnego dla strefy pożarowej zaliczonej do kategorii PM o gęstości obciążenia ogniowego powyżej 500MJ/m² bez pomieszczenia zagrożonego wybuchem, przy jednym kierunku dojścia, nie może być większa niż 30 m (w tym nie więcej niż 20m na poziomej drodze ewakuacyjnej); przy co najmniej dwóch kierunkach dojścia, dojście najkrótsze nie może być dłuższe niż 60m, a kolejne nie dłuższe niż 120 m; (**\$256 ust. 3**)
 - szerokość poziomych dróg ewakuacyjnych proporcjonalnie do liczby osób według współczynnika 0,6 m na 100 osób – min.1,4 m (1,2 m jeżeli przewiduje się ewakuację mniej niż 20 osób); (**\$242 ust. 1,2**)
 - szerokość biegu klatki schodowej min. 1,2 m, a szerokość spocznika min. 1,5 m, maks. wysokość stopni 0,175 m; (**\$68 ust. 1**)
 - szerokości stopni stałych schodów wewnętrznych powinna wynikać z warunku określonego wzorem: $2h+s=0,6$ do 0,65 m; (**\$69 ust. 4**)
 - Szerokość drzwi stanowiących wyjście ewakuacyjne z budynku, a także szerokość drzwi na drodze ewakuacyjnej z klatki schodowej, prowadzących na zewnątrz budynku lub do innej strefy pożarowej, powinna być nie mniejsza niż szerokość biegu klatki schodowej. (**\$239 ust. 4**)
 - obudowa poziomych dróg ewakuacyjnych powinna mieć klasę odporności ogniowej wymaganą dla ścian wewnętrznych, EI30; (**\$241 ust.1**)

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

- na drogach ewakuacyjnych miejsca, w których zastosowano pochylnie lub stopnie umożliwiające pokonanie różnicy poziomów, powinny być wyraźnie oznakowane; **(§244 ust.3)**
- maksymalne nachylenie pochylni wewnątrz budynków przy wysokości do 0,5 m, nie powinno przekraczać 10 %; **(§70)**
- maksymalne nachylenie pochylni zewnętrznych budynków przy wysokości ponad 0,5 m, nie powinno przekraczać 6 %; **(§70)**
- maksymalna długość pochylni przy wysokości ponad 0,5 m nie powinna przekraczać 9 m. **(§70)**
- pomieszczenia przeznaczone do jednoczesnego przebywania ponad 200 osób dorosłych lub 100 dzieci, w których miejsca do siedzenia są ustawione w rzędach, powinny mieć:
 - szerokość przejść pomiędzy rzędami siedzeń nie mniejszą niż 0,45 m, przy czym odległość tę należy ustalać, biorąc pod uwagę odstęp między stałymi elementami siedzeń;
 - liczbę siedzeń w rzędzie nie większą niż 16 pomiędzy przejściami oraz 8 w rzędzie przyściennym, przy czym dopuszcza się zwiększenie liczby miejsc w rzędach odpowiednio do 40 i 20 pod warunkiem zwiększenia odstępu między rzędami siedzeń o 1 cm na każde dodatkowe siedzenie odpowiednio powyżej 16 lub 8; **(§261)**
- szerokość przejść komunikacyjnych nie mniejszą niż 1,2 m przy liczbie osób do 150, a przy większej ich liczbie szerokość tę należy zwiększyć proporcjonalnie o 0,6 m na 100 osób. **(§261)**
- Klatki schodowe przeznaczone do ewakuacji ze strefy pożarowej:
 - ZL I, ZL II, ZL III lub ZL V w budynku średniowysokim (SW),
 - PM o gęstości obciążenia ogniowego powyżej 500 MJ/m² lub zawierającej pomieszczenie zagrożone wybuchem w budynku niskim (N) bądź średniowysokim (SW),powinny być obudowane i zamykane drzwiami dymoszczelnymi oraz wyposażone w urządzenia zapobiegające zadymieniu lub służące do usuwania dymu, uruchamiane samoczynnie za pomocą systemu wykrywania dymu. **(§245)**
- W budynku wysokim (W) i wysokościowym (WW), z zastrzeżeniem ust. 4, należy zapewnić możliwość ewakuacji do co najmniej dwóch klatek schodowych, które powinny być obudowane i oddzielone od poziomych dróg komunikacyjnych lub ewakuacyjnych oraz pomieszczeń, przedsiönkiem przeciwpożarowym, odpowiadającym wymaganiom określonym w § 232. **(§246 ust.1)**
- Biegi i spoczniki schodów oraz pochylnie służące do ewakuacji powinny być wykonane z materiałów niepalnych i mieć klasę odporności ogniowej co najmniej w budynkach o klasie odporności pożarowej „A”, „B” i „C” – R 60; **(§249 ust.3)**
- Maksymalne nachylenie pochylni związanych z budynkiem nie może przekraczać wielkości: Do ruchu pieszego i dla osób niepełnosprawnych poruszających się przy użyciu wózka inwalidzkiego, przy wysokości pochylni ponad 0,5 m nachylenie nie powinno przekraczać 8%. Pochylnie do ruchu pieszego i dla osób niepełnosprawnych o długości ponad 9 m powinny

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

być podzielone na krótsze odcinki, przy zastosowaniu spoczników o długości co najmniej 1,4 m. (§70)

- Pochylnie przeznaczone dla osób niepełnosprawnych powinny mieć szerokość płaszczyzny ruchu 1,2 m, krawężniki o wysokości co najmniej 0,07 m i obustronne poręcze odpowiadające warunkom określonym w § 298, przy czym odstęp między nimi powinien mieścić się w granicach od 1 m do 1,1 m. (§70 ust. 1)
- Długość poziomej płaszczyzny ruchu na początku i na końcu pochylni powinna wynosić co najmniej 1,5 m. (§70 ust. 2)
- Powierzchnia spocznika przy pochylni dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich powinna mieć wymiary co najmniej 1,5 x 1,5 m poza polem otwierania skrzydła drzwi wejściowych do budynku. (§70 ust. 3)
- Obudowa poziomych dróg ewakuacyjnych powinna mieć klasę odporności ogniowej wymaganą dla ścian wewnętrznych, nie mniejszą jednak niż E I 15, z uwzględnieniem § 217 [§241 ust. 1 Rozp. (4)]
- Wysokość drogi ewakuacyjnej powinna wynosić co najmniej 2,2 m, natomiast wysokość lokalnego obniżenia 2 m, przy czym długość obniżonego odcinka drogi nie może być większa niż 1,5 m na każdym odcinku drogi ewakuacyjnej o długości 10 m. [§242 ust. 3 Rozp. (4)]
- . Skrzydła drzwi stanowiących wyjście na drogę ewakuacyjną nie mogą, po ich całkowitym otwarciu, zmniejszać wymaganej szerokości tej drogi. Wymagania nie stosuje się do drzwi wyposażonych w urządzenia samoczynnie je zamykające. [§242 ust. 4 Rozp. (4)]
- Korytarze stanowiące drogę ewakuacyjną w strefach pożarowych ZL powinny być podzielone na odcinki nie dłuższe niż 50 m przy zastosowaniu przegród z drzwiami dymoszczelnymi lub innych urządzeń technicznych, zapobiegających rozprzestrzenianiu się dymu. [§243 ust. 1 Rozp. (4)]

Stan istniejący

Warunki ewakuacji nie są spełnione w zakresie:

- szerokości nieblokowanych skrzydeł drzwiowych w drzwiach wieloskrzydłowych, stanowiących wyjście ewakuacyjne oraz na drodze ewakuacyjnej, wynoszą mniej niż wymaganej 0,9 m;
- szerokości drzwi przeznaczonych do ewakuacji do 3 osób, wynoszą mniej niż przy wymaganej 0,8 m;
- wysokości drzwi przeznaczonych do ewakuacji wymagają 2,0m;
- szerokości drzwi przeznaczonych do ewakuacji powyżej 3 osób, wymagają 0,9 m;
- w drzwiach dwuskrzydłowych brak jednego skrzydła nieblokowanego o szerokości 90 cm
- w drzwiach zewnętrznych występują progi o wysokości powyżej 0,02m
- w drzwiach wewnętrznych występują niedozwolone progi o wysokości powyżej 0,02m
- w drzwiach wewnętrznych występują niedozwolone stopnie bez spocznika

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

- nachylenie pochylni zewnętrznych ewakuacyjnych 8 %, przy maksymalnym dozwolonym nachyleniu 6% (na zewnątrz, bez przekrycia)
- długość dojścia ewakuacyjnego z balkonu Sali wynosi 25,4m przy dopuszczalnej długości 10m (1 kierunek ewakuacji ZLI) – brak obudowanej klatki schodowej
- brak dodatkowego wyjścia z widowni na balkonie
- długość dojścia ewakuacyjnego z pomieszczeń dla artystów i z szatni na drugim piętrze przekracza 10 m
- długość dojścia ewakuacyjnego przekroczona została na w holu na parterze i z antresoli.
- długość dojść ewakuacyjnych w części zaplecza obecnie nie spełnia wymagań warunków technicznych i przekracza długość 10 m
- nieodpowiednia szerokość biegów i spoczników na klatkach schodowych oraz przekroczenie wysokości niektórych stopni.
- brak obudowanych, wydzielonych drzwiami przeciwpożarowymi i oddymianych klatek schodowych, tak aby spełniły wszystkie wymagania warunków technicznych
- niespełnienie wymaganej odporności ogniowej ściany z otworami okiennymi na długości 4 m, prostopadłej do obudowy klatki schodowej z pionowym przeszkleniem
- klatka schodowa na zapleczu wydzielona jest drzwiami EI 30 (szerokość drzwi poniżej 90 cm)
- na parterze i 2 kondygnacji klatki schodowej zaplecza nie jest spełniony wymóg minimalnej wysokości drogi ewakuacyjnej
- na schodach prowadzących z 2 piętra (przy balkonie widowni) zaniżona jest wysokość drogi ewakuacyjnej, wynoszącej obecnie 172 cm
- brak spoczników przed wejściem do budynku (zaplecze i magazyn)
- brak obu stronnych pochwytów na schodach
- wysokość balustrad niezgodna z przepisami (poniżej 110 cm)
- za duża ilość stopni w schodach prowadzących do pomieszczeń piwnicznych – schody zabiegowe niedopuszczone na drodze ewakuacyjnej
- istniejąca klatka schodowa ze schodami zabiegowymi
- za mała wysokość niektórych pomieszczeń przeznaczonych na pobyt ludzi na pierwszym piętrze (zaplecze) oraz pomieszczenia toalet na parterze (foyer)
- za duże nachylenie na drodze ewakuacyjnej na 1 piętrze w części zaplecza przekraczające 10% (różnica wysokości – 20 cm)
- na 1 piętrze lokalne zniżenie wysokości drogi ewakuacyjnej wynoszące 1,98 m
- na drogach ewakuacyjnych miejsca, w których zastosowano pochylnie lub stopnie umożliwiające pokonanie różnicy poziomów nie zostały wyraźnie oznakowane
- jedno wyjście z widowni na balkonie dla 78 osób
- brak wydzielienia przeciwpożarowego piwnicy od pozostałej części budynku
- brak wydzielienia przeciwpożarowego wyjścia na strych

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

Koncepcja ewakuacji

Najważniejszym zagadnieniem w rozpatrywanym obiekcie jest zapewnienie bezpiecznej i szybkiej ewakuacji ludzi korzystających z niego. Duża liczba osób przewidziana do przebywania w jednym czasie zarówno w sali teatralnej, na balkonie jak również w holu na parterze, na piętrach narzuca zapewnienie odpowiednich warunków ewakuacji z poszczególnych pomieszczeń.

Ewakuacja z sali teatralnej, odbywać się będzie w dwóch kierunkach przez hol główny, skąd zapewniono wyjście na zewnątrz oraz drugie wyjście bezpośrednio z widowni na zewnątrz.

Ewakuacja z balkonu widowni odbywać się będzie bezpośrednio poprzez klatkę schodową, która zostanie obudowana oraz dodatkowo przez klatkę schodowej z kręconymi schodami.

Osoby przebywające w pom. holu na parterze i piętrach foyer, to najczęściej tożsame osoby przebywające w sali teatralnej, na balkonie w innym czasie.

Zaplecze po wydzieleniu ścianami i drzwiami przeciwpożarowymi od pozostałej części budynku, zostanie zakwalifikowane do ZL III i będzie spełniać minimalne długości dojść ewakuacyjnych.

7.10 SPOSÓB ZABEZPIECZENIA PRZECIWPOŻAROWEGO INSTALACJI UŻYTKOWYCH, A W SZCZEGÓLNOŚCI: WENTYLACYJNEJ, OGRZEWOCZEJ, ELEKTROENERGETYCZNEJ, ODGROMOWEJ

Budynek został wyposażony w następujące instalacje:

- zimnej wody użytkowej,
- ciepłej wody użytkowej,
- kanalizacji sanitarnej i deszczowej,
- elektryczną i oświetleniową,
- ogrzewania,
- hydrantową,
- odgromową,

W związku z planowanym dostosowaniem obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych dla opisywanych segmentów, w/w instalacje zostaną zmodernizowane lub wymienione w zakresie niezbędnym przy realizacji zadania przebudowy. Instalacje po przebudowie spełniać będą wymagania przepisów.

Budynek jest wyposażony w wentylację grawitacyjną. Kanały wentylacyjne nie przechodzą przez strefy pożarowe.

Instalacja wentylacyjna i klimatyzacji

Jedynym pomieszczeniem wentylowanym mechanicznie jest sala teatralna

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

Instalacja grzewcza.

Budynek jest wyposażony w instalację ogrzewczą z sieci ciepłowniczej miejskiej.

Instalacja gazowa.

Brak

Instalacja elektryczna.

Budynek jest wyposażony w instalację elektryczną.

Z uwagi na kubaturę budynku powyżej 1000 m³ budynek powinien być wyposażony w przeciwpożarowy wyłącznik prądu zlokalizowany przy wejściu do budynku. Obecnie wyłącznik znajduje się w portierni

Przeciwpożarowy wyłącznik prądu odłącza prąd w całym budynku.

§ 183.2. Przeciwpożarowy wyłącznik prądu, odcinający dopływ prądu do wszystkich obwodów, z wyjątkiem obwodów zasilających instalacje i urządzenia, których funkcjonowanie jest niezbędne podczas pożaru, należy stosować w strefach pożarowych o kubaturze przekraczającej 1000 m³,

Instalacja odgromowa i uziemiająca.

Budynek jest wyposażony w instalację odgromową. Brak informacji odnośnie instalacji uziemiającej.

7.11 DOBÓR URZĄDZEŃ PRZECIWPOŻAROWYCH W OBIEKCIE

7.11.1. STAŁE URZĄDZENIA GAŚNICZE (SUG)

Stan istniejący

brak

7.11.2. SYSTEM SYGNALIZACJI POŻARU (SSP)

Wymagania

System sygnalizacji pożaru w nie jest wymagany.

[§28 ust. 1, 2), Rozp. (2)]. Stosowanie systemu sygnalizacji pożarowej, obejmującego urządzenia sygnalizacyjno-alarmowe, służące do samoczynnego wykrywania i przekazywania informacji o

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

pożarze, a także urządzenia odbiorcze alarmów pożarowych i urządzenia odbiorcze sygnałów uszkodzeniowych, jest wymagane w:

2) teatrach o liczbie miejsc powyżej 300;

Stan istniejący

Budynek jest wyposażony w instalację SSP. Centralka znajduje się w portierni i połączona jest z jednostką straży pożarnej.

W systemie są zastosowane czujki wykrywania dymu i temperatury, ręczne ostrzegacze pożarowe oraz sygnalizatory akustyczno-optyczne.

Systemem Sygnalizacji Pożaru pozwoli na:

- jak najszybsze wykrycie każdego pożaru w każdej strefie pożarowej i powiadomienie o tym fakcie jednostki straży pożarnej,
- zaalarmowanie osób odpowiedzialnych za organizację ewakuacji lub rozpoczęcie natychmiastowej ewakuacji pracowników w miejsce bezpieczne, gdzie nie będą narażeni na oddziaływanie pożaru oraz widzów w przypadku spektakli,
- ograniczenie możliwości rozprzestrzeniania się dymu w obiekcie, także w trosce o bezpieczeństwo i szybkość działania służb ratowniczych Państwowej Straży Pożarnej.

OPIS SYSTEMU SSP:

System sygnalizacji pożaru (SSP) z podłączeniem monitoringu do PSP,

System SSP w ramach alarmu powinien:

- otworzyć klapy oddymiające na klatkach schodowych,
- uruchomić klapy i drzwi napowietrzające klatki schodowe,
- uruchomić system oddymiania sceny głównej, jeżeli okaże się konieczny
- uruchomić sygnalizację akustyczną,
- zwolnić wszystkie drzwi kontroli dostępu znajdujące się na drogach ewakuacyjnych,

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

- uruchomić zjazd pożarowy wind na poziom parteru lub najbliższą kondygnację i otwarcie drzwi,
- wyłączyć wentylację mechaniczną budynku,
- zamknąć kłapy pożarowe na kanałach wentylacyjnych.

7.11.3. DŹWIĘKOWY SYSTEM OSTRZEGAWCZY (DSO)

Wymagania

W analizowanym budynku dźwiękowy system ostrzegawczy nie jest wymagany.

§ 29.1.(1.2.) Stosowanie dźwiękowego systemu ostrzegawczego, umożliwiającego rozgłaszanie sygnałów ostrzegawczych i komunikatów głosowych na potrzeby bezpieczeństwa osób przebywających w obiekcie, nadawanych automatycznie po otrzymaniu sygnału z systemu sygnalizacji pożarowej, a także przez operatora, jest wymagane w:

- 3) kinach i teatrach o liczbie miejsc powyżej 600;

Stan istniejący

Obiekt aktualnie nie jest wyposażony w taką instalację.

7.11.4. URZĄDZENIA ZAPOBIEGAJĄCE ZADYMIENIU LUB SŁUŻĄCE DO USUWANIA DYMU

Wymagania

§ 245. Klatki schodowe przeznaczone do ewakuacji ze strefy pożarowej:

- 2) ZL I, ZL II, ZL III lub ZL V w budynku średniowysokim (SW),
– powinny być obudowane i zamykane drzwiami dymoszczelnymi oraz wyposażone w urządzenia zapobiegające zadymieniu lub służące do usuwania dymu, uruchamiane samoczynnie za pomocą systemu wykrywania dymu.

§ 233. 1. Stosowanie kurtyny przeciwpożarowej jest wymagane do oddzielenia:

- 1) widowni, o liczbie miejsc przekraczającej 600, od sceny teatralnej o powierzchni wewnętrznej przekraczającej 150 m² lub o kubaturze brutto przekraczającej 1200 m³;
- 2) kieszeni scenicznej, o powierzchni przekraczającej 100 m², od sceny teatralnej o powierzchni wewnętrznej przekraczającej 300 m² lub o kubaturze brutto przekraczającej 6000 m³.

2. Sceny, o których mowa w ust. 1, powinny być wyposażone w samoczynne urządzenia oddymiające uruchamiane za pomocą systemu wykrywania dymu.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

Stan istniejący

Urządzenia do usuwania dymu (klapy oddymiające) nie są zamontowane w klatkach schodowych.

Na klatce schodowej w części zaplecza znajduje się okno uchylne oddymiające.

Nad sceną znajduje się klapa oddymiająca.

7.11.5. INSTALACJA WODOCIĄGOWA PRZECIWPOŻAROWA

Wymagania

W analizowanej strefie pożarowej wymagana jest instalacja wodociągowa przeciwpożarowa w postaci hydrantów wewnętrznych 25 z węzłem pólstywnym.

Stan istniejący

Budynek wyposażono w instalację wodociągową przeciwpożarową.

Obiekt wyposażono w hydranty $\varnothing 52$ z węzłem płasko-składanym. Rozkład hydrantów nie umożliwia objęciem zasięgiem wody przeciwpożarowej ochronę wszystkich powierzchni. Hydranty należy wymienić zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z 7.06.2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. nr 109, poz. 719)

Źródłem wody przeciwpożarowej jest sieć wodociągowa miejska.

7.11.6. DŹWIGI DLA EKIP RATOWNICZYCH

Wymagania

Dźwig dla ekip ratowniczych w analizowanej strefie pożarowej nie jest wymagany.

Stan istniejący

W analizowanej strefie pożarowej nie funkcjonuje dźwig dla ekip ratowniczych i nie przewiduje się jego instalacji.

7.11.7. AWARYJNE OŚWIETLENIE EWAKUACYJNE

Wymagania

§ 181. 3. Awaryjne oświetlenie ewakuacyjne należy stosować:

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

1) w pomieszczeniach:

- a) widowni kin, teatrów i filharmonii oraz innych sal widowiskowych,
- e) o powierzchni netto ponad 2000 m² w budynkach użyteczności publicznej,

2) na drogach ewakuacyjnych:

- a) z pomieszczeń wymienionych w pkt 1,
- b) oświetlonych wyłącznie światłem sztucznym,
- d) w wysokich i wysokościowych budynkach użyteczności publicznej

Stan istniejący

W budynku jest wymagana instalacja awaryjnego oświetlenia ewakuacyjnego. Obecnie w budynku występuje oświetlenie ewakuacyjne starego typu i częściowo oprawy LED

7.11.8. WYPOSAŻENIE W GAŚNICE I INNY SPRZĘT GAŚNICZY LUB RATOWNICZY

Wymagania

Strefa pożarowa zakwalifikowana do kategorii zagrożenia ludzi ZL I, niechroniona stałymi urządzeniami gaśniczymi powinna być wyposażona w gaśnice wg wskaźnika 2 kg (lub 3 dm³) środka gaśniczego na 100 m². Długość dojścia do gaśnicy nie powinna przekraczać 30 m, zapewniony powinien być dostęp do gaśnicy o szerokości, co najmniej 1 m.

Stan istniejący

Obiekt jest wyposażony w podręczny sprzęt gaśniczy.

7.11.9. ZAOPATRZENIE W WODĘ DO ZEWNĘTRZNEGO GASZENIA POŻARU

Wymagania

Zgodnie z obowiązującymi przepisami, dla budynków użyteczności publicznej o powierzchni większej niż 1 000 m² i kubaturze powyżej 5 000 m³ wymagana ilość wody do zewnętrznego gaszenia pożaru wynosi 20 dm³/s.

Najbliższy hydrant powinien być usytuowany w odległości do 75m od budynku, nie mniej jednak niż 5 m od budynku. Kolejny hydrant powinien być usytuowany w odległości do 150 m.

Stan istniejący

Zaopatrzenie wodne do zewnętrznego gaszenia pożaru w ilości 20 dm³/s zapewnia istniejąca miejska sieć wodociągowa. Najbliższe hydranty znajdują się w odległości około: 20-25 m

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

7.11.10. DROGI POŻAROWE

Wymagania

Zgodnie z obowiązującymi przepisami, do całego rozpatrywanego budynku wymagane jest zapewnienie dojazdu, spełniające wymagania drogi pożarowej o utwardzonej nawierzchni, umożliwiającej dojazd pojazdów jednostek ochrony przeciwpożarowej o każdej porze roku.

Parametry wymaganej drogi pożarowej:

1. Droga pożarowa powinna przebiegać wzdłuż dłuższego boku budynku, przy czym bliższa krawędź tej drogi musi być oddalona od ściany budynku o 5-15 m;
2. Pomiędzy drogą pożarową i ścianą budynku nie mogą występować stałe elementy zagospodarowania terenu lub drzewa i krzewy o wysokości przekraczającej 3 m, uniemożliwiające dostęp do elewacji budynku za pomocą podnośników i drabin mechanicznych;
3. W przypadkach uzasadnionych warunkami lokalnymi, w szczególności architektonicznymi, droga pożarowa do budynków, może być poprowadzona w taki sposób, aby był zapewniony dostęp do 50% obwodu zewnętrznego budynku (dotyczy budynków o rozpiętości tj. największej szerokości powyżej 60 m);
4. Wyjścia z obiektów budowlanych, powinny mieć połączenie z drogą pożarową, dojściem o szerokości minimalnej 1,5 m i długości nie większej niż 50 m, w sposób zapewniający dotarcie bezpośrednio lub drogami ewakuacyjnymi do każdej strefy pożarowej w tych obiektach;
5. Droga pożarowa powinna zapewniać przejazd bez cofania lub powinna być zakończona placem manewrowym o wymiarach 20 m x 20 m, względnie można przewidzieć inne rozwiązania umożliwiające zawrócenie pojazdu,
6. Dopuszcza się wykonanie odcinka drogi pożarowej o długości nie większej niż 15m, z którego wyjazd jest możliwy jedynie przez cofanie pojazdu;
7. Najmniejszy promień zewnętrznego łuku drogi pożarowej nie może wynosić mniej niż 11 m;
8. Drogi pożarowe oraz place manewrowe w miejscach innych niż wymienione w pkt. 1 i 3 mogą być usytuowane w odległości mniejszej niż 5 m od chronionego budynku, pod warunkiem że ściana zewnętrzna budynku na tym odcinku oraz w odległości do 5m od niego posiada klasę odporności ogniowej wymaganą dla ściany oddzielenia pożarowego tego budynku;
9. Minimalna szerokość drogi pożarowej powinna wynosić co najmniej 4 m, a jej nachylenie podłużne nie może przekraczać 5% w miejscach wymienionych w pkt. 1 i 3 oraz na odcinkach o długości 10 m od tych miejsc, zapewniających dojazd i wyjazd;
10. W obrębie miasta droga pożarowa powinna umożliwiać przejazd pojazdów o nacisku osi na nawierzchnię jezdni co najmniej 100 kN (kiloniutonów), a jej minimalna szerokość w miejscach innych niż wymienione w pkt. 10 nie może być mniejsza niż 3,5 m.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

Stan istniejący

Droga pożarowa do obiektu jest wymagana. Dojazd do budynku nie jest możliwy, ponieważ brak bezpośredniego dostępu do drogi. Budynek teatru znajduje się wewnątrz kwartału zabudowy ograniczonej innymi budynkami. Plac wewnętrzny jest podpiwniczony.

8. ZAKRES NIEZGODNOŚCI Z PRZEPISAMI

8.1 WSKAZANIE WSZYSTKICH NIEZGODNOŚCI Z PRZEPISAMI TECHNICZNO – BUDOWLANymi I PRZECIWPOŻAROWymi Z RÓWNOCZESNYM PRZYWOŁANIEM PRZEPISÓW PRAWA, KTÓRE ZOSTAŁY NARUSZONE

- **[§240 ust. 1, Rozp. (4)]** Brak w drzwiach wieloskrzydłowych, stanowiących wyjście ewakuacyjne oraz na drodze ewakuacyjnej, wymaganej szerokości nieblokowanego skrzydła drzwiowego wynoszącej ok. 0,8 m przy wymaganej 0,9 m;
- **[§239 ust. 1, Rozp. (4)]** Brak wymaganej szerokości drzwi przeznaczonych do ewakuacji do 3 osób przy wymaganej 0,8 m;
- **[§239 ust. 6 Rozp. (4)]** Brak wymaganej wysokości drzwi przeznaczonych do ewakuacji do 3 osób, przy wymaganej 2,0m;
- **[§239 ust. 1 Rozp. (4)]** Brak wymaganej szerokości drzwi przeznaczonych do ewakuacji powyżej 3 osób, przy wymaganej 0,9 m;
- **[§239 ust. 6 Rozp. (4)]** Brak wymaganej wysokości drzwi przeznaczonych do ewakuacji powyżej 3 osób, przy wymaganej 2,0 m;
- **[§62 ust. 3 Rozp. (4)]** W drzwiach zewnętrznych występują progi o wysokości ponad 0,02m
- **[§75 ust. 3 Rozp. (4)]** W drzwiach wewnętrznych występują niedozwolone progi o wysokości ponad 0,02m
- **[§70 Rozp. (4)]** nachylenie pochylni zewnętrznych ewakuacyjnych, wynosi powyżej 6% (na zewnątrz, bez przekrycia)
- **[§256 ust. 3 Rozp. (4)]** Przekroczona długość dojścia ewakuacyjnego z: balkonu widowni, z szatni pomieszczeń dla artystów na piętrze, holu na parterze oraz z pomieszczeń na zapleczu i piwnicy.
- **[§69 ust. 3 Rozp. (4)]** Przekroczona liczba stopni w jednym biegu schodów wewnętrznych
- **[§232 ust. 4 Rozp. (4)]** Brak wymaganej klasy odporności ogniowej drzwi
- **[§250 ust. 1 Rozp. (4)]** Brak oddzielenia piwnic od pozostałej części budynku stropami i ścianami o klasie odporności ogniowej co najmniej R E I 60 i zamknięte drzwiami o klasie odporności ogniowej co najmniej E I 30
- **[§75 ust. 2 Rozp. (4)]** Brak wymaganej szerokości drzwi wewnętrznych, (z wyjątkiem drzwi do pomieszczeń technicznych i gospodarczych) przy wymaganej szerokości 0,9m w świetle ościeżnicy.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

- **[§75 ust. 2 Rozp. (4)]** Brak wymaganej wysokości drzwi wewnętrznych, (z wyjątkiem drzwi do pomieszczeń technicznych i gospodarczych przy wymaganej wysokości 2m w świetle ościeżnicy.
- **[§85 ust. 2 Rozp. (4)]** Brak wymaganej szerokości drzwi w ustępach ogólnodostępnych przy wymaganej 0,9m.
- **[§97 ust. 1 Rozp. (4)]** Brak wymaganej wysokości pomieszczenia technicznego wymaganej 2m
- **[§68 ust. 1 Rozp. (4)]** Brak wymaganej szerokości spocznika do ewakuacji ludzi przy wymaganej 1,5m
- **[§69 ust. 1 Rozp. (4)]** Przekroczona ilość stopni w 1 biegu w piwnicy wynosi 20 stopnie przy wymaganych maksymalnie 17 stopni
- **[§69 ust. 5 Rozp. (4)]** Brak szerokości stopni schodów zewnętrznych przy wymaganych 35cm
- **[§77 ust. 2 Rozp. (4)]** Brak wymaganej wysokości pom. na zapleczu przy wymaganej 2,5m
- **[§62 ust. 1 Rozp. (4)]** Brak wymaganej szerokości skrzydła głównego dwuskrzydłowych drzwi wejściowych do budynku przy wymaganej 0,9m
- **[§239 ust. 4 Rozp. (4)]** Brak wymaganej szerokości drzwi stanowiących wyjście ewakuacyjne z budynku, a także drzwi na drodze ewakuacyjnej z klatki schodowej, prowadzących na zewnątrz budynku lub do innej strefy pożarowej, przy wymaganej nie mniejszej niż szerokość biegu klatki schodowej.
- **[§249 ust. 1 Rozp. (4)]** Brak wymaganej odporności ogniowej ściany stanowiącej obudowę klatki schodowej, która powinna mieć klasę odporności ogniowej REI60
- **[§296 ust. 3 Rozp. (4)]** Brak obustronnych poręczy przy schodach wewnętrznych
- **[§271 ust. 11 Rozp. (4)]** W pasie terenu o szerokości 8m, pomniejszonym o 50% (ściany zewnętrzne tworzą kąt 90° otaczającym ściany zewnętrzne budynku niebędące ścianami oddzielenia przeciwpożarowego, ściany zewnętrzne innego budynku nie spełniają wymagań określonych w § 232 ust. 4 i 5 dla ścian oddzielenia przeciwpożarowego obu budynków.
- **[§218 ust. 1 Rozp. (4)]** Brak wymaganej klasy odporności ogniowej na dachu budynku niższego w pasie o szerokości 8m od tej ściany powinno być nierozprzestrzeniające ognia oraz w pasie tym:
1) konstrukcja dachu powinna mieć klasę odporności ogniowej co najmniej R 30;
2) przekrycie dachu powinno mieć klasę odporności ogniowej co najmniej R E 30.
- **[§232 ust. 1 Rozp. (4)]** Ściany i stropy stanowiące elementy oddzielenia przeciwpożarowego powinny być wykonane z materiałów niepalnych, a występujące w nich otwory – obudowane przedsiónkami przeciwpożarowymi lub zamykane za pomocą drzwi przeciwpożarowych bądź innego zamknięcia przeciwpożarowego.
- **[§232 ust. 4 Rozp. (4)]** Wymaganą klasę odporności ogniowej elementów oddzielenia przeciwpożarowego oraz zamknięć znajdujących się w nich otworów określa poniższa tabela:

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

| Klasa odporności pożarowej budynku | Klasa odporności ogniowej | | | | |
|------------------------------------|---|--------------|---|---------------------------------------|---------------------|
| | elementów oddzielenia przeciwpożarowego | | drzwi przeciwpożarowych lub innych zamknięć przeciwpożarowych | drzwi z przedsionka przeciwpożarowego | |
| | ścian i stropów, z wyjątkiem stropów w ZL | stropów w ZL | | na korytarz i do pomieszczenia | na klatkę schodową* |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| „A” | REI 240 | REI 120 | EI 120 | EI 60 | E 60 |
| „B” i „C” | REI 120 | REI 60 | EI 60 | EI 30 | E 30 |
| „D” i „E” | REI 60 | REI 30 | EI 30 | EI 15 | E 15 |

* Dopuszcza się osadzenie tych drzwi w ścianie o klasie odporności ogniowej, określonej dla drzwi w kol. 6, znajdującej się między przedsionkiem a klatką schodową.

- **[§234 ust. 1 Rozp. (4)]** Przepusty instalacyjne w elementach oddzielenia przeciwpożarowego powinny mieć klasę odporności ogniowej (E I) wymaganą dla tych elementów.
- **[§234 ust. 2 Rozp. (4)]** Dopuszcza się nieinstalowanie przepustów, o których mowa w ust. 1, dla pojedynczych rur instalacji wodnych, kanalizacyjnych i ogrzewczych, wprowadzanych przez ściany i stropy do pomieszczeń higieniczno-sanitarnych.
- **[§234 ust. 3 Rozp. (4)]** Przepusty instalacyjne o średnicy większej niż 0,04 m w ścianach i stropach pomieszczenia zamkniętego, dla których wymagana klasa odporności ogniowej jest nie niższa niż EI 60 lub REI 60, a niebędących elementami oddzielenia przeciwpożarowego, powinny mieć klasę odporności ogniowej (E I) ścian i stropów tego pomieszczenia.
- **[§235 ust. 2 Rozp. (4)]** Ścianę oddzielenia przeciwpożarowego należy wysunąć na co najmniej 0,3 m poza lico ściany zewnętrznej budynku lub na całej wysokości ściany zewnętrznej zastosować pionowy pas z materiału niepalnego o szerokości co najmniej 2 m i klasie odporności ogniowej EI 60.
- **[§212 ust. 9 Rozp. (4)]** Pomieszczenia, w których są umieszczone przeciwpożarowe zbiorniki wody lub innych środków gaśniczych, pompy wodne instalacji przeciwpożarowych, maszynownie wentylacji do celów przeciwpożarowych oraz rozdzielnie elektryczne, zasilające, niezbędne podczas pożaru, instalacje i urządzenia, powinny stanowić odrębną strefę pożarową- brak wydzielenia pomieszczeń technicznych np. pompowni przeciwpożarowej, rozdzielni elektrycznych, itp.
- **[§232 ust. 1 Rozp. (4)]** Ściany i stropy stanowiące elementy oddzielenia przeciwpożarowego powinny być wykonane z materiałów niepalnych, a występujące w nich otwory – obudowane przedsionkami przeciwpożarowymi lub zamykane za pomocą drzwi przeciwpożarowych bądź innego zamknięcia przeciwpożarowego.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

- **[§256 ust. 2 Rozp. (4)] § 256. 2.** Za równorzędne wyjściu do innej strefy pożarowej, o którym mowa w ust. 1, uważa się wyjście do obudowanej klatki schodowej, zamykanej drzwiami o klasie odporności ogniowej co najmniej E I 30, wyposażonej w urządzenia zapobiegające zadymieniu lub służące do usuwania dymu, a w przypadku, o którym mowa w § 246 ust. 5 – zamykanej drzwiami dymoszczelnymi.
- **[§71 ust. 1 Rozp. (4)] § 71. 1.** Pochylnie przeznaczone dla osób niepełnosprawnych powinny mieć szerokość płaszczyzny ruchu 1,2 m, krawężniki o wysokości co najmniej 0,07 m i obustronne poręcze odpowiadające warunkom określonym w § 298, przy czym odstęp między nimi powinien mieścić się w granicach od 1 m do 1,1 m.
- **[§71 ust. 2 Rozp. (4)]** Długość poziomej płaszczyzny ruchu na początku i na końcu pochylni powinna wynosić co najmniej 1,5 m.
- **[§71 ust. 3 Rozp. (4)]** Powierzchnia spocznika przy pochylni dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich powinna mieć wymiary co najmniej 1,5 x 1,5 m poza polem otwierania skrzydła drzwi wejściowych do budynku.
- **[§271 Rozp. (4)]** Odległość między zewnętrznymi ścianami budynków niebędącymi ścianami oddzielenia przeciwpożarowego, a mającymi na powierzchni większej niż 65% klasę odporności ogniowej(E), określoną w § 216 ust. 1 w 5 kolumnie tabeli, nie powinna, z zastrzeżeniem ust. 2 i 3, być mniejsza niż odległość w metrach określona w poniższej tabeli:

| Rodzaj budynku oraz dla budynku PM maksymalna gęstość obciążenia ogniowego strefy pożarowej PM Q w MJ/m ² | Rodzaj budynku oraz dla budynku PM maksymalna gęstość obciążenia ogniowego strefy pożarowej PM Q w MJ/m ² | | | | |
|---|--|----|----------|-----------------|----------|
| | ZL | IN | PM | | |
| | | | Q ≤ 1000 | 1000 < Q ≤ 4000 | Q > 4000 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| ZL | 8 | 8 | 8 | 15 | 20 |
| IN | 8 | 8 | 8 | 15 | 20 |
| PM Q ≤ 1000 | 8 | 8 | 8 | 15 | 20 |
| PM 1000 < Q ≤ 4000 | 15 | 15 | 15 | 15 | 20 |
| PM Q > 4000 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |

Jeżeli ściana zewnętrzna budynku ma na powierzchni nie większej niż 65%, lecz nie mniejszej niż 30%, klasę odporności ogniowej (E), określoną w § 216 ust. 1 w 5 kolumnie tabeli, wówczas

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

odległość między tą ścianą lub jej częścią a ścianą zewnętrzną drugiego budynku należy zwiększyć w stosunku do określonej w ust. 1 i 2 o 50%.

[§19 Rozp. (2)] Hydranty 25 muszą być stosowane w strefach pożarowych zakwalifikowanych do kategorii zagrożenia ludzi ZL:

- 1) na każdej kondygnacji budynku wysokiego i wysokościowego, z wyjątkiem kondygnacji obejmującej wyłącznie strefę pożarową zakwalifikowaną do kategorii zagrożenia ludzi ZL IV;
- 2) na każdej kondygnacji budynku innego niż tymczasowy, niskiego i średniowysokiego:
 - a) w strefie pożarowej o powierzchni przekraczającej 200 m², zakwalifikowanej do kategorii zagrożenia ludzi ZL I, ZL II lub ZL V,
 - b) w strefie pożarowej zakwalifikowanej do kategorii zagrożenia ludzi ZL III:
 - o powierzchni przekraczającej 200 m² w budynku średniowysokim, przy czym jeżeli jest to strefa pożarowa obejmująca tylko pierwszą kondygnację nadziemną, a nad nią znajdują się wyłącznie strefy pożarowe ZL IV, jedynie wtedy, gdy powierzchnia tej strefy pożarowej przekracza 1 000 m²,
 - o powierzchni przekraczającej 1 000 m² w budynku niskim.

[§20 Rozp. (2)] 1. Hydranty wewnętrzne oraz zawory 52 powinny być umieszczane przy drogach komunikacji ogólnej, w szczególności:

- 1) przy wejściach do budynku i klatek schodowych na każdej kondygnacji budynku, przy czym w budynkach wysokich i wysokościowych zaleca się lokalizację zaworów 52 w przedsionkach przeciwpożarowych, a dopuszcza na klatkach schodowych;
- 2) w przejściach i na korytarzach, w tym w holach i na korytarzach poszczególnych kondygnacji budynków wysokich i wysokościowych;
- 3) przy wejściach na poddasza;
- 4) przy wyjściach na przestrzeń otwartą lub przy wyjściach ewakuacyjnych z pomieszczeń produkcyjnych i magazynowych, w szczególności zagrożonych wybuchem.

2. Hydranty wewnętrzne oraz zawory 52 muszą znajdować się na każdej kondygnacji, przy czym w budynkach wysokich i wysokościowych należy stosować po dwa zawory 52 na każdym pionie na kondygnacji podziemnej i na kondygnacji położonej na wysokości powyżej 25 m oraz po jednym zaworze 52 na każdym pionie na pozostałych kondygnacjach.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

3. Zasięg hydrantów wewnętrznych w poziomie obejmuje całą powierzchnię chronionego budynku, strefy pożarowej lub pomieszczenia, z uwzględnieniem:

1) długości odcinka węża hydrantu wewnętrznego określonej w normach, o których mowa w § 18 ust. 2;

2) efektywnego zasięgu rzutu prądów gaśniczych:

- a) 3 m - w strefach pożarowych zakwalifikowanych do kategorii zagrożenia ludzi ZL, znajdujących się w budynkach o więcej niż jednej kondygnacji nadziemnej - przyjmowanego dla prądów rozproszonych stożkowych,
- b) 10 m - w pozostałych budynkach.

[§12 Rozp. (3)] Drogę pożarową o utwardzonej nawierzchni, umożliwiającą dojazd pojazdów jednostek ochrony przeciwpożarowej do obiektu budowlanego o każdej porze roku, należy doprowadzić do:

- 1) budynku zawierającego strefę pożarową zakwalifikowaną do kategorii zagrożenia ludzi ZL I lub ZL II;

8.2 WSKAZANIE NIEZGODNOŚCI W ZAKRESIE PRZEPISÓW TECHNICZNO – BUDOWLANYCH I PRZECIWPOŻAROWYCH, KTÓRE PROPONUJE SIĘ DOPROWADZIĆ DO STANU ZGODNEGO Z PRZEPISAMI

Proponuje się doprowadzone do stanu zgodnego z obowiązującymi przepisami:

- Wprowadzenie podziału na strefy pożarowe
- Przegród budowlanych i oddzielen przeciwpożarowych do wymaganej odporności ogniowej
- Obudowanie klatek schodowych przeznaczonych do ewakuacji i wyposażenie w urządzenia do usuwania dymu lub zapobiegania zadymieniu
- Rozmieszczenie hydrantów 25 z węzłem pólstywnym.
- W miarę możliwości poszerzenie otworów drzwiowych zgodnie z przepisami

WSZYSTKIE NIEPRAWIDŁOWOŚCI WYSTĘPUJĄCE W OBIEKCIE, KTÓRE ZOSTAŁY WSKAZANE, JAK RÓWIEŻ NIE UJĘTE W OPRACOWANIU, NALEŻY DOPROWADZIĆ DO STANU ZGODNOŚCI Z PRZEPISAMI LUB UWZGLĘDNIĆ W EKSPERYZIE TECHNICZNEJ I UZGODNIĆ Z PAŃSTWOWĄ STRAŻĄ POŻARNĄ W CELU UZYSKANIA ODSTĘPSTWA OD PRZEPISÓW TECHNICZNO-BUDOWLANYCH.

Po dokładnej analizie zabezpieczenia przeciwpożarowego budynku ustalono, że pełne usunięcie nieprawidłowości jest niemożliwe do wykonania. Wynika to z konstrukcji budynku i jego zabytkowego charakteru.

EKSPERTYZA TECHNICZNA Z ZAKRESU OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

W związku z planowaną przebudową budynku Sceny Kameralnej we Wrocławiu

Dlatego na etapie projektu budowlanego należy przyjąć rozwiązania, które w znacznej mierze podniosą stan warunków ochrony przeciwpożarowej w budynku, a jednocześnie nie naruszą w sposób istotny cech obiektu zabytkowego. Zapewni to podniesie bezpieczeństwa dla osób przebywających w budynku i akceptowalne warunki ewakuacji.