

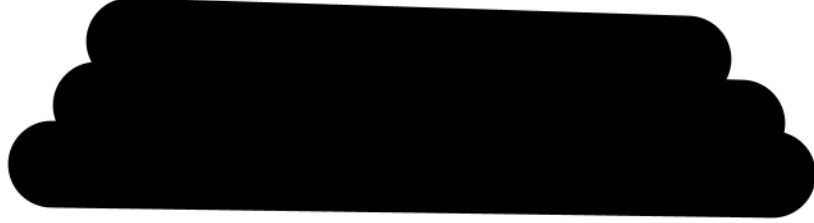
Spis rysunków:

AW1 Rzut parteru – aranżacja funkcjonalna

AW2 Rzut 1-szego piętra – aranżacja funkcjonalna

AW3 Rzut 2-giego piętra – aranżacja funkcjonalna

AW4 Rzut poddasza – aranżacja funkcjonalna



.....

AW9 Parter, sala dydaktyczna nr 1, inna aranżacja

AW10 Parter , sala dydaktyczna, aneks, meble

AW11 Parter, pomieszczenia sal dydaktycznych, meble

AW12.1 Parter, pom. nr 3, gabinet, meble

AW12.2 Parter, pom. 3 meble-przekroje

AW13 Parter, pom. nr 2, meble

AW14 Parter , pom nr 13 gabinet, meble

AW15 Parter, pomieszczenie socjalne nr 20

AW16 Parter pom. 21 szatnia, meble

.....

AW17 1-sze piętro, systemy linkowe

AW18 1-sze piętro, ławki, skrytki w komunikacji

AW 19 1-sze piętro, biblioteka, mebel recepcji

AW20 1-sze piętro, biblioteka, meble ekspozytory

AW21 1-sze piętro, biblioteka regały

AW 22 1-sze piętro, księgozbiór pom. nr 3 i magazyn pom. nr5 , meble do przechowywania

AW23 1-sze piętro, gabinet nr 4, meble

AW 24 1-sze piętro, księgozbiór otwarty, meble

AW 25 1-sze piętro, pom. nr 7 , socjalne

.....

AW26 2-gie piętro, pom. nr 2, magazyn przyjęć

AW27 2-gie piętro, pom. nr 5, prac. Ceramiki – biuro, meble

AW28 2-gie piętro, pom. nr 7, prac. Ob. Dużych, meble

AW29 2-gie piętro, pom. nr 8, biuro, meble

AW30 2-gie piętro, pom. 10 meble

AW31 2-gie piętro, pom. 16 lab. Foto, meble

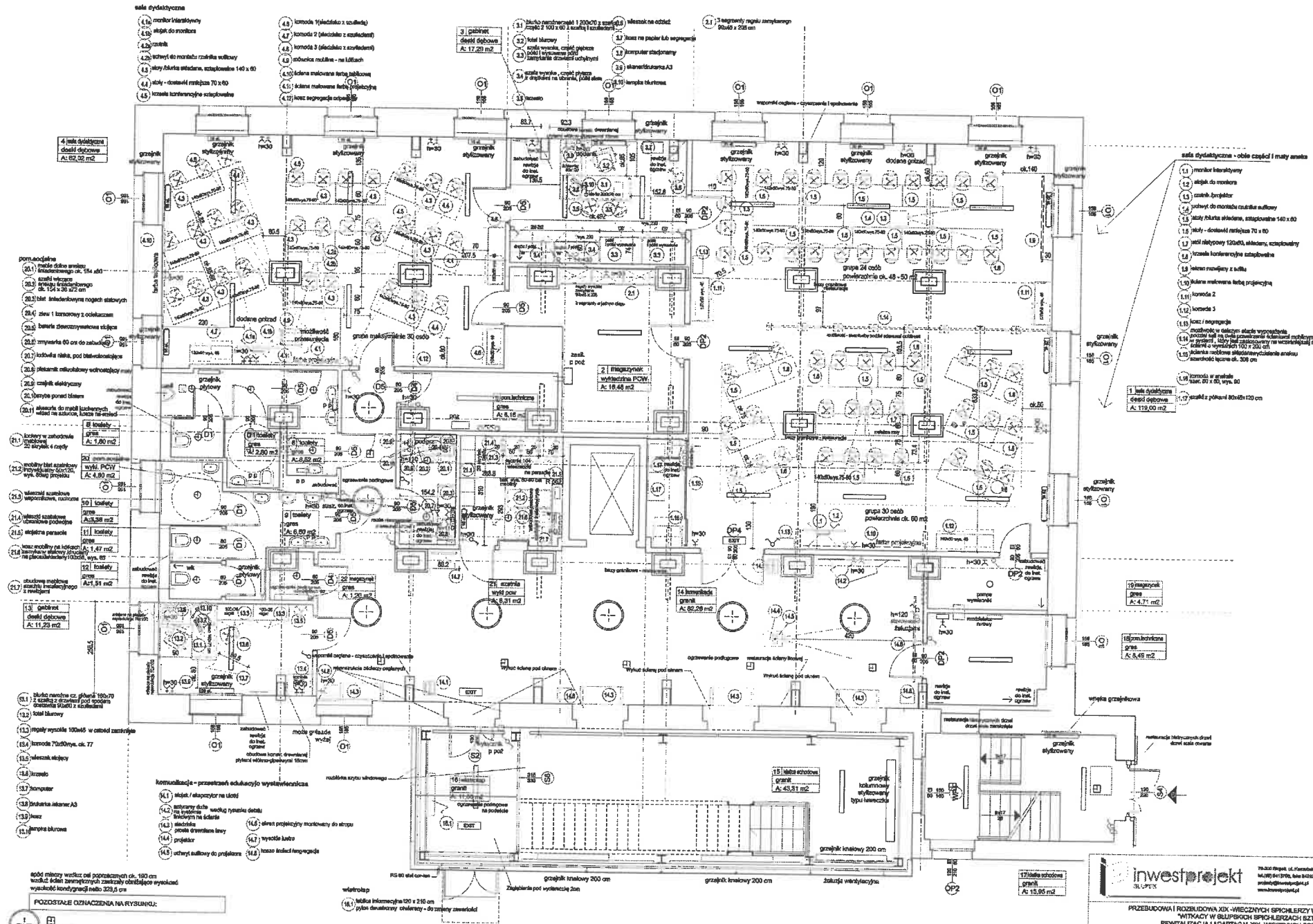
AW32 2-gie piętro, pom. socjalne, nr 13, meble

.....

AW 33 2-gie piętro, magazyn Kluki, meble

.....

AW34 poddasze, magazyn Swołowo, meble



- sala dydaktyczna**
- 1.4. meble konferencyjne
  - 1.5. meble do monitora
  - 1.6. meble
  - 1.7. schody do monitora zasilania
  - 1.8. stół konferencyjny, sztalownia 140 x 60
  - 1.9. stół - dodatkowy meble 70 x 60
  - 1.10. stół konferencyjny sztalownia
  - 1.11. meble konferencyjne
  - 1.12. meble konferencyjne
  - 1.13. meble konferencyjne
  - 1.14. meble konferencyjne
  - 1.15. meble konferencyjne
  - 1.16. meble konferencyjne
  - 1.17. meble konferencyjne
  - 1.18. meble konferencyjne
  - 1.19. meble konferencyjne
  - 1.20. meble konferencyjne
  - 1.21. meble konferencyjne
  - 1.22. meble konferencyjne
  - 1.23. meble konferencyjne
  - 1.24. meble konferencyjne
  - 1.25. meble konferencyjne
  - 1.26. meble konferencyjne
  - 1.27. meble konferencyjne
  - 1.28. meble konferencyjne
  - 1.29. meble konferencyjne
  - 1.30. meble konferencyjne
  - 1.31. meble konferencyjne
  - 1.32. meble konferencyjne
  - 1.33. meble konferencyjne
  - 1.34. meble konferencyjne
  - 1.35. meble konferencyjne
  - 1.36. meble konferencyjne
  - 1.37. meble konferencyjne
  - 1.38. meble konferencyjne
  - 1.39. meble konferencyjne
  - 1.40. meble konferencyjne
  - 1.41. meble konferencyjne
  - 1.42. meble konferencyjne
  - 1.43. meble konferencyjne
  - 1.44. meble konferencyjne
  - 1.45. meble konferencyjne
  - 1.46. meble konferencyjne
  - 1.47. meble konferencyjne
  - 1.48. meble konferencyjne
  - 1.49. meble konferencyjne
  - 1.50. meble konferencyjne
  - 1.51. meble konferencyjne
  - 1.52. meble konferencyjne
  - 1.53. meble konferencyjne
  - 1.54. meble konferencyjne
  - 1.55. meble konferencyjne
  - 1.56. meble konferencyjne
  - 1.57. meble konferencyjne
  - 1.58. meble konferencyjne
  - 1.59. meble konferencyjne
  - 1.60. meble konferencyjne
  - 1.61. meble konferencyjne
  - 1.62. meble konferencyjne
  - 1.63. meble konferencyjne
  - 1.64. meble konferencyjne
  - 1.65. meble konferencyjne
  - 1.66. meble konferencyjne
  - 1.67. meble konferencyjne
  - 1.68. meble konferencyjne
  - 1.69. meble konferencyjne
  - 1.70. meble konferencyjne
  - 1.71. meble konferencyjne
  - 1.72. meble konferencyjne
  - 1.73. meble konferencyjne
  - 1.74. meble konferencyjne
  - 1.75. meble konferencyjne
  - 1.76. meble konferencyjne
  - 1.77. meble konferencyjne
  - 1.78. meble konferencyjne
  - 1.79. meble konferencyjne
  - 1.80. meble konferencyjne
  - 1.81. meble konferencyjne
  - 1.82. meble konferencyjne
  - 1.83. meble konferencyjne
  - 1.84. meble konferencyjne
  - 1.85. meble konferencyjne
  - 1.86. meble konferencyjne
  - 1.87. meble konferencyjne
  - 1.88. meble konferencyjne
  - 1.89. meble konferencyjne
  - 1.90. meble konferencyjne
  - 1.91. meble konferencyjne
  - 1.92. meble konferencyjne
  - 1.93. meble konferencyjne
  - 1.94. meble konferencyjne
  - 1.95. meble konferencyjne
  - 1.96. meble konferencyjne
  - 1.97. meble konferencyjne
  - 1.98. meble konferencyjne
  - 1.99. meble konferencyjne
  - 1.100. meble konferencyjne


- sala dydaktyczna - obie części i meble aneksu**
- 1.101. meble konferencyjne
  - 1.102. meble konferencyjne
  - 1.103. meble konferencyjne
  - 1.104. meble konferencyjne
  - 1.105. meble konferencyjne
  - 1.106. meble konferencyjne
  - 1.107. meble konferencyjne
  - 1.108. meble konferencyjne
  - 1.109. meble konferencyjne
  - 1.110. meble konferencyjne
  - 1.111. meble konferencyjne
  - 1.112. meble konferencyjne
  - 1.113. meble konferencyjne
  - 1.114. meble konferencyjne
  - 1.115. meble konferencyjne
  - 1.116. meble konferencyjne
  - 1.117. meble konferencyjne
  - 1.118. meble konferencyjne
  - 1.119. meble konferencyjne
  - 1.120. meble konferencyjne
  - 1.121. meble konferencyjne
  - 1.122. meble konferencyjne
  - 1.123. meble konferencyjne
  - 1.124. meble konferencyjne
  - 1.125. meble konferencyjne
  - 1.126. meble konferencyjne
  - 1.127. meble konferencyjne
  - 1.128. meble konferencyjne
  - 1.129. meble konferencyjne
  - 1.130. meble konferencyjne
  - 1.131. meble konferencyjne
  - 1.132. meble konferencyjne
  - 1.133. meble konferencyjne
  - 1.134. meble konferencyjne
  - 1.135. meble konferencyjne
  - 1.136. meble konferencyjne
  - 1.137. meble konferencyjne
  - 1.138. meble konferencyjne
  - 1.139. meble konferencyjne
  - 1.140. meble konferencyjne
  - 1.141. meble konferencyjne
  - 1.142. meble konferencyjne
  - 1.143. meble konferencyjne
  - 1.144. meble konferencyjne
  - 1.145. meble konferencyjne
  - 1.146. meble konferencyjne
  - 1.147. meble konferencyjne
  - 1.148. meble konferencyjne
  - 1.149. meble konferencyjne
  - 1.150. meble konferencyjne
  - 1.151. meble konferencyjne
  - 1.152. meble konferencyjne
  - 1.153. meble konferencyjne
  - 1.154. meble konferencyjne
  - 1.155. meble konferencyjne
  - 1.156. meble konferencyjne
  - 1.157. meble konferencyjne
  - 1.158. meble konferencyjne
  - 1.159. meble konferencyjne
  - 1.160. meble konferencyjne
  - 1.161. meble konferencyjne
  - 1.162. meble konferencyjne
  - 1.163. meble konferencyjne
  - 1.164. meble konferencyjne
  - 1.165. meble konferencyjne
  - 1.166. meble konferencyjne
  - 1.167. meble konferencyjne
  - 1.168. meble konferencyjne
  - 1.169. meble konferencyjne
  - 1.170. meble konferencyjne
  - 1.171. meble konferencyjne
  - 1.172. meble konferencyjne
  - 1.173. meble konferencyjne
  - 1.174. meble konferencyjne
  - 1.175. meble konferencyjne
  - 1.176. meble konferencyjne
  - 1.177. meble konferencyjne
  - 1.178. meble konferencyjne
  - 1.179. meble konferencyjne
  - 1.180. meble konferencyjne

- pozostałe**
- 2.1. meble do stołu
  - 2.2. meble do stołu
  - 2.3. meble do stołu
  - 2.4. meble do stołu
  - 2.5. meble do stołu
  - 2.6. meble do stołu
  - 2.7. meble do stołu
  - 2.8. meble do stołu
  - 2.9. meble do stołu
  - 2.10. meble do stołu
  - 2.11. meble do stołu
  - 2.12. meble do stołu
  - 2.13. meble do stołu
  - 2.14. meble do stołu
  - 2.15. meble do stołu
  - 2.16. meble do stołu
  - 2.17. meble do stołu
  - 2.18. meble do stołu
  - 2.19. meble do stołu
  - 2.20. meble do stołu
  - 2.21. meble do stołu
  - 2.22. meble do stołu
  - 2.23. meble do stołu
  - 2.24. meble do stołu
  - 2.25. meble do stołu
  - 2.26. meble do stołu
  - 2.27. meble do stołu
  - 2.28. meble do stołu
  - 2.29. meble do stołu
  - 2.30. meble do stołu
  - 2.31. meble do stołu
  - 2.32. meble do stołu
  - 2.33. meble do stołu
  - 2.34. meble do stołu
  - 2.35. meble do stołu
  - 2.36. meble do stołu
  - 2.37. meble do stołu
  - 2.38. meble do stołu
  - 2.39. meble do stołu
  - 2.40. meble do stołu
  - 2.41. meble do stołu
  - 2.42. meble do stołu
  - 2.43. meble do stołu
  - 2.44. meble do stołu
  - 2.45. meble do stołu
  - 2.46. meble do stołu
  - 2.47. meble do stołu
  - 2.48. meble do stołu
  - 2.49. meble do stołu
  - 2.50. meble do stołu
  - 2.51. meble do stołu
  - 2.52. meble do stołu
  - 2.53. meble do stołu
  - 2.54. meble do stołu
  - 2.55. meble do stołu
  - 2.56. meble do stołu
  - 2.57. meble do stołu
  - 2.58. meble do stołu
  - 2.59. meble do stołu
  - 2.60. meble do stołu
  - 2.61. meble do stołu
  - 2.62. meble do stołu
  - 2.63. meble do stołu
  - 2.64. meble do stołu
  - 2.65. meble do stołu
  - 2.66. meble do stołu
  - 2.67. meble do stołu
  - 2.68. meble do stołu
  - 2.69. meble do stołu
  - 2.70. meble do stołu
  - 2.71. meble do stołu
  - 2.72. meble do stołu
  - 2.73. meble do stołu
  - 2.74. meble do stołu
  - 2.75. meble do stołu
  - 2.76. meble do stołu
  - 2.77. meble do stołu
  - 2.78. meble do stołu
  - 2.79. meble do stołu
  - 2.80. meble do stołu
  - 2.81. meble do stołu
  - 2.82. meble do stołu
  - 2.83. meble do stołu
  - 2.84. meble do stołu
  - 2.85. meble do stołu
  - 2.86. meble do stołu
  - 2.87. meble do stołu
  - 2.88. meble do stołu
  - 2.89. meble do stołu
  - 2.90. meble do stołu
  - 2.91. meble do stołu
  - 2.92. meble do stołu
  - 2.93. meble do stołu
  - 2.94. meble do stołu
  - 2.95. meble do stołu
  - 2.96. meble do stołu
  - 2.97. meble do stołu
  - 2.98. meble do stołu
  - 2.99. meble do stołu
  - 2.100. meble do stołu

- POZOSTAŁE OZNACZENIA NA RYSUNKU:**
- 1. kolumny
  - 2. ściany
  - 3. drzwi
  - 4. okna
  - 5. schody
  - 6. windy
  - 7. meble
  - 8. wyposażenie
  - 9. instalacje
  - 10. urządzenia
  - 11. elementy konstrukcyjne
  - 12. elementy techniczne
  - 13. elementy sanitarne
  - 14. elementy elektryczne
  - 15. elementy inżynierskie
  - 16. elementy architektoniczne
  - 17. elementy estetyczne
  - 18. elementy ekologiczne
  - 19. elementy społeczne
  - 20. elementy kulturalne
  - 21. elementy historyczne
  - 22. elementy artystyczne
  - 23. elementy sportowe
  - 24. elementy rekreacyjne
  - 25. elementy edukacyjne
  - 26. elementy informacyjne
  - 27. elementy komunikacyjne
  - 28. elementy transportowe
  - 29. elementy energetyczne
  - 30. elementy wodno-kanalizacyjne
  - 31. elementy wentylacyjne
  - 32. elementy klimatyzacyjne
  - 33. elementy dźwiękowe
  - 34. elementy świetlnne
  - 35. elementy ogrzewcze
  - 36. elementy wentylacji mechanicznej
  - 37. elementy wentylacji naturalnej
  - 38. elementy wentylacji hybrydowej
  - 39. elementy wentylacji dwustronnej
  - 40. elementy wentylacji górnoprądowej
  - 41. elementy wentylacji dolnoprądowej
  - 42. elementy wentylacji mieszanej
  - 43. elementy wentylacji mechanicznej z wentylacją naturalną
  - 44. elementy wentylacji mechanicznej z wentylacją mechaniczną
  - 45. elementy wentylacji mechanicznej z wentylacją mechaniczną i wentylacją naturalną
  - 46. elementy wentylacji mechanicznej z wentylacją mechaniczną i wentylacją mechaniczną
  - 47. elementy wentylacji mechanicznej z wentylacją mechaniczną i wentylacją mechaniczną i wentylacją naturalną
  - 48. elementy wentylacji mechanicznej z wentylacją mechaniczną i wentylacją mechaniczną i wentylacją mechaniczną
  - 49. elementy wentylacji mechanicznej z wentylacją mechaniczną i wentylacją mechaniczną i wentylacją mechaniczną i wentylacją naturalną
  - 50. elementy wentylacji mechanicznej z wentylacją mechaniczną i wentylacją mechaniczną i wentylacją mechaniczną i wentylacją mechaniczną

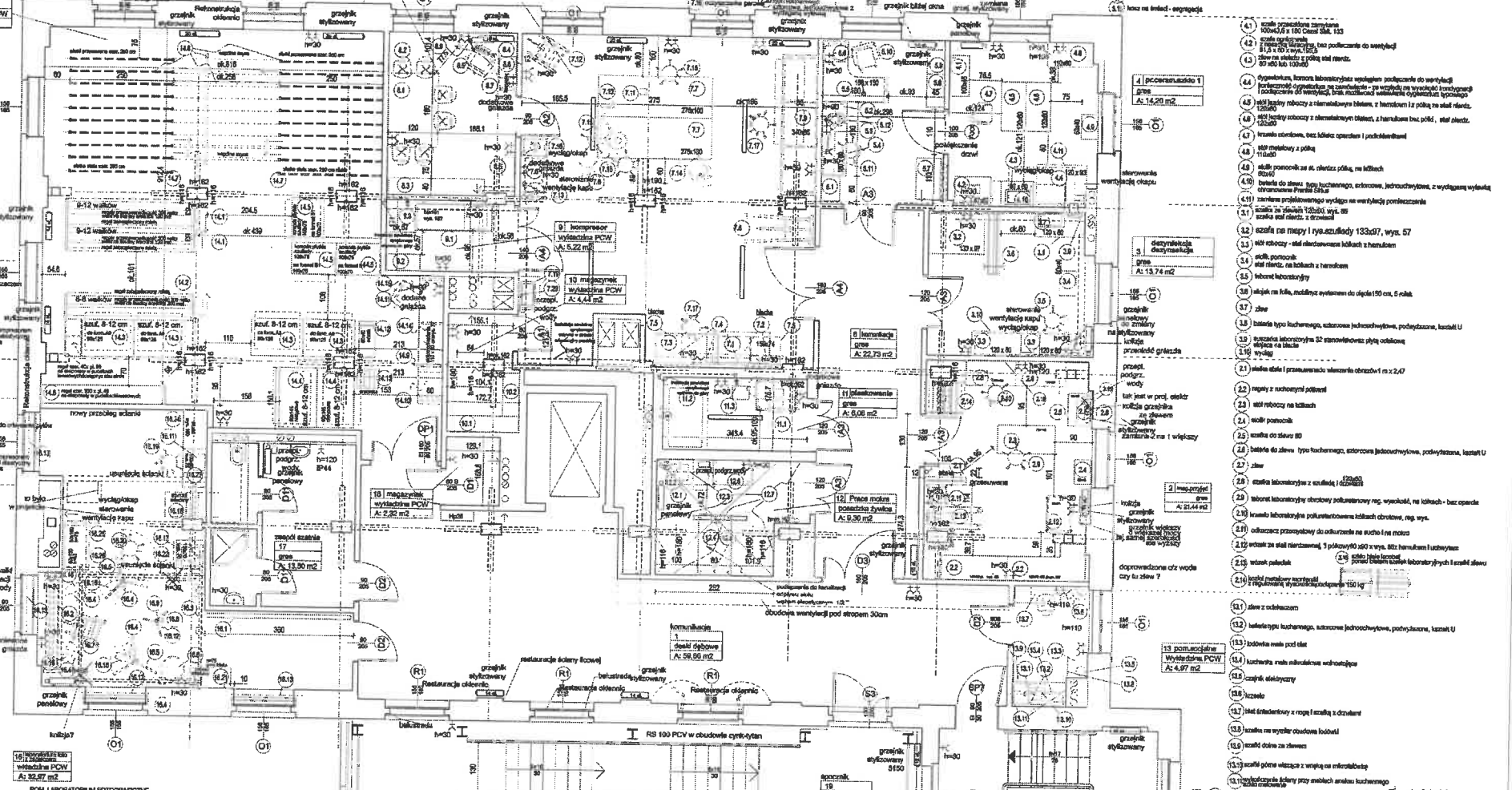
# RZUT PARTERU

## ARANŻACJA FUNKcjONALNA

		78-200 Białystok, ul. Paderewskiego 48 17-000 Białystok, ul. Sienkiewicza 12 biuro@inwestorprojekt.pl www.inwestorprojekt.pl	kwiecień 2022 SKALA 1:50 format A1
<b>AW 1</b>			
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX - WIECZYNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYTRACY W BIALYCH SPICHLERZACH SZELM" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX - WIECZYNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MPŚ "CZERWONY SPICHLERZ"		
Adres	Stupek ul. Szarych Bagnetów 12, dz. nr 1849		
Inwestor	Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku, 78-200 Stupek ul. Dombkarska 4		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Rysunek	RZUT PARTERU - ARANŻACJA FUNKcjONALNA		
Autor	arch. Beata Wiewiaryk		



- 14.1) ...
- 14.2) ...
- 14.3) ...
- 14.4) ...
- 14.5) ...
- 14.6) ...
- 14.7) ...
- 14.8) ...
- 14.9) ...
- 14.10) ...
- 14.11) ...
- 14.12) ...
- 14.13) ...
- 14.14) ...
- 14.15) ...
- 14.16) ...
- 14.17) ...
- 14.18) ...
- 14.19) ...
- 14.20) ...
- 14.21) ...
- 14.22) ...
- 14.23) ...
- 14.24) ...
- 14.25) ...
- 14.26) ...
- 14.27) ...
- 14.28) ...
- 14.29) ...
- 14.30) ...
- 14.31) ...
- 14.32) ...
- 14.33) ...
- 14.34) ...
- 14.35) ...
- 14.36) ...
- 14.37) ...
- 14.38) ...
- 14.39) ...
- 14.40) ...
- 14.41) ...
- 14.42) ...
- 14.43) ...
- 14.44) ...
- 14.45) ...
- 14.46) ...
- 14.47) ...
- 14.48) ...
- 14.49) ...
- 14.50) ...
- 14.51) ...
- 14.52) ...
- 14.53) ...
- 14.54) ...
- 14.55) ...
- 14.56) ...
- 14.57) ...
- 14.58) ...
- 14.59) ...
- 14.60) ...
- 14.61) ...
- 14.62) ...
- 14.63) ...
- 14.64) ...
- 14.65) ...
- 14.66) ...
- 14.67) ...
- 14.68) ...
- 14.69) ...
- 14.70) ...
- 14.71) ...
- 14.72) ...
- 14.73) ...
- 14.74) ...
- 14.75) ...
- 14.76) ...
- 14.77) ...
- 14.78) ...
- 14.79) ...
- 14.80) ...
- 14.81) ...
- 14.82) ...
- 14.83) ...
- 14.84) ...
- 14.85) ...
- 14.86) ...
- 14.87) ...
- 14.88) ...
- 14.89) ...
- 14.90) ...
- 14.91) ...
- 14.92) ...
- 14.93) ...
- 14.94) ...
- 14.95) ...
- 14.96) ...
- 14.97) ...
- 14.98) ...
- 14.99) ...
- 14.100) ...



- 14.1) ...
- 14.2) ...
- 14.3) ...
- 14.4) ...
- 14.5) ...
- 14.6) ...
- 14.7) ...
- 14.8) ...
- 14.9) ...
- 14.10) ...
- 14.11) ...
- 14.12) ...
- 14.13) ...
- 14.14) ...
- 14.15) ...
- 14.16) ...
- 14.17) ...
- 14.18) ...
- 14.19) ...
- 14.20) ...
- 14.21) ...
- 14.22) ...
- 14.23) ...
- 14.24) ...
- 14.25) ...
- 14.26) ...
- 14.27) ...
- 14.28) ...
- 14.29) ...
- 14.30) ...
- 14.31) ...
- 14.32) ...
- 14.33) ...
- 14.34) ...
- 14.35) ...
- 14.36) ...
- 14.37) ...
- 14.38) ...
- 14.39) ...
- 14.40) ...
- 14.41) ...
- 14.42) ...
- 14.43) ...
- 14.44) ...
- 14.45) ...
- 14.46) ...
- 14.47) ...
- 14.48) ...
- 14.49) ...
- 14.50) ...
- 14.51) ...
- 14.52) ...
- 14.53) ...
- 14.54) ...
- 14.55) ...
- 14.56) ...
- 14.57) ...
- 14.58) ...
- 14.59) ...
- 14.60) ...
- 14.61) ...
- 14.62) ...
- 14.63) ...
- 14.64) ...
- 14.65) ...
- 14.66) ...
- 14.67) ...
- 14.68) ...
- 14.69) ...
- 14.70) ...
- 14.71) ...
- 14.72) ...
- 14.73) ...
- 14.74) ...
- 14.75) ...
- 14.76) ...
- 14.77) ...
- 14.78) ...
- 14.79) ...
- 14.80) ...
- 14.81) ...
- 14.82) ...
- 14.83) ...
- 14.84) ...
- 14.85) ...
- 14.86) ...
- 14.87) ...
- 14.88) ...
- 14.89) ...
- 14.90) ...
- 14.91) ...
- 14.92) ...
- 14.93) ...
- 14.94) ...
- 14.95) ...
- 14.96) ...
- 14.97) ...
- 14.98) ...
- 14.99) ...
- 14.100) ...

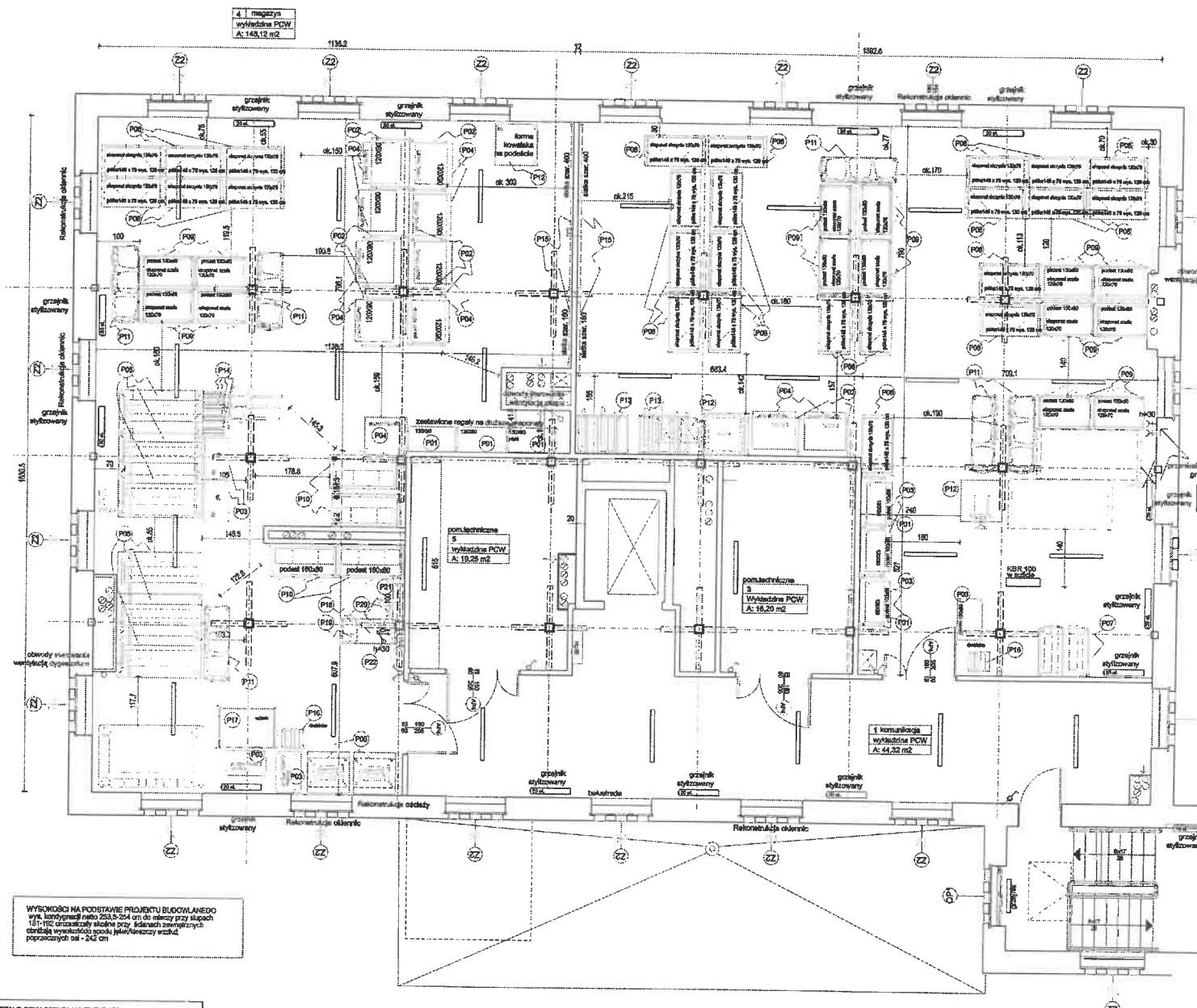
# RZUT II PIĘTRA

**Investprojekt**  
 SZPIKOWA 10  
 01-652 Warszawa  
 tel. 22 646 10 00  
 fax 22 646 10 10  
 www.inwestprojekt.pl  
 inwest@inwestprojekt.pl

kwiecień 2022  
 SKALA 1:50  
 format A1  
 Awar 3

PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZYCHYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA  
 "WTRYCZY W BULGARSKICH SPICHLERZACH BZLUR"

Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZNEJ KINOTEATRU "CZERNYCH SPICHLERZY"
Adres	Bulwar Łódzki, Szarych Bagnetów 12, dz. nr 694/3
Investor	Miasto Planowa Śródmieście w Słupsku, 78-200 Słupsk ul. Dobrodziejstwa-5
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza
Rysunek	<b>RZUT II PIĘTRA - ARANŻACJA FUNKCJONALNA</b>
Autor	arch. Beata Wężyńska



4 mezzynin  
wykładana PCW  
A: 148,12 m<sup>2</sup>

OZNACZENIA NA RYSUNKU: WYPOSAŻENIE POMIESZCZENIA 2.4

- P01: stolik kawowy 120x70 wys. 75 cm 2 sztuki
- P02: krzesła tapicerowane 120x70 wys. 85 cm 20 sztuki
- P03: meble biurowe: biurko 120x70 wys. 75 cm 2 sztuki
- P04: krzesła biurowe 120x70 wys. 85 cm 20 sztuki
- P05: podłoga z płytek ceramicznych 60x60
- P06: drzwi zewnętrzne 210x210
- P07: drzwi wewnętrzne 120x210
- P08: drzwi zewnętrzne 210x210
- P09: drzwi wewnętrzne 120x210
- P10: drzwi zewnętrzne 210x210
- P11: drzwi wewnętrzne 120x210
- P12: drzwi zewnętrzne 210x210
- P13: drzwi wewnętrzne 120x210
- P14: drzwi zewnętrzne 210x210
- P15: drzwi wewnętrzne 120x210
- P16: drzwi zewnętrzne 210x210
- P17: drzwi wewnętrzne 120x210
- P18: drzwi zewnętrzne 210x210
- P19: drzwi wewnętrzne 120x210
- P20: drzwi zewnętrzne 210x210
- P21: drzwi wewnętrzne 120x210
- P22: drzwi zewnętrzne 210x210

OZNACZENIA NA RYSUNKU: EKSPONATY WYDZIELONE

- Ekspozycja 1: plakat 120x70
- Ekspozycja 2: plakat 120x70
- Ekspozycja 3: plakat 120x70
- Ekspozycja 4: plakat 120x70
- Ekspozycja 5: plakat 120x70
- Ekspozycja 6: plakat 120x70
- Ekspozycja 7: plakat 120x70
- Ekspozycja 8: plakat 120x70
- Ekspozycja 9: plakat 120x70
- Ekspozycja 10: plakat 120x70
- Ekspozycja 11: plakat 120x70
- Ekspozycja 12: plakat 120x70
- Ekspozycja 13: plakat 120x70
- Ekspozycja 14: plakat 120x70
- Ekspozycja 15: plakat 120x70
- Ekspozycja 16: plakat 120x70
- Ekspozycja 17: plakat 120x70
- Ekspozycja 18: plakat 120x70
- Ekspozycja 19: plakat 120x70
- Ekspozycja 20: plakat 120x70

WYSOKOŚCI NA PODSTAWIE PROJEKTU BUDOWLANEGO  
Wys. kondygnacji netto 263,4-264 cm do stropu przy ścianach  
151-152 oznaczają składowe przy ścianach zewnętrznych  
dotyczy wysokości poszyci ścian/bieżący wzrost, poprzecznych osi - 242 cm

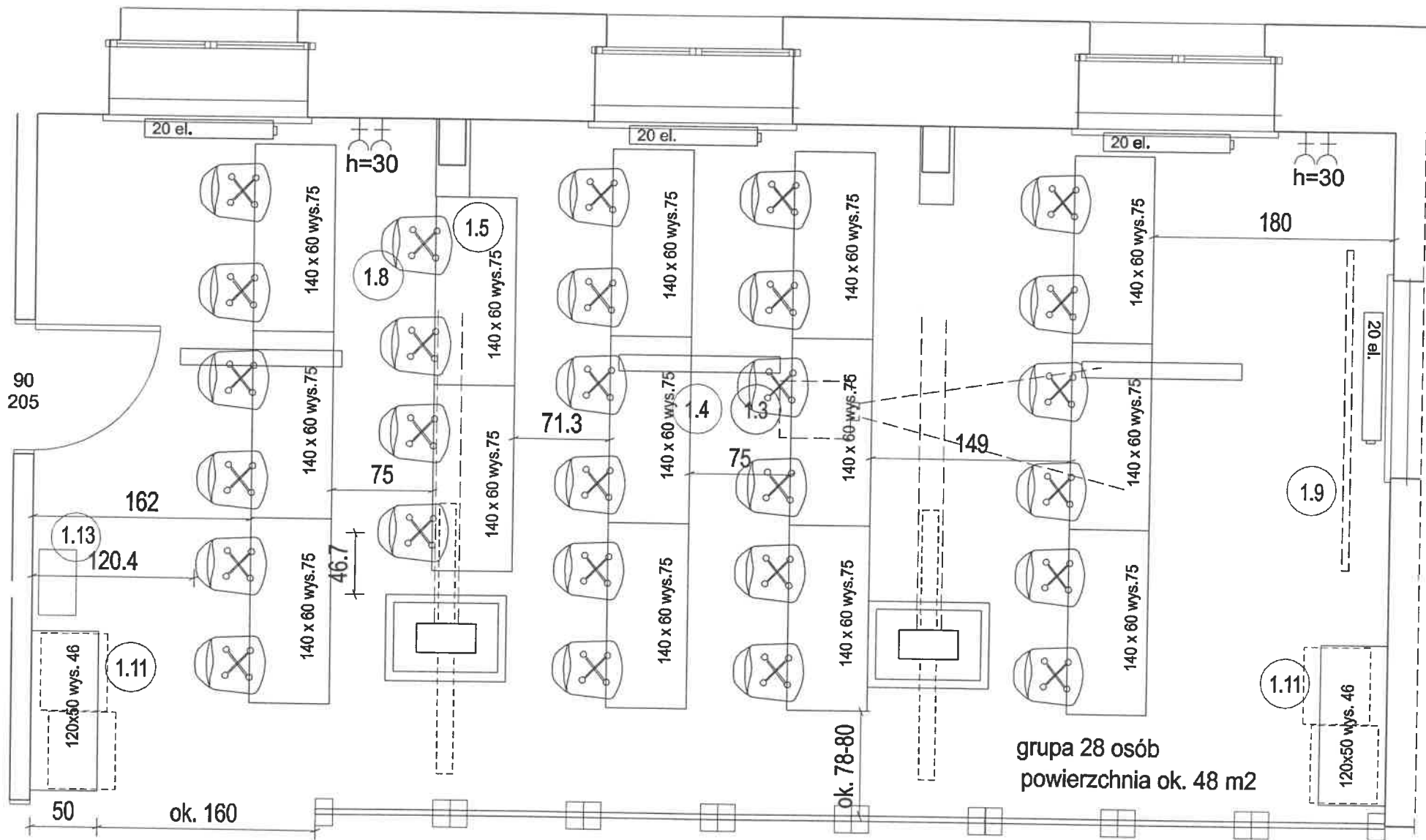
POZOSTAŁE OZNACZENIA NA RYSUNKU:

- oświeblenia, zaprogramowane na etapie projektu budowlano-uzycelnawczego
- grzałka wylotowa, zaprogramowane na etapie projektu budowlano-uzycelnawczego
- odświeblenia lub przesłonięcia grzałki wylotowej, wyjątkowo z aranżacji szczytowej
- włącznik oświetlenia zaprogramowane na etapie projektu budowlano-uzycelnawczego
- BRK wszystkie grzejniki na kondygnacji czworobokowej podłogi 151-152 szczytowej - użytkownicy

## RZUT PODDASZA ARANŻACJA FUNKCJONALNA

<b>inwestprojekt</b> BIURO		76-200 Ślupsk, ul. Piłsudskiego 15 ul. 600 84 12 91, 94, 95, 96, 97 proj@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl		Inwestor: 2022 SICAŁA 1:50 kondygnacja 1 <b>AW 4</b>	
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZNYCH SPIECHLERZY W RAMACH ZADANIA "WITACI W ŚLIPIECH SPIECHLERZACH BZTLIN"					
RENOWACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPIECHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE					
Tytuł:	PROJEKT ARANŻACJI WNĘTRZ MUSEUM "CZTEROCH SPIECHLERZY"				
Adres:	Ślupsk ul. Białych Białych 12, dz. nr 184/3				
Inwestor:	Museum Pomorza Środkowego w Ślupsku, 76-200 Ślupsk ul. Donikarłaska-9				
Stadium:	Projekt aranżacji wnętrza				
Dokument:	<b>RZUT PODDASZA - ARANŻACJA FUNKCJONALNA</b>				
Autor:	arch. Beata Winiarczyk				





grupa 28 osób  
powierzchnia ok. 48 m<sup>2</sup>

PRZEJŚCIE  
Z PIERWSZEJ CZĘŚCI SALI

ewentualny podział na dalszym etapie użytkowania  
ściankami systemowymi Omega, ramy QUBE, przenośne

ścianki mają wymiar 100 x 200 cm  
ramy aluminiowe anodowane QUBE Omega System  
wypełnienie ze szkła akrylowego lub płyty meblowej

ścianki mogą mieć także zastosowanie jako wystawiennicze

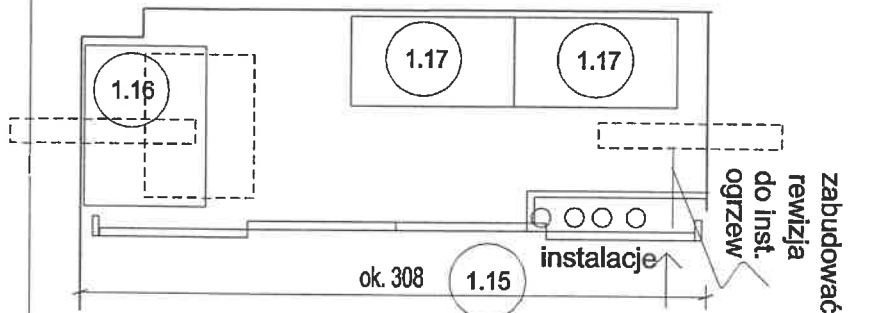
8 segmentów o szerokości 100 cm

numeracja wyposażenie, jak na rysunku głównym

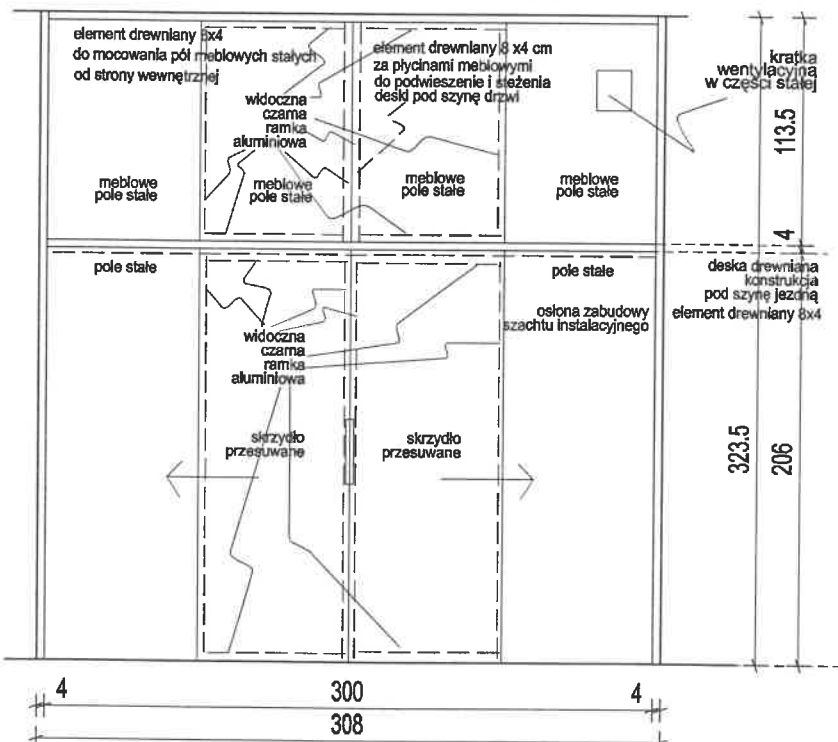
sala edukacyjna 1 - druga część sali  
2-ga wersja - ustawienie stołów/biurek

	78-000 Błupok ul. Niezłomna 46 84-200 Błupok, tel. 46 46 22 22 projekt@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	kwiecień 2022 SKALA 1:27,5 Ewentualny
	PRZEJŚCIE I ROZBUDOWA XIX-WIECZYCHYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WITALICJI W SZKOLACH SPICHLERZYCH SZTURY" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZYCHYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE	
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MUSEUM "CZERNYCH SPICHLERZY"	
Adres	Błupok ul. Szarych Szeregów 12, et. nr 1043	
Inwestor	Muzeum Pomorza Środkowego w Błupoku, 78-008 Błupok ul. Dobreńkowska-5	
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza	
Rysunek	PARTER. SALA DYDAKTYCZNA 1 Inna aranżacja	
Autor	arch. Beata Wężyńska	

# ANEKS SALI DYDAKTYCZNEJ NR 1



## WYDZIELENIE MEBLOWE ANEKSU SALI CZĘŚĆ STAŁA I DRZWI PRZESUWANE



### ŚCIANKA Z DRZWIAMI - MATERIAŁY I KONSTRUKCJA:

konstrukcja pod zabudowę meblową z drzwiami i polami stałymi - widoczna, drewniana 4x4 cm niewidoczny jedynie element pionowy podwieszenia / steżenia deski pod szynę drzwi przesuwnych elementy drewniane wykończyć bejca do drewna, - wybarwienie dąb naturalny, - pod kolor użytych materiałów mebli i podłogi dębowej, zabezpieczyć lakierem poliuretanowym, półmatowym, odpornym na żółknięcie

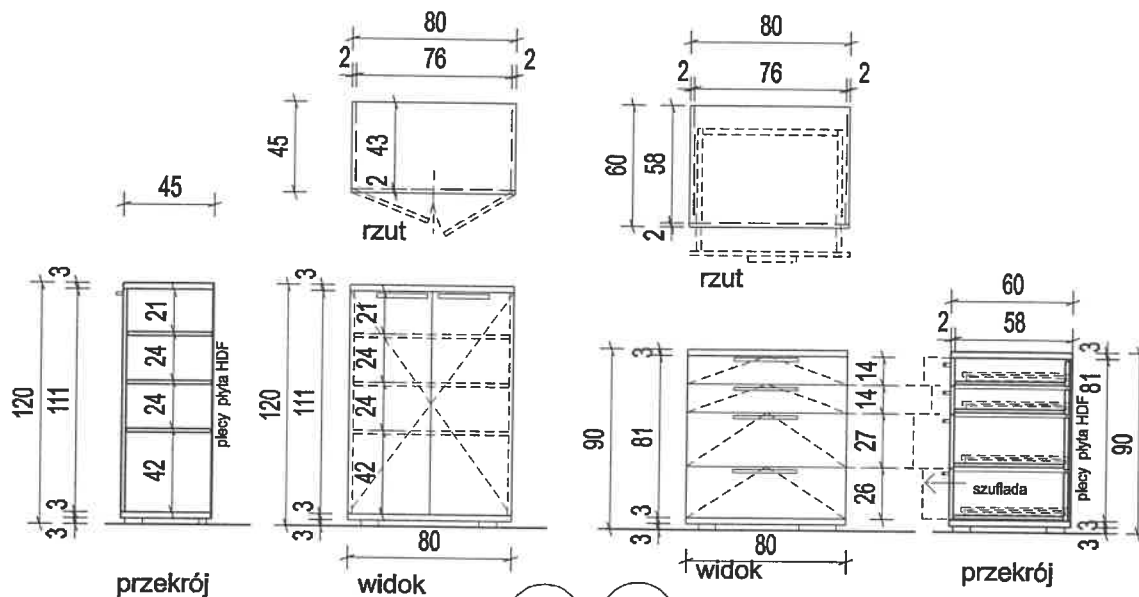
wszystkie pola zabudowy - stałe i drzwi - płyta laminowana biała, matowa, gr. 18-25 mm krawędzie płyt - wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do danej płyty system do przesuwania drzwi - Tyczo S 120, szyna o długości 300 cm środkowe pola stałe u góry i drzwi na dole - w ramce z czarnego kątownika aluminiowego

uchwyty do skrzydeł przesuwanych - czarne matowe listwowe UA 02 rozstaw 320

**UWAGA** - pobrać wymiary z natury, przed zamówieniem wszystkich elementów ścianki

## KOMODA WYŻSZA Z DRZWIAMI/PÓLKAMI

## KOMODA NIŻSZA Z SZUFLADAMI



przekrój

widok

widok

przekrój

**1.15** ścianka meblowa składana wydzielenie aneksu szerokość łączna ok. 308 cm

**1.16** komoda w aneksie szer. 80 x 60, wys. 90

**1.17** szafki z półkami 80x45x120 cm

### KOMODY - MATERIAŁY:

biał i widoczny pas dolny - płyta laminowana drewnopodobna gr. 28 mm konstrukcja i fronty szuflad - płyta laminowana biała, gr. 18-25 cm plecy - płyta HDF biała dekor drewnopodobny - jasny naturalny dąb Egger Corbridge naturalny H3395 S1 12

szuflady - prowadnice kulkowe, pełen wysów i docąg, Tandembox Blum lub równoważne

wszystkie krawędzie płyt wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do danej płyty - odpowiednim dekolorem

uchwyty czarne mat stalowe, Schwinn 2576, rozstaw 320 przy szufladach uchwyty czarne mat stalowe, Schwinn 2576, rozstaw 320 przy drzwiach

nóżki meblowe - wys. 3 cm, czarne, cofnięte, 6 sztuk na komodę

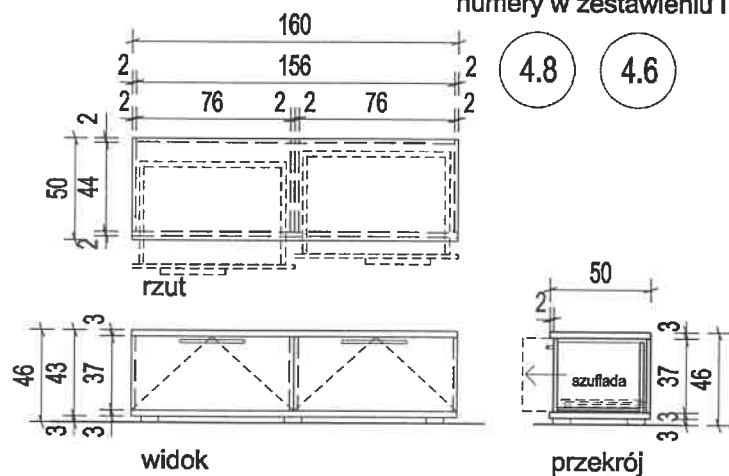
**UWAGA** - możliwy wymiar szerokość komody z szufladami sprawdzić po wykonczeniu pomieszczenia

		18-000 Skłupki ul. Wacławowa 10 54-600 Skłupki, woj. Lubuskie inwest@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	kwiecień 2022 SKALA 1:20 format A3 <b>AW 10</b>
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX - WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYTIKACI W ŚLUPSKICH SPICHLERZACH SZYTYN" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX - WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MPB "CZERNOWY SPICHLERZ"		
Adres	Skłupki ul. Szarych Szeregów 12, dz. nr 104/3		
Kwadrans	Museum Pomorza Środkowego w Skłupku, 78-288 Skłupki ul. Dworkowa/ul.5-8		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Rysunek	PAKIET MEBLI ANEKSU SALI DYDAKTYCZNEJ NR 1		
Autor	arch. Beata Wawryniak		

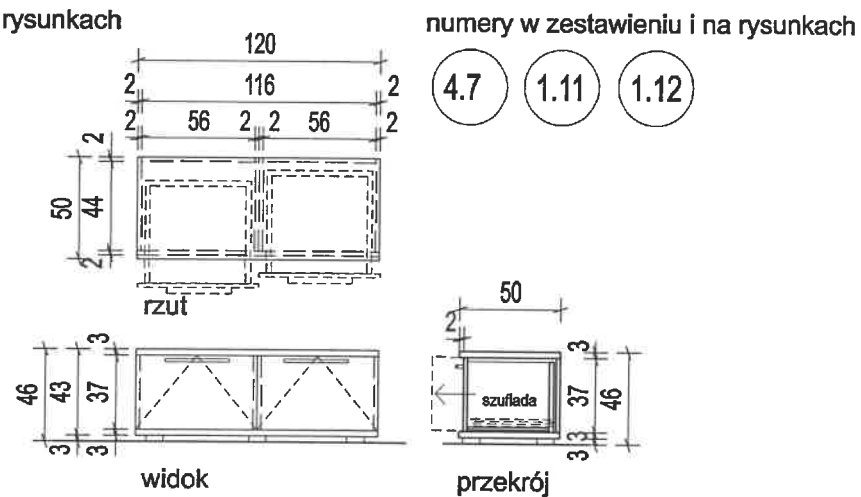
## MEBLE ANEKSU SALI DYDAKTYCZNEJ NR 1



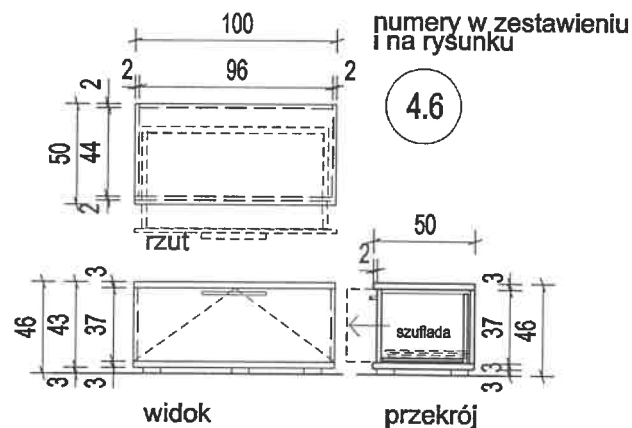
komoda 160x50xwys.46 cm



komoda 120x50xwys.46 cm



komoda 100x50xwys.46 cm



**KOMODY - MATERIAŁY :**

blat i widoczny pas dolny - płyta laminowana drewnopodobna gr. 28 mm  
konstrukcja i fronty szuflad - płyta laminowana biała, gr. 18-25 cm  
plecy - płyta laminowana gr. 18-25 mm

dekor drewnopodobny - jasny naturalną dąb Egger Corbridge  
naturalny H3395 S1 12

szuflady - prowadnice kulkowe, pełen wysów i dociąg, Tandembox Blum  
lub równoważne

wszystkie krawędzie płyt wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym  
do danej płyty - odpowiednim dekolorem

uchwyty czarne mat stalowe, Schwinn 2576, rozstaw 320

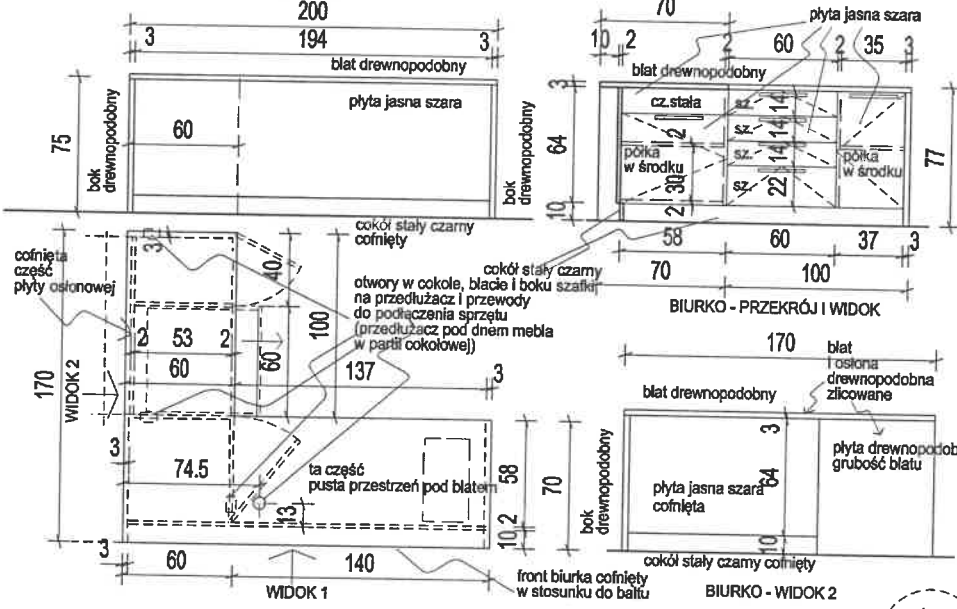
nóżki meblowe - wys. 3 cm, czarne, cofnięte, 6 sztuk na komodę

**UWAGA - CZĘŚĆ BOCZNA, KONSTRUKCJA ŚRODKOWA I FRONTY SZUFLAD  
COFNIĘTA W STOSUNKU DO ELEMENTÓW GÓRNYCH I DOLNYCH - OD PRZEDU O 2 CM**

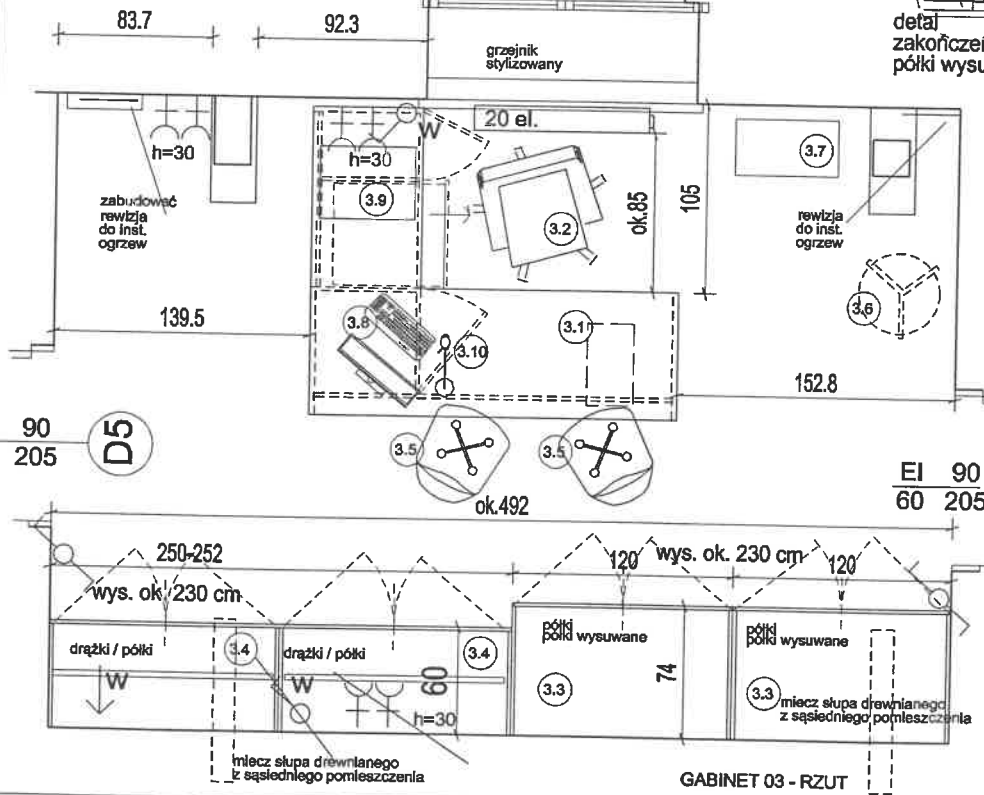
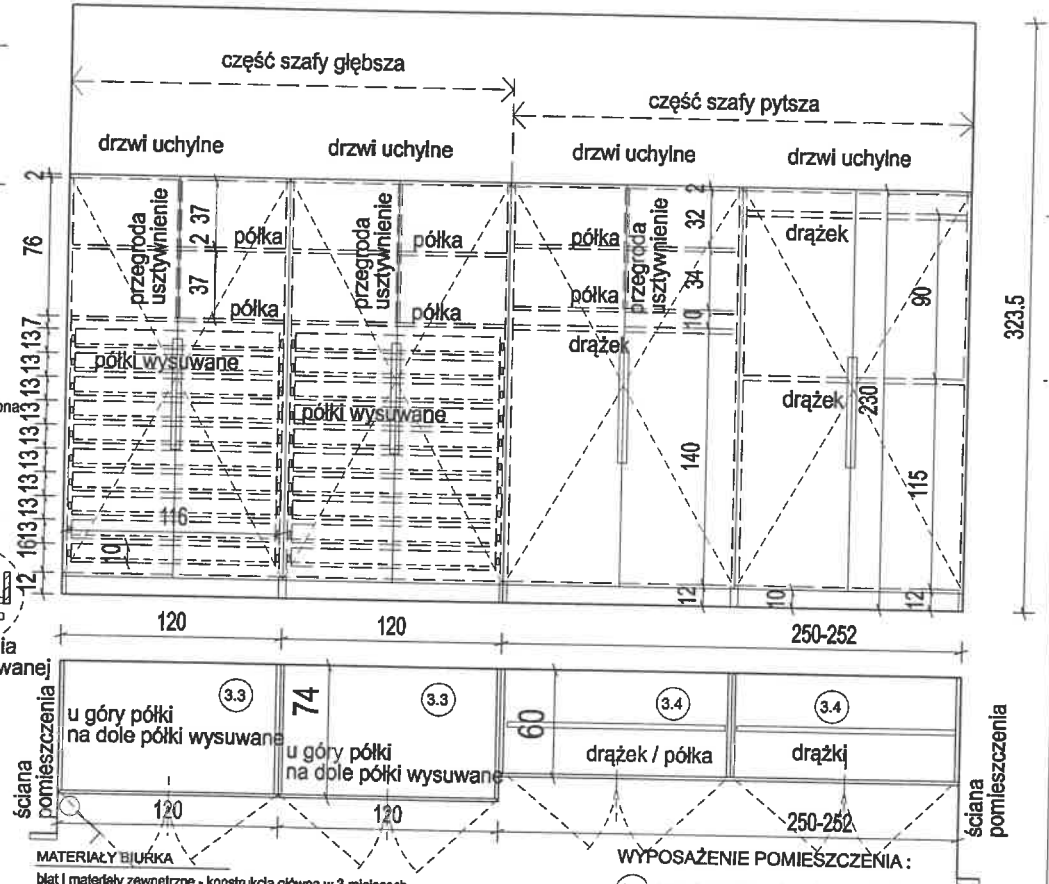
KAŻDA KOMODA MA SŁUżyć TAKŻE JAKO SIEDZISKO

	76-200 Słupsk, ul. Marszałka J.P. Piłsudskiego 40 14 009 94 1000 Słupsk, tel. 24 66 02 00 projekt@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	kwiecień 2022 SKALA 1:25 Korynka A.J.
	PRZEDSIĘWZIĘCIE I ROZWIĄDOWA XDK - WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WITACI W SŁUPSKICH SPICHLERZACH REWITALIZACJA I ADAPTACJA XDK - WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE"	
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNIETRZ MPP "CZERWONY SPICHLERZ"	
Adres	Słupsk ul. Szarych Białogłów 12, dz. nr 194/9	
Inwestor	Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku, 76-200 Słupsk ul. Dobrzyńskafak2-0	
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza	
Rysunek	PARTER, MEBLE SAL DYDAKTYCZNYCH	
Autor	arch. Beata Wawrzynek	

# BIURKO - RZUT I WIDOK 1



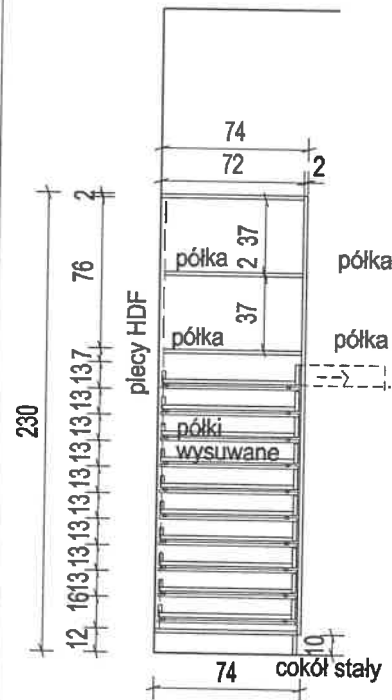
# SCIANA Z SZAFAMI, WIDOK PODZIAŁU FRONTÓW I WYPOSAŻENIA W ŚRODKU



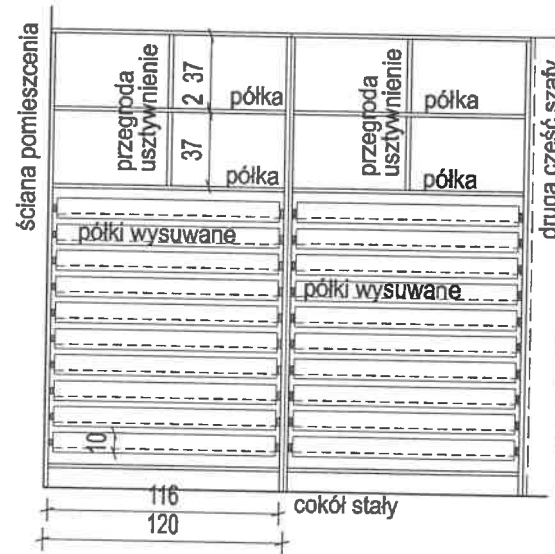
- MATERIAŁY BIURKA**
- blat i materiały zewnętrzne - konstrukcja główna w 3 miejscach
  - plyta laminowana dąb jasny, gr. 28 mm
  - dekor drewnopodobny - jasny naturalną dąb Egger Corbridge naturalny H3395 ST 12
  - konstrukcja środka/niewidoczna - plyta laminowana jasna szara gr. 18-25 mm
  - pozostałe elementy zewnętrzne mebla: wypełnienie od strony zewnętrznej, fronty szuflad i drzwi
  - plyta laminowana gr. 18-25 mm, jasny szary lub jasne aluminium
  - dekor uni jasny szary - Egger U707 ST9
  - cokół stały czarny mat, aluminium lub stal, wys. 10 cm - w miejscach oznaczonych
  - uchwyty czarny mat stalowe, Schwinm 2576, rozstaw 320
  - szuflady - 4 szuflady szer. 85, prowadnice kulkowe, pełen wysięg i docąg, Tandembox Blum lub równoważna
  - zawieszki meblowe frontu uchylnego typu Top Clip Blumotion
  - w białce otwór na podłączenie sprężu, wykończony przelotką PCV pod kolor blatu
  - otwory przelotowe w partił cokołowej na poprowadzenie połączeń
  - wszystkie krawędzie płyt wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do danej płyty - odpowiednim dekolorem
- MATERIAŁY SZAFKI WYSOKIE**
- szafka wysokie - zamykane drzwiami uchylnymi
  - całość konstrukcji mebla i półki/półki wysuwane - plyta laminowana gr. 18-25 mm, jasna szara
  - wszystkie krawędzie płyt - wykończone obrzeżem ABS dedykowanym do płyty
  - cokół stały czarny mat, aluminium lub stal, wys. 10 cm
  - wszystkie segmenty szafy wysokiej mają osobną konstrukcję szafki montować do ściany
  - fronty szafy płytowej - plyta laminowana jak wewnątrz
  - fronty szafy głębokiej - plyta laminowana biały polmat
  - brzoza frontów lakierowanych - lakierowanie w całości z frontem
  - prowadnice półek wysuwanych - kulkowe, specjalnie do wysuwania półek
  - w szafce płytowej czołki stalowe chromowane
  - w obu częściach płyty z płyty HDF białej po całości
- WYPOSAŻENIE POMIĘSZCZENIA:**
- 3.1 biurko narożne 200x170 x głębokość 60-70
  - 3.2 fotel biurowy, na kółkach Halmar Torino
  - 3.3 szafy wysokie głębokie
  - 3.4 szafy wysokie płytowe
  - 3.5 krzesło ergonomiczne polipropylen
  - 3.6 czarna VIBIA/Kinghorse
  - 3.6 wieszak na ubrania, stojący Bremen Actona naturalne jasne drewno
  - 3.7 kosz na śmieć/segregacja odpadków
  - 3.7 stół nieruchomy srebrny/czarny, podział 3 pojemniki Klarstein 431
  - 3.8 komputer stacjonarny - komplet
  - 3.9 drukarka/skaner, format A3
  - 3.10 lampka biurowa Led, czarna Ø W BC - 8236

		74-200 Stępek ul. Koszowska 44 44-200 Stępek, Al. Wolności 00-444 Warszawa biuro@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	październik 2022 SKALA 1:27,25 format A3 <b>AW 12.1</b>
PRZEPROJEKTOWA I ROZBUDOWA KOK-WIECZYNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYTIĄCZY W ŚLUPKACH SPICHLERZY (RZUTY)" REWITALIZACJA I ADAPTACJA KOK-WIECZYNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE NATURALNO-OPIECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WĘTRZNEJ MEBLI "CZERNY SPICHLERZ"		
Adresa	Szpupek ul. Rzeczki Starogów 12, nr. nr 10442		
Inwestor	Mazurum Powozna Śródmiejskiego w Szpupeku, 78-288 Szpupek ul. Dworkin/Rankowa-4		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Wykonawca	<b>PARTER, POM. NR 3, GABINET / MEBLE</b>		
Autor	arch. Beata Henryk		

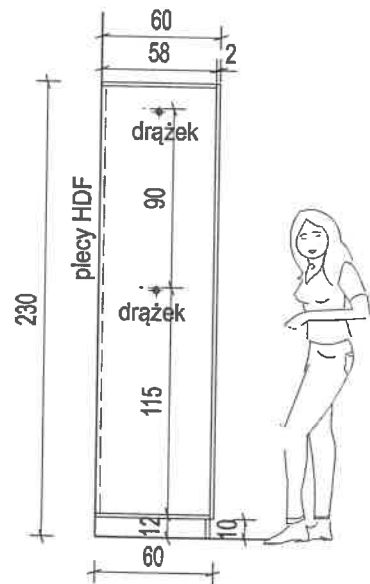
WYMAGANY SZAFKI POCERAĆ Z NATURY  
 SPRAWDZIĆ NA JAKIEJ WYSOKOŚCI  
 WCHODZI DO POMIĘSZCZENIA MIECZE ŚLUPÓW Z SĄSIĘDniego POMIĘSZCZENIA



SZAFKA WYSOKA GŁĘBSZA, PRZEKRÓJ



SZAFKA WYSOKA GŁĘBSZA, WIDOK WNETRZA SZAFY

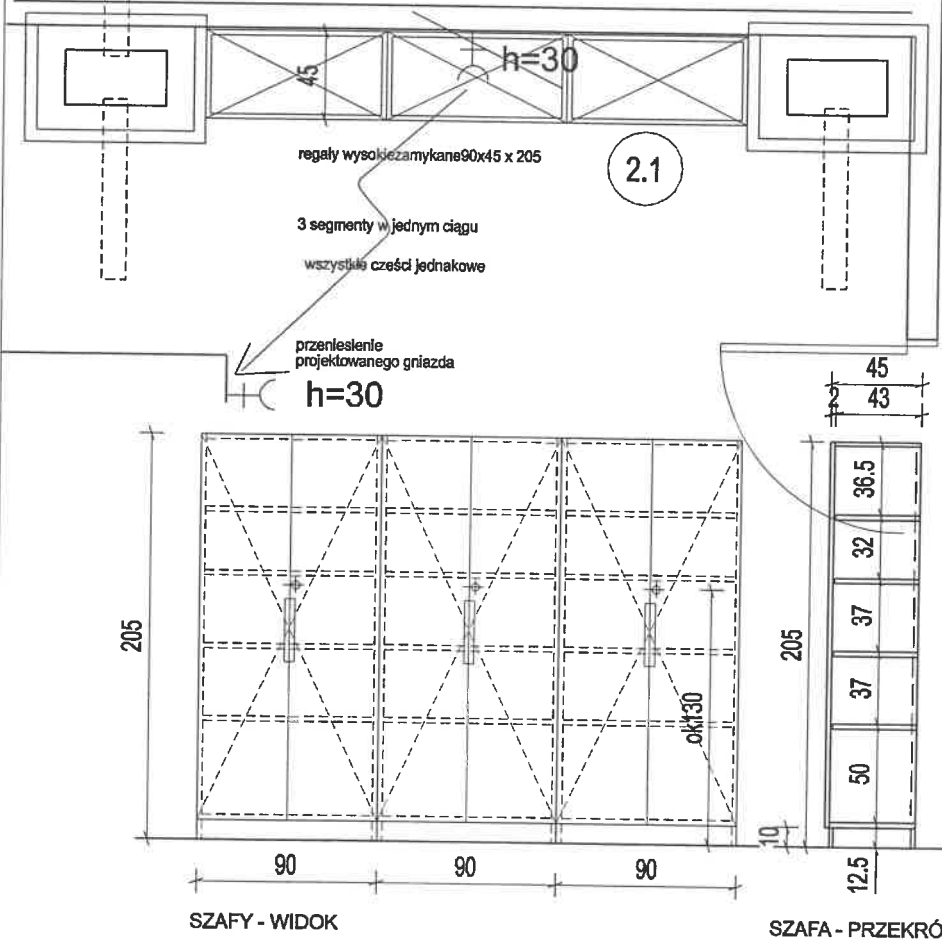


SZAFKA WYSOKA PYTSZA, PRZEKRÓJ

GABINET 03 -, MEBLE

	79-638 Skopce ul. Kamieńska 44 44-200 Anietów, tel. 42 25 22 22 p.pojety@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	kwiecień 2022 SKALA 1:25 50000448
	PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WITKACY W SŁUPSKICH SPICHLERZACH SZTUKI" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE	
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MUSEUM "CZERWONY SPICHLERZ"	
Adres	Skopce ul. Szarych Szeregów 12, dz. nr 194/8	
Investor	Muzeum Pomorskie Środzkiego w Skopcu, 79-638 Skopce ul. Dominikańska-6	
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza	
Rysunek	PARTER, POM. NR 03, MEBLE PRZEKROJE	
Autor	arch. Beata Wasyńska	

POMIESZCZENIE NR 2 / PARTER, MGAZYNEK - FRAGMENT RZUTU



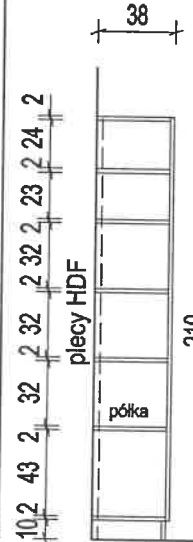
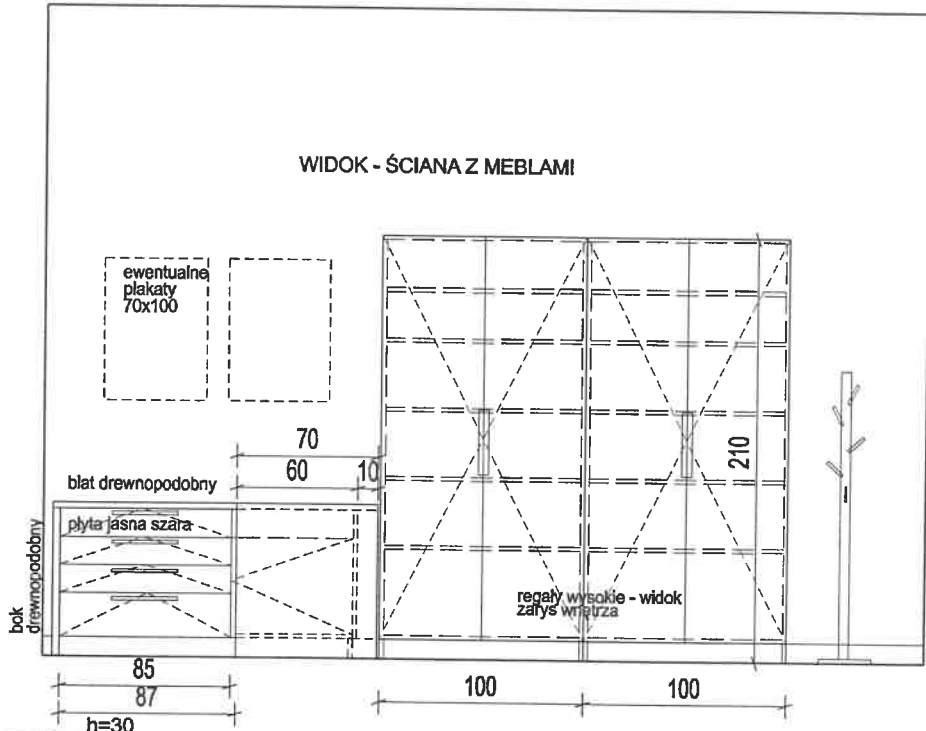
materiały mebli:

konstrukcja i półki - płyta laminowana jasna szara gr. 25 mm  
 drzwi uchylne, przykrywająca konstrukcję mebla  
 płyta laminowana jasna szara, gr. 18-25 mm  
 dekor uni jasny szary - Egger U707 ST9  
 cokół stały czarny mat, aluminium lub stal, wys. 10 cm  
 uchwyty - czarne matowe, listwowe, rozstaw 320, typ UA02  
 plecy z płyty HDF białej po całości  
 zawiasy meblowe do frontu uchylnego typu Top Clip Blumotion  
 wszystkie krawędzie płyt wykończyć  
 gładziem ABS ściętykowanym do  
 danej płyty - odpowiednim dekolorem  
 montaż każdej części szafy do ściany  
 półki przewidzieć jako ruchome - możliwość  
 zmiany wysokości półki  
 regaly zamykane na kluczyk, zamek /szyk czarny

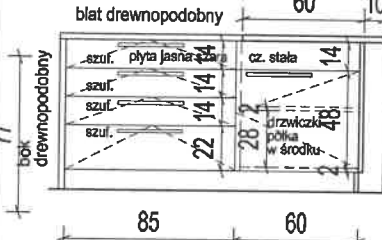
magazynek nr. 2/partier - meble

		76-208 Błupok ul. Koszarowa 48 44-200 Białystok, tel. 842222 88 biuro@investprojekt.pl www.investprojekt.pl	kwiecień 2022 SKALA 1:25 011104-01
PRZEbudowa i ROZbudowa XIX-wiecznych SPICHLERZY w ramach zadania "WITACIcy w SŁUPSKICH SPICHLERZACH SZCZUR" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-wiecznych SPICHLERZY OKAZACH CYCOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MP6 "CZERWONY SPICHLERZ"		
Adres	Błupok ul. Szarych Bagnetów 12, dz. nr 1943		
Inwestor	Museum Pomorza Środkowego w Słupsku, 76-208 Błupok ul. Dombkatekias-6		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Opis obiektu	PARTER. POM. NR 2, MEBLE		
Autor	arch. Beata Wierzyńska		

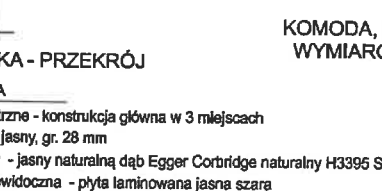
### WIDOK - ŚCIANA Z MEBLAMI



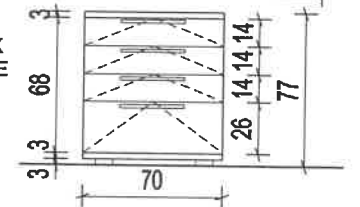
### BIURKO - WYMIAROWANIE



### BIURKO, WIDOKI - WYMIAROWANIE



### KOMODA, WIDOK WYMIAROWANIE



### SZAFKA WYSOKA - PRZEKRÓJ

#### MATERIAŁY BIURKA

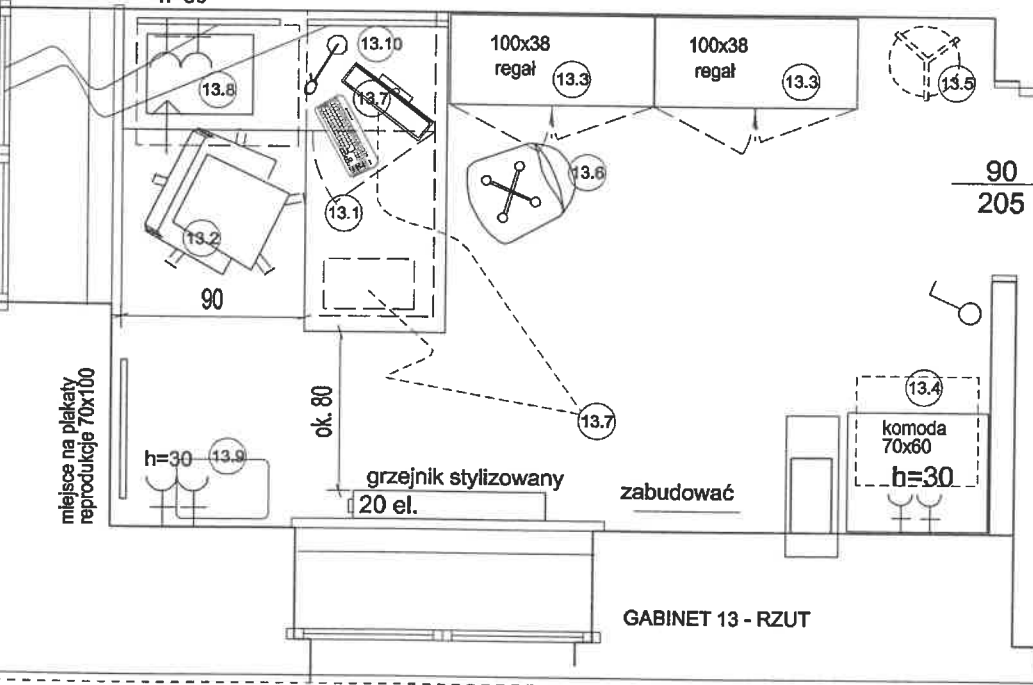
- blat i materiały zewnętrzne - konstrukcja główna w 3 miejscach
- plyta laminowana dąb jasny, gr. 28 mm
- dekor drewnopodobny - jasny naturalny dąb Egger Corbridge naturalny H3395 ST 12
- konstrukcja środka/niewidoczna - plyta laminowana jasna szara gr. 18-25 mm
- pozostałe elementy mebla - fronty szuflad i drzwi - plyta od zewnętrznej strony plyta laminowana gr. 18-25 mm, jasny szary lub jasne aluminium
- dekor uni jasny szary - Egger U707 ST9
- cokół stały czarny mat, aluminium lub stal, wys. 10 cm
- uchwyty czarne mat stalowe, Schwinn 2576, rozstaw 320
- szuflady - 4 szuflady, szer. 85, prowadnice kulkowe, pełen wysów i dociąg, Tandembox Blum lub równoważne
- zawiasy meblowe frontu uchylnego typu Top Clip Blumotion
- w białce otwór na podłączenie sprzętu, wykończony przelotką PCV pod kolor blatu
- otwory przelotowe w partii cokołowej na poprowadzenie podłączeń
- wszystkie krawędzie płyt wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do danej płyty - odpowiednim dekolorem

#### MATERIAŁY SZAFKI WYSOKIE

- szafki wysokie - regaly zamkane
- całość konstrukcji mebla i półki - plyta laminowana gr. 18-25 mm, biała
- wszystkie krawędzie płyty - wykończone obrzeżem ABS dedykowanym do płyty
- fronty meblowe - drzwi szafy - plyta biała lakierowana, półmat
- uchwyty czarne metalowe matowe, listkowe - rozstaw 320, UA02
- zawiasy meblowe Top Clip blumotion blum lub równoważne
- cokół stały czarny matowy / stal lub aluminium
- plycy - plyta HDF biała
- szafki monolite do ściany

#### MATERIAŁY KOMODA

- blat i widoczny pas dolny - plyta laminowana drewnopodobna gr. 28 mm
- konstrukcja i fronty szuflad - plyta jasna szara lub imitacja jasne aluminium
- dekor uni jasny szary - Egger U707 ST9
- dekor drewnopodobny - jasny naturalny dąb Egger Corbridge naturalny H3395 ST 12
- szuflady - prowadnice kulkowe, pełen wysów i dociąg, Tandembox Blum lub równoważne
- wszystkie krawędzie płyt wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do danej płyty - odpowiednim dekolorem
- uchwyty czarne mat stalowe, Schwinn 2576, rozstaw 320
- plycy - plyta HDF biała
- nóżki meblowe - wys. 3 cm, czarne, cofnięte, 4 sztuk



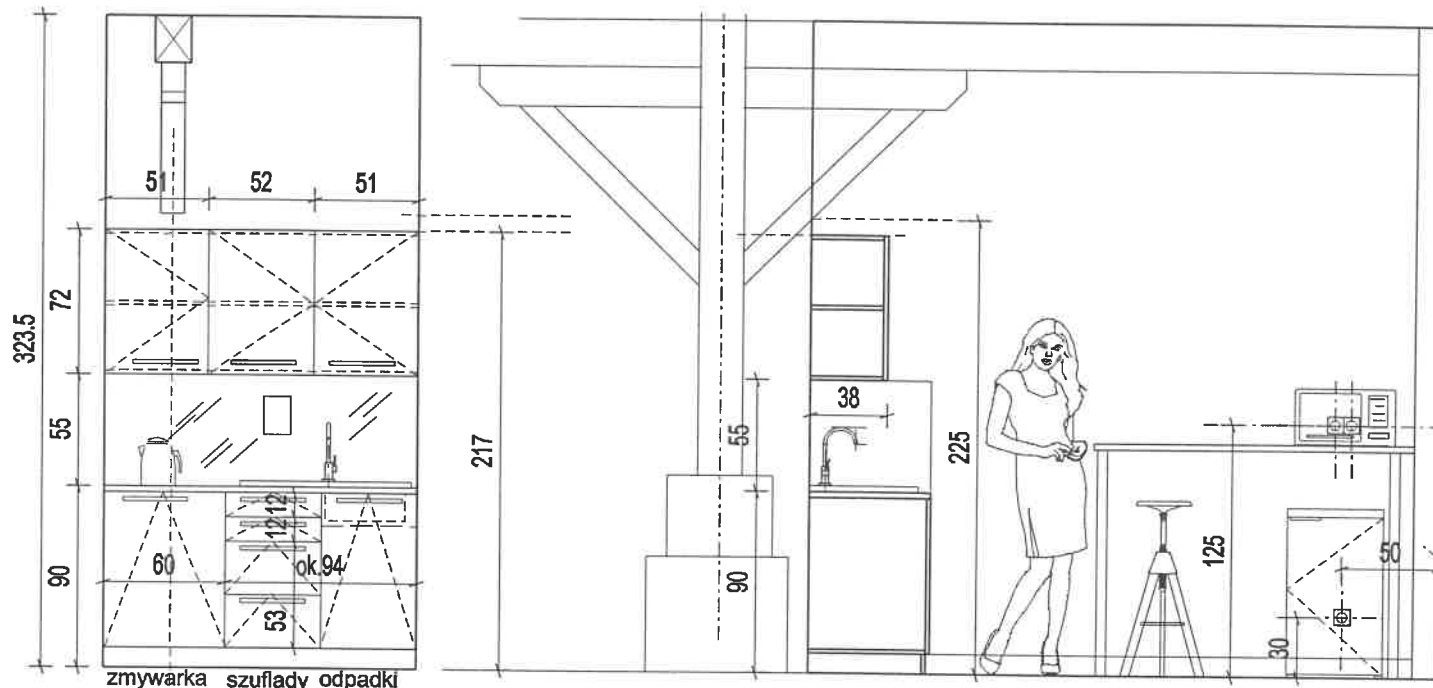
### WYPOSAŻENIE:

- 13.1 biurko narożne 160x160 x głębokość 60-70
- 13.2 fotel biurowy, na kółkach Halmar Torino
- 13.3 regaly wysokie zamkane 100x38x210
- 13.4 komoda z szufladami 70x60xwys. 77
- 13.5 wieszak na ubrania
- 13.6 krzesło nowoczesne polipropylen czarne VIBIA Kinghome
- 13.7 komputer stacjonarny - komplet
- 13.8 drukarka/skaner, format A3
- 13.9 kosz na śmieć/segregacja odpadków spal nierozpływalna srebrny /czarny, podział 3 pojemniki
- 13.10 lampka biurowa Led, czarna 6 W BC - 8238

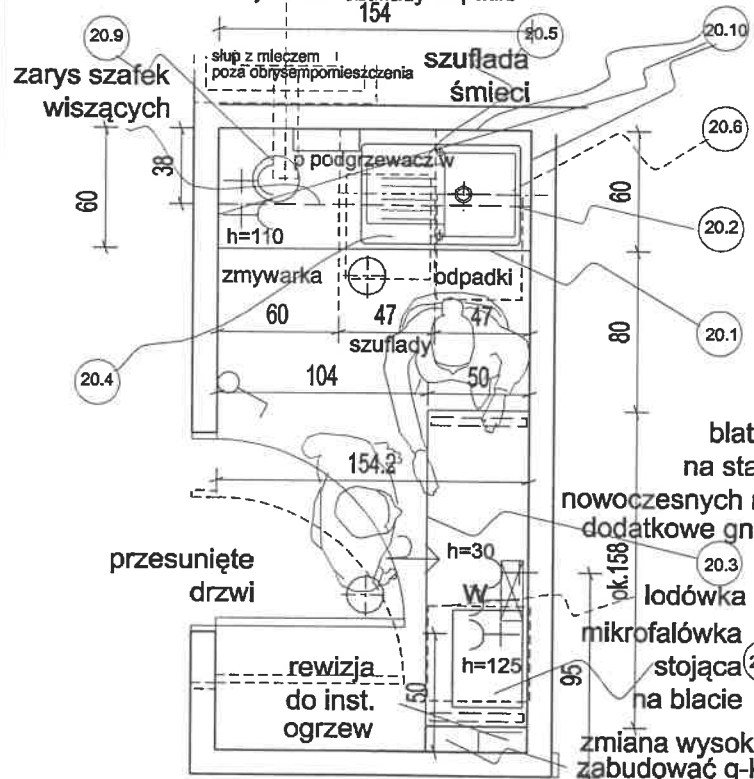
### POM. 13 GABINET - parter

		14-000 Białystok ul. Tomaszowa 10 14-000 Białystok ul. Tomaszowa 10 projekt@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	Inwestycja 2022 SKALA 1:20 Kwartal 03
PRZEDŁOŻONA I ROZKŁADOWANA XX-WEZWOZACH SPICHERZYCH W RAMACH ZADANIA "WITACZY W ŚLĄPSKICH SPICHERZACH SZTUKI"			
REALIZACJA I ADAPTACJA XX-WEZWOZACH SPICHERZYCH ORAZ ICH OYCZEWANA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Tomat:	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MIP8 "CZERNY SPICHERZ"		
Adres:	Słupsk ul. Śmigłych Starostów 12, dz. nr 104/3		
Inwestor:	Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku, 76-086 Słupsk ul. Dobrej Wierzy 5-6		
Stadium:	Projekt aranżacji wnętrza		
Ryzyknek:	PARTER, POM. NR 13, GABINET / MEBLE		
Autor:	arch. Beata Wawrzyniak		

WIDOK ŚCIANY ZE ZLEWEM I LODÓWKĄ



- pom.socjalne
- 20.1 meble dolne aneksu śniadaniowego ok. 154 x 60 z blatem pomiar z natury
  - 20.2 szafka wisząca aneksu śniadaniowego ok. 154 x 38 x 72 cm
  - 20.3 blat śniadaniowy na nogach stalowych
  - 20.4 zlew 1 komorowy z odciekaczem Prima Gran Mediolan, do szafki 45 cm
  - 20.5 bateria kuchenna, sztorowa, jednocyfrowa, srebrna chrom Franke Pola, wys. 35, do wylewki 26,5 cm
  - 20.6 zmywarka 80 cm do zabudowy
  - 20.7 lodówka niska, pod blat wolnostojąca ok. 54 x 50 x 84,5 cm obudowa srebrna Midea MDRD 168 FGE 42
  - 20.8 kuchenka mała mikrofalowa wolnostojąca np Kernau KFM0 2022 EG X 700W
  - 20.9 czajnik elektryczny kolor srebrny / czarny np Bosch Design Line TWK5P475
  - 20.10 szyba ponad blatem Lacobel biały, otwory do podgrzewacza i gniazda 154 x 55, 12 x 60 x 55 po bokach wykonać pomiar przed zamówieniem
  - 20.11 akcesoria do mebli kuchennych: wkłady na sztućce szer. 45 x 2, kosze na śmieci do szafki 45 ewentualnie stołki wyższe, jeden lub dwa



ewentualnie taki stolik wyższy  
lodówka wolnostojąca niska  
zabudowa instalacji z rewizją

60 80 ok. 158 ok. 13-15

WIDOK ŚCIANY Z BLATEM ŚNIADANIOWYM

materiały aneksu kuchennego:  
 blat laminowany gr. 28 mm, dekor jasny naturalny dąb Egger Corbridge H3395 ST12  
 szafka dolne i górne - płyta laminowana gr. 18-25 mm bardzo jasny szary Egger dekor uni szary jedwabisty U707 ST9  
 wszystkie krawędzie płyt wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do płyty  
 uchwyty czarne stalowe matowe Schwinn 2576, rozstaw 320  
 nogi stalowe czarne do biału śniadaniowego - ramka prostokątna 40x112 cm przekrój 60x20 mm 2 sztuki  
 cokół stalowy/aluminiowy - czarny matowy, wys. 10 cm

zawiasy Blum Clip top Blumotion  
 mechanizmy szuflad Blum Tandembox  
 szkło na ścianie ponad blatem niższym 154x55 cm, 12 x 60x55 cm  
 białe malowane - na podstawie pomiaru z natury

POMIESZCZENIE SOCJALNE - RZUT

POMIESZCZENIE SOCJALNE, PARTER nr. 20

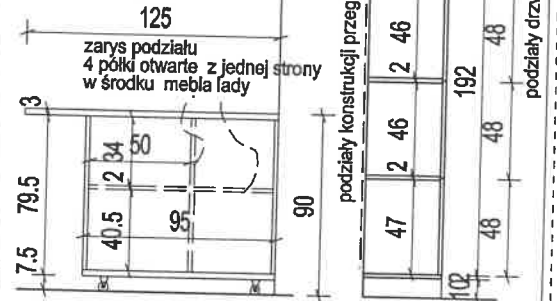
	74-400 Stupsk ul. Powstańców 49 tel. 089 911204 fax 089 912042 projekt@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	Inwestycja 2022 SKALA 1:20 Kontrowizja
	PRZEKROJOWA I ROZKROJOWA XIX-WIECZYNYCH SPECJALIZERY W RAMACH ZADANIA "WITACZY W SŁUPSKICH SPECJALIZERACH SZTETNY" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZYNYCH SPECJALIZERY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE MULTIKULTURALNO-SPOŁECZNE	
Temat:	PROJEKT ARANŻACJI WNIETRZ MPE "CZERWONY SPECJALIZER"	
Adres:	Słupsk ul. Starzych Starogórej 12, dz. nr 104/3	
Inwestor:	Muzeum Pomorskie Środkowego w Słupsku, 70-200 Słupsk ul. Domborbarleka-4	
Stadium:	Projekt aranżacji wnętrza	
Ryzykant:	PARTER POM. NR 20, MEBLE ANEKSU SOCJALN.	
Autor:	arch. Beata Wiewnyk	

## POM. 21 SZATNIA - parter

- 21.1 - wysoka szafka / lockery
- 21.2 - mebel lady szatni, przesuwany
- 21.3 - wieszaki na odzież wspornikowe, mocow. do ściany ruchome, czarne w formie profilu zamkniętego wg wzoru Gowmet WS 13, profil 15x35 mm lub 20x40 mm
- 21.4 - haczyki na ubrania czarne podwójne GAMET Zn Al WP czarne mat lub Inne DW 13 BM
- 21.5 - stojak na parasole
- 21.6 - składany kosz na kółkach na plecaki
- 21.7 - meblowa obudowa szachtu instalacyjnego - płyta laminowana 2 kolory - część pol. otwierana jako rewizje

przekrój szafka z lockerami

widok mebla lady szatni



materiały mebli:  
szafka wysoka - lockery:

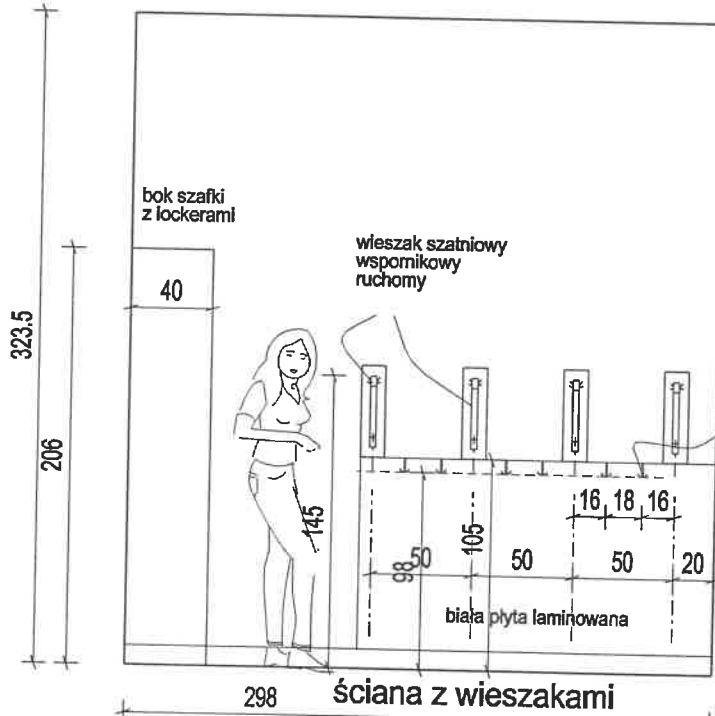
całość konstrukcji mebla płyta lamin. 18-25 mm, drewnop. dąb natur. wszystkie krawędzie płyt - wykończone obrzeżem dedykowanym do płyty ABS dekor płyty - Egger Dąb Corbridge naturalny H3395 ST12 mocowanie mebla do ściany fronty meblowe - płyta biała lakierowana półmat zamki do loków czarne, plecy - płyta HDF biała białe drzwi nie zakrywają konstrukcji mebla - płyty drewnopodobnej, mocowania płyt ukryte

mebel przesuwany - lada szatni:

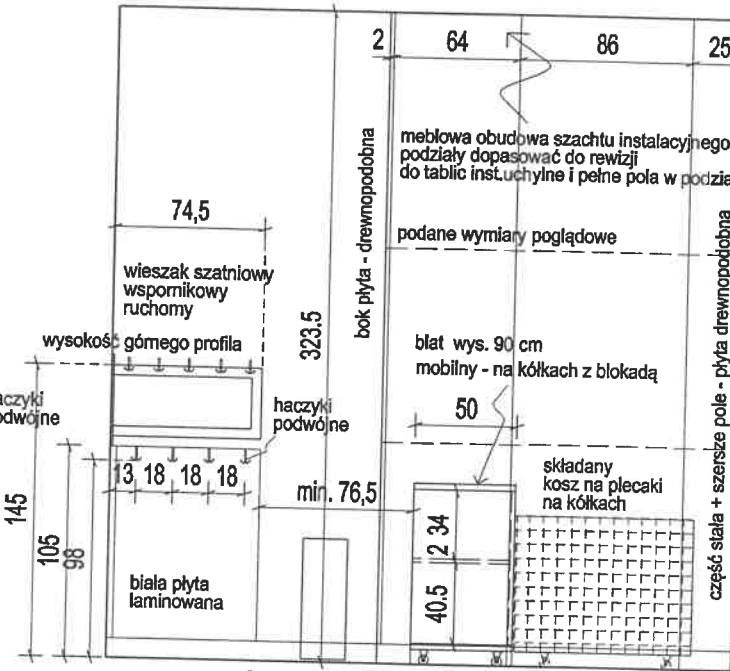
całość konstrukcji mebla płyta laminowana 18-25 mm, drewnopod. dąb naturalny jasny wszystkie krawędzie płyty - wykończone obrzeżem ABS dedykowanym do płyty dekor płyty Egger Dąb Corbridge naturalny H3395 ST12 front mebla - płyta biała lakierowana półmat biała płyta nie zakrywa konstrukcji mebla - płyty drewnopodobnej, mocowania płyt ukryte obudowa meblowa szachtu instalacyjnego:

całość konstrukcji mebla - płyta laminowana 18-25 mm, część - dekor drewnopod. dąb naturalny jasny, wszystkie krawędzie płyt - wykończone obrzeżem ABS dedykowanym do danej płyty Egger Dąb Corbridge naturalny H3395 ST12 wąski bok + część szata + pionowy pas paneli szer. ok. 85 cm pozostała część obudowy płyta jasna szara - dekor UNI Egger U707 ST9 wstępnie szerokość przyjęto ok. 63 cm

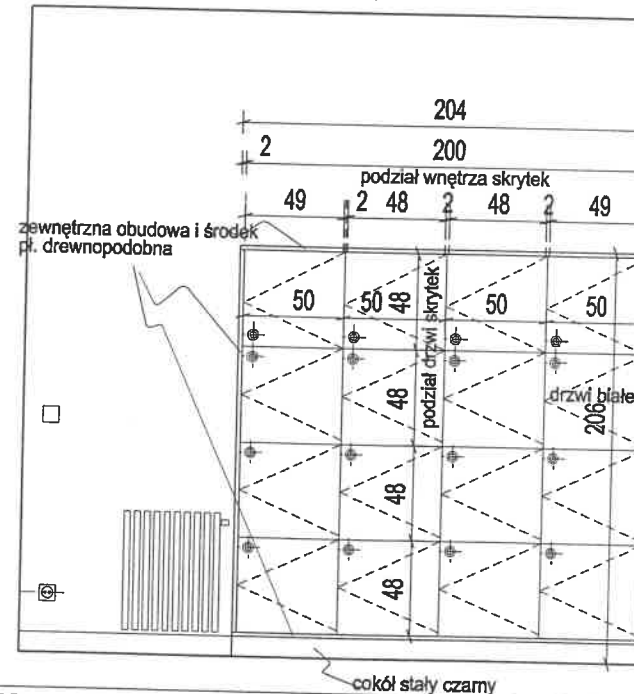
	15-855 Skupki ul. Szwajcarska 41 04-800 Słupsk, woj. kujawsko-pomorskie tel. 46 263 52 22 www.inwestprojekt.pl	Inwestor: 2022 SKALA: 1:25 Format: A3
	PRZEPROJEKT I ROZBUDOWA XIX-LECZYNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYTIKACY W ŚLUPSKU" (SPICHLERZACH I SZUKI) REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-LECZYNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE	
Tytuł:	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MEBLI "CZERNY WNETRZ SPICHLERZY"	
Adres:	Skupki ul. Szwajcarskiej 12, 04-800 Słupsk	
Inwestor:	Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku, 78-208 Słupsk ul. Dworkowa 6-8	
Stadium:	Projekt aranżacji wnętrza	
Pracownik:	<b>PARTER, POM. NR 21 - SZATNIA, MEBLE</b>	
Autor:	arch. Beata Wężyńska	



ściana z wieszakami szatnia - rzut

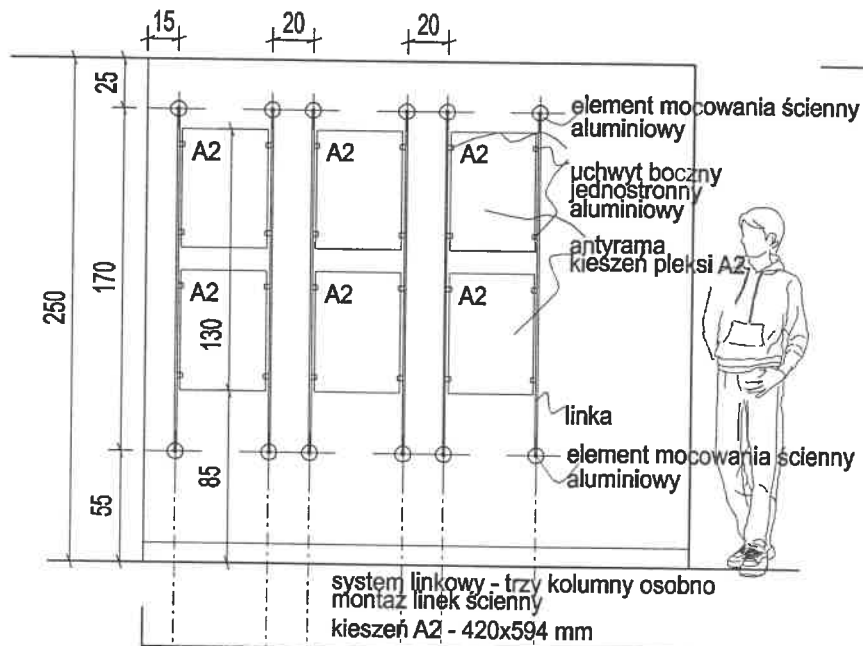


ściana z szachtem instalacyjnym  
ściana z szafką z lockerami

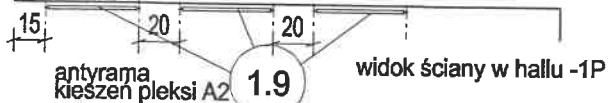


czarna stolica

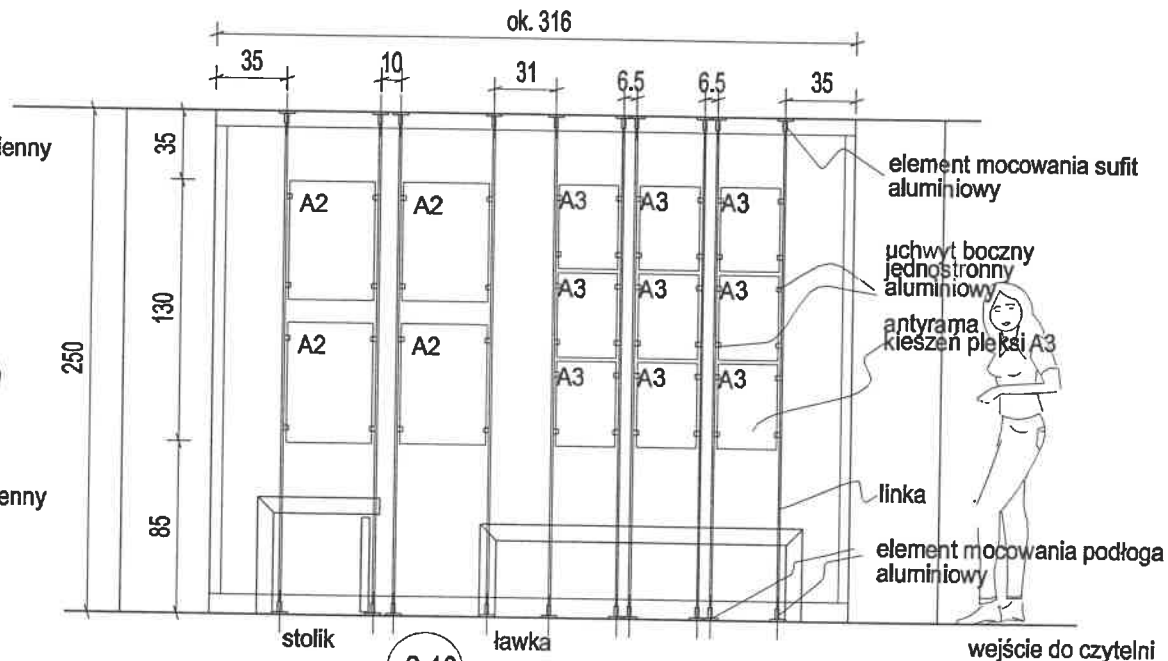
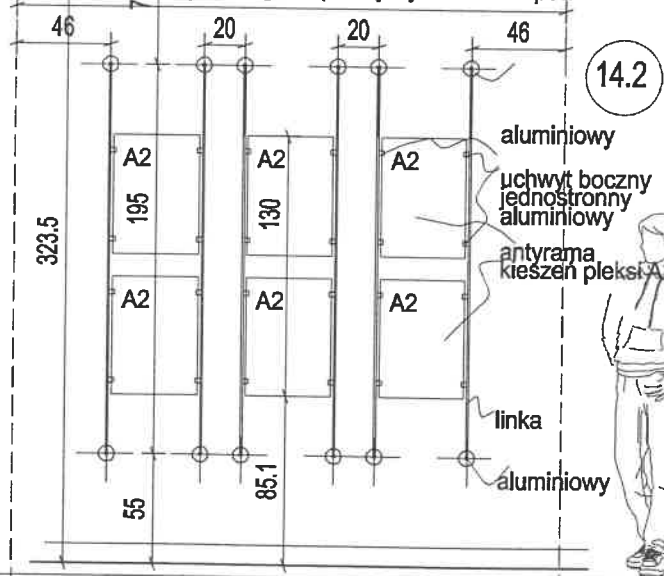




system linkowy - trzy kolumny osobno  
montaż linek ścienny  
kieszeń A2 - 420x594 mm



**ŚCIANA PARTER W HALLU - WIDOK**  
odległość pomiędzy bazami słupów



stolik ławka wejście do czytelnicy



- system linkowy ścienny - 6 kompletów
- system linkowy ścienny - sufit / podłoga - 10 kompletów
- antyramy pleksi A2 - 10 sztuk
- antyramy pleksi A3 - 9 sztuk
- uchwyt aluminiowy boczny jednostronny aluminium polerowane - 76 sztuk

kondygnacja 1 piętro

- system linkowy ścienny - 6 kompletów
- antyramy pleksi A2 - 6 sztuk

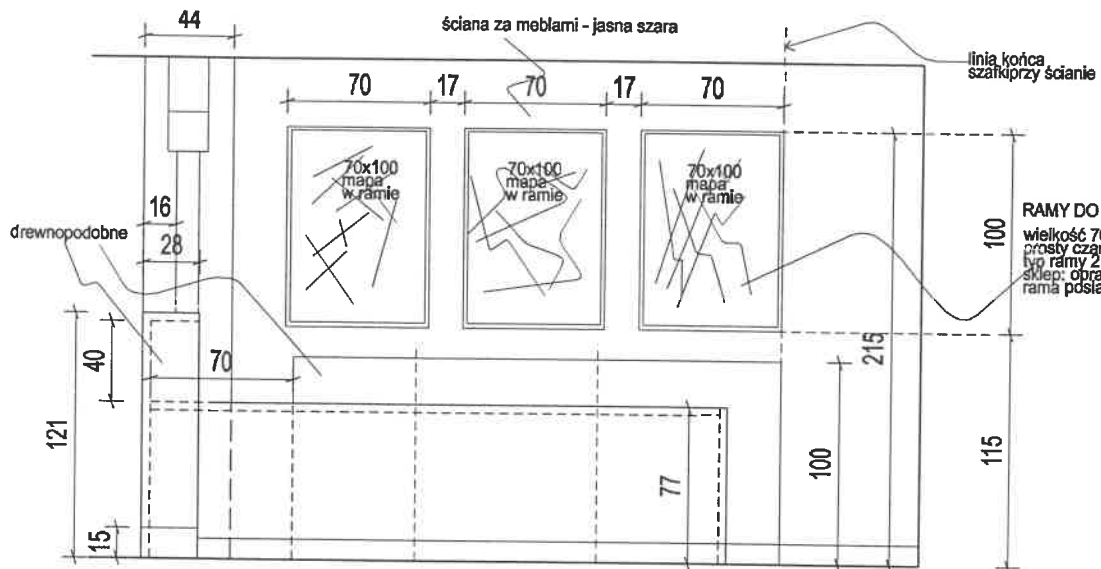
kondygnacja parter

wszystkie elementy systemu muszą być kompatybilne ze sobą  
uchwyty do kieszeni o odpowiedniej grubości  
proponowana ze strony : grupareklam.pl

**SYSTEMY LINKOWE DO GRAFIK W ANTYRAMACH PCV**

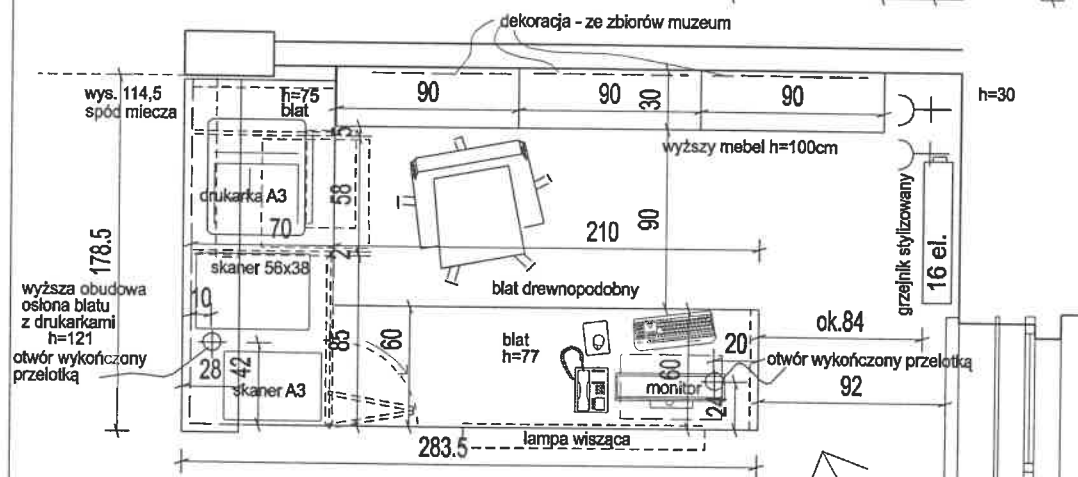
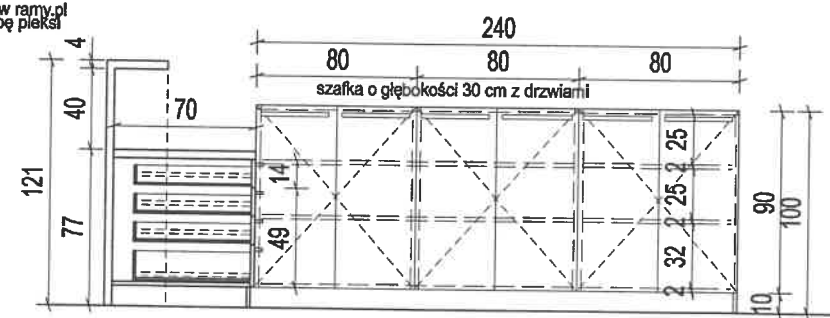
<b>Inwestprojekt</b> KALISZKA		74-000 Stronie Śląskie ul. Koszalin 45 54-000 Kalisz ul. Jana Pawła II projekt@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	Inwestycja 2022 SKALA 1:50 Format: A3 <b>AW 17</b>
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WITACIY W SŁUPSKICH SPICHLERZACH SZTUKO" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH ODCZYSZCZENIE NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MSPB "CZTERENY SPICHLERZ"		
Adres	Słupsk ul. Szarych Białogłów 12, dz. nr 194/3		
Inwestor	Museum Pomorski Środzkiego w Słupsku, 76-206 Słupsk ul. Dombi-Barłota-4		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Pracownik	I PIĘTRO, PARTER - . SYSTEMY LINKOWE		
Autor	arch. Beata Wierzyńska		





recepcja - rzut  
wymiarowanie mebla i miejsca pracy

mebel recepcji  
przekrój podłużny widokiem na szafkę przy ścianie



materiały mebla:

cała widoczna konstrukcja mebla głównego recepcji o wysokości 77:  
blat laminowany gr. 38 mm i płyta laminowana 18-25 mm, i  
mitacja białego betonu / kamienia Egger Chromix F637 ST 16

wszystkie krawędzie płyty - wykończone obrzeżem ABS  
dedykowanym do wzoru płyty  
niewidoczne fragmenty mebla - płyta laminowana jasna szara, minimum 18 mm,  
wykończona obrzeżem 18 do danej płyty  
Egger UNI U707 ST9

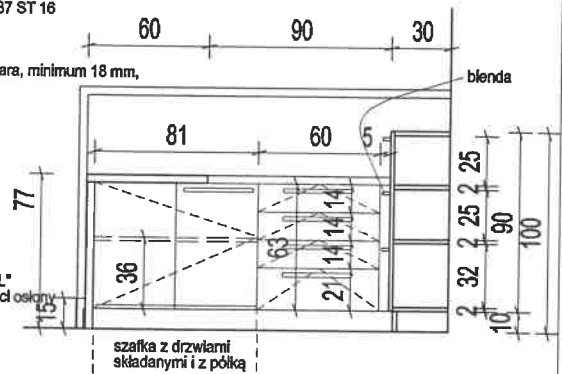
część z płyty drewnopodobnej - naturalny jasny dąb  
(Egger Dąb Corbridge H3395ST12) - wysoka  
osłona mebla dolnego wys. 121 cm  
+ szafki z tyłu głębokości 30 cm i wysokości 100 cm  
wysoka część - grubość 28 mm  
szafka wys. 100 cm - płyta grubości 18-25 mm

cokół:  
drewnopodobny, wys. 10 cm - przy meblu z tyłu

czarny stalowy - 10 cm, cienka blacha na korpusie blurka "L"  
czarny stalowy wys. 15 cm - cienka blacha na wysokiej części osłony

uchwyty czarne Schwinn 2576, rozstaw 320

mebel recepcji  
przekrój poprzeczny



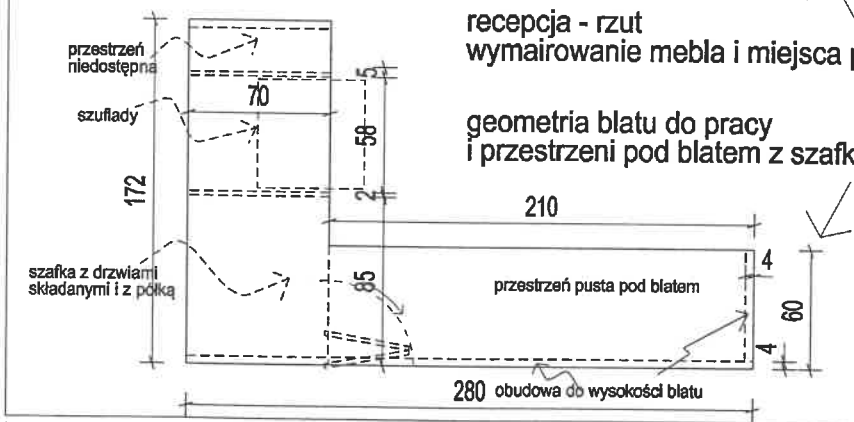
szuflady - mechanizmy typu tandembox pełen wysów, dodąg lub równoważne  
zawiasy Blum Clip Top Blemotion lub równoważne

ramy grafik / map - czarne lub drewniane  
wybarwienie jak wysoka część mebla

ściana za meblami - jasna szara  
otwory w blacie  
wykończone przelotkami pod kolor blatu

recepcja - rzut  
wymiarowanie mebla i miejsca pracy

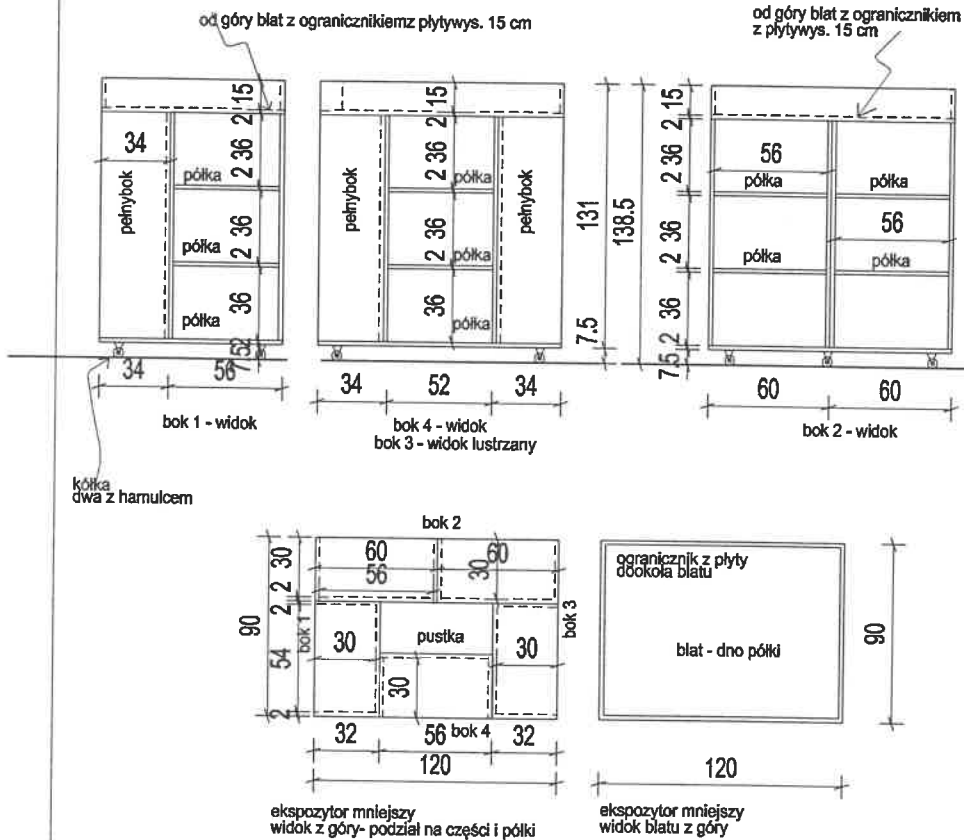
geometria blatu do pracy  
i przestrzeni pod blatem z szafkami



RECEPCJA BIBLIOTEKI  
mebel indywidualny

		78-200 Skupok ul. Mieszana 48 44-100 HETKO ul. Kosciuszki p.p.k. @ inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	listopad 2022 SKALA 1:50 format A3 <b>AW 19</b>
PRZEbudowa i Rozbudowa XIX-wiecznych Spichlerzy w ramach zadania "WITACZY W ŚRUBIACH SPICHLERZYCH SZTURO" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-wiecznych Spichlerzy ORAZ ich OTCOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Tomat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ SPICHLERZY SPICHLERZY		
Adres	Skupok ul. Szarych Białogłów 12, 44, nr 1942		
Inwestor	Muzeum Pomorskie Środkowego w Skupoku, 78-200 Skupok ul. Donin Karłowicza 4		
Stadium	Projekt aranżacji wnetrz		
Pracownik	I PIĘTRO. RECEPCJA, MEBLE		
Autor	arch. Beata Wierzyńska		

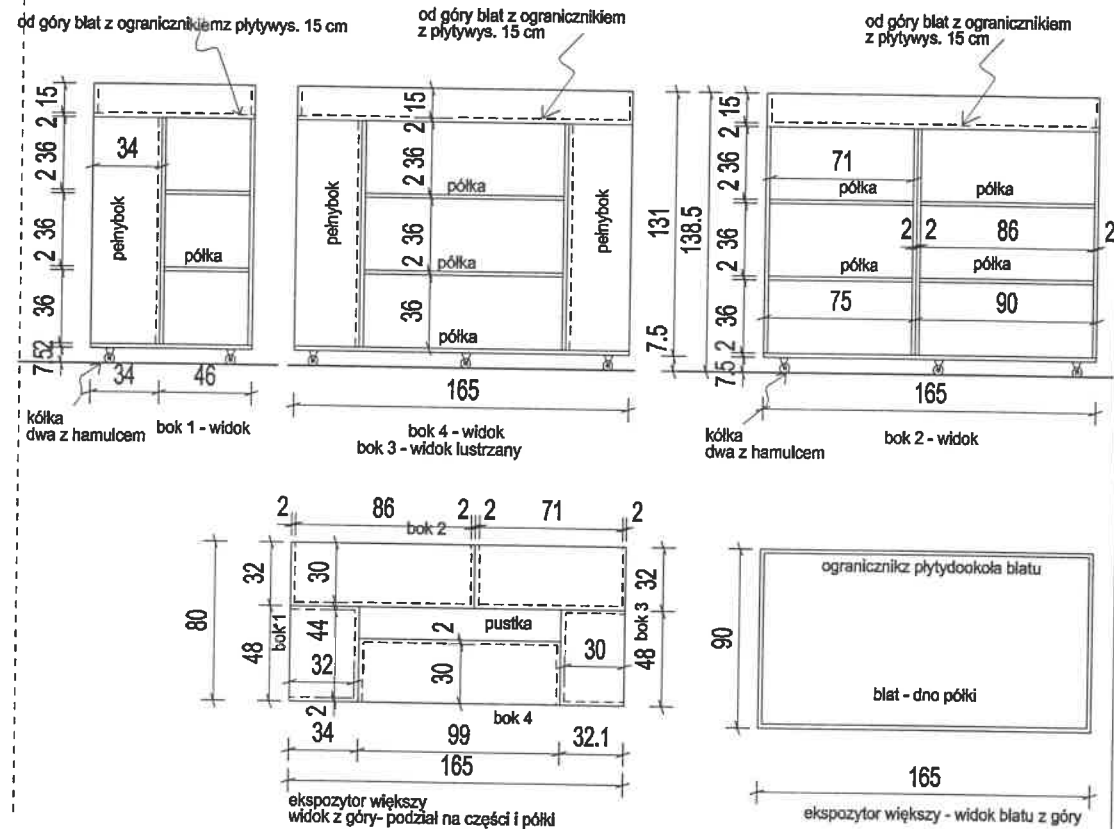
## ekspozytor mniejszy



ekspozytor mniejszy  
widok z góry - podział na części i półki

ekspozytor mniejszy  
widok blatu z góry

## ekspozytor większy



ekspozytor większy  
widok z góry - podział na części i półki

ekspozytor większy - widok blatu z góry

### materiały mebla:

całość mebla - płyta laminowana 18-25 mm, drewnopodobna dąb naturalny jasny  
wszystkie krawędzie płyty - wykończone obrzeżem dedykowanym do płyty  
dekor drewnopodobny: Egger Dąb Corbridge naturalny H3395 ST12  
kółka obrotowe meblowe czarne 4-6 sztuk, dwa z hamulcem, średnica 5 cm, wysokość 7,5 cm  
udźwig min. 35 kg

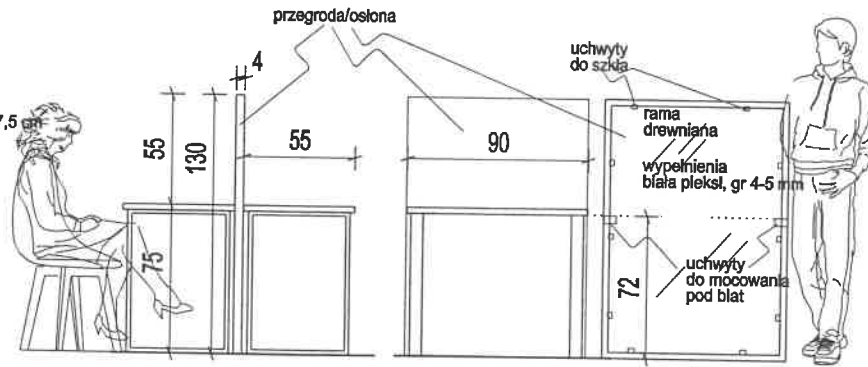
### oddzielenie pionowe pomiędzy biurkami:

dwa wymiary paneli oddzielających:

90 x 130 cm - 4 sztuki

1190 x 130 cm - 2 sztuki

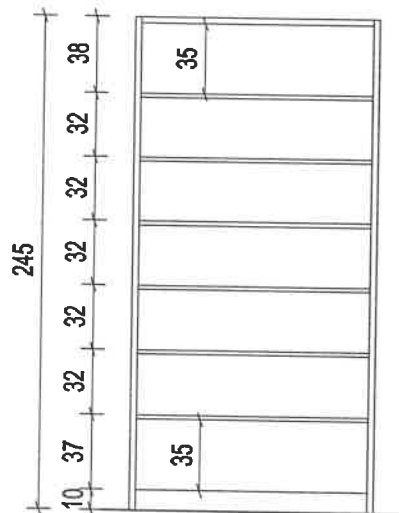
konstrukcja oddzielenia - rama drewniana przekrój 4 x 4 cm  
wybarwienie jasny naturalny kolor drewna  
dopasować do pozostałych elementów drewnianych  
do ramy po środku mocowana sztywna blata pleksi  
za pomocą uchwytów do szkła 10 sztuk/na ramę  
mocowanie każdej przegrody  
do blatu biurka - pod blatem



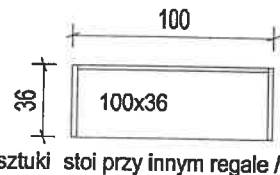
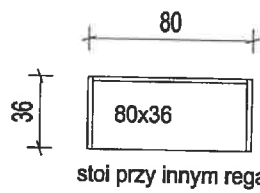
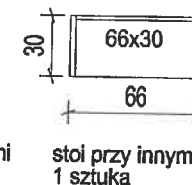
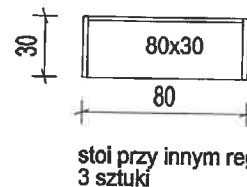
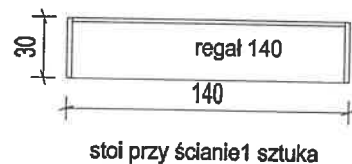
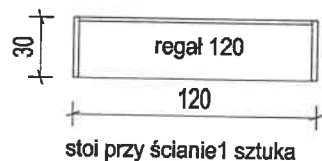
oddzielenie biurka - wymiarowanie i widok

# MEBLE BIBLIOTEKI - EKSPOZYTORY

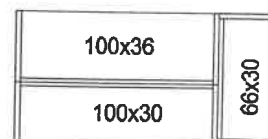
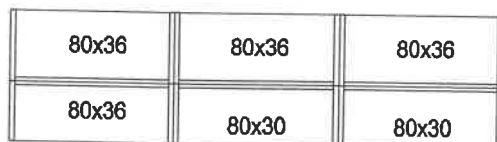
	19-000 Skąpek ul. Niezłomna 41 64-800 Kąkolice, woj. świętokrzyski telefon: 41 74 44 11 11 www.inwestprojekt.pl	Inwestycja 2022 OGÓLNA FORMA AW 20
	PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYTIKACY W ŚLUBNOŚCI SPICHLERZY" - REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OYCZYZNIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE	
Temat:	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MPŚ "CZERWONY SPICHLERZ"	
Adres:	Skąpek 14, Szarych Szeregów 12, ul. nr 19/43	
Inwestor:	Muzeum Państwa Środkowego w Skąpeku, 76-086 Skąpek ul. Dworki/Starobab-4	
Stadium:	Projekt aranżacji wnętrza I PIĘTRO. BIBLIOTEKA, MEBLE EKSPOZYTORY	
Ryzykant:	arch. Beata Wawryniak	



SCHEMAT PODZIAŁU REGAŁÓW PÓLKAMI - PROPOZYCJA  
PÓLKI RUCHOME - DO SAMODZIELNEJ ZMIANY



USTAWIENIE W POMIESZCZENIU BIBLIOTEKI / CZYTELNI



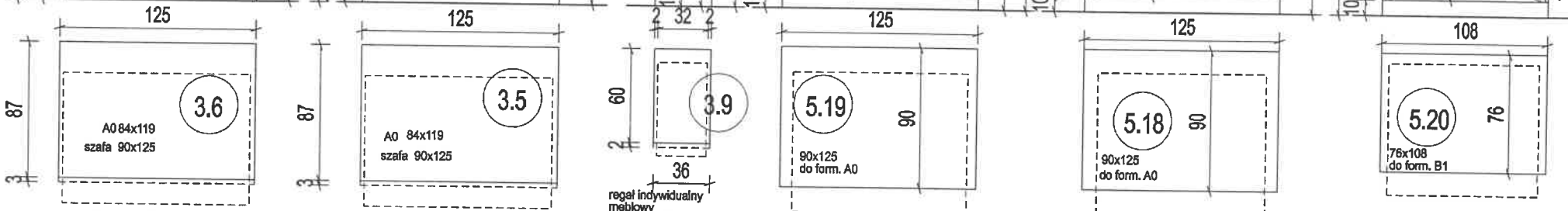
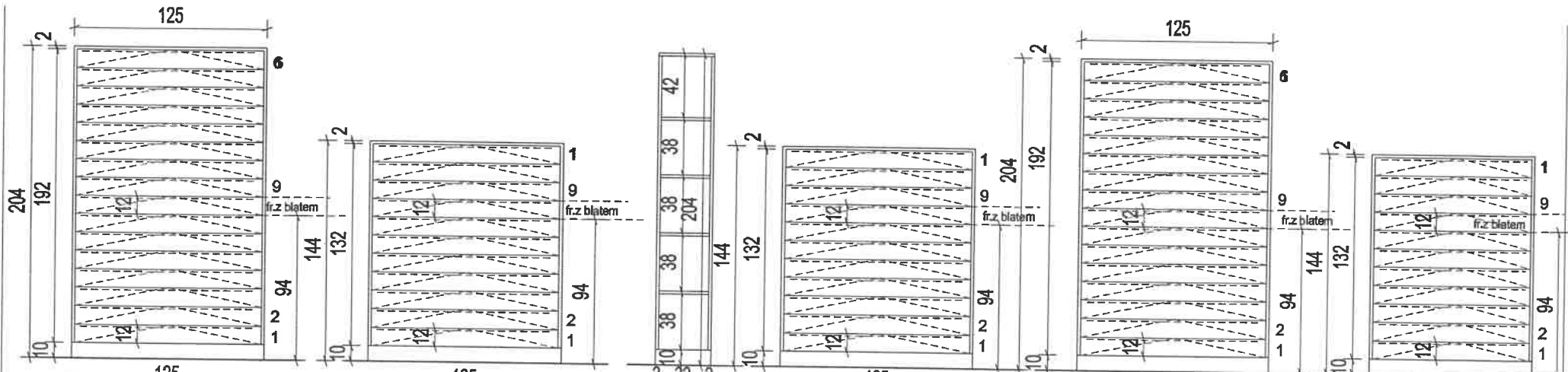
2.6

REGAŁY BIBLIOTECZNE  
pomieszczenie nr 2  
dostępne dla odwiedzających

regaly biblioteczne stacjonarne:  
z zabudowanymi bokami meblowymi  
z ruchomymi półkami  
konstrukcja stalowa malowana proszkowo RAL 7004  
boki meblowe - jasny naturalny dąb  
REGAŁY SYSCO, FIRMA MCB

PRZED REALIZACJĄ ZAMÓWIENIA  
NALEŻY SPRAWDZIĆ MOŻLIWOŚĆ  
lusytuowania zgodnie z projektem  
po zakończeniu prac budowlanych  
i wykonczeniowych w obiekcie

	78-200 Stupsk ul. Wolności 41 14-499 61-1016, 61-1017 61-414@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	Inwestycja 2022 SKALA 1:200 Format A4 <b>AW 21</b>
	PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WITKACY W BIAŁYCH SPICHLERZACH SZTUKI" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE	
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MUSEUM "CZERNY SPICHLERZ"	
Adres	Stupsk ul. Barych Szaregów 12, dz. nr 104/3	
Inwestor	Museum Pomorski Środzowego w Stupsku, 78-200 Stupsk ul. Dombrarska 5-6	
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza	
Przeznaczenie	1 P. POMIESZCZENIE BIBLIOTEKI / CZYTELNI, REGAŁY MEBLOWE	
Autor	arch. Beata Wawrzynek	



całość zamykana żaluzją zamykanie na klucz wysuwany blat komoda stalowa

całość zamykana żaluzją zamykanie na klucz wysuwany blat komoda stalowa

regal indywidualny meblowy z półkami 38 x 60-62 do wysokości mebli obok półki stała konstrukcja całości płytalaminowana, gr. 18-25 mm

zamykanie na klucz wysuwany blat komoda stalowa

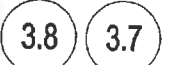
zamykanie na klucz wysuwany blat komoda stalowa

zamykanie na klucz wysuwany blat komoda stalowa

dekor jasny nat. dąb Egger Dąb Corbridge naturalny 3395 ST12

MEBLE DO PRZECHOWYWANIA POZIOM 1P do pomieszczeń nr 3, 5

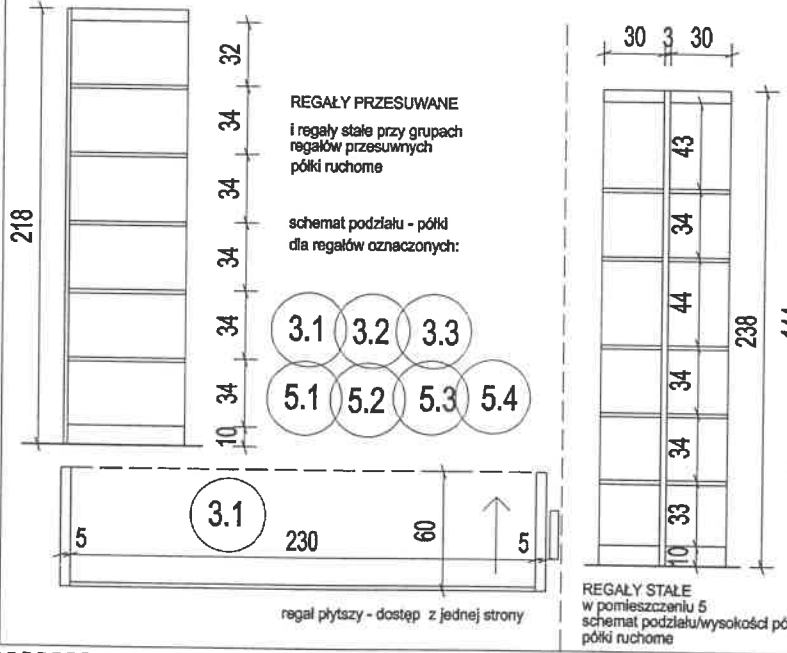
REGAŁY PRZESUWANE RAL 7016  
SIATKI STAŁE / PRZESUWANE RAL7016  
KOMODY STAŁOWE RAL7030  
REGAŁY STAŁE RAL7030



całość zamykana żaluzją zamykanie na klucz wysuwany blat komoda stalowa dwie szuflady w jednym rzędzie

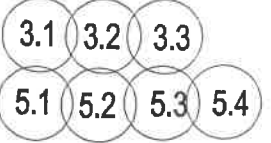
	<small>79-200 Stupok ul. Tomaszka 48 tel. 010 843 20 01, fax 010 843 20 02 projekty@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl</small>	<small>listopad 2022 SKALA 1:25 format A4 AW 22</small>
	<small>PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WITKACY W ŚLIPSKICH SPICHLERZACH RZTUO" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH ODCZECZKA NA OBLE KULTURALNO-SPOŁECZNE</small>	

Temat	PROJEKT ARANŻAŻY WNIETRZNEJ MIEJ "CZERWONY SPICHLERZ"
Adres	Ślupsk ul. Szarych Szeregów 12, dz. nr 194/3
Investor	Muzeum Pomorskie Środkowego w Ślupsku, 79-200 Ślupsk ul. Dobreńka 4-6
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza
Wykonanie	1P. POM. NR 3, NR 5, MEBLE DO PRZECHOWYWANIA
Autor	arch. Beata Wiewnyk



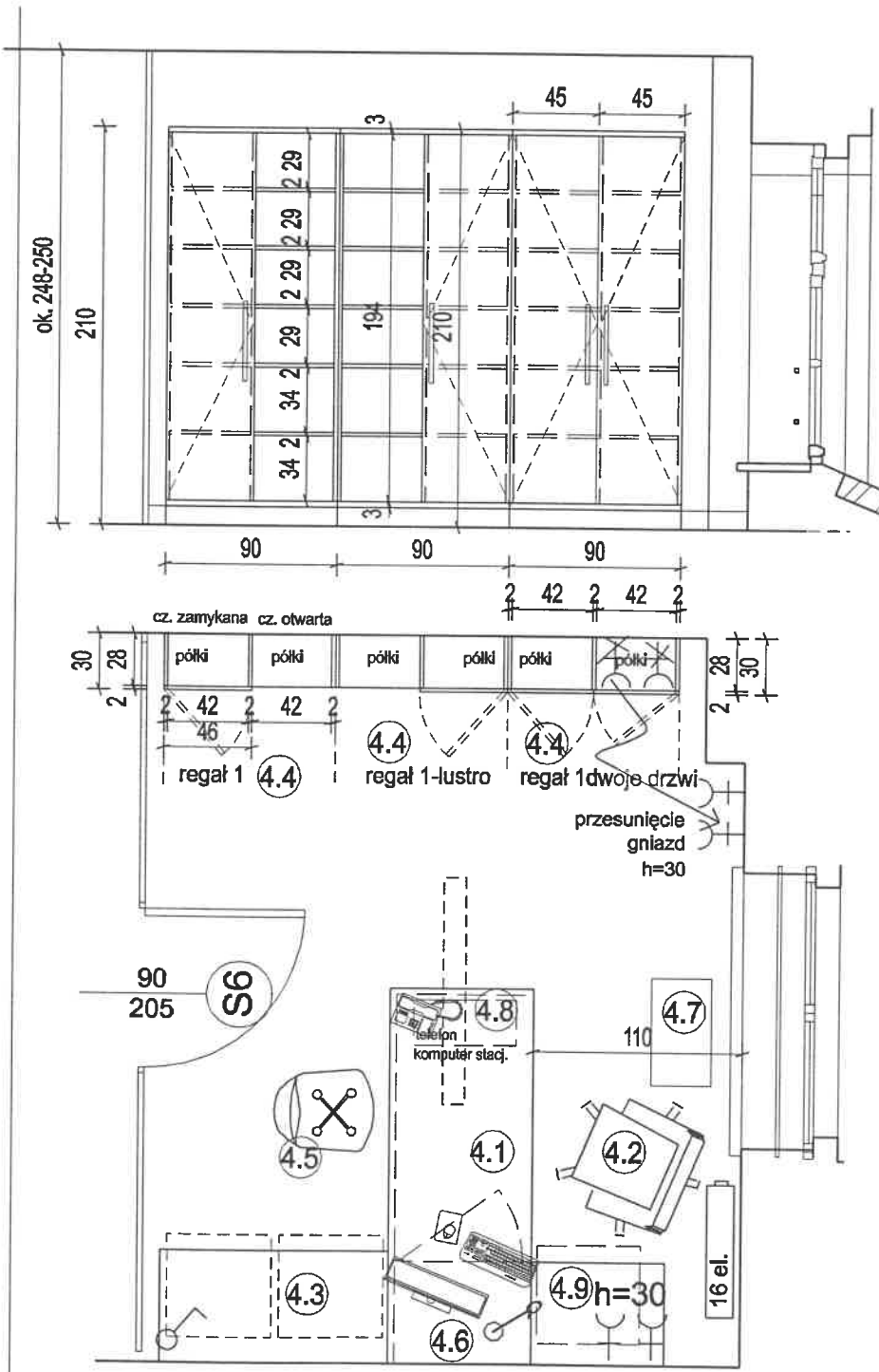
REGAŁY PRZESUWANE i regały stałe przy grupach regałów przesuwanych półki ruchome

schemat podziału - półki dla regałów oznaczonych:

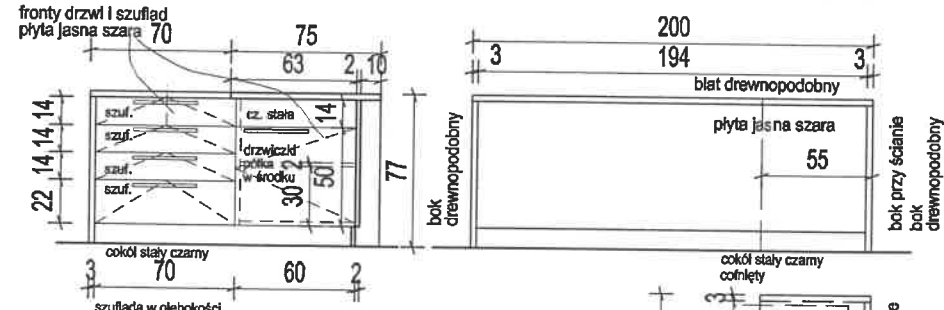


REGAŁY STAŁE w pomieszczeniu 5 schemat podziału/wysokości półek półki ruchome

regal płytki - dostęp z jednej strony



przekrój z widokiem od środka  
biurko narożne - przy ścianie  
widok od frontu



**materiały regały:**

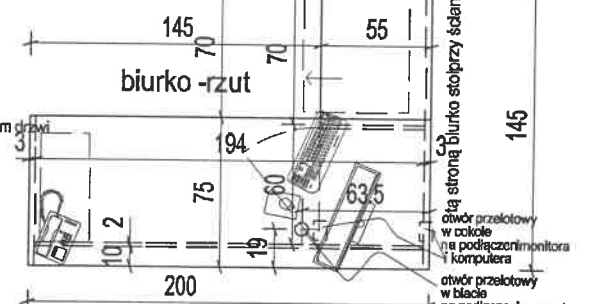
wszystkie 3 regały mają tę samą wielkość konstrukcja 90x30 x 210 cm  
głębokość półek i pionowych elementów konstrukcji 28 cm  
drzwi są zlicowane z wieniec górnym i dolnym - widocznym poza obrysem drzwi  
wszystkie łączenia półek ukryte  
warianty regału:  
drzwi wysokie - regał z drzwiami po lewej stronie,  
drzwi wysokie - drzwi po prawej stronie  
drzwi wysokie - z dwójgłęb drzwiami  
konstrukcja i półki płyta drewnopodobna jasny dąb  
grubość wienca dolnego i górnego- 28 mm  
grubość pozostałych płyt i półek - gr.18-25 mm  
wszystkie płyty wykonane obrzeżem ABS dedykowanym do płyty  
płyta drewnopodobna Egger Dąb Corbridge H3395 ST12  
płecy - płyta HDF drewnopodobna, zbliżona do płyty laminowanej konstrukcji i półek  
drzwi - płyta lakierowana półmat biała  
uchwyty listwowe czarny mat UA02, rozstaw 320  
cokół czarny stały

**materiały komoda:**

wymiar mebla 120x 60 x h=112 cm  
konstrukcja - płyta laminowana drewnopodobna  
gr. 18-25 mm, jasny naturalny dąb ,  
Egger Corbridge H3395 ST12  
góry i dolny wieniec, taka sama płyta gr 28 mm - widoczna  
fronty nie zastąpią tych elementów  
boki - cofnięte do blatu i spodu o grubość frontów szuflad  
fronty szuflad - lakierowane białe półmat  
cokół stały czarny, wys. 10 cm  
uchwyty, proste czarny mat, Schwin 2576, rozstaw 320  
mechanizmy szuflad, blum tandem box, pełen wysuw, cichy domyk lub równoważne  
płecy płyta HDF, może być biała lub złączona do wybarwienia Dąb jasny  
wszystkie krawędzie płyt wykorzystane obrzeżem dedykowanym do danej płyty

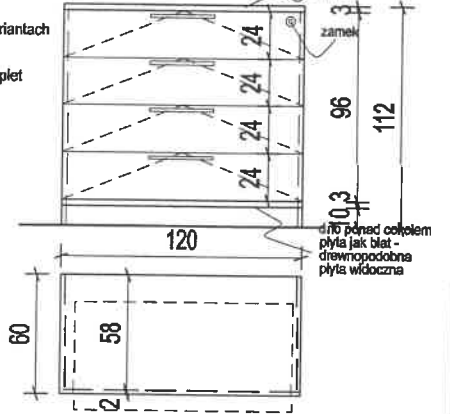
**materiały biurka:**


blat i materiały zewnętrzne - konstrukcja główna płyta laminowana drewnopodobna jasny naturalny dąb , grubość 28 mm  
pozostała konstrukcja mebla - pl. laminowana, drewnopodobna gr. 18-25 mm  
płyta wypełniająca - od strony zewnętrznej mebla i fronty szafek i szuflad  
płyta laminowana 18-25 mm, jasny szary lub imitacja jasnego aluminium  
wszystkie krawędzie płyt - wykorzystane obrzeżem dedykowanym do płyty ABS  
dekor drewnopodobny Egger Dąb Corbridge naturalny H3395 ST12  
płyta laminowana jasna szara Egger, U707 ST9  
cokół 10 cm czarny stal/aluminium - od środka mebla przy szafkach i od str. zewnętrznej przy szarej płycie  
promiennice szuflady - landerbox , pełen, wysów, cichy domyk lub równoważne  
zawiasy Blum Clip Top Blumotion lub równoważne  
uchwyty Schwin czarny mat 2576 rozstaw 256  
otwory do podłączenia sprzętu wykończyć plastikowymi pierścieniami pod kolor płyty meblowej



**wyposażenie ogólne:** komoda - dokumentacja wypożyczalni muzealiów

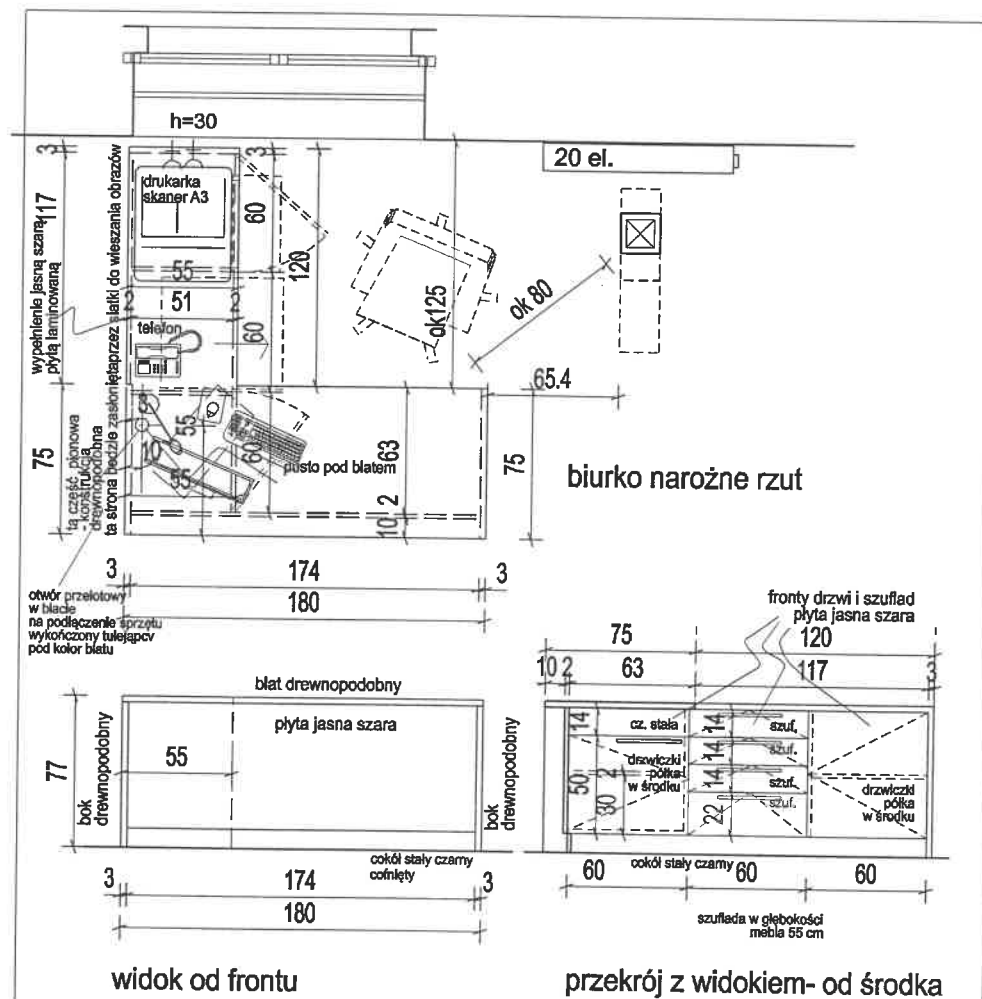
- 4.1 biurko narożne 200x145
- 4.2 fotel biurowy
- 4.3 komoda 120x60 x wys.112, z zamkiem
- 4.4 regał z półkami 90x30x210, w trzech wariantach
- 4.5 krzesło 4.6 lampka biurkowa
- 4.7 kosz na śmieci segregacja
- 4.8 komputer stacjonarny z monitorem, komplet
- 4.9 drukarka / skaner A3



		14 800 Skłup ul. Koszarowa 11 09944 Rzeszów, ul. A. ACNERS 41-200 Rzeszów www.inwestorprojekt.pl	październik 2022 SKALA 1:25 format A3 <b>AW 23</b>
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX - WIECZYNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYKONYWANE W BEZPIECZNYCH SPICHLERZACH SZAFKI" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX - WIECZYNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MP8 "CZERWONY SPICHLERZ"		
Adres	Skłup ul. Koszarowa Szamoty 12, ul. nr 194/9		
Inwestor	Muzeum Połonna Środkowego w Skłupku, 78-200 Skłup ul. Dobrzyńskich 4		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrz		
Dysygnacja	I PIĘTRO. BIBLIOTEKA GABINET NR 4		
Autor	arch. Beata Wierzyńska		

**GABINET NR 4 1P**





**materiały biurka:**

blat i materiały zewnętrzne - konstrukcja główna  
 płyta laminowana drewnopodobna jasny naturalny dąb,  
 grubość 28 mm, pozostała konstrukcja mebla - pł. laminowana, drewnopodobna gr. 18-25 mm  
 płyta wypełniająca - od strony zewnętrznej mebla i fronty szafek i szuflad  
 i od strony zewnętrznej z boku - płyta laminowana 18-25 mm,  
 jasny szary lub imitacja jasnego aluminium  
 wszystkie krawędzie płyt - wykończone obrzeżem dedykowanym do płyty ABS

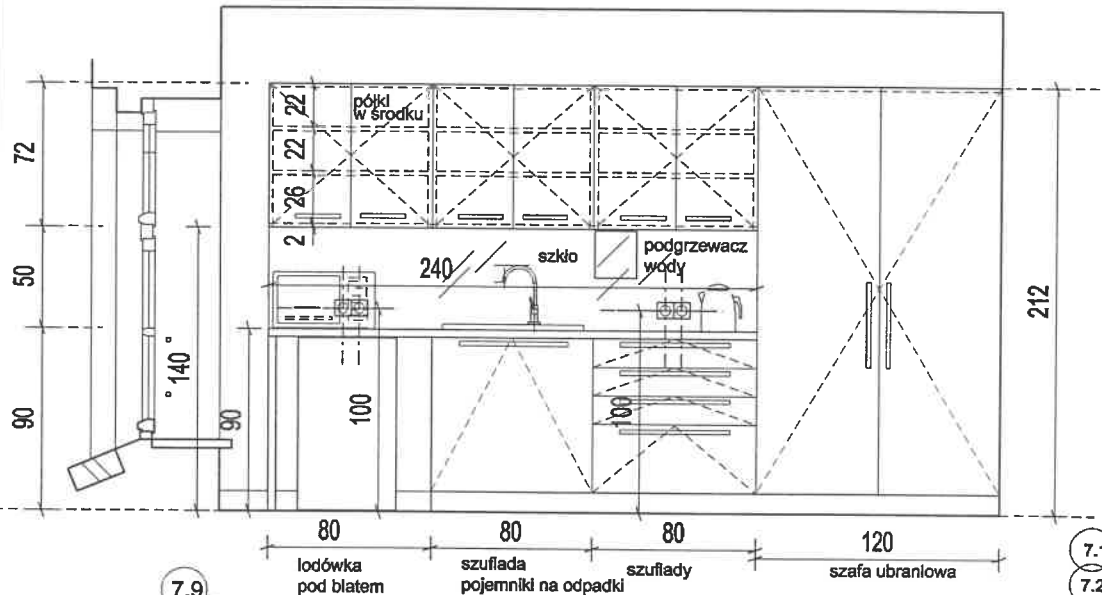
dekor drewnopodobny Egger Dąb Corbridge naturalny H3395 ST12  
 płyta laminowana jasna szara Egger, U707 ST9  
 okół 10 cm czarny stal/aluminium - od środka mebla przy szafkach  
 i od str. zewnętrznej przy szarej płycie  
 prowadnice szuflady - landembox , pelen , wysów,  
 cichy domyk lub równoważne  
 zawiasy Blum Clip Top Blumotion lub równoważne  
 uchwyty Schwinn czarny mat 2576 rozstaw 320

otwory do podłączenia sprzętu wykończyć plastikowymi pierścieniami pod kolor płyty meblowej

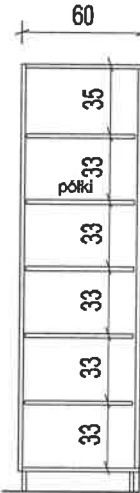
**1P, POMIESZCZENIE NR 3 - BIURKO**

	78-200 Szapek ul. Koszali 48 14 670 64 12 00, fax 62 20 25 info@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	rok: 2022 SKALA 1:25 LISTOPAD
	PRZEBUDOWA I ROZKŁADANIE XIX-WIECZYNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYTIKANY W SŁU PRZYKŁADZIE REZERW" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZYNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE	
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MPB "CZTEREWY SPICHLERZ"	
Adres	Szapek ul. Eszarych Szarych 12, ul. nr 194/3	
Inwestor	Muzeum Pomorskie Środzkowe w Szapeku, 78-200 Szapek ul. Dornikowca-4	
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza	
Rybnik	1P. POM. NR 3, KSIĘGOZBIÓR OTWARTY, meble	
Autor	arch. Beata Wierzyńska	

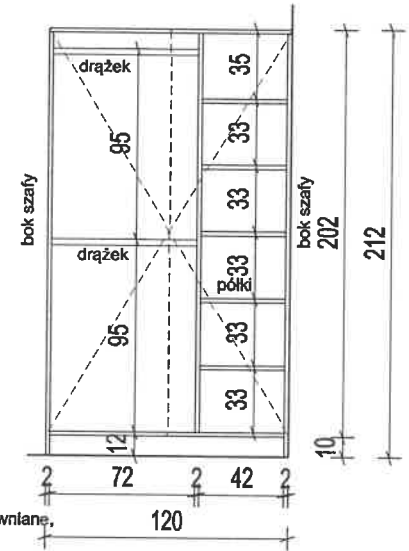
# WIDOK ŚCIANY Z ANEKSEM ŚNIADANIOWYM



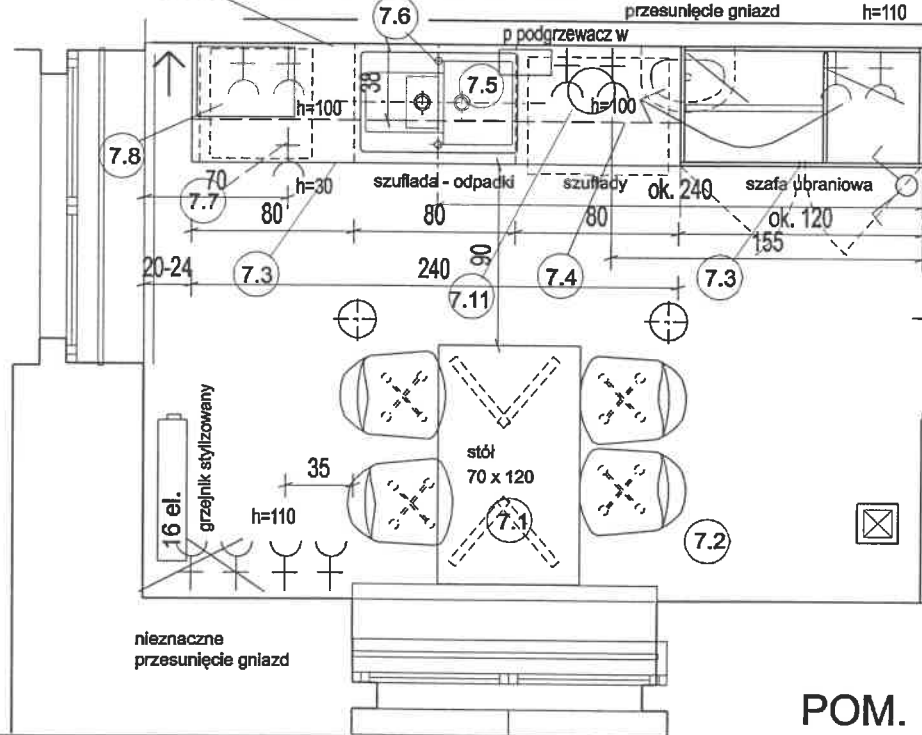
## PRZEKRÓJ



## WNĘTRZE SZAFY UBRANIOWEJ



## POMIESZCZENIE SOCJALNE - RZUT



- 7.1 stół 70x120
- 7.2 krzesło - 4 sztuki, Tacoma Signal dąb/ czarne, drewniane, formowane drewnem, lakierowane, twarde
- 7.3 meble aneksu kuchennego dolne z częścią wysoką + blat
- 7.4 meble aneksu kuchennego szafki wiszące
- 7.5 zlewozmywak 1 1/2 komory, fragrantowy jasny szary do szki 60-80, Prima Gran Madryt
- 7.6 bateria kuchenna, sztorcowa, jednouchwytywa, srebrna chrom Franke Pola, wys. 35, do wylewki 26,5 cm
- 7.7 lodówka niska pod blat, szer. 50-60 cm, wys. do 85 front biały/srebrny, np Candy CCTOS 502 SHN
- 7.8 kuchenka mała mikrofalowa wolnostojąca np Kemau KFM0 2022 EG X 700W
- 7.9 wykończenie ściany ponad blatem mebli kuchennych - szkło malowane białe ok. 2,4 x 0,5 m
- 7.10 wyposażenie mebli aneksu kuchennego: śmietnik do szafki 80 cm, wkład na sztućce do szuflady 80
- 7.11 czajnik elektryczny koloru srebrny / czarny np Bosch Design Line TWK5P475

### materiały aneksu kuchennego:

blat płyta laminowana 38 mm, biała imitacja betonu Egger Chromlx biały F637 ST16  
 wykończona obrzeżem dedykowanym do blatu, na prosto  
 szafki dolne - płyta laminowana 18-25 mm, dekor dąb jasny naturalny Egger Corbridge naturalny H3395 ST12 obrzeże dedykowane do płyty  
 szuflady na systemie tandem box, kulkowe, pełen wysów z dociągnięciem zawiasy blum Clip top blumotion lub równoważne  
 szafki górne i część wysoka - płyta lamin. bardzo jasn. szary 18-25 mm obrzeże dedykowane do płyty Egger dekor uni szary jedwabisty U707 ST9 uchwyty stalowe czarne matowe prostokątne :górne krótkie Schwinn 2576 rozstaw 192, szafki dolne i szafa wysoka długie schwinn 2576 rozstaw 320 cokół wpinany wys. 10 cm, czarny stalowy  
 szkło ponad blatem - malowane białe

### materiały stołu:

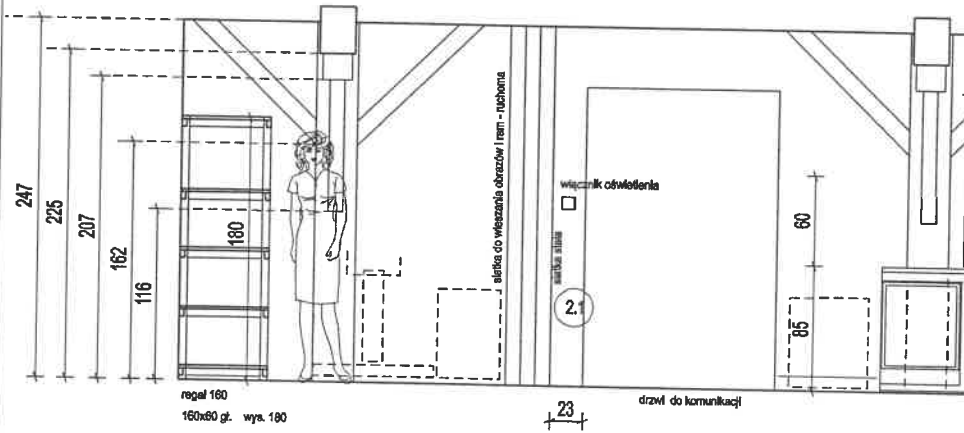
blat płyta laminowana 38 mm, drewnopodobna dąb naturalny jasny 70x120 cm  
 wykończona obrzeżem dedykowanym do blatu Egger Dąb Corbridge naturalny H3395 ST12

nogi - stelaż stalowy czarny skórny typu V - nogi łączone po 2, dwie sztuki szer. 70 x wys. 72 profil 6x2

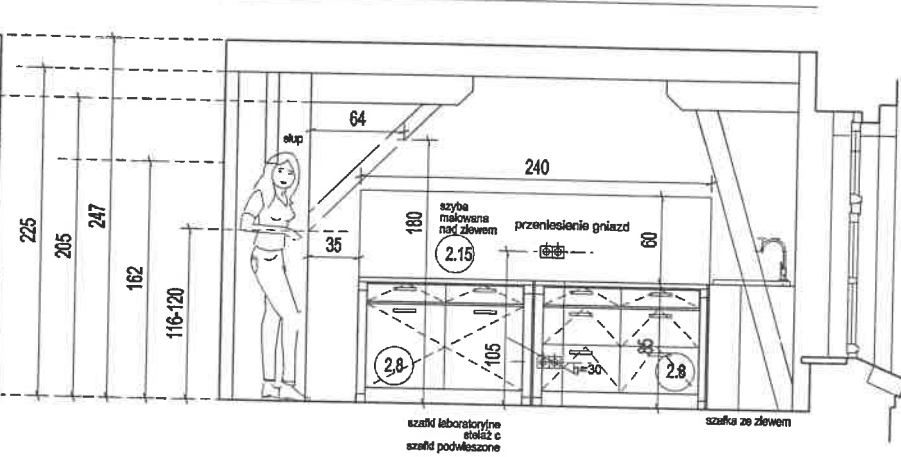
# POM. SOCJANE, nr 7 1-sze piętro

	78-000 Słupsk ul. Koszulińskiego 10 54-900 Wrocław ul. Świdnicka 10 inwest@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	kwiecień 2022
	SKALA 1:25 KOTING	AW 25
PRZEbudowa i rozbudowa XIX-wiecznych spichlerzy w ramach zadania "WITKACY W ŚLĄPSKICH SPICHLERZACH STARYCH" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE		
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNĘTRZ MIEB "CZERWONY SPICHLERZ"	
Adres	Słupsk ul. Baryczki Baryczki 12, dz. nr 104/3	
Inwestor	Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku, 78-200 Słupsk ul. Dworkowa/ul.5-8	
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza	
Ryzykunek	I PIĘTRO. POM. SOCJALNE NR 7, MEBLE	
Autor	arch. Beata Wernyśnik	

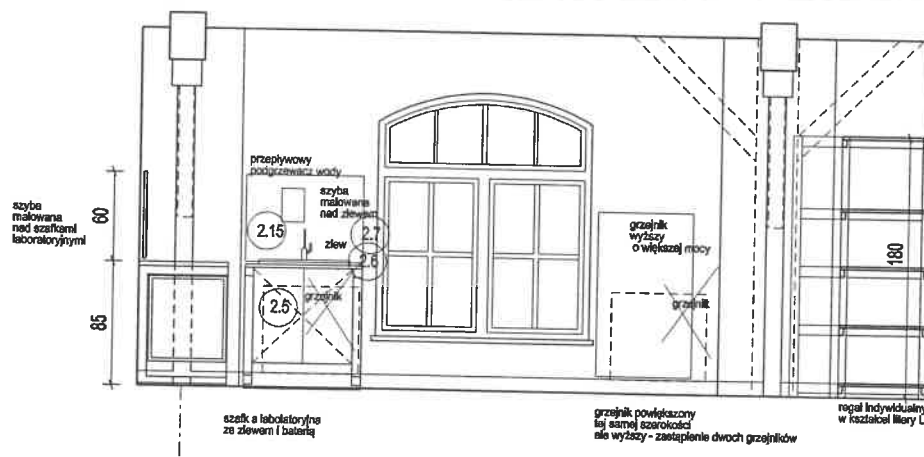
## ŚCIANA 4, WIDOK



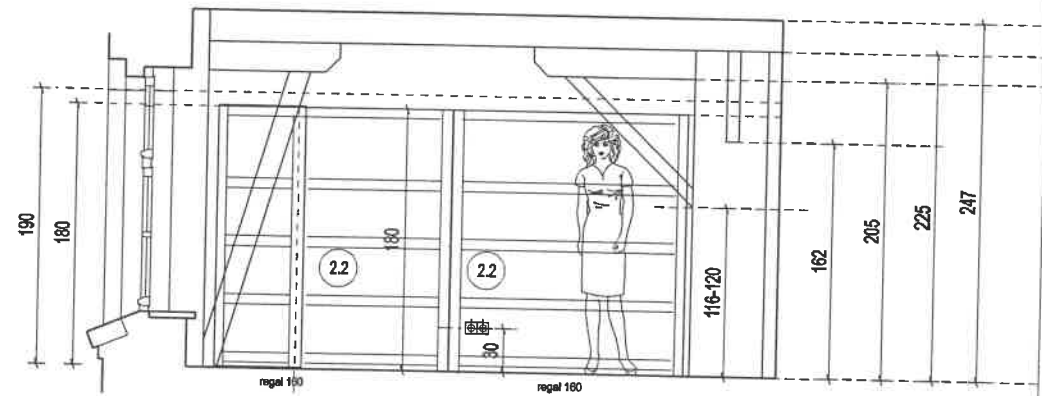
## ŚCIANA 1, WIDOK



## ŚCIANA 2, WIDOK



## ŚCIANA 3, WIDOK



### WYPOSAŻENIE MAGAZYNU

- 2.1 siatka stalowa I przesuwana do wieszania obrazów 1 m x 2,47 szczerze z mechanizmem do przesuwania, malowana proszkowo RAL 7035
- 2.2 meble z ruchomymi półkami - 5 półek konstrukcja stalowa, chromowana, bezszwowa / wyciskany pokłuchnięty, konstrukcja stalowa z płytą MDF, nośność 400 kg / półka
- 2.3 stoły robocze na kółkach, 70x140 cm stal nierdzewna
- 2.4 stolik pomocniczy 60 x 40 cm stal nierdzewna, na kółkach z hamulcem
- 2.5 szafka do zlewu 80 x 80 szafka podwieszona na stalowy typ C szafka malowana proszkowo, blat szary blat konglomerat kwarcowy granitowy z tyłu blatu wyższy ogranicznik
- 2.6 bateria do zlewu typu kuchennego, jednoruchwytowa, sztorcowa w wyższej wykonanie w kształcie litery U
- 2.7 zlew stalowy jednodokorowy, wpuszczany, komora minimum 60x45

- 2.8 szafka laboratoryjna podwieszana na stalach typu C 120 x 60, wys. 85 - 2 szafki i drzwi
- 2.9 szafka laboratoryjna podwieszana na stalach typu C 120 x 60, wys. 85 - 2 szafki i drzwi
- 2.10 krzesła laboratoryjne poliuretanowe na kółkach obrotowych, reg. wys. Nargo - 4 RTS stal 28 CPT
- 2.11 odkurzacz przemysłowy do odkurzania na sucho i na mokro
- 2.12 wózek ze stali nierdzewnej, 3 półki 60 x 60 x wys. 85z hamulcem i uchwytem
- 2.13 wózek paletak
- 2.14 kołki metalowy montażski z regulacją wysokości obciążenie 150 kg
- 2.15 szafka malowana paneli białym lakierem, otwory na grzałki i podgrzewacz wraz z montażem i instalacją elektryczną wymiar 2400x60cm, 80 x 80 cm profil z listwy

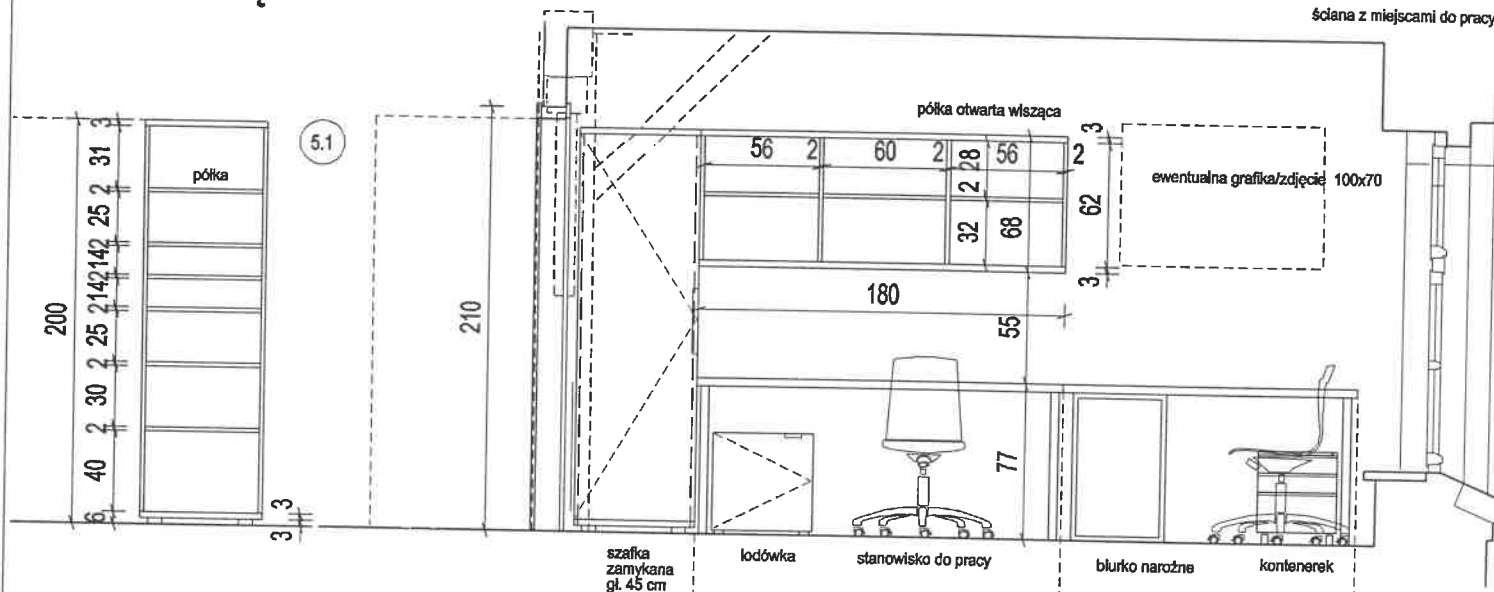
### POMIESZCZENIE NR 2 magazyn przyjęć

		75-010 Białystok, ul. Komuny 43 04 699 44 02 03 04 04 02 03 04 projekt@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	telefon: 22 22 22 22 SKALA 1:25 format A3 <b>AW 26</b>
PRZEPROWADZIŁ I ROZBUDOWAŁ XIX-WIECZYNY SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYTIĄCZY W Białymstoku SPICHLERZY I SZTUKI" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZYNY SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MIEJ "CZTEROXY SPICHLERZ"		
Adres	Słupsk ul. Białych Białogłów 13, dz. nr 104/2		
Inwestor	Museum Pomorski Śródmiejski w Słupsku, 76-200 Słupsk ul. Dobrzyńska 5-6		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Przebieg	II PIĘTRO POM. NR 2 - MAGAZYN PRZYJĘĆ		
Autor	arch. Beata Wawrzynek		

# szafa wysoka widok wnętrza

# widok ściany z meblami - fronty mebli

ściana z miejscami do pracy



## materiały - blurko narożne i proste:

5.2

blat laminowany gr. 28 mm, dekor jasny naturalny dąb Egger Corbridge H3395 ST12

wszystkie krawędzie blatu wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do płyty blatu

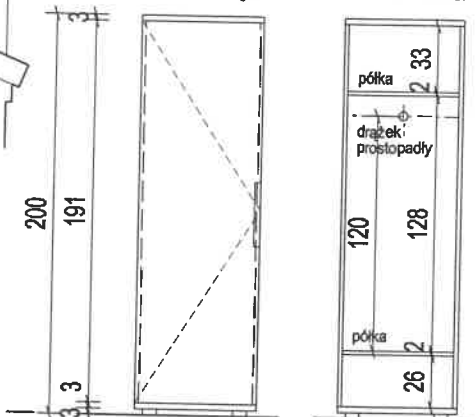
nogi stalowe czarne - ramka prostokątna 60x72 cm przekrój 60x20 mm

spód nóg zabezpieczyć przed rysowaniem posadzki wykonać otwór na przepust podłączenia komputera i monitora otwór wykończyć pierścieniem PCV pod kolor blatu

## szafa gospodarcza

5.9

widok z zewnątrz widok środka



## materiały - bszafa gospodarcza:

wymiar szafy 60 x 45 x 200 cm (łącznie z nóżkami)  
wieniec górny i dolny, płyta laminowana drewnopodobna gr. 28 mm, widoczna po zamknięciu drzwi

pozostała konstrukcja mebla i półki - płyta laminowana gr. 18-25 mm, biała

dekor drewnopodobny - jasny naturalny dąb Egger Corbridge naturalny H3395 ST 12

wszystkie krawędzie płyty - wykończone obrzeżem ABS dedykowanym do płyty

uchwyty - czarna matowa, listwowa, rozstaw 320, typ UA02

fronty - płyta lakierowana biały półmat

brzęgi frontów lakierowanych - lakierowane w całości z frontem

drążek prostopadły wspornikowy 42 cm

płyty z płyty HDF białej po całosci

szafkę montować do ściany

nóżki czarne, wysokości 3 cm

## 5.1 materiały rszafka wysoka:

wymiar szafy 60 x 45 x 200 cm (łącznie z nóżkami)  
wieniec górny i dolny, płyta laminowana drewnopodobna gr. 28 mm, widoczna po zamknięciu drzwi

pozostała konstrukcja mebla i półki - płyta laminowana gr. 18-25 mm, biała

dekor drewnopodobny - jasny naturalny dąb Egger Corbridge naturalny H3395 ST 12

zawiasy meblowe frontu uchylnego typu Top Clip Blumotion

wszystkie krawędzie płyty - wykończone obrzeżem ABS dedykowanym do płyty

uchwyty - czarna matowa, listwowa, rozstaw 320, typ UA02

fronty - płyta lakierowana biały półmat

brzęgi frontów lakierowanych - lakierowane w całości z frontem

płyty z płyty HDF białej po całosci

szafkę montować do ściany

nóżki czarne, wysokości 3 cm

## materiały półka:

wieniec górny i dolny, płyta laminowana drewnopodobna gr. 28 mm, widoczna po zamknięciu drzwi

pozostała konstrukcja mebla i półki - płyta laminowana gr. 18-25 mm, biała

dekor drewnopodobny - jasny naturalny dąb Egger Corbridge naturalny H3395 ST 12

półka z 2-3 zawieszami - wisząca


głębokość półki 32 cm

## wyposażenie:

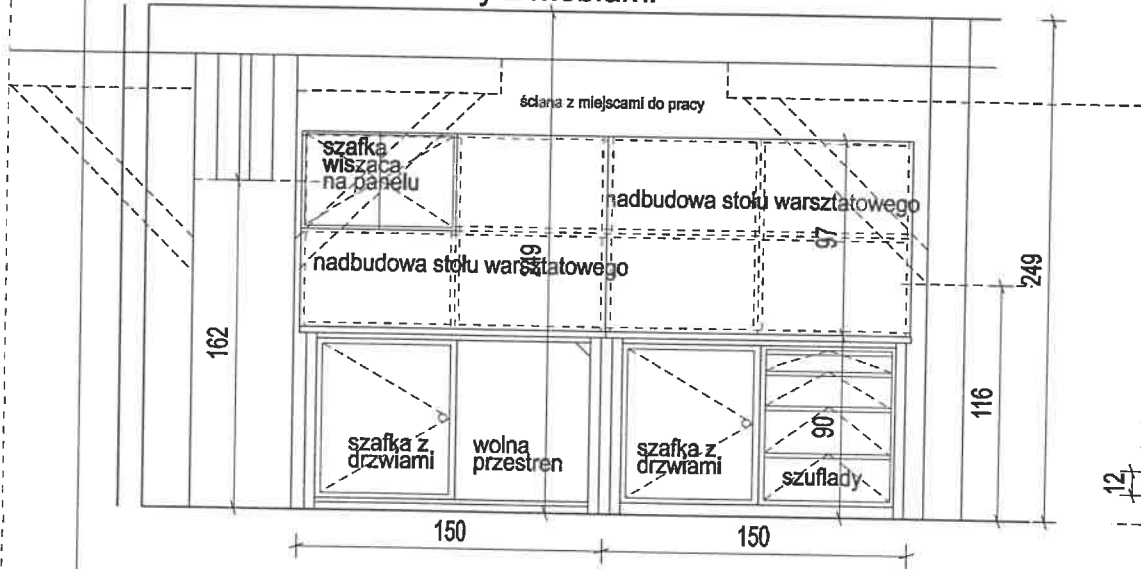
- 5.1 szafka wysoka z półkami zamykana max 60x45
- 5.2 blat/blurko - stanowisko mikroskopowe stanowisko wagowe długość 180 cm
- 5.3 półka ponad blatem/szafka wisząca na szerokość blatu
- 5.4 krzesło laborator. poliuretanbowna kółk. obrot., reg. wys. Nargo - 4 RTS steel 26 CPT
- 5.5 blurko 160x145, narożne, indywidualna nogach stalowych czarnych
- 5.6 kontenerek do blurka szer. 39, gł. 64,5, wys. 46, czarny zamykany na klucz
- 5.7 gabłota szklana, wymiar indywidualny 100x60, wys. 200 cm, zamykana, szkło hartowane
- 5.8 regał stalowy - otwarte półki stalowe ruchome, udźwign. półki 100 kg regał MS 100, malowany proszkowo RAL 7035 30 x 45, wys. 200 cm 5 półek + górna, zabezpieczenie nóżek

- 5.9 szafka gospodarcza 60x45
- 5.10 fotel biurowy, na kółkach Halmar Torino
- 5.11 mała lodówka pod blatem
- 5.12 mikroskop stereoskopowy
- 5.13 waga laboratoryjna
- 5.14 kosz na śmieci/segregacja odpadków stal nierdzewna srebrny/czarny, podział 3 pojemniki Klarstein 45
- 5.15 lampka biurowa Led, czarna 6 W BC - 6236

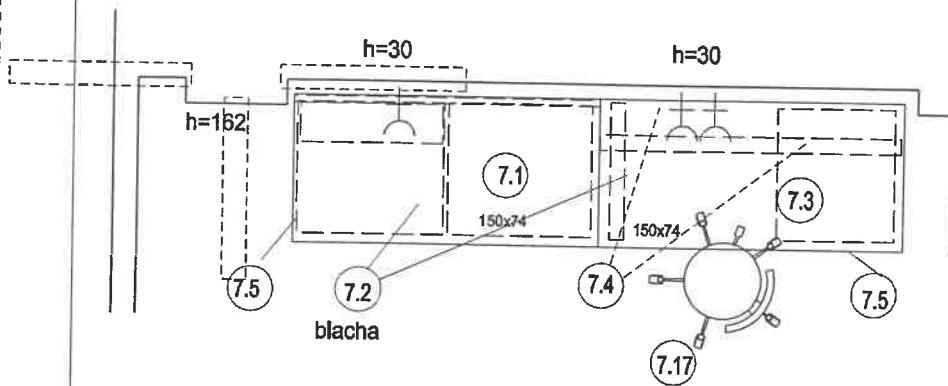
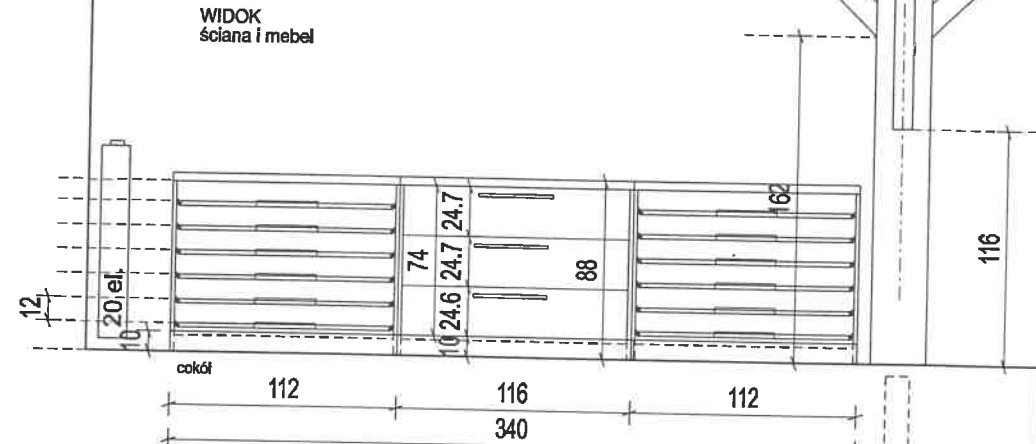
## POMIESZCZENIE NR 5 biuro - meble

		78-600 Szupak ul. Niezłomnych 12, 42, nr 194G tel. 71 720 12 12 e-mail: biuro@investprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	Inwestycja 2022 SKALA 1:25 Format A3 <b>AW 27</b>
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZYNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYTIYACZY W SŁUBSKICH SPICHLERZACH SZTUKI"			
REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZYNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE NATURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNIETRZ nr 5 "CZTEROBYTNY SPICHLERZ"		
Adres	Szupak ul. Szarych Szeregów 12, 42, nr 194G		
Inwestor	Muzeum Powstania Środkowego w Szupaku, 78-600 Szupak ul. Dowbórki/ul.5-6		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Rysownik	II PIĘTRO POM. NR 5, MEBLE		
Autor	arch. Beata Wawrzyńska		

stoły warsztatowe z nadbudową  
widok ściany z meblami



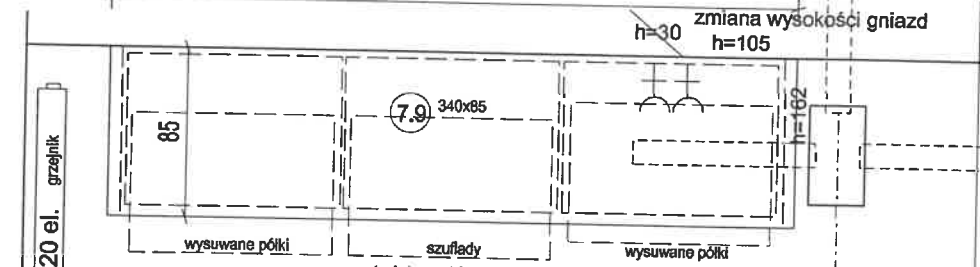
komplet mebli roboczych, blat 340 x 85  
3 moduły z szufladami na arkusze formatu B1  
100 x 70 cm, wys. całk. 88 cm



stoły warsztatowe z nadbudową  
rzut mebli

PRAC OBIEKTÓW DUZYCH, NR 7  
2P meble

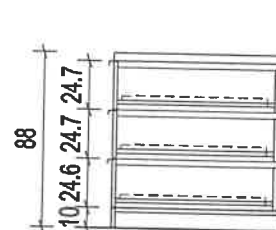
RZUT MEBLA



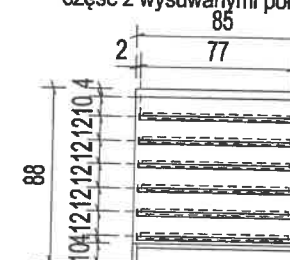
materiały mebla:

blat - typu postforming, gr. 38 mm  
dekor drewnopodobny - jasny naturalny dąb Egger Corbridge naturalny H3395 ST 12  
półki wysuwane - drewniane  
prowadnice półek wysuwanych - kulkowe, specjalne do wysuwania półek  
prowadnice szuflad kulkowe, pełen wysięg z dociągnięciem typu Blum plumotion  
korpusy, konstrukcja szuflad, fronty szuflad - płyta laminowana, gr 1.8-2.5  
dekor uni jasny szary - Egger U707 ST9  
spód boków - konstrukcji zabezpieczony - blacha stal nierdzewna wys. cokołu 10 cm  
uchwyty listwowe czarny mat UA02, rozstaw 320 do szuflad i półek  
cokół staly aluminiowy/stal nierdzewna, czarny  
we wszystkich częściach plecy z płyty HDF białej po całości  
wszystkie krawędzie płyty - wykończyć obrzeżem ABS, dekor dedykowany do danej płyty

PRZEKRÓJ  
część z szufladami

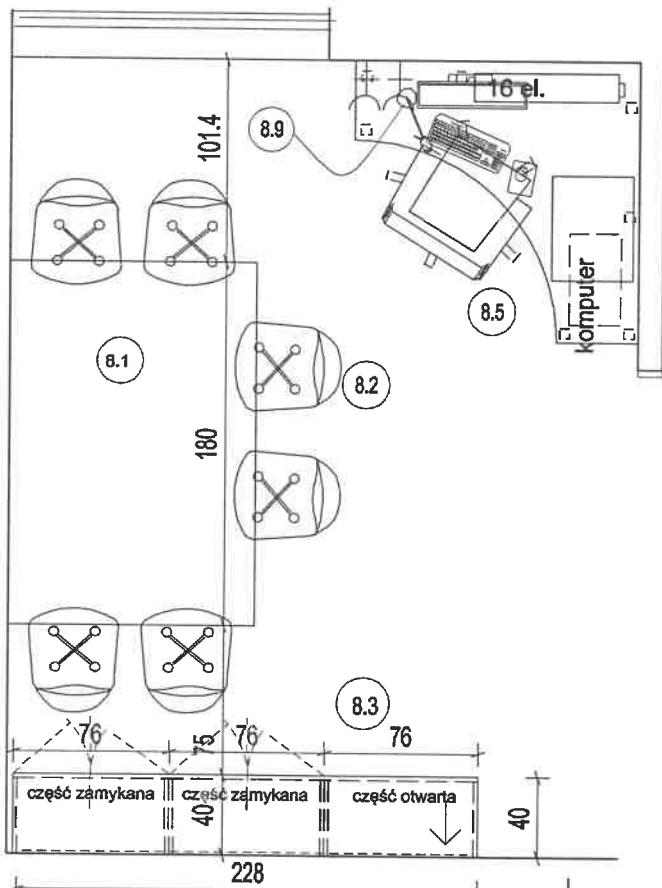


PRZEKRÓJ  
część z wysuwanymi półkami

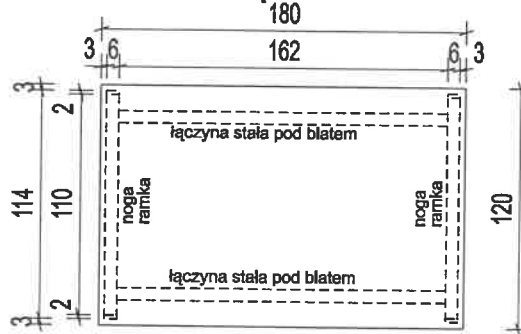


<b>Investprojekt</b>		17-000 20-000 ul. Kowalewskiego 10 64-400 Wąsosz, pow. Kędzierzko poczta@investprojekt.pl www.investprojekt.pl	Forma: A3
<b>AW 28</b>			
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYTIACZY W ŚLUPSKICH SPICHLERZACH SZTUKI" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MPE "CZERNY SPICHLERZ"		
Adres	Ślupsk ul. Szarych Szeregów 12, dz. nr 19443		
Investor	Museum Pomorza Środkowego w Ślupsku, 78-208 Ślupsk ul. Dworkowa 4		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Rysownik	II PIĘTRO POM. OB. DUZYCH NR 7, MEBLE		
Autor	arch. Beata Wierzyńska		

## pomieszczenie 8 - biuro, rzut



## stół do spotkań - rzut



- 8.1** materiały stołu do spotkań:  
 blat laminowany gr. 28 mm, dekor jasny naturalny dąb Egger Corbridge H3395 ST12  
 wszystkie krawędzie blatu wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do płyty blatu  
 nogi stalowe czarne - stelaż czarny stalowy, typu HA :  
 dwie ramy stalowe o przekroju 6x2 cm  
 wymiar zewnętrzny 114 x 72 cm  
 połączone dwiema łączynami stalowymi  
 spód nóg zabezpieczyć przed rysowaniem

## wyposażenie:

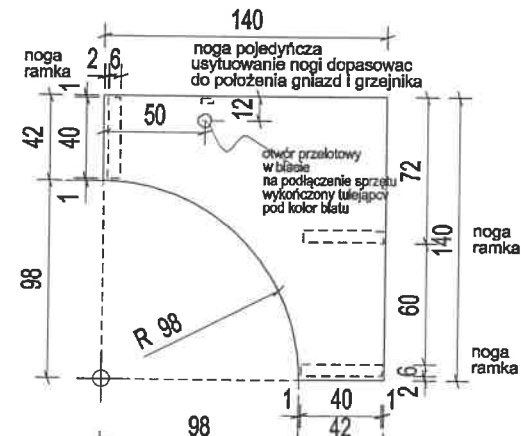
- 8.1 stół do spotkań
- 8.2 krzesło nowoczesne polipropylen czarne VIBA/Kinghorne
- 8.3 regały indywidualne na dokumenty
- 8.4 biurko do pracy z komputerem
- 8.5 otel biurowy, na kółkach Halmar Torino
- 8.6 kosz na śmieci/segregacja odpadków z talerzami srebrny/czarny, podział 3 pojemniki (Klarstein AS)
- 8.7 komputer stacjonarny - komplet oprogramowanie
- 8.8 drukarka/skaner, format A3
- 8.9 lampka biurowa Led, czarna 6 W BC - 8236

## 8.3 materiały regały:

wszystkie 3 części regału mają tą samą wielkość konstrukcja 76x38+2 x 210 cm, łączni cz nóżkami głębokość półek i pionowych elementów konstrukcji 28 cm drzwi są zlicowane z wierzchem górnym i dolnym - widocznym poza obrysem drzwi wszystkie łączenia półek ukryte  
 1 regał bez drzwi, dwie części z drzwiami uchylnymi konstrukcja i półki płyta drewnopodobna jasny dąb grubość wierzcha dolnego i górnego- 28 mm grubość pozostałych płyt półek - gr.18-25 mm wszystkie płyty wykonane obrzeżem ABSdedykowanym do płyty płyty drewnopodobna Egger Dąb Corbrige H3395 ST12 płyty - płyta HDF drewnopodobna, zbliżona do płyty laminowanej konstrukcji i półek drzwi - płyta lakierowana półmat biała

uchwyty listwowe czarne mat UA02, rozstaw 320  
 nóżki czarne meblowe, do regulowania wys. 3 cm zawiasy Top Clip Blumotion Blum lub równoważne możliwość zamykania na klucz części z drzwiami zamek czarny - część widoczna

## biurko - widok

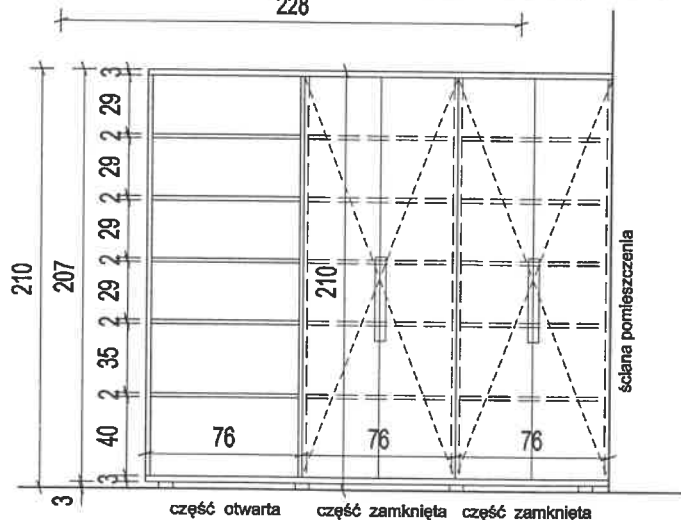


## biurko - rzut

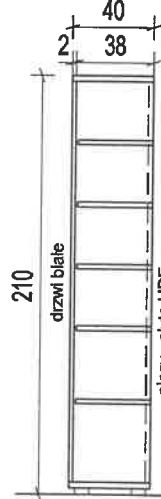
- 8.4** materiały biurka :  
 blat laminowany gr. 28 mm, dekor jasny naturalny dąb Egger Corbridge H3395 ST12  
 Egger dekor uni szary jedwabisty U707 ST9  
 wszystkie krawędzie blatu wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do płyty blatu  
 nogi stalowe czarne - ramka prostokątna 40x72 cm przekrój 60x20 mm 3 sztuki  
 \* jedna noga czarna stalowa pojedyncza przekrój 60x20 mm spód nóg zabezpieczyć przed rysowaniem posadzkę wykonać otwór na przepust podłączenia komputera i monitora otwór wykończyć pierścieniem PCV pod kolor blatu rozstaw nóg - pomiar z natury usytuowania grzejnika i gniazda

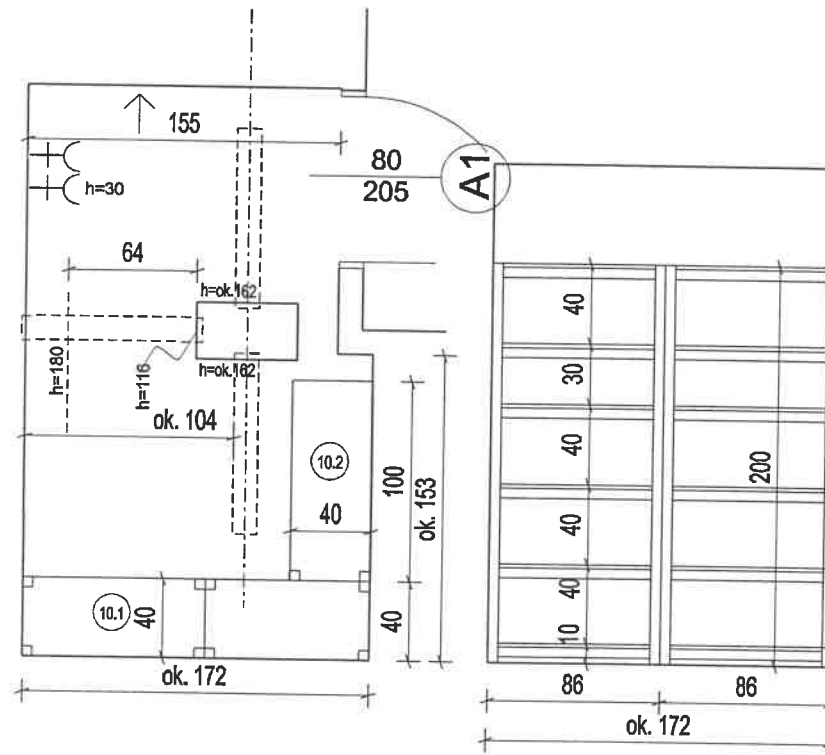
## POMIESZCZENIE NR 8 biuro przy pracowni obiektów dużych 2P

	78-600 Słupsk, ul. Kosińskiego 48 tel. 041 2302 2000 poczta@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	kwiecień 2022 SKALA 1:20 forma: A3 AW 29
	PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYKONYWANIE PRAC W ZAKRESIE REWITALIZACJI I ADAPTACJI XIX-WIECZYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE"	
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNĘTRZ MEB "CZERWONY SPICHLERZ"	
Adres	Słupsk ul. Śwarych Śwarygów 12, cz. nr 194/3	
Inwestor	Museum Pomorza Środkowego w Słupsku, 78-200 Słupsk ul. Dworkincka5-9	
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza	
Rysunek	II PIĘTRO POM. OB. DUŻYCH - BIURO NR 8, MEBLE	
Autór	arch. Beata Wawrzynek	

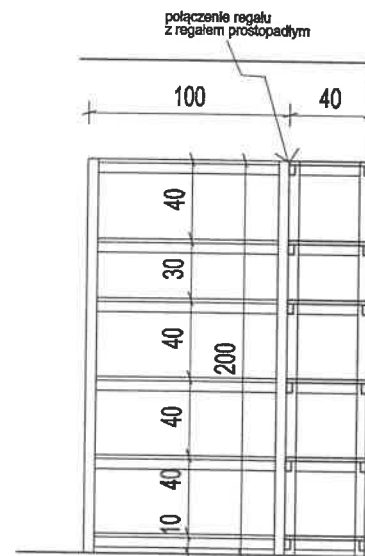


wieniec górny drewnopodobny





REGAŁ 10.1 widok



REGAŁ 10.2 widok

- 10.1 regał składa się z dwóch jednakowych segmentów 86 x 40 x 200 cm (do zamówienia 2 x 86 cm)  
 regał zaczepowy, stalowa konstrukcja nośna  
 półki MDF na konstr. stalowej  
 całość - elementy stalowe malowane proszkowo - RAL 7035  
 stopki pod nogi z tworzywa
- 10.2 100 x 40 x 200 cm  
 regał zaczepowy, stalowa konstrukcja nośna  
 półki MDF na konstr. stalowej  
 całość - elementy stalowe malowane proszkowo - RAL 7035  
 stopki pod nogi z tworzywa

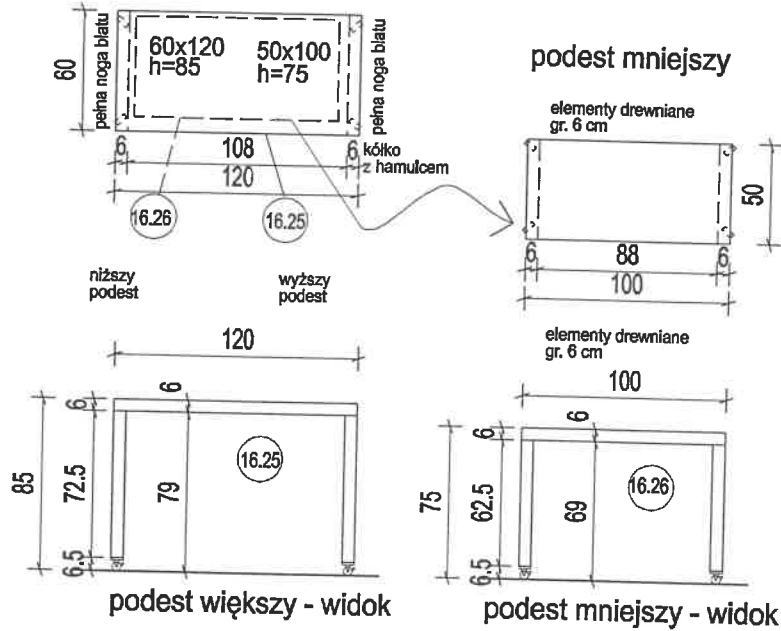
PRZED ZAMÓWIENIEM REGAŁÓW NALEŻY DOKONAĆ POMIARU Z NATURY po wykonaniu prac wykończeniowych

1P, POMIESZCZENIA NR 10 MAGAZYNEK REGAŁY

		78-208 Szupok ul. Kieradzka 47 54-200 Jędrzejów, k. 40-2028 projekt@inwestorprojekt.pl www.inwestorprojekt.pl	Inwestor: 2022 SKALA 1:25 STRONA 4
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYKAZY W SŁUPSKICH SPICHLERZACH REZERW" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH ODCZCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MPB "CZERWONY SPICHLERZ"		
Adres	Szupok ul. Szarych Szeregów 12, dz. nr 1843		
Inwestor	Museum Pomorza Środkowego w Szupoku, 78-208 Szupok ul. Dominikańska-4		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Typ obiektu	2P. POM. NR 10, MAGAZYNEK, meble		
Autor	arch. Renata Wierzyńska		



## rzut mobilnych podestów



podest większy - widok

podest mniejszy - widok

materiał blatu i nóg : elementy drewniane gr. 6 cm  
 elementy blatu i nogi czopowane i połączenie wzmocnione od spodu  
 kątownikiem stalowym - łącznik x 4/ na mebel  
 kątownik pianki bez przetłoczeń 120x60, szer. 20 mm

kółko czarne przezroczyste, obrótowe z hamulcem SiSO, średnica fi 50, płytka podstwy 50x 50 mm  
 rozstaw otworów mocowania 38x38 mm  
 wysokość całego elementu 65 mm  
 udźwign 50 kg

4 kółka na jeden podest  
 element w całości lakierowany lakierem /lakierobejcą odporną na uszkodzenia i blaknięcie  
 wybarwienie naturalny kolor jasny dąb

## stół na kółkach pod statywy do fotografii reprodukcji

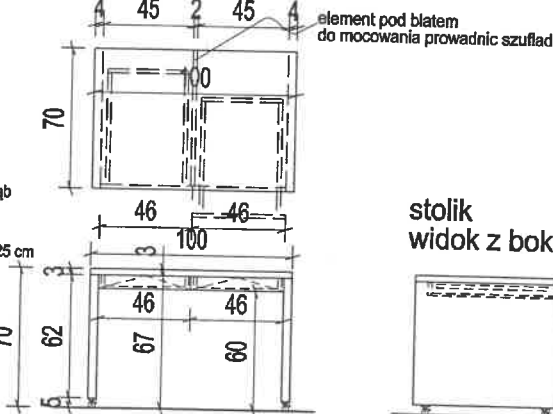
### materiały stolika

blat i nogi: płyta laminowana drewnopodobna gr. 28 mm  
 przwidywać z tyłu sześciopiętrowe nogi i blatu  
 dekor drewnopodobny - jasny naturalną dąb Egger Corbridge naturalny H3395 ST 12

fronty szuflad - płyta laminowana drewnopodobna, gr. 18-25 cm  
 4 kółka na jeden podest  
 uchwyty czarne mat stalowe, Schwinn 2576, rozstaw 192

szuflady - prowadnice kulkowe, pełen wysów i dociąg, Tandembox Blum lub równoważne

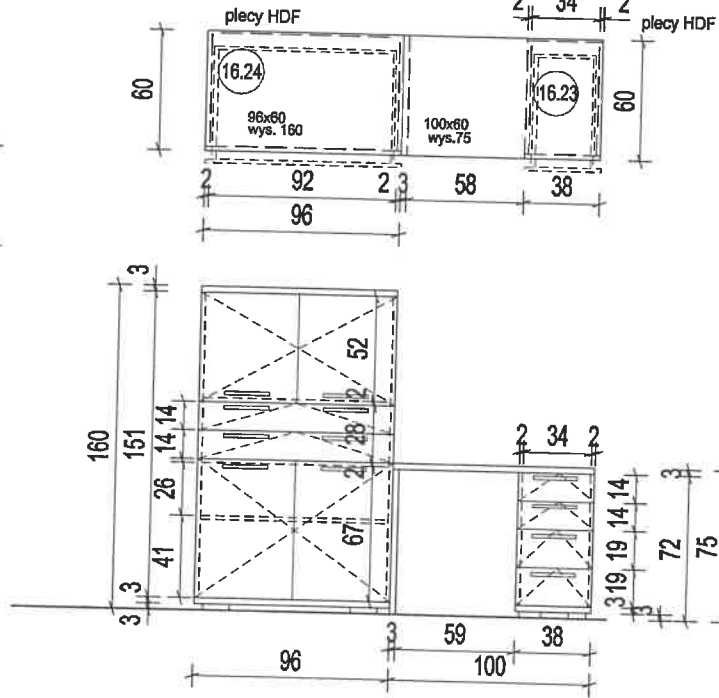
wszystkie krawędzie płyt wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do danej płyty - odpowiednim dekolorem



stolik widok z boku

## szafka

## biurko



### materiały szafka:

widoczny pas dolny i pas górny - płyta laminowana drewnopodobna gr. 28 mm  
 konstrukcja i fronty szuflad drzwi - płyta laminowana biała, gr. 18-25 cm  
 plecy - płyta HDF biała  
 dekor drewnopodobny - jasny naturalną dąb Egger Corbridge naturalny H3395 ST 12

szuflady - prowadnice kulkowe, pełen wysów i dociąg, Tandembox Blum lub równoważne

wszystkie krawędzie płyt wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do danej płyty - odpowiednim dekolorem

uchwyty czarne mat stalowe, Schwinn 2576, rozstaw 192

mocowania półek ukryte

nóżki meblowe - wys. 3 cm, czarne, cofnięte, łącznik 8-10 sztuk

### materiały biurka:

blat i jedna widoczna noga oraz pas dolny szafki - płyta laminowana drewnopodobna gr. 28 mm  
 dekor drewnopodobny - jasny naturalną dąb Egger Corbridge naturalny H3395 ST 12

konstrukcja boczna szafki, fronty i konstrukcja szuflad - płyta laminowana biała, gr. 18-25 cm

wszystkie krawędzie płyt wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do danej płyty - odpowiednim dekolorem

szuflady - prowadnice kulkowe, pełen wysów i dociąg, Tandembox Blum lub równoważne

uchwyty czarne mat stalowe, Schwinn 2576, rozstaw 192

### stół składany mocowany do ściany

składany na ścianę

blat w jednym fragmencie 100 x 50 cm  
 biała płyta laminowana, gr. 25 mm

wszystkie krawędzie płyt wykończyć obrzeżem ABS dedykowanym do danej płyty - odpowiednim dekolorem

składany na ścianę  
 dwa wsporniki białe, składane  
 długość podparcia 400 mm

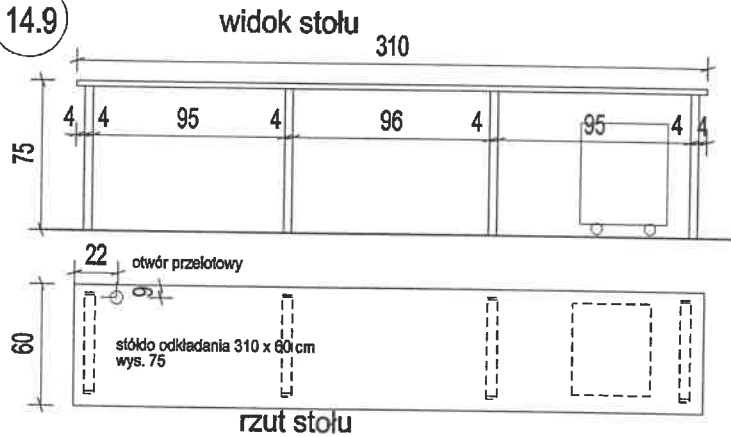


## II PIĘTRO PRAC FOTO NR 16, MEBLE

		78-200 Międzyzdroje ul. Piłsudskiego 48 tel. 094 412 02 00, 412 02 02 29 pof@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	Inwestycja 2022 SKALA 1:25 2024.02
		AW 31	
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA WYTIKACY W SŁUPISZACH SPECJALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ BIURA "CZERNY SPICHLERZ"		
Adres	Szlak ul. Bazyliki Szaregów 12, dz. nr 194/3		
Investor	Muzeum Pomorza Środkowego w Szupaku, 78-208 Szupak ul. Dworkowa 2-9		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Pracownik	II PIĘTRO PRAC FOTO NR 16, MEBLE		
Autor	arch. Beata Węgrzynek		



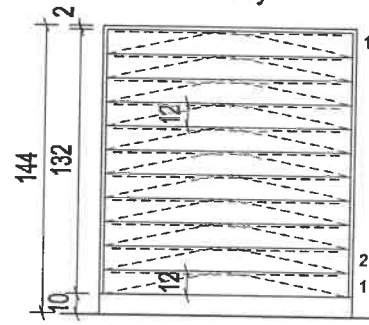
14.9



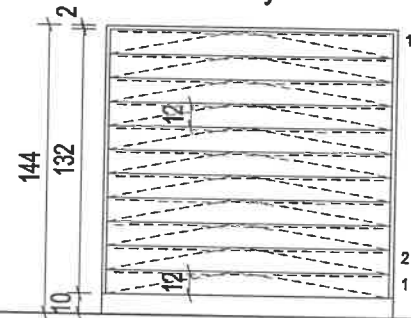
**materiały biurka/stołu do odkładania wałków i innych eksponatów:**

blat - płyta laminowana drewnopodobna jasny naturalny dąb, grubość 28 mm  
 wszystkie krawędzie płyt - wykończone obrzeżem dedykowanym do płyty ABS  
 dekor drewnopodobny Egger Dąb Corbridge naturalny H3395 ST12  
 nogi stalowe czarne, malowane proszkowo wielkość stelaża 50x72, przekrój 4 x 2 cm -  
 4 nogi do całości blatu  
 otwory do podłączenia sprzętu wykończyć plastikowymi pierścieniami pod kolor płyty meblowej -  
 jeżeli będzie komputer stacjonarny

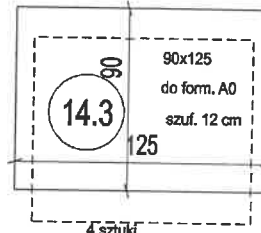
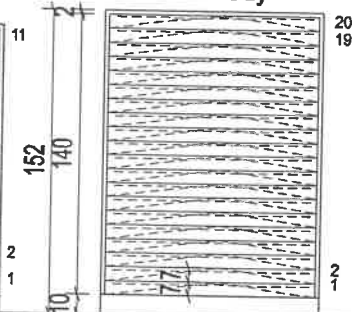
widok komody



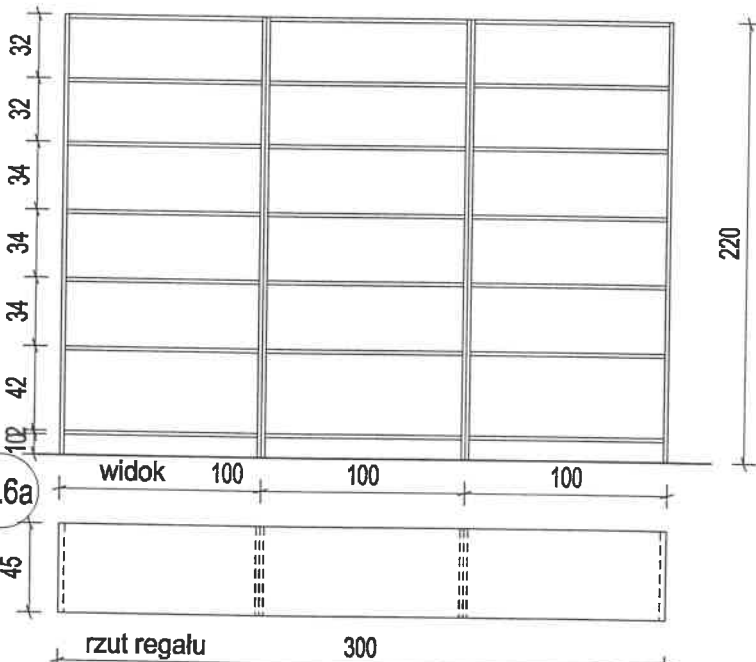
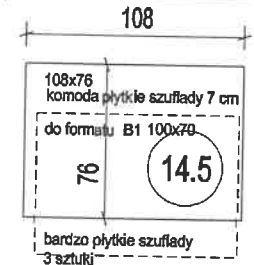
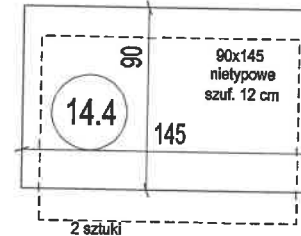
widok komody



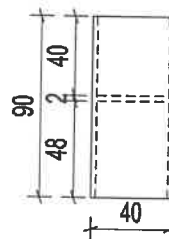
widok komody



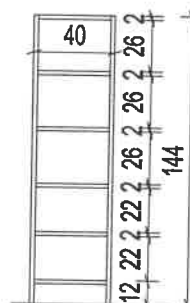
KOMODY STALOWE RAL7030  
 zamykanie na klucz



14.6b  
 rzut

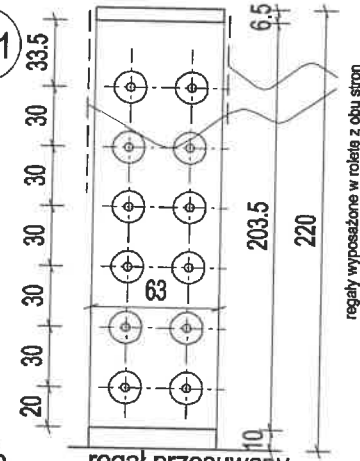


widok



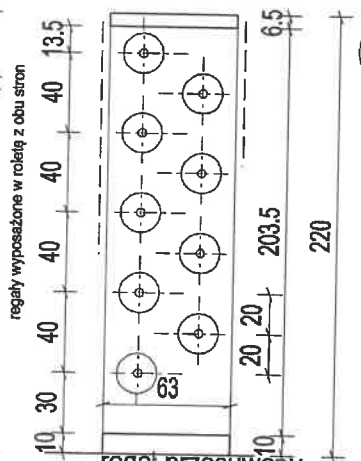
regal szer. 40x gł. 90  
 na eksponaty w pudełkach  
 kwasowych dostępny  
 z obu stron  
 wysokość jak regał z bokunr 14.3

14.1



regal przesuwany  
 z wałkami  
 średnica 12 cm - schemat

14.2



regal przesuwany  
 z wałkami  
 średnica 20 cm - schemat

**materiały regału:**

konstrukcja i półki - płyta laminowana jednokolorowa grubość 18-25 mm  
 Dekor Egger uni - szary jedwabisty Uni U707 ST9  
 wszystkie krawędzie płyt - wykończone obrzeżem dedykowanym do płyty ABS

**materiały regału:**

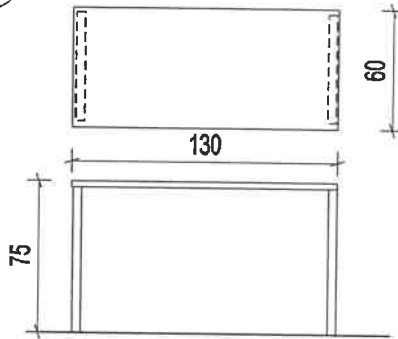
konstrukcja i półki - płyta laminowana jednokolorowa - jasny szary, grubość 18-25 mm  
 Dekor Egger uni - szary jedwabisty Uni U707 ST9  
 wszystkie krawędzie płyt - wykończone obrzeżem dedykowanym do płyty ABS  
 plecy - płyta HDF jasna szara  
 podział całej zabudowy na 3 segmenty szerokości 100 cm,  
 regał mocowany do ściany

MAGAZYN NR 14 2P meble

		75-005 Szupak ul. Komandosa 40 14-099 011 2200, 010 802225 projekt@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	Inwerdcał 2022 SKALA 1:25 Strona: 43 AW 33
PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA WYTIŁKACY W ZBIORACH SPICHLERZYCH SZTUM REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOŁECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ MPB "CZERWONY SPICHLERZ"		
Adres	Szupak ul. Białych Szawogłów 12, dz. nr 10423		
Inwestor	Museum Pomorza Środkowego w Szupaku, 75-080 Szupak ul. Dostłizafeta-4		
Stadium	Projekt aranżacji wnetrz		
Przyimek	II PIĘTRO. MAGAZYN KLUKI NR 14 meble		
Autor	arch. Beata Wawrzynek		

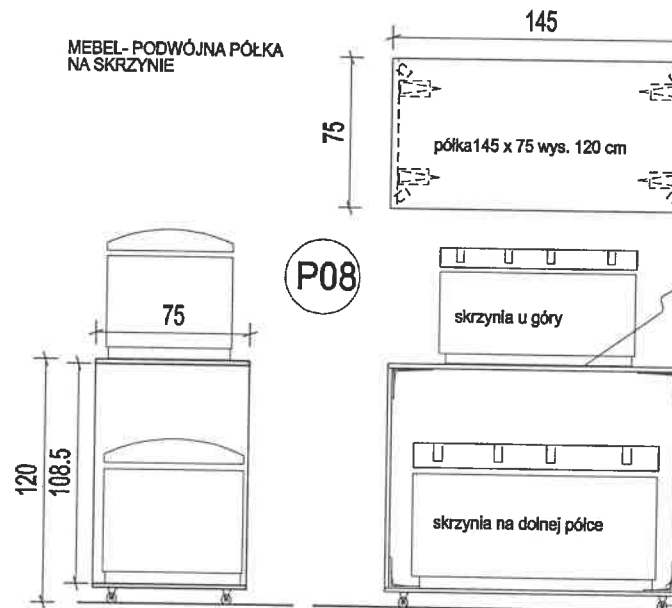
P18

BIURKO PRACOWNIKA



materiały biurka:  
 blat - płyta laminowana drewnopodobna jasny naturalny dąb, grubość 28 mm wszystkie krawędzie płyt - wykończone obrzeżem dedykowanym do płyty ABSdekor drewnopodobny Egger Dąb Corbridge naturalny H3395 ST12nogi stalowe czarne, malowane proszkowo wielkość stelaża 50x72, przekrój 4 x 2 cm otwory do podłączenia sprzętu wykończyć plastikowymi pierścieniami pod kolor płyty meblowej - jeżeli będzie komputer stacjonarny

MEBEL - PODWÓJNA PÓŁKA NA SKRZYŃCE



P08

podest, półka i ścianka boczna sklejka gr. 21 mm

podparcie półki  
 wspornik stalowy WS 200 (200/150)

4 sztuki

łączenie na dole łączące kątowe równoramienne łącznik ciesielski z przetłoczeniem) 140x140 x64, gr. blachy 2,5 mm

4 sztuki

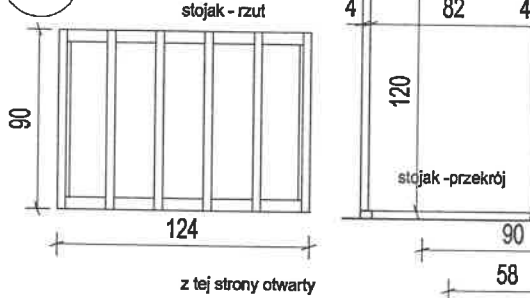
kółka meblowe, wys. łączna ok. 7,5 cm średnica 5 cm, udźwign. min. 50 kg

4-6 szt

kółka z hamulcem

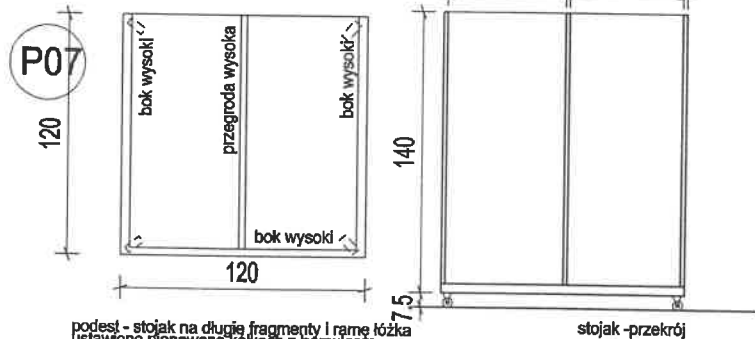
wysoki podest/półka na skrzynię  
 ponad dolną skrzynię 145 x 75 wys. 120 cm  
 25 półek

P13



stojak na elementy meblowe wysokie :  
 drzwi, drzwi do szafy itp  
 możliwość przykręcenia do podłogi  
 ramka dolna z profili stalowych zamkniętych 60x40 mm - 124x90 cm  
 elementy ram pionowych -  
 przegródz profili stalowych zamkniętych 40x40 całość spawana, malowana proszkowo - kolor czarny przygotować w podstawie otwory - możliwość przykręcenia do posadzki

z tej strony otwarty



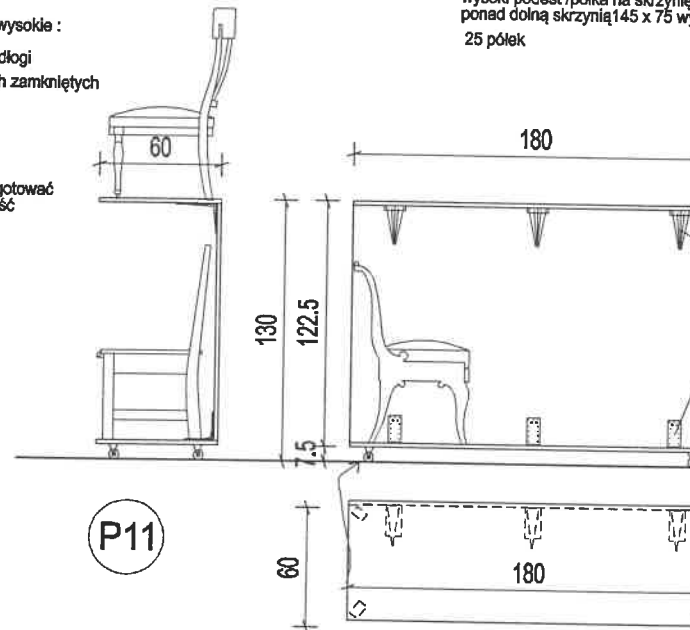
podest - stojak na długie fragmenty i ramię łózka  
 ustawione pionowo na kółkach z hamulcem  
 podest dołączony - blacha stalowa pomiędzy dwie sklejki jako dno od spodu dla równowagi pionowo z trzech stron ścianki bocznej wysokość ścianek i ścianka środkowa 140 cm

dno usztywnione i dołączone blacha stalowa pomiędzy dwie warstwy sklejki

ściany boczne i przegrodę sklejka min. 21 mm  
 połączenia boków - łączniki stalowe budowlane / ciesielskie

przewidzieć możliwość mocowania do ściany

P11



podest, półka i ścianka boczna sklejka gr. 21 mm

podparcie półki  
 wspornik stalowy WS 200 (200/150)

3 sztuki

łączenie na dole łączące kątowe równoramienne (łącznik ciesielski z przetłoczeniem) 140x140 x64, gr. blachy 2,5 mm

3 sztuki

kółka meblowe, wys. łączna ok. 7,5 cm średnica 5 cm, udźwign. min. 50 kg  
 kółka z hamulcem  
 4-6 szt

MEBEL - PODWÓJNA PÓŁKA NA KRZESŁA

piętrowa mobilna półka na krzesła  
 180x60, wys. górnej półki ok. 130 cm  
 pomieści 6 sztuk

6 podestów

MAGAZYNY SWOŁOWO, PODDASZE, meble

		78-000 Stąpok ul. Krowczyńska 40 ul. 010-412020, fax 048228 projekt@inwestprojekt.pl www.inwestprojekt.pl	Inwestycja 2022 SKALA 1:25 Kształek 1/3
		<b>AW 34</b>	
PRZEJEDZINA I ROZWIJDOWA XIX-WIECZYNYCH SPICHLERZY W RAMACH ZADANIA "WYTIKACY W SIEBIEPIKICH SPICHLERZACH SETUP" REWITALIZACJA I ADAPTACJA XIX-WIECZYNYCH SPICHLERZY ORAZ ICH OTOCZENIA NA CELE KULTURALNO-SPOLECZNE			
Temat	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ nr 8 "CZERNOWY SPICHLERZ"		
Adres	Stąpok ul. Szarych Bazarów 12, dz. nr 1043		
Inwestor	Muzeum Pomorza Środkowego w Stupie, 78-208 Stąpok ul. Dąbki/ul. 0-0		
Stadium	Projekt aranżacji wnętrza		
Projektant	PODDASZE, MAGAZYNY meble		
Autorka	arch. Beata Wawryniak		