

**Filharmonia Poznańska im. Tadeusza Szeligowskiego w Poznaniu**

**Formularz cenowy - oferta, stanowiący jednocześnie opis przedmiotu zamówienia (wymagania Zamawiającego względem jakości usługi świadczonej przez Wykonawcę) - załącznik nr 3 do SWZ**

Lp.	Nazwa	Zakres prac	Format w milimetrach	Opis	Kolor	Papier	Edycja/ nakład całościowy	Cena jednostkowa brutto	Cena ogółem brutto
1.	<b>Kalendarium roczne</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	790 x 165 złożone do 165x99	papier kreda mat, lakier dyspersja mat	5+5	130 g/m2	10000		
2.	<b>Album - rocznik (okładka)</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.* połączenie z wnętrzem	210 x 210 Po złożeniu	okładka CMYK + Pantone, folia mat satynowa, wybiórczo lakier UV, oprawa klejona PUR, papier kreda mat	5+1	350 g/m2	700		
3.	<b>Album - rocznik (wnętrze)</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.* połączenie z okładką	210 x 210	do 120 stron, lakier dyspersja mat, papier kreda mat	5+5	200 g/m2	700		
4.	<b>Książka programowa koncert specjalny (okładka)</b>	Korekta, dostosowanie szczegółów, przygotowanie do druku, druk i dostawa 24 godz.* , połączenie z wnętrzem	210 x 210 Po złożeniu	oprawa zeszytowa, papier kreda mat + lakier dyspersja mat, zakłada się do 2 edycji, nakład zmienny w zależności od zapotrzebowania	5+1	350 g/m2	600		
5.	<b>Książka programowa koncert specjalny (wnętrze)</b>	Zamawiający wysyła do Wykonawcy treść do złamania tj.: Kompozycja układu treści, skład, obróbka zdjęć, korekta, przygotowanie do druku, złamanie w terminie 24 godz.* , druk i dostawa w 24 godz.* , połączenie z okładką.	210 x 210	liczba stron: 20-64, papier kreda mat, lakier dyspersja mat, zakłada się do 2 edycji, nakład zmienny w zależności od zapotrzebowania	4+4	200 g/m2	600		

6.	<b>Afize koncertowe B1</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 24 godz.*	680 x 980	papier kreda mat, + lakier dyspersja mat, zakłada się do 40 edycji, nakład zmienny (min. 50 egzemplarzy)	4+0	170g/m2	2500		
7.	<b>Afize koncertowe A3</b>	Zmniejszenie z B1, przygotowanie do druku, druk i dostawa-24 godz.*	297 x 420	papier kreda mat + lakier dyspersja mat, zakłada się do 15 edycji, nakład zmienny (min. 50 egzemplarzy)	4+0	170g/m2	1500		
8.	<b>Afize cyfrowki B1</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 24 godz.*	680 x 980	papier kreda mat, jednorazowy nakład od 5-10 egz., liczba edycji w zależności od zapotrzebowania	4+0	170g/m2	150		
9.	<b>Afisz - citylight</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 24 godz.*	1200 x 1800	papier kreda mat, zakłada się do 2 edycji, nakład zmienny w zależności od zapotrzebowania	4+0	170g/m2	20		

10.	<b>Program koncertowy - książeczka</b>	<p>Wnętrze: - Zamawiający wysyła do Wykonawcy treść do złamania i składu wnętrza programu tj.: Kompozycja układu treści, skład, obróbka zdjęć, korekta, złamanie w terminie 18 godz.* Koncert jest 1-2 razy w tygodniu, program przygotowywany jest sukcesywnie na każdy koncert.</p> <p>Okładka: - Korekta, dostosowanie szczegółów, przygotowanie do druku;  - Połączenie okładki z wnętrzem, przygotowanie do druku, druk i dostawa w terminie 24 godz.*</p>	100 x 210 po złożeniu	<p>oprawa zeszytowa, zakłada się do 30 edycji, nakład zmienny (min. 150 egz.) liczba stron: do 24 z okładką</p> <p>Okładka: - kolor-zadruk 4+1 - papier kreda mat 130 g/m2</p> <p>Wnętrze: - kolor-zadruk 1+1 - papier kreda mat 130 g/m2</p>			6000		
11.	<b>Okładka programu koncertowego - książeczki</b>	<p>Korekta, dostosowanie szczegółów, przygotowanie do druku, druk i dostawa w 24 godz.* , połączenie z wnętrzem</p>	100 x 210 po złożeniu	<p>papier kreda mat, folia mat jednostronnie, oprawa zeszytowa, zakłada się do 5 edycji, nakład zmienny (min. 250 egz.)</p>	4+1	300 g/m2	1500		

12.	<b>Wnętrze programu koncertowego - książeczki</b>	Zamawiający wysyła do Wykonawcy treść do złamania i składu programu tj.: Kompozycja układu treści, skład, obróbka zdjęć, korekta, złamanie w terminie 24 godz.* przygotowanie do druku, druk i dostawa w 24 godz.* , połączenie z okładką. Koncert jest 1-2 razy w tygodniu, program przygotowujący jest sukcesywnie na każdy koncert.	100 x 210 po złożeniu	papier kreda mat, liczba stron: do 28, zakłada się do 5 edycji, nakład zmienny (min. 250 egz.)	1+1	130 g/m2	1500		
13.	<b>Program koncertowy - składanka</b>	Zamawiający wysyła do Wykonawcy treść do złamania i składu programu (gotowy plik na okładkę przesyła Zamawiający) tj.: Kompozycja układu treści, skład, obróbka zdjęć, korekta, złamanie w terminie 18 godz.* przygotowanie do druku, druk i dostawa w 24 godz.* , Program przygotowujący jest sukcesywnie na każdy koncert w danym tygodniu.	392x210 składane do DL (DLx4)	papier kreda mat, zakłada się do 15 edycji, nakład zmienny (min. 150 egz.)	4+4	200 g/m2	3000		
14.	<b>Zaproszenia</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	100 x 210	papier offsetowy, zakłada się do 2 edycji	4+0	170 g/m2	10000		

15.	<b>Wizytówki</b>	Kompozycja układu treści, skład, korekta, przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	90 x 50	papier kreda mat, zakłada się do 20 edycji	2+0	300 g/m2	2000		
16.	<b>Papier firmowy</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	A4	papier offsetowy, zakłada się 2 rodzaje, do 2 edycji	4+0	120 g/m2	4000		
17.	<b>Karta członkowska Klubu Przyjaciół Filharmonii Poznańskiej</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	190 x 72	składane na pół, folia mat jednostronnie, papier kreda mat, zakłada się 1 edycję	2+2	300 g/m2	200		
18.	<b>Teczki firmowe</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	A4 po złożeniu	papier kreda mat, folia mat jednostronnie, zakłada się do 2 edycji	5+0	350 g/m2	1000		
19.	<b>Notes - bloczek</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	148 x 210	papier offsetowy, 50 stron, oprawa klejona od góry, zakłada się 1 edycję	4+0	90 g/m2	250		
20.	<b>Ulotki DL</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	100 x 210 (DL)	papier kreda mat, zakłada się do 6 edycji, nakład zmienny w zależności od zapotrzebowania	4+4	300 g/m2	6000		
21.	<b>Ulotki A5</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	148x210 (A5)	papier kreda mat, zakłada się do 6 edycji, nakład zmienny w zależności od zapotrzebowania	4+4	300 g/m2	6000		
22.	<b>Zaproszenia - koncert poza aulą</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	DL 100 x 210	papier offsetowy, zakłada się do 2 edycji	4+0	170 g/m2	1000		
23.	<b>Roll up</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	850 x 2000		4+0		4		

24.	<b>Baner</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	12000x800	druk na tkaninie banerowej z oczkami co 0,5 m, zakłada się do 4 edycji	4+0		4		
25.	<b>Baner</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	4880 x 1300	druk na tkaninie banerowej z oczkami co 0,5 m, zakłada się do 2 edycji	4+0		2		
26.	<b>Pocztówki</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	147x105	zakłada się 4 rodzaje, do 2 edycji	4+4	300 g/m2	2000		
27.	<b>Kalendarz 5-letni (2025-2029)</b>	Przygotowanie do druku, druk i dostawa - 48 godz.*	210x297	okładka polipropylen mleczny, 0,8mm bez zadruku, brzegi zaokrąglone; pierwsza i ostatnia strona kalendarza kreda 300 g/m2, zadruk 5+0, folia błysk 1+1; wnętrze kalendarza 24-32 strony, papier offsetowy 300 g/m2, zadruk 4+4; oprawa spiralna srebrna			50		

\* podany czas liczy się od momentu wysłania przez Zamawiającego wiadomości z poleceniem wykonania usługi wraz z projektem (przedmiotem zlecenia), ze wskazanym w umowie adresu e-mail Zamawiającego na adres e-mail Wykonawcy wskazany w umowie.