

Szacowanie wartości zamówienia na:

„Dostawę stołu do sterowania oświetleniem wraz z okablowaniem na potrzeby oświetlenia Sali Koncertowej Filharmonii Podkarpackiej w Rzeszowie”.

W ramach rozeznania cenowego rynku i oszacowania wartości zamówienia Filharmonia Podkarpacka im. Artura Malawskiego w Rzeszowie zwraca się z prośbą o dokonanie szacunkowej wyceny.

I. Zamawiający

Filharmonia Podkarpacka im. Artura Malawskiego w Rzeszowie

ul. Chopina 30, 35-959 Rzeszów

Adres strony internetowej: <https://filharmonia.rzeszow.pl/>

Komunikacja odbywa się za pośrednictwem https://platformazakupowa.pl/pn/filharmonia_rzeszow

II. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest dostawa stołu do sterowania oświetleniem wraz z okablowaniem na potrzeby oświetlenia Sali Koncertowej Filharmonii Podkarpackiej w Rzeszowie.

Zamawiający wymaga 24 miesięcznej gwarancji.

Termin realizacji: do 30 czerwca 2023 r.

Podane poniżej wymagania i parametry techniczne, są parametrami minimalnymi. Wykonawcy mogą zaproponować przedmiot o wyższych parametrach technicznych, lecz nie gorszych od wymaganych przez Zamawiającego.

L.p.	Właściwości	Minimalne wymagania i parametry techniczne
1.		<ol style="list-style-type: none">1. Sterowanie w czasie rzeczywistym do minimum 250 000 parametrów na sesję w połączeniu z dedykowanymi procesorami2. Minimum 6 wyjść DMX i minimum 1 wejście DMX3. Minimum 2 wbudowane, składane monitory wielodotykowe4. Minimum 2 wbudowane ekrany wielodotykowe, niskoprofilowe typu „letterbox”5. Minimum 2 wbudowane ekrany wielodotykowe podglądowe6. Możliwość podłączenia minimum 2 zewnętrznych monitorów wielodotykowych7. Minimum 41 obrotowych encoderów z podświetleniem RGB8. Minimum 5 podwójnych podświetlanych enkoderów9. Minimum 15 zmotoryzowanych podświetlanych suwaków długości 60mm10. Minimum 60 niezależnych playbacków11. Minimum 16 konfigurowalnych przycisków12. Zintegrowana szuflada na klawiaturę13. Wbudowany zasilacz awaryjny UPS14. Minimum 3 złącza etherCON oraz minimum 6 złączy USB15. Minimum 2 podświetlane zmotoryzowane suwaki A/B długości 100mm16. Indywidualnie podświetlane ciche przyciski z regulacją intensywności podświetlenia

		<p>17. Wymiary konsoly przy rozłożonych ekranach w pozycji roboczej nie większe niż: 854 x 584 x 409 mm / szerokość x głębokość x wysokość</p> <p>18. Waga konsoly nie większa niż 33kg</p>
2.	Parametry techniczne	<p>Oferowana konsola ma zapewniać co najmniej 16 384 parametry sterujące HTP/LTP</p> <p>Złącza wbudowane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Minimum 1 złącze zasilające powerCON TRUE 1 2. Minimum 3 złącza etherCON/RJ45 3. Minimum 6 wyjść DMX 512-A 4. Minimum 1 wejście DMX 512-A 5. Minimum 1 wejście MIDI 6. Minimum 1 wyjście MIDI 7. Minimum 1 złącze Linear Timecode 8. Minimum 1 wejście Audio 9. Minimum 1 złącze GPI 10. Minimum 2 złącza DisplayPort 1.2 dla zewnętrznych monitorów 11. Minimum 2 złącza S/PDIF wejście i wyjście 12. Minimum 3 złącza USB 2.0 13. Minimum 3 złącza USB 3.0 14. Minimum 2 złącza dla ledowych lampek oświetlenia konsoly
3.	Wyposażenie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pokrowiec skórzany 2. Minimum 2 lampki ledowe oświetlenia konsoly 3. Minimum 1 magnetyczna nakładka opisowa suwaków 4. Kabel zasilający 5. Kabel sygnałowy DMX 3m
4.	Odtwarzanie, edycja, programowanie:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Obsługa formatu MVR (My Virtual Rig) umożliwiającego dwukierunkową wymianę danych projektu sceny/oświetlenia pomiędzy konsolą oświetleniową a oprogramowaniem do wizualizacji, programami CAD itp. 2. Obsługa matryc w trybie siatki umożliwiająca identyfikację położenia urządzeń w przestrzeni 3D. Każde urządzenie powinno posiadać możliwość identyfikacji jako obiekt w siatce przestrzennej. 3. Wbudowany edytor efektów umożliwiający automatyczne tworzenie efektów po dodaniu drugiego, lub większej ilości kroków dla wartości danego atrybutu. 4. Obsługa plików opisowych w formacie GDTF (General Device Type Format). 5. Praca w trybie Multi-User (wielu niezależnych użytkowników) który pozwala na jednoczesną pracę nad tym samym spektaklem z wykorzystaniem kilku konsol w czasie rzeczywistym. 6. Wbudowany wizualizer w formie okna 3D z możliwością pozycjonowania i obracania urządzeń w wirtualnej przestrzeni. Wizualizer powinien umożliwiać wyświetlanie wiązki światła, która porusza się i zmienia kolor, gdy zmieniane są wartości parametrów urządzeń. 7. Obsługa skryptów tekstowych LUA

III. Wycena dostawy

Kalkulację cenową (uwzględniającą wszystkie koszty) uprzejmie prosimy o przedstawienie na formularzu stanowiącym załącznik nr 1 **do dnia 10 marca 2023 r. do godz. 14:00**. Kalkulacja cenowa powinna zostać podpisana przez osobę umocowaną do tej czynności.

Dodatkowo prosimy o przedstawienie nazwy/modelu proponowanego urządzenia.

W przypadku wątpliwości lub pytań prosimy kontakt poprzez *Wyślij wiadomość do zamawiającego* na platformie zakupowej Filharmonii Podkarpackiej.

Niniejsze zapytanie ma na celu określenie wartości szacunkowej i nie stanowi oferty w myśl art. 66 Kodeksu Cywilnego, jak również nie jest ogłoszeniem w rozumieniu ustawy Prawo zamówień publicznych.

Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych w ramach postępowania o udzielenie zamówienia publicznego

Zgodnie z art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanego dalej RODO, informujemy, iż:

- 1) Administratorem danych osobowych jest Filharmonia Podkarpacka im. Artura Malawskiego, ul. Chopina 30, 35-959 Rzeszów, skr. poczt. 204; tel. 17 862 23 33, e-mail: sekretariat@filharmonia.rzeszow.pl;
- 2) kontakt z Inspektorem ochrony danych jest możliwy drogą elektroniczną na adres: sekretariat@filharmonia.rzeszow.pl lub iod@filharmonia.rzeszow.pl, a także pocztą tradycyjną na adres Administratora;
- 3) dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji udzielonego zamówienia publicznego na podstawie zawartej umowy, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych, w związku z art. 6 ust. 1 lit. b i lit. c RODO;
- 4) Pana dane osobowe identyfikacyjne i kontaktowe zostały pozyskane od
- 5) podanie danych osobowych jest niezbędne do realizacji udzielonego zamówienia publicznego;
- 6) dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celu przetwarzania wskazanego w pkt 3, w tym przechowywane do momentu wygaśnięcia obowiązku archiwizacji danych wynikającego z przepisów prawa tj. przez okres 5 lat, licząc od roku zakończenia postępowania;
- 7) dane osobowe mogą zostać ujawnione:
 - podmiotom, które są uprawnione, na podstawie obowiązujących przepisów prawa, do dostępu do nich oraz ich przetwarzania w zakresie określonym przepisami, w tym kontrolującym działalność Administratora,
 - podmiotom, którym w ramach dostępu do informacji publicznej udostępnione zostaną informacje związane z realizacją umowy w ramach udzielonego zamówienia,
 - podmiotom realizującym na rzecz Administratora usługi w zakresie utrzymania systemów teleinformatycznych;
- 8) przysługuje Pani/Panu prawo do:
 - żądania dostępu do danych osobowych,
 - żądania sprostowania (poprawienia) danych osobowych lub ich uzupełnienia, jeśli są nieprawidłowe lub niekompletne z zaznaczeniem, że skorzystanie z tego prawa nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą Prawo zamówień publicznych oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników,
 - ograniczenia przetwarzania,
 - usunięcia danych po ustaniu okresu przechowywania,
 - wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa;
- 9) dane osobowe nie będą poddane zautomatyzowanym procesom związanym z podejmowaniem decyzji, w tym profilowaniu;
- 10) dane osobowe nie będą przekazane odbiorcom w państwach znajdujących się poza Unią Europejską i Europejskim Obszarem Gospodarczym lub do organizacji międzynarodowej.