*Załącznik 2*

 *PROJEKTOWANIA, PERSONALIZACJI CYFROWEJ, OPRACOWANIA BAZY DANYCH KODÓW KRESKOWYCH ORAZ PRODUKCJI ZAPROSZEŃ NA IGRZYSKA EUROPEJSKIE 2023

na podstawie poniższej specyfikacji:*

**ZAPROSZENIA PERSONALIZOWANE – OPIS PROCESU PROJEKTOWEGO I PRODUKCYJNEGO:**

- nakład łączny: 20207 szt

- ilość dyscyplin sportowych: 29
- ilość wydarzeń niesportowych 8

- ilość wzorów w dyscyplinie/wydarzeniu: od 1 do 11

- ilość wydarzeń (pełna personalizacja – każde wydarzenie inne dane oraz projekt!): 153 różne wydarzenia według załączonego planu

- format: 19x19cm, bigowane w pionie do ok 9,5x19cm

- procesy introligatorskie: bigowanie

- ilość stron: 4 stron

- kolorystyka: 4+4

- papier: Olin Absolute White

- gramatura papieru: 300g/m2

- cięcie do druku

- uszlachetnienia: folia Soft Touch (1/0) strony 1/4 (zewnętrzne)

- uszlachetnienia: lakier wybiórczy (1/0) na logotypie IE2023 na stronie 1
- zadruk offsetowy: strony 1/4 (zewnętrzne) druk offset w pierwszym etapie, następnie pokrycie folią Soft Touch, a następnie lakier wybiórczy do naniesienia na logotypie IE2023.
- zadruk cyfrowy: w drugim etapie na stronach 1/4 (zewnętrznych) dodruk cyfrowy pozostałych danych personalizowanych na każde wydarzenie (m. in. piktogram sportu lub inny, data, godzina, nazwa obiektu, adres lub także inne elementy). Strony wewnętrzne 2/3 w pełni zadruk cyfrowy personalizowany tj. mapa obiektu, harmonogram, data, godziny otwarcia bram, godziny wydarzenia, obiekt, adres, pełna nawigacja dojścia do miejsca dla kibica (każde jedno zaproszenie inna personalizacja!), kod kreskowy (na każdym jednym zaproszeniu indywidualny!), kod zaproszenia (na każdym jednym zaproszeniu indywidualny kod!)

- opracowanie plików produkcyjnych PDF z otrzymanych plików otwartych od Zamawiającego w rozumieniu Zamawiający przygotowuje plik otwarty projektowy na każdą dyscyplinę, a Wykonawca przygotowuje pliki nanosząc do każdego produkowanego zaproszenia indywidualne dane personalizacyjne na każde zaproszenie inne (m. in. kod kreskowy, kod zaproszenia, nawigacja dojść do miejsc, a także wspólne na wydarzenie jak godziny, harmonogram, data, piktogramy dyscyplin)

- ponadto Zamawiający przygotowuje pliki produkcyjne PDF do każdego wydarzenia do danej dyscypliny na podstawie otrzymanych baz danych, godzin, dni, adresów i innych danych takie jak nawigacje dojść na miejsce danego gościa

- Zamawiający przekaże Wykonawcy bazę danych do produkcji zaproszeń w formacie plików EXCEL z informacjami takimi jak nawigacja dojść do miejsca oraz indywidualny kod kreskowy jak również godziny otwarcia bram, startu wydarzenia, końca wydarzenia, zamknięcia bram, nazwa obiektu, adres i inne dane personalizacyjne

- Wykonawca zobowiązuje się nadać kody kreskowe do bazy danych w formacie kodów 3z9, a następnie nadrukować je na zaproszeniach oraz przekazać kompletną bazę danych zwrotnie w celach wgrania do skanerów ręcznych poprzez firmę zajmującą się skanowaniem. Na każde jedno zaproszenie indywidualny kod kreskowy różniący się od pozostałych (unikalny).

- druk z przygotowanych przez Wykonawcę i sprawdzonych przez Zamawiającego plików PDF

- termin realizacji: 14 dni roboczych

- pakowanie według wydarzeń w paczkach (153 wydarzenia – do każdego osobna paczka!) / paczki w większe paczki według dyscyplin sportowych lub wydarzeń niesportowych (34) / całość dostarczona z wniesieniem na adres Zamawiającego

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p** | **Dyscyplina/Wydarzenie:** | **Ilość na dany dzień:** | **Ilość dni (sesji):** | **Suma do projektu, personalizacji i produkcji:** |
| 1 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 1 | 1280 | 1 | 1280 |
| 2 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 2 | 450 | 1 | 450 |
| 3 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 3 | 146 | 1 | 146 |
| 4 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 4 | 1280 | 1 | 1280 |
| 5 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 5 | 450 | 1 | 450 |
| 6 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 6 | 146 | 1 | 146 |
| 7 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 7 | 146 | 4 | 584 |
| 8 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 8 | 108 | 6 | 648 |
| 9 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 9 | 80 | 6 | 480 |
| 10 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 10 | 122 | 4 | 488 |
| 11 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 11 | 116 | 4 | 464 |
| 12 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 12 | 120 | 4 | 480 |
| 13 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 13 | 84 | 9 | 756 |
| 14 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 14 | 74 | 3 | 222 |
| 15 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 15 | 116 | 2 | 232 |
| 16 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 16 | 70 | 7 | 490 |
| 17 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 17 | 134 | 2 | 268 |
| 18 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 18 | 101 | 7 | 707 |
| 19 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 19 | 74 | 3 | 222 |
| 20 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 20 | 74 | 5 | 370 |
| 21 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 21 | 120 | 6 | 720 |
| 22 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 22 | 70 | 1 | 70 |
| 23 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 23 | 90 | 1 | 90 |
| 24 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 24 | 90 | 4 | 360 |
| 25 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 25 | 70 | 2 | 140 |
| 26 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 26 | 70 | 11 | 770 |
| 27 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 27 | 90 | 3 | 270 |
| 28 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 28 | 70 | 2 | 140 |
| 29 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 29 | 72 | 7 | 504 |
| 30 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 30 | 50 | 9 | 450 |
| 31 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 31 | 170 | 9 | 1530 |
| 32 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 32 | 50 | 4 | 200 |
| 33 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 33 | 50 | 5 | 250 |
| 34 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 34 | 30 | 3 | 90 |
| 35 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 35 | 20 | 3 | 60 |
| 36 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 36 | 400 | 9 | 3600 |
| 37 | DYSCYPLINA/WYDARZENIE 37 | 400 | 2 | 800 |
|  |  |  | Razem: | 20207 |