



Progresbud sp. z o. o.

tel. +48 (0-32) 721-81-61
kom. +48 509 413 471
wojciech.wlodarczyk@progresbud.pl

32-500 Chrzanów
Bartosza Głowackiego 17
progresbud.pl

EGZEMPLARZ NR _____

Nazwa opracowania:

PROJEKT REMONTU

Nazwa zamierzenia budowlanego:

REMONT MAŁEJ SALI NARAD W BUDYNKU PRZY UL. PARTYZANTÓW 2

Adres obiektu budowlanego:

**CHRZANÓW
UL. PARTYZANTÓW 2**

Identyfikator działki ewidencyjnej:

120303_4.0001.3419/14

Imię i nazwisko lub nazwa inwestora oraz jego adres:

**POWIAT CHRZANOWSKI
STAROSTWO POWIATOWE W CHRZANOWIE
UL. PARTYZANTÓW 2, 32-500 CHRZANÓW**

Projektant:

BRANŻA	PROJEKTANT
ARCHITEKTURA	MGR INŻ. ARCH. WOJCIECH WŁODARCZYK UPR. NR MPOIA/040/2008 W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ

Chrzanów, marzec 2024 r.

Spis treści

OPIS TECHNICZNY.....	3
1. Przedmiot opracowania.....	3
1.1. Przewidywany zakres robót.....	3
2. Stan istniejący pomieszczenia.....	3
3. Rozwiązania projektowe.....	4
3.1. Rozbiórki i demontaże.....	4
3.2. Zabudowy i wykończenie powierzchni.....	4
3.2.1. Zamurowanie otworu drzwiowego.....	4
3.2.2. Wyznaczenie osi pomieszczenia.....	4
3.2.3. Ścianka pod fototapetę.....	4
3.2.4. Dekoracja ścienna.....	5
3.2.5. Malowanie.....	5
3.3. Wymiana parapetów.....	5
3.4. Przebudowa instalacji.....	5
3.5. Wymiana drzwi.....	6
3.6. Wymiana wykładziny.....	6
3.7. Specyfikacja wyposażenia.....	7
4. Warunki wykonania robót.....	8
5. Uwagi końcowe.....	9
INFORMACJA DOTYCZĄCA UPRAWNIEŃ PROJEKTANTA.....	10
INWENTARYZACJA FOTOGRAFICZNA.....	11
SPIS RYSUNKÓW.....	18

OPIS TECHNICZNY

1. Przedmiot opracowania.

Przedmiotem opracowania jest remont małej sali narad w budynku Starostwa Powiatowego w Chrzanowie przy ul. Partyzantów 2.

1.1. Przewidywany zakres robót.

Zakres robót obejmuje generalny remont wskazanych łazienek:

- demontaż i wyniesienie wszystkich mebli, wyposażenia i dekoracji, w tym ścianki wolnostojącej - tła fotograficznego,
- wyniesienie wszystkich urządzeń elektrycznych i elektronicznych (telewizor, komputery itp.),
- demontaż żaluzji wraz z prowadnicą,
- tymczasowy demontaż opraw oświetleniowych, grzejników, innych urządzeń instalacyjnych kolidujących z remontem ścian, podłogi, sufitu,
- demontaż drzwi pomiędzy pomieszczeniami,
- zamurowanie przejścia pomiędzy pomieszczeniami,
- uzupełnienie tynków, malowanie ściany z zamurowaniem od strony sąsiedniego pomieszczenia,
- demontaż wykładziny podłogowej wraz z cokolikami,
- demontaż parapetów,
- przygotowanie instalacji pod montaż nowych urządzeń:
 - przygotowanie koryta kablowego do nowej lokalizacji telewizora,
 - przygotowanie koryta kablowego w posadzce i miejsca na floorbox,
 - przygotowanie połączeń do przeniesienia wentylacji,
 - przesunięcie i skrócenie koryta z gniazdami w miejscu przewidywanej zabudowy g-k,
 - demontaż gniazdek i łączników, które będą wymieniane na nowe,
- wykonanie zabudowy w technologii g-k,
- demontaż drzwi na korytarz,
- montaż nowych drzwi,
- montaż nowych parapetów,
- naprawa tynków,
- oczyszczenie i malowanie rur c.o.,
- malowanie ścian i sufitu,
- uzupełnienia tynków i malowania w miejscu montażu drzwi od strony korytarza,
- montaż urządzeń instalacyjnych nowych i zdemontowanych na czas remontu; montaż uchwyty pod telewizor,
- wyrównanie posadzki, montaż puszki floorbox,
- montaż nowej wykładziny wraz z cokolikami,
- montaż żaluzji pionowych,
- wykonanie dekoracji na ścianie g-k - fototapeta oraz napis i herb powiatu,
- ustawienie mebli i wyposażenia.

2. Stan istniejący pomieszczenia.

Mała sala narad znajduje się na II piętrze budynku; ma dwa wejścia: od strony korytarza i od strony sąsiedniego gabinetu.

Istniejące rozwiązania i wyposażenie:

- dwoje drzwi na ościeżnicach stalowych bez opasek, od strony wnętrza wygłuszenie i okładzina tapicerska, od strony sąsiednich pomieszczeń skrzydła w okleinie drewnopodobnej,
- cztery okna PVC z parapetami PVC,
- posadzka z wykładziny dywanowej,
- ściany malowane, bez okładzin,
- sufit stanowi bezpośrednio płyta stropowa,
- piony c.o. w pobliżu okien widoczne w całości na całej wysokości pomieszczenia; dwa grzejniki panelowe,
- klimatyzator ścienny,
- koryta kablowe poprowadzone po ścianach,
- osiem opraw oświetleniowych nastropowych,
- router (lub acces point) sufitowy,
- gniazda zasilające ścienne i łączniki światła,
- żaluzje okienne pionowe zamontowane do sufitu,

- ścianka wolnostojąca – tło fotograficzne,
- telewizor na uchwycie ściennym,
- meblowanie:
 - stół konferencyjny,
 - 12 krzeseł,
 - 2 biurka,
 - szafka stojąca,
 - postument na doniczkę,
 - wieszak stojący, kosz na odpady.

3. Rozwiązania projektowe.

3.1. Rozbiórki i demontaże.

Zakres robót:

- wyniesienie wszystkich nieprzymocowanych elementów wyposażenia,
- wyniesienie wszystkich mebli,
- wyniesienie wszystkich urządzeń elektrycznych i elektronicznych (komputer, telewizor, itp.), należy uzgodnić z Inwestorem, czy powyższe elementy przeznaczone są do utylizacji, czy należy przenieść je do wskazanego przez Inwestora pomieszczenia.
- demontaż ścianki wolnostojącej – tła fotograficznego,
- demontaż żaluzji wraz z prowadnicą,
- demontaż parapetów PVC,
- demontaż drzwi,
- demontaż gniazd elektrycznych, łączników, kratek wentylacyjnych i innych elementów instalacyjnych przeznaczonych do wymiany na nowe,
- demontaż klimatyzatora ściennego,
- demontaż wykładziny, wszystkie powyższe elementy przeznaczone są do utylizacji;
- demontaż opraw oświetleniowych,
- demontaż grzejników,
- demontaż innych elementów kolidujących z wykonaniem robót remontowych, powyższe elementy przeznaczone są do ponownego zamontowania.

Wykonawca robót jest odpowiedzialny za wyniesienie i wywóz do odpowiednich punktów utylizacji wszystkich odpadów z rozbiórek i demontaży.

3.2. Zabudowy i wykończenie powierzchni.

3.2.1. Zamurowanie otworu drzwiowego.

Po demontażu drzwi pomiędzy salą a sąsiednim gabinetem należy zabudować - wykonać zabudowę w technologii g-k z warstwą izolacji akustycznej z wełny mineralnej; klasa zabudowy min. EI 30, izolacyjność akustyczna min. 50 dB. Zastosować po obu stronach podwójne opłytywanie (płyty o podwyższonej odporności na działanie ognia) oraz izolację z wełny mineralnej grubości min. 10 cm.

Dopuszcza się również zamurowanie otworu bloczkami gazobetonowymi na zaprawie cementowo wapiennej, o grubości (łącznie z obustronnymi tynkami i gładzią) równej grubości ściany i klasie EI 30.

3.2.2. Wyznaczenie osi pomieszczenia.

W celu estetycznego rozmieszczenia wyposażenia i mebli należy wyznaczyć dwie osie w pomieszczeniu (zaznaczone na rysunkach):

- oś 1 – równoległa do ściany z oknami - powinna przebiegać w połowie szerokości pomieszczenia wyznaczonej przez lico ściany od strony korytarza i linię projektowanych żaluzji w pozycji otwartej,
- oś 2 – prostopadła do ściany z oknami powinna przebiegać przez środek filarka międzyokiennego.

3.2.3. Ścianka pod fototapetę.

Należy wykonać zabudowę w technologii g-k na pełną wysokość pomieszczenia, o długości 4 m, umieszczoną symetrycznie względem osi 1 pomieszczenia. Odsunięcie zabudowy od ściany

dobrac tak, aby możliwe było zamontowanie wentylatorów ściennych w bocznych płaszczyznach zabudowy i poprowadzenie za ścianką kanałów łączących kratki wentylacyjne z istniejącymi pionami wentylacyjnymi.

Ścianka ma stanowić tło dla logo starostwa i fototapety – na jej płaszczyźnie frontowej nie mogą być zamontowane żadne urządzenia, gniazda, łączniki, kanały kablowe, itp.

Poszycie zabudowy wykonać z dwóch warstw płyt o podwyższonej odporności na działanie ognia, o klasie EI 30.

3.2.4. Dekoracja ścienna.

Na zabudowie g-k nakleić fototapetę ze zdjęciem wielkoformatowym oraz przestrzennym napisem i herbem powiatu. Litery napisu wykonane ze styroduru z licem PVC, matowe.

Uwaga: dekoracja ścienna nie jest ujęta w niniejszym projekcie - projekt fototapety powinien wykonać profesjonalny grafik z użyciem zdjęcia lub zdjęć o bardzo dużej rozdzielczości o układzie i zawartości uzgodnionej z Inwestorem. Treść napisu przestrzennego należy uzgodnić z Inwestorem; wielkość i umieszczenie napisu dostosować do długości treści; kolorystykę napisu dostosować do fototapety. Napis należy umieścić na takiej wysokości, aby nie był przesłonięty oprawami oświetleniowymi zamontowanymi na suficie przed ścianką.

Projekt dekoracji ściennej uwzględniający docelową zawartość fototapety powinien zostać uzgodniony z Inwestorem.

3.2.5. Malowanie.

Wszystkie ściany i sufit należy pomalować dwukrotnie farbą emulsyjną w kolorze białym. Przed malowaniem należy:

- oczyścić ściany i sufit, usunąć wszystkie luźne i słabo przyczepne fragmenty powłoki, umyć mydłem malarskim),
- po wysuszeniu zagruntować powierzchnie emulsją podkładową,
- zaszpachlować wszystkie rysy, pęknięcia, otwory po zdemontowanym wyposażeniu,
- po przeszlifowaniu nanieść warstwę gruntu aby wyrównać chłonność podłoża.

Elementy instalacyjne, których nie da się zdemontować na czas remontu (np. korytka kablowe) należy zabezpieczyć przez zabrudzeniem i uszkodzeniem.

Piony i odgałęzienia instalacji c.o. oczyścić i pomalować na kolor biały.

Należy zastosować farby akrylowe przeznaczone do malowania grzejników, odporne na działanie wysokiej temperatury. Przed malowaniem należy oczyścić elementy instalacji grzewczej z zabrudzeń oraz odtłuścić, usunąć rdzę papierem ściernym lub szczotką drucianą; następnie zwiększyć przyczepność poprzez zmatowienie gruboziarnistym papierem ściernym.

3.3. Wymiana parapetów.

Wszystkie parapety PVC wymienić na nowe z płyt konglomeratu gr. 2 cm; kolor czysto biały, bez wzoru i widocznego uziarnienia; krawędzie sfazowane, proste.

3.4. Przebudowa instalacji.

Koryta kablowe:

- istniejące koryta w przeważającej części pozostają bez zmian,
- należy skrócić i przesunąć część koryta z gniazdami kolidującymi z planowaną ścianką g-k,
- należy rozbudować instalację o nowe koryto ścienne doprowadzające kable do nowej lokalizacji telewizora,
- należy doprowadzić instalację do projektowanej lokalizacji urządzeń (wentylatory, nowa oprawa oświetleniowa wraz z łącznikiem) podtynkowo lub korytami kablowymi.

Gniazda, łączniki – wszystkie elementy (poza gniazdami w korytach kablowych) zdemontować i wymienić na nowe, w kolorze białym. Dobrac wszystkie gniazda i łączniki z jednej kolekcji stylistycznej tego samego producenta.

Oprawy oświetleniowe – istniejące oprawy oświetleniowe należy zdemontować na czas remontu sufitu i zamontować ponownie w tych samych miejscach.

Zamontować oświetlenie sufitowe wzdłuż ścianki g-k - 5 reflektorków z możliwością regulacji, na wspólnym jednoobwodowym systemie szynowym; oprawy z żarówkami LED; wszystkie elementy

w kolorze białym; reflektory o małych rozmiarach, oprawka w kształcie walca Ø60 mm, dł. ~80-100 mm, dł. łącznie z wysięgnikiem ~150 mm.

Floorbox - na przecięciu osi wyznaczonych w pomieszczeniu zamontować puszkę podłogową na gniazda zasilające i komputerowe. Kable zasilające poprowadzić podposadzkowo w korycie kablowym. Miejsce na montaż element przygotować w istniejących warstwach posadzki; głębokość puszki dostosować do grubości warstw wykończeniowych nad płytą stropową. Niedopuszczalne jest pocienianie konstrukcji stropu w miejscu montażu puszki i koryta kablowego.

Puszka do montażu w wylewce - wielkość dostosować do liczby gniazd uzgodnionej z Inwestorem, głębokość dostosować do istniejącej grubości warstw posadzkowych; puszka z tworzywa, wieczko przystosowane do wykończenia wykładziną podłogową (wykładzina analogiczna jak zastosowana na podłodze).

Wentylacja - należy doprowadzić zasilanie do wentylatorów zamontowanych w nowej lokalizacji (w ściankach bocznych zabudowy g-k).

Uwaga:

- wszystkie roboty związane z przebudową i rozbudową instalacji zasilających należy wykonywać pod nadzorem osób odpowiedzialnych za okablowanie, w tym okablowanie strukturalne w budynku Starostwa. Upoważniony przedstawiciel Inwestora wskaże Wykonawcy, w których miejscach należy włączyć się do istniejących układów kabli. Niedopuszczalna jest przebudowa lub demontaż okablowania i gniazd bez uzgodnienia z Inwestorem,
- wszystkie gniazda i łączniki ściennie (poza korytami) należy wymienić na nowe; jeżeli po odsunięciu mebli ujawnią się gniazda niewykazane w projekcie również należy je wymienić,
- nie należy montować żadnych elementów instalacyjnych na frontowej płaszczyźnie projektowanej ścianki g-k.

Klimatyzacja - istniejący klimatyzator należy wymienić na nowy o parametrach nie gorszych niż obecne; kolor biały

Grzejniki panelowe - należy zdemontować na czas remontu ścian, a następnie zamontować ponownie w tych samych miejscach.

3.5. Wymiana drzwi.

Istniejące drzwi (pomiędzy pomieszczeniem a korytarzem) na ościeżnicach stalowych zdemontować łącznie z ościeżnicami i zamontować nowe drzwi płytowe pełne w okleinie o podwyższonej wytrzymałości; kolorystykę okleiny dopasować do pozostałych drzwi dostępnych z tego samego korytarza.

Skrzydło drzwi - trzywarstwowa konstrukcja akustyczna; ościeżnica stalowa; ościeżnicę dobrać w taki sposób aby światło przejścia drzwi wynosiło 90 cm x 200 cm. Wyposażenie: klamka i pojedynczy zamek. Izolacyjność akustyczna drzwi - min. 42 dB.

Drzwi dostarczone do wbudowania muszą stanowić komplet (tj. skrzydło, ościeżnica, okucia, zawiasy, wszystkie akcesoria i wyposażenie) w jednym systemie.

Klamka i inne widoczne akcesoria metalowe w kolorze srebrnym, matowym.

Po wymianie drzwi należy uzupełnić tynki i malowanie od strony korytarza (pomalować całą płaszczyznę ściany z drzwiami do najbliższych załamań lub krawędzi); w razie konieczności należy również odtworzyć posadzkę z płytek oraz cokoliki od strony korytarza.

3.6. Wymiana wykładziny.

Po usunięciu istniejącej wykładziny dywanowej należy zamontować nową, wraz z cokolikami. Parametry wykładziny:

- wykładzina dywanowa pętłkowa w płytkach 50 x 50 cm,
- grubość łączna min. 5,7 mm
- wysokość runa min. 2,8 mm,
- klasa użytkowa min. 33,
- klasa reakcji na ogień nie gorsza niż B_{fl} - s1,
- włókno - 100% polyamid,
- metoda barwienia - 100% na wskroś,
- gęstość ściegu - 193 060 tuftów na m² ± 10%,
- kolor - granatowy (żądany kolor odzwierciedla np. wykładzina Forbo Teviot Pro kolor 4122 night sky, dopuszczalne są również kolory odpowiadające np. Forbo Teviot Pro kolor 4352 navy

lub Forbo Tessera Layout & Outline kolor 2122/2122PL drench - można zastosować te lub równoważne),

- uwaga: przed zakupem i ułożeniem wykładziny należy przedstawić Inwestorowi próbki kolorystyczne do akceptacji.

Cokoliki wzdłuż ścian wykonać z tej samej wykładziny zamocowanej do listew do wykładzin dywanowych, płaskich PVC; na zewnętrznej stronie listwy umieszczona jest taśma z warstwą samoprzylepną, odpowiednio przycięta wykładzina wklejana jest do wnętrza listwy, do ściany listwa do wykładzin płaska przytwierdzana jest za pomocą kołków i wkrętów; kolor listwy ciemno szary; wysokość cokolików ok. 5 cm. Na styku nowej wykładziny z posadzką na korytarzu zamontować listwę progowa maskującą ze stali nierdzewnej matowej.

3.7. Specyfikacja wyposażenia.

Podane wymiary mebli są orientacyjne i mogą różnić się nieznacznie w zależności od producenta.

Uwaga: wszystkie elementy wyposażenia muszą być wykonane z materiałów co najmniej trudnozapalnych, których produkty rozkładu termicznego nie są bardzo toksyczne i nie są intensywnie dymiące.

L.p.	nazwa	parametry	liczba sztuk
1	stół konferencyjny	dł. 350 cm, szer. 150 cm, wys. ok. 73-75 cm, wygląd zgodnie z rysunkiem projektu; blat z płyty dwustronnie melaminowanej o grubości 25 mm, kolor biały, klasa higieny E1; nogi metalowe malowane proszkowo na kolor srebrny RAL9006 lub 9007	1
2	krzesło konferencyjne	krzesło kubelkowe, siedzisko i profilowane oparcie tapicerowane tkaniną w kolorze melanz niebiesko-granatowy, nogi metalowe kolor srebrny; szer. 55 cm, głęb. 58 cm, wys. 76 cm; żądany kolor odzwierciedla np. krzesło Grospol Julia 4l z tkaniną Medley Grospol kolor MD-13 lub Strong Grospol kolor SG13 - można zastosować te lub równoważne; uwaga: przed zakupem krzeseł należy przedstawić Inwestorowi próbki kolorystyczne do akceptacji	12
3	szafka niska	dł. 180 cm, szer. 40 cm, wys. 63 cm, wygląd zgodnie z rysunkiem projektu; szafka składa się z trzech części: części boczne - zamykane drzwiczkami, wyposażone w półki, część środkowa - 4 szuflady; zamki patentowe do drzwi, zamek centralny do szuflad; wykonana z płyty 18 mm dwustronnie laminowanej na bazie 3-warstwowej płyty wiórowej w klasie higieny E-1; kolor całej szafki - biały; uchwyty, okucia - kolor srebrny	1
4	szafka	dł. 120 cm, szer. 40 cm, wys. 120 cm, wygląd zgodnie z rysunkiem projektu; cztery jednakowe części zamykane drzwiczkami, wyposażone w półki, zamki patentowe do drzwi; wykonana z płyty 18 mm dwustronnie laminowanej na bazie 3-warstwowej płyty wiórowej w klasie higieny E-1; kolor całej szafki - biały; uchwyty, okucia - kolor srebrny	1
5	miejsce na telewizor	telewizor nie jest objęty niniejszym projektem; należy przygotować miejsce (wskazane na rysunku) do zawieszenia telewizora o wymiarach podanych przez Inwestora; należy zamontować uchwyt ścienny uniwersalny,	1

L.p.	nazwa	parametry	liczba sztuk
		przeznaczony do telewizorów od 23 do 65 cali, maks. obciążenie 50 kg; w pełni ruchomy z możliwością regulacji w poziomie $\pm 120^\circ$ i w pionie $\pm 10^\circ$, należy doprowadzić komplet okablowania do telewizora w korycie ściennym	
6	wieszak stojący	wieszak metalowy o nowoczesnej stylistyce, wykończenie stal nierdzewna lub malowany proszkowy na kolor biały lub srebrny; żądany wygląd odzwierciedla np. wieszak Elior Arlen 15X lub Halmar W33 - można zastosować te lub równoważne	1
7	donice	donica w kształcie wysokiego kwadratu 40 x 40 cm, wys. 80 cm; wykonana z włókna szklanego; faktura gładka, kolor biały półmatowy	2
8	kosz na odpady	kosz z uchylną pokrywą, z mechanizmem nożnym, min. 20 litrów; stal nierdzewna szczotkowana; \varnothing 275 mm, wysokość 440 mm	
9	żaluzje	żaluzje pionowe na całą długość ściany z oknami; montaż do sufitu, prowadnica aluminiowa, kolor biały; lamele szerokości 127 mm, tkanina min. 230 g/m ² niepalna, kolor jasno szary; uwaga: przed zakupem żaluzji należy przedstawić Inwestorowi próbki kolorystyczne do akceptacji	1

4. Warunki wykonania robót.

Przy wykonywaniu robót remontowych mają zastosowanie ogólnie obowiązujące przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy przy robotach budowlanych. Szczegółowe warunki ujęte zostały w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. 2003 Nr 47, poz. 401).

Wykonawca robót powinien zatrudnić kierownika robót – osobę posiadającą wszystkie wymagane uprawnienia do wykonywania i nadzorowania robót, która będzie czuwać nad prawidłowością realizacji oraz jej zgodnością z projektem, obowiązującymi przepisami, sztuką budowlaną i zasadami wiedzy technicznej.

Pracownicy powinni zostać przeszkoleni przez kierownika robót w zakresie szkoleń stanowiskowych, poinformowani o przydzielonych im obowiązkach, zapoznani z niebezpieczeństwami występującymi w trakcie realizacji robót. Obowiązkowo każdy pracownik musi legitymować się świadectwem odbycia szkolenia BHP.

Wykonawca we własnym zakresie i na własny koszt zapewni zabezpieczenie terenu robót.

Roboty będą prowadzone w użytkowanym budynku i należy dążyć do minimalizowania uciążliwości związanych z ich wykonywaniem. Wykonawca musi zapewnić wydzielenie i oznakowanie terenu robót w obrębie budynku, zabezpieczające przed wejściem osób nieupoważnionych do remontowanych pomieszczeń. Wykonawca musi zapewnić bezpieczeństwo ludzi i mienia dla obiektu i osób znajdujących się na jego terenie. Należy zapewnić bezpieczne i nie kolidujące z terenem robót dojścia do użytkowanych pomieszczeń.

Wykonawca jest odpowiedzialny za wszelkie ewentualne zniszczenia powstałe w związku z prowadzeniem robót i jest zobowiązany do ich naprawienia na własny koszt, zgodnie ze stanem pierwotnym.

Wykonawca powinien opracować harmonogram robót i uzgodnić go z Inwestorem.

W przypadku konieczności czasowej przerwy w dostawie mediów dla użytkowanych pomieszczeń należy uzgodnić termin i warunki tej przerwy z Inwestorem, a po wykonaniu niezbędnych prac przywrócić pierwotny stan użytkowy.

Dopuszczalne są czasowe niedogodności związane z prowadzeniem robót (hałas, zapylenie, czasowe przerwy w dostawie mediów), niedopuszczalne jest: narażenie na niebezpieczeństwo użytkowników obiektu, niszczenie mienia, trwałe pogorszenie warunków użytkowania obiektu,

naruszenie konstrukcji obiektu, pogorszenie jego walorów użytkowych i estetycznych, trwałe uszkodzenia instalacji. Wykonawca jest zobowiązany do przestrzegania przepisów ochrony przeciwpożarowej.

W czasie prowadzenia robót rozbiórkowych i demontażowych materiały należy segregować i oddzielać te, które mogą być wykorzystane jako surowce wtórne (np. metale). Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia i utylizacji na własny koszt materiałów porozbiórkowych, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

5. Uwagi końcowe.

- Wszystkie części projektu należy rozpatrywać łącznie i poddać je analizie przed przystąpieniem do realizacji.
- Zaleca się, aby Inwestor ustanowił inspektora nadzoru inwestorskiego na budowie.
- Kierownik robót opracowuje harmonogram robót i decyduje o: kolejności wykonywanych robót, organizacji terenu robót, dzieleniu poszczególnych robót na etapy, terminie wykonywanych robót.
- Przed zamówieniem przewidzianych w projekcie materiałów Wykonawca ma obowiązek sprawdzenia stosownych aprobat technicznych, certyfikatów, deklaracji właściwości użytkowych, w celu potwierdzenia możliwości zastosowania ich w realizacji obiektu zgodnie z projektem i obowiązującymi przepisami.
- Podczas realizacji robót należy używać materiałów dopuszczonych do stosowania w budownictwie, oznaczonych „B” lub „CE”, posiadających odpowiednie atesty, certyfikaty, deklaracje właściwości użytkowych.
- Wszystkie roboty budowlane należy wykonywać zgodnie z obowiązującymi normami i przepisami budowlanymi oraz zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, pod nadzorem osoby uprawnionej.
- W przypadku ewentualnych wątpliwości, niejasności lub innych okoliczności zaistniałych w trakcie realizacji budowy należy porozumieć się z autorem projektu.
- Roboty budowlane w użytkowanym obiekcie należy prowadzić ze szczególną ostrożnością; Wykonawca musi zapewnić bezpieczeństwo ludzi i mienia dla użytkowników; Wykonawca jest odpowiedzialny za wszelkie ewentualne zniszczenia powstałe w związku z prowadzeniem robót i jest zobowiązany do ich naprawienia na własny koszt, zgodnie ze stanem pierwotnym.
- Należy stosować rozwiązania systemowe; nie dopuszcza się łączenia elementów z różnych systemów.
- Wszystkie elementy systemowe wykonać zgodnie z wytycznymi wybranego do realizacji producenta lub dostawcy i pod nadzorem doradcy technicznego danego systemu.
- Przed zamówieniem drzwi ich wymiary należy sprawdzić z natury i przygotować otwory zgodnie z wytycznymi producenta stolarki i ślusarki wybranego do realizacji.
- Przejścia instalacji, przerwy technologiczne, należy wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną zapewniając wymagany poziom szczelności.

INFORMACJA DOTYCZĄCA UPRAWNIENÍ PROJEKTANTA

Zgodnie z art. 12 ust. 7a oraz art. 34 ust. 3da ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane: wymogu w zakresie przedkładania uprawnień budowlanych w odpowiedniej specjalności oraz zaświadczeń wydanych przez izby samorządu zawodowego z określonym w nich terminem ważności nie stosuje się w stosunku do osób wpisanych do centralnego rejestru osób posiadających uprawnienia budowlane.

Projektant:

- mgr inż. arch. Wojciech Włodarczyk, upr. nr MPOIA/040/2008 w specjalności architektonicznej

jest wpisany do centralnego rejestru osób posiadających uprawnienia budowlane.

INWENTARYZACJA FOTOGRAFICZNA



Mała sala narad.



Mała sala narad.



Mała sala narad.



Mała sala narad.



Mała sala narad.



Mała sala narad.



Mała sala narad.



Mała sala narad.



Mała sala narad.



Mała sala narad.



Mała sala narad.

SPIS RYSUNKÓW

<i>Nr</i>	<i>Nazwa</i>
A.01	INWENTARYZACJA - RZUT
A.02	INWENTARYZACJA - WIDOKI ŚCIAN
A.03	PROJEKT - RZUT
A.04	PROJEKT - WIDOKI ŚCIAN
A.05	PROJEKT - WYMIARY MEBLI